四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二六〇冊目次

說學齋稿不分卷 （明）危素撰 清康熙三十八年王氏孝慈堂鈔本	〇〇一
滄螺集六卷 （明）孫作撰 明毛氏汲古閣刻本（四庫底本）	〇八一
春雨軒詩正集九卷 （明）劉炳撰 附集一卷 明嘉靖十二年劉塾刻本	一二〇
高太史鳧藻集五卷扣舷集一卷 （明）高啟撰 明正統九年鄭顒邵昕刻本	二一八
眉菴集十二卷補遺一卷 （明）楊基撰 明成化二十一年張習刻本	二九〇
靜居集六卷 （明）張羽撰 附錄一卷 明弘治四年張習刻本	四〇四
北郭集十卷 （明）徐賁撰 明成化二十三年張習刻本	四八七

説學齋稿不分卷

（明）危素撰

清康熙三十八年王氏孝慈堂鈔本

說學齋稾四卷、浙江鮑士恭家藏本

明危素撰。素有草廬年譜、已著錄。據千頃堂書目、其文集本五十卷、明代已散佚不存。此本乃嘉靖三十八年歸有光從吳氏得素手稾傳鈔、其文不分卷帙、但於紙尾記所作年歲、皆在元時所作、有光跋稱其一百三十六篇。此本乃止一百三十三篇。又王懋竑白田雜著有是集跋、稱賦三、贊二、銘二、頌三、記五十有一、序七十有六、其一百三十八首、以有光跋為傳寫之誤、然據懋竑所列、實止一百三十七首、數亦不符。殆舊無刊版、好事者遞相傳錄、故篇數參差、不能畫一、實則一本也。素晚節不終、為世僇笑、其人本不足稱。而文章則歐虞黃柳之後、屹為大宗。懋竑跋稱其文演迤澄泓、視之若平易、而實不可幾及、非熙甫莫知其深、其珍重鈔傳、蓋非偶然矣。

三尊堂自

稽受氏於高堂兮冀假筆之攸居際神元之興運兮肆强暴而攘除
偹令予之倜儻兮從　世皇以平吳匯使戮力於戰陳兮陳征討之
訏謨信直道以迕時兮轉漕輓於宿禹屬群盜之交熾兮集葦間而
嘯呼阮陰陷以弄兵兮　值陸渠之兇渠矢赤心而奮鬬兮凜典
烈而莫衛佽勢窮以被執兮必臨難而指軀悵海霧之陰翳兮蹈山
兕而乘孤嗟良配之摯居兮歷三紀而有餘撫青鏡以含悲兮收涕
洟於衣裾哀孤惸於芻雛兮念生我之勞劬閔無父之何怙兮類慈
母之攜扶嬰疾疢以莫療兮吾豈愛於肌膚刲股肉以和藥兮欣沉
痾之獲蘇世驚歎乎忠義兮作人紀之良模表三節以詠歎兮峙堂
構於東湖探遺羽以積廢兮紹絕響乎詩書惟迭祐之后皇兮思覓
羅於文偶爰致美於高科兮甃晉芻之滿家振羽儀於天朝兮流四
海之名譽匪類庸之是李兮枉棼無於泥塗雖余文之執軼兮揭潛
德以張鋪信天道之孔昭兮式原本於厥初

別友賦送葛子熙

予生楚南之窮邦兮嗟不逮乎古之人執簡策以永歌兮視前行之
遼迥悵風氣之日凋兮衆媒媒乎渾識獨涼涼而冥適兮虞誹言之
交至旅服仁而蹈義兮雖顛沛處何傷顧操踐之或怠兮悲然染之
玄黄思騁雲螭以高馳兮下覽觀乎四海帶玉璐而佩寶劍兮劃長
嘯乎天之外值美人於丹丘兮示抱朴之來孫朝吸上池之流瀣兮
夕擷玄圃之芳蘂擷六籍之精華兮悲黄農之不吾待竝匯匯之良
馬兮欲導車輪而行邁有疑義而與析兮且交儆予之愆豈私情之
昵比兮將以緝乎道德懷夫子之固窮兮雖謝義而自安顧甘旨之
或缺兮寧孝子之所歡念一門之孤惸兮而衣食之莫具汨奔走於
泥塗兮歲冉冉焉遂某軺龍蟲之攫兮爰束總乎錢唐撫句踐之故
墟兮弔臺觀之榛荒颶高帆以渡海兮仍羣仙於雲鳴凌榑桑而遐
瞩兮浴無媿之暘晞射梅梁而太息兮企聖賢於諸馮何三千歲之
寂寞兮大運若是其汙隆緊妓遨之足樂兮傷馳驅之勞勸扇朱光
於炎宇兮安得激清風而來至旋輕轎於汝濱兮將同采乎芝蕢玩
曾岑於翠雲兮（金谿有翠雲山）躬麋鹿以為樂亂曰予何為行兮吳越之鄉
兮韶音之鏘鏘兮矯首以望虞皇兮邈矣夏禹游芒芒兮氣民生兮
曷時而康兮

存存齋賦

繄太極之混淪兮為生化之本根維二氣之闔闢兮暘萬物之滋蕃
羗易道之廣大兮備吾身於乾坤極知崇以效天兮循禮卑而法地
體成性之存存兮由道義之不匱信弛張之靡忒兮亦柔剛之相濟
偉鄒孟之崛起兮當戰國之兵爭悼民心之迷繆兮揭皇極而載明
謂君子之善存兮異羽毛之頑冥彼嵬瑣之紛紛兮遂梏亡於外誘
湛明鏡之當臺兮竟昏蒙於塵垢蔚嘉穀之羅生兮胡稂莠於根荄
懷容絲之苗裔兮安奮迹于滕邪炯冰壺之交映兮粹白璧之無璺
玩玄理於簡冊兮騁長才於海江爰紬書於史館兮持憲度於臺閣
善知變於羣情兮或闇闇而誾誾沛大旱之甘霖兮蘇八紘之毒蠚
退休沐而齋居兮撫易象而觀天惠存存之不息兮契洙泗之心傳
難首路之遐悠兮傃白首而不違邅旋轉於廟林兮卻傾蓋於京闕
詹雲霄之軒翥兮莫崇厲於篤考葆貞白於歲晏兮追往行於前哲
樂几筵之潔清兮陳左圖而右書殖卉木之芬芳兮啓簟編而載愉
託中情於藻翰兮著箴戒於坐隅

望番禺有序

廣東道肅政廉訪使欽察嚴軍民達魯花赤脫歡察兒在廣州多不法事江南行御史臺遣監察御史鎦振達按之振受賕以欽察書非實欽察忿死振亦恐懼得疾還至龍興驛舍白日見欽察於前因嘿而死未幾行臺又遣監察御史杜　訪其事得今衢州路總管薛超吾為江西行中書省令史時所賦詩逆合諸御史上章數振後卅有　年臨川危素聞而哀之作望番禺

望番禺兮海氣泄泄青天高高兮白日為陰悲風滿山兮夜闇噫喑
對廟呀呷兮麒麟避潛望番禺兮盡傷予心

經律畨贊

猗昔上古狉狉狘狘畨戰滋厥遂生亂民唐虞命契敷教人倫迺設
庠序尊尊親親世變風移彝典弗循迺置刑威法令式陳楚有君子
哀此頑嚚表經附律提要諄諄流行區宇明德懷斯安得率土返樸
還淳各守厥職篠其天真上下四方休然陽春刑措不用而多風雩
我讚斯畨爰銘無根

異石銘有序

壽武庠剎使高昌野仙普化君以異石示余其大三寸色正碧上有
白文有神人戴笠跨驢白氣上貫氣中雙龍摩空而飛君謂其大父
甘州守關里伯脫驩公詣仁祖山佛寺得此石道中故情而藏之甚
久蓋靈氣所鍾睹斯異物乃為之銘銘曰
太和絪縕二氣摩蕩山川備具奇石異狀賦質正碧中含素文騰乎
神人其行逶迤蜿蜿驚龍乘雲飛躍乾端坤倪曜耀回薄燕尔精氣
騰為利里甚匱而藏何百千齡

范文正公讀書臺銘 并序

宋資政殿學士戶部侍郎累贈太師開府儀同三司楚國文正范公少孤貧從其母適長山朱氏朱氏宰安鄉公讀書于太平興國觀既擢進士第入參大政功名煊赫著在竹帛後人指其遺蹟而詠歌懷思者無已曾宋中書舍人廬陵劉公才邵八世孫琢僑寓是邑迺作祠宇割良田以共祭祀俾素述文刻諸臺下迺為之銘其詞曰

允顯范公東南之英出將入相烽乎功名勝蹤安鄉為澧屬邑出自北門林早孔彰公有遺蹟巍巍高臺世變事移過者興哀仲辟氏劉長驅之裔僑居此邦仰止異世伐木甚良爰樹高堂俎豆載陳靈其來享陟降崇丘慨其延佇江流滔滔歲不我與猗公之仕載達其辰孰使剝揚寸禁沈淪邈哉風旨猶久彌新篆銘貞石公有鬼神

賜帛頌 有序

皇帝御天下十有八年凡三賜老人帛於是撫州民張天祐與被寵命初賜時天祐年八十有 再賜時八十有 三賜時八十有 最後之賜則九十有二天祐少好道術善保嗇其精神大隱市塵無求於世藏書甚富以勖其子孫其所以至于上壽者蓋異於常人矣國家自祖宗以來子惠元元然於尊禮高年尤為備至此先王之所以治其天下其民化其俗易成者也於是史臣素作頌以歸美于上其詞曰

皇有萬國莫不尊親紹天明命撫之以仁民吾同胞海涵天覆仁政之行敬老慈幼匪匪肆頒皇有恩言惠澤斯沛孝理寔敦維撫為郡江湖之表山谷雖深民多壽考微臣天祐生于宋時束帛所賚明詔馳馳養老乞言三王之世臨雍拜老亟稱漢帝乃如斯人道術孔多藏書滿家守一處和安車隨賢尚法古昔宜秉赤心上裨聖德化行俗美維皇之明昭垂罔極史作頌聲

蘄春縣長楚仙普化君既新廟學郡學教授衛子炎為記君上計京師稍為余言治邑之事君始至官脩農桑水利之政平獄訟卹災傷無所不用其情其興學之績為最大蓋蘄春之學在郡城東北之鮮原素無恒產儒之在籍者二十有八家多貧不能自振於是學舍傾圮猗詬寂寥君始至伏謁廟下大懼無以稱塞國家崇學右文之意乃出粟給為之倡尹逵守誠丞孫克船主簿蘇世榮教諭魯志賢胥史富民咸相其役因其舊而脩之者大成之殿明新之堂撤而新之者門廡齋舍創成之者靈星大成二門若夫祀所龕室帳幕祭器無有弗備學之閒田悉以種桑歲集之以補贍學之費民知令之所留相勸從事於詩書而教行孝弟君之於政知所先後如此乃為之頌俾刻之石其詞曰

我行江淮爰求其蘄田多汙萊楚有頑呻天監下土眷此罷民畀我賢令惟皇之仁學校之行先王善政迨我世皇著在甲令蘄春有學以祀玄聖棟橈宇傾曷以虔敬賢令聿至顧瞻喪田乃鳩羣工闓啟弗來祇奉明命余言允諧有嚴俎豆民德孔懷雍雍童冠濟濟弦誦脩行明經勵翊充貢賢此長才小試其用伐石刻碑興人之頌

興學頌有序

至正元年四月大都路都達魯花赤康里公伯嘉奴請作左右南三警巡院大興宛平二縣孔子廟并建學舍都府丞達識禮部郎上之中書省中書從其言各以室廬之在官者為之又言學設教諭而無粟食非所以尊敬師道中書亦從之嗚呼古之立學所以作成人材備國家之任使非細故也三院之所轄五方之人成聚焉雖有長才秀民猶必待教而後明況於蚩蚩之氓乎二縣皆在於畿內教之尤弗可以闕然也我朝建邦設都百年于此國學京學規制已備顧於五廟學未遑有作而作於公尹京之日則公之于政可謂知本以能成昔人未成之志何其盛歟加惠遺逸聖神無意斯道故公之言得以取信於朝廷而無或沮止之者五學之師弟子其亦思無負公之志哉公字九德在官守職若治海貫事皆可書今獨取其為政之知本者為頌之其辭曰

維昔大帝卿燕設都山高川回神明相扶廼作廟學于京于國以祀聖師以謀道德人才勃興邦家之光小為采椽大為棟梁三院警巡以及畿縣置師無學有弗闕見緊康里公寔涖神京治政以平豪猾寔讐曰茲教化為余之責請于宰臣維可甚丞爰奏琴瑟弁歌雅南籩豆在筵有洸其臨匪公言行勝之風化被國都風俗以正肅肅翩楊誦詩讀書凡百多士毋替厥初

趙步院記

趙步院在金谿縣南去四十里順政鄉之梧桐里所可知者唐時興亦莫詳何年也佛殿法堂識施財者黄容姓名于梁作之者朱邦衡也從祐間寺興僧晒五年設 聖之節擇居寺僧如瑛嘆曰趙步院者亦我佛之祠也吾觀善以其道行世者不階粗事餘錢至於重樓廣宇魚鼓相聞雖廢者宜有以興況興者其忍使之遂廢耶為吾學者經屋巢木草食澗飲困何俟乎室廬之安然故有其地歷數百年生視為榛莽狐兎之墟誠何足以勸哉況是日祝 天子壽而茲院獨無僧致其報上之禮其可乎於是請于有司入居之稍久度弟子增置田園里人江大樂又飾其居室藏圖若干楹後十有八年瑛已死其徒嗣乎謀曰吾師之於趙步也勤矣不可永永無替來人乃具額求請予記予志學經世請得而言之國初郡則有荒僧者其政令猶寓此之時僧請財給徵索進呼求免者無虛日尚弗應罰責立見已奔走郡縣莊疏状斛貲且影故奇之質者至鬻釜鬲鐘磬不足則撤之

仁宗皇帝在東宮有嚴所謂僧録司者僧逸得薦瑛之來趙步也實當 仁宗在位感上恩深厚如此則以崇尚為祝蓋其報上之情出乎中也然自羅去當僧者皆寺之僧最無外緣田連阡陌而柱從市及然則稍修萬行以踏正覺固其職也乃大不然豈半肥馬要結權勢妮許色移聲院大者可以抒封君不知 朝廷所以尊尚獲護者欲其超出諸塵見性成佛或足以裨治化嗚呼其亦可以深長思矣是鄉之人言瑛居趙步日飢衣食力種藝故寺得以不替其所見異於流俗也哉乎能念其師之勤欲不朽贊已燃其後者請吾記有所警也夫瑛号玉菴乎号雲巖大舉皆事母至謹以相人術行數郡年九十餘終善鈞魚故号釣舟子

游先生文集目錄後記

右宋監察御史廣平游先生文集若干卷目錄如上昔河南二程子之門狹材甚多其卓然者稱昔則有謝顯道尹彥明楊中立洎先生四人而已楊氏三傳得新安朱氏闡析奧旨張皇斯道故楊氏之書行於世為甚盛其餘則微於散亡磨滅豈不惜哉始先生在京師程夫子一見謂其可與適道伯子知扶溝縣事聚邑人子弟於庠序俾執事其間先生既然從之盡棄其學而學焉夫子嘗曰游君德器粹然問學日進政事亦絕人遠甚則先生之所至可知矣然則豈可使之無傳哉元統間素容郡城致金谿主簿徐君奇伯之孫序假以此書贻與友人黃君請人共懷版為更定又次其先後其不可知者闕焉夫文也者心之精微在焉故先生親得碩師而又善學其功於斯文為甚大嗚呼嗟乎百世之君子尚有考於此編云

遊牛頭山記

牛頭山在金陵南去卅里至元四年龍集戊寅余留崇川寺崇因當其之半為三月己酉待此番易僧明晉同遊里中僧自懷如辟山陰道士費一元皆欣然顧侍行過石子岡東行至山下尋辟支佛洞洞黑有穴在東投之瓦石琅然有聲久而後定深樹時山泉有僧出其山謂文殊碑文佛云南唐周秀崇紀其事過大雄殿前值寺僧明大及築臺寺一傳導余登覺華菴不近山頂又東緣崖石尋融師脚迹及卓錫泉崖甚險余五人首皆懼而明大獨遂奉如飛捷步且笑更繇菴而去余與一元不能從而其餘遂者設其所勝諸南唐保大時所建佛窟寺碑實王文秉所刻文象弱甚而刻字殊精好摩漫久之而去至下西寺僧道寧留飯辟關見恒山周昶詩雜文韓公之後里廣開余江西廉訪司事行部至吾郡卓然有政後至者皆不及也詩雖無足觀余特愛其人焉道寧之言曰兵戈以來寺之田在鄰郡者悉不能復故逃寬繁多營營於衣食以故不及累時之盛云關祖堂寺有幽栖嶺者山徑危折登之頗艱想西峯寺諸融禪師菴至延壽寺其碑久失所刻而又有斷碑在地唐大曆中僧靈構書文甚簡古遂宿寺明日觀幽栖嶺摘文水題名暮賦詩題石上而洞晉和之遂上東峯望見覺華菴隱隱然在山上樹石參錯若畫圖然一丸頗慕嬾曰子與吾約結菴此其地矣不必它求也臨高而望自深權分裂江南吏晉宋齊梁以來數千百年間金陵為必爭之地英雄豪傑之遺迹既皆剷削消磨盡矣吾迹生值休明而得與山僧道士娛情山水之間又何其幸與歸而志之以為好奇之君子

湖州[illegible]記

至正二年浙東海右道肅政廉訪司撤婺路總管府以餘姚州田賦未均擇屬同知州事劉君輝專治其事初大德四年嘗覈實田稅既而籍燬于火執事於郡里者往往揭隱田畝之數變亂賦稅之實於是富者享其利而貧者皆受其害而無告積弊纍纍興莫此為甚屢文繳以來出宿公事日一遍閱太夫人起居而已晝夜悉心研覈為變田一區印著簽尺之數以給田主謂之烏由凡四十六萬餘枚田從易主者皆剗舊烏由不信也民王實嘗以其所有誌戶名至是既有實之者迺自陳雖是自陳者五萬人或藉無根今自首有至三五百畝者至於訴訟年之間訟者七千餘事片言之下無不感悟知悔父子兄弟復還其天者蓋多有之又覈始田一萬五千二百廿餘畝俾得田者助其役其畫田之形計其多寡以定其賦謂之流水不越之籌又與園謂之魚鱗才次之圖其各都田畝則又所謂沈簿者焉至於分其等第以備差科則又有所謂鼠尾册者焉計其凡六千二百五十餘帙經目畢張如指諸掌矣既文代而上官挽留之使不得去然猶嘗檄令行於下者如始年言非有以得於民者豈能若此嗚呼如侯者可謂能為民長慮卻顧者矣侯名輝字文大以學而精練嘗任戚紀去是而用儀於天朝不遠矣屬余以使事道是州耆宿楊沖等請為文刻之於石使來者有考焉

故袁彭府君墓記

宋名臣彭忠肅公之父府君諱文先葬清江縣建安鄉四會山之原與四會院鄰後百八十三年為元元貞二年八月既望院之僧教本出率人發府君冢君石槨斷棺毀尸棄河中盡其藏駭瘞其師于上為浮屠焉且偽樹小浮屠南近以為飾兹氏子孫滿庭猶欲遮絕于官清江縣撤太平興國中僧甚化按之僧出偽券以誣彭氏特忠肅公所志其母墳云在夫府君墓二十步許之得宮墓中磚皆朱漆書彭氏記曹君命君之得新槨蓋皆漆以敕也出其所瘞還得彭氏壙塼令蘇可識扁展具在有因郡揭書者當時志墓石存土中縣主簿不果舊然白上官亟上其事部使者疑讞之中書下之刑部議其罪比強盜减死黥僧為氏隸有司發復墓地歸彭氏于奉使適臨江讞史館遺書作忠肅公傳既奏御矣而公之　世孫縣請志僧家事今國子博士劉君聞與余論撰館中曰吾為錄事臨江觀王主簿白其事豈不毅然大丈夫哉哉彼浮屠氏恒損己以益人若教本此之悖毒自忘卒蹈於刑辟愚甚所謂損己以益人耶世之人迪然然然求福田利益於彼嗚呼何其惑歟後十有五年至正五年二月記

撫州慈湖書院贍學田記

昔楊文元公之寓樂平也學教化敎禮義治人事神充盡其道樂平之民向之蒙公惠澤民縣令觀之皆其高曾祖父矣時去之百年猶不能忘非庠漸摩備使之心説而誠服者能然乎是孔子曰君子學道則愛人有以哉慈正頤公之提點江東刑獄也創書樓廟學之後入　國朝至元十九年縣尹翟君衡請于故守丞相馬公專祠楊氏請以貢士莊田若干以供祭祀以贍師生馬公以為宜也得魏氏之降地于撫治之東為明九真山川獻奇之樂宮其上集諸生會焉朝廷上聞賜額曰慈湖書院設官如令式廿七年數天下戶口延祐二年經理田皆歸於書院其後不知緣起者每以貢士莊為辭而吏得以舞文其閒甚不足以仰承　聖朝興廣學校成俗化民之意至正元年公之五世從孫同待制為山長列其事於郡饒州路總管府知事于君觀言于郡守曰慈湖書院以貢士莊田養士行之於國初非害於法若何而新又以上于江浙行省行省是其言自是書院始有田廪使适吳州院拜謁祠下因語其之故其顛末求為之記惟楊氏之學得諸陸文安公其為樂平也實未文公為浙東常平使者之所薦也而不知者紛紛然謂朱陸異學可勝嘆哉今書院有田以自養學于其閒者它日出而仕於明時有民社焉當以公樂平之政為師範焉可也是為記

文煥齋記

余適越得越人王君為楚語者讀之其辭若東海大夫抱忠以死而實自拙焉余慨然太息曰悲哉斯人之志其命之不遇者乎它日太史葉君敬常致浮圖大同之言曰鄉也子之過越聞楚語者先君子之作也先君子篤於學與時不偶退藏山海之間泯泯焉與樵蘇為侶故題其燕休之室曰友樵新林承旨趙公為書其扁侍講學士劉公嘗所為楚語刻諸辭間子其為我記之按王君諱敬字秉田其父武略軍教授諸治下多藏書君多穎敏能書讀之有關道也剔抉摘精補完乃已其禮樂刑政冠昏喪祭以至天地萬物虞初稗官之言凡可稽斷家探名微節手書之若漢秘相之類要者數若干卷性至孝父病親治藥食楷書佛氏書以祈親壽或勸為師則曰吾為人子有子職安能遠離膝下而它適故從之游者雖相接於門閭裁然此者甚多君之接物亢而不倨知而不流口不言利大書思貧二字於屏然不幸年甫四十死矣嗚呼君之篤學不可謂不勤君之制行不可謂不嫌而卒隱約於山林方強而遽死余悲其命之不遇者此也友樵齋者界上虞會稽二邑之境當揚梅峯之下襟帶剡江有樹石之勝西曰日鑄山歐冶子鑄劍之地東曰東山謝太傅登臨處也大同時於今為務學然亦能讀其父書慨然有感從其弟克明則居於是而欲世其業者夫塞於前未必不通於後勉焉善而已余方類精想雖踐以君之作而知識之又重葉君之請而為是記

清嘯軒記

余性嗜恬淡以職事在館閣得羽人之宮於京師太液池上假一室以處焉則杜門清坐以自適其鄰有元君壽卿頤晦嘗來遊閒往訪之君延坐所居之清嘯軒出諸書名畫以相娛樂舒如也它日君請記其軒余戲問之昔之以嘯名者吾聞其二人孫登嘯于蘇門劉琨嘯于晉陽君之嘯將孰從焉從琨之嘯耶琨名將也今海內承平無一塵之動是以知君之嘯異乎琨之嘯也從登之嘯耶登隱者也君方將以才出用於當世是以知君之嘯亦異乎登之嘯也何居君默然曰何先生之固也吾知嘯而已矣論古人似不似我潛學者嘗為余言嘯有十五章有所謂深溪虎高柳蟬巫峽猿下鴻鵠古木鳶之類尚從壽卿而求之因書以為清嘯軒記

仲郡判尹岳君德政記

國朝以五事六事責成於守令其目皆曰賦役均嗟乎賦役之難均也久矣大江淮之北賦役求諸戶口其南則取諸土田戶口之貧富無恒常土田之貿易無恒主由是雖欲其均卒莫能均況於守令之賢民者至鮮而貪殘姦手其間者皆是也使求千之世豪豪不及於下其弊之至然今審求能釐其有田無稅有稅無田以定力役者蓋得三人焉其一至元間紹興新昌縣尹李君其一大德間金谿縣尹趙君其一同知餘姚州事劉君蓋皆餘以始卒成其事者民之蒙惠皆其微矣顧今又得於興唐君為縣於徽之休寧而訟以此先之至正五年春君始至官召父老問民不便者皆以賦役不均告君曰吾不可使胥吏任其事為其無以為姦也乃聽民自推擇廉而知書者請之五月甲子 郷各舉二人君置酒縣堂中命之戒以毋私毋援毋欺惟三月以藉來縣八月訖事上其籍于郡民情大悅歌謠載道於是父老請代石紀其事使至上京求余為之文余固樂君之慈祥清簡考今不煩而一切宿敝使其民樂生安業於無窮何其有古循吏之風哉君名椽字子年文章有藏而善寫山水寄水 站書嘉禧殿御屏故不知者謂君以藝名家而已

國子監分學題名記

國子監教成從幸分學上都假國子學司舍烟轉公東學正或學錄一人伴讀四人其一人為掌儀一人主典籍一人知曲書一人兼管司吏小負或宿衛支給父兄無定數初置于司供給員至元年罷歸國子監自大都以來及入學賜帑司前期治具宣徽院蝟尚醞中書省御史臺集賢院官必至所以示明詔致勉勵掖翰林國史太常三院奉了至視其人今年考與學錄趙性端寬來謁曰過所求之所教之可考者自大德八年始明年至皇慶二年國學正錄伴讀之可考者自延祐元年始以及諸生甚秉次書于石書曰題名故有記今若等刻石傳永久不亡善大傳有之大上立德其次立功其次立言今可懷此不壞諸生勉旃

殿中司題名記

皇帝清暑上都臣僚分次扈從而殿中司題名有記從故事也至正六年殿中侍御史哈藪孫既只公使來請記之惟自昔帝王之御天下深居九重而令行四海政出必有警蹕之節入必有禁衛之嚴所以示尊嚴昭上下況殿廷之間朝會之際尤不可以不肅其奏對或爲於政儀文或怠於禮皆得以言之歲至上都官曹之從幸者不出三日皆以關白出二日非有故不至得札其罪此殿中侍御史之職尤爲清要苟非夫以國家委任之重其如此居是官者其可不竭其忠肯思以稱塞哉至若知班之設置所以舉不如儀者其後無其文書又設通事譯史皆國朝制也是歲知班缺乃命普顏知通事闕寶譯史哈剌章皆從

洪贊孔子廟畫象記

至正三年洪洗道士王泰買地於懷來縣洪贊驛西北作孔子廟壁分爲中泉滋贊資其成五朶站戶長宣平王訓出錢畫孔子象六年泰又出錢與衆泰從等畫弟子而下十有四人之上復來記之懷來古爲綏濟洪贊蓋其地通北虜今近在邦畿邇右文之世故雖山谷僻遐僻人之化亦無不達也泰居隱約之中能與其民習於俎豆而溫之儀思其外城野哉使仰瞻聖德容之盛其必有所興起者矣

明福寺法堂記

浮屠師継清具其所居明福寺新作法堂始末至京師屬邑人危素記之按寺在金谿縣南五十里後唐長興中頭陀僧進明創之中廢宋淳化中郷人請項山悟空禅寺僧善深來主之深之後曰用和和之徒曰如陵開慶間改律為禅而静思寺僧妙冲來主之既而冲請復律冲與陵之徒延傳而居寺之爲今僧曰希晃希和正寧正宗正大冲之傳也而継清與正朗陵之傳也初善津用和相继興造寺宇如陵継作法堂元貞中大冲之徒曰如壁乃更作之其徒傑傳惟仁主寺事鳩材木建而仁亦就继主寺事仁之徒曰正寧及希和継清皆竭力相成始於至正四年五月翔明年九月望法堂始成堂凡七間貫中然黝爲貫鄉人以財來助者凡五之二中室之後爲觀音閣則希和静思寺僧継寧及朱埒助之嗚呼佛之學非言語所能既然其書之多至於幾六千卷故浮圖氏必有演說之地此法堂之所以作也東南兵革休息垂六十年而國家崇尚佛學與之土田蠲其深徭使其徒坦坦施施而無所憂虞然自放於如是皆古者之矣否都山間不受無外物之誘如明福之徒能爲之開堂以自修勵而致力於斯堂其勤如此記有所不得辭也

求儀呂先生道行記

先生諱虚夷字與之姓呂氏奉化人世爲家始生時母以呂氏上世止一子傳家者則必為浮圖道流不一者三日啼胡嚌之自為乳哺少嘗執事鄒衆山二聖廷籙得徹禄以養母母没遂謝去入天台之桐柏山崇道觀從道士古治經史皇慶間諧慶元奴恩觀吳尊師唯竹泉雨從使凡神之術有王翁者亦得衆山之嗣法嵩高孤純素先生禱而雨而賜王翁回留其妻遂為大氣海道陵翰林學士臨川吳公爲之記至正元年受元帝五月已酉奏而郡治雲起西北狀如天神被伏官吏驚拜再拜頃之大雨臨江路同知曾當術書雄廣由松粗之主福明觀建大閣以奉四聖同天之神步先生好義而質直端謹而知為道不事雕飾不近勢利素好客常曲衣以具食通禄觀之學沙門師收大章羅與秀郡古異傳有偈知之作著與翰林侍讀學士同郡袁公僧師雲外岳叔諸老子或贈為圖吳文為之贊其侍鄉曲至母喜心處受必率儒士衣士凡有疾稚歲不尠先生冒寒暑服冰雪求醫請藥必而不息日赤行孫變河嚴浪忽作舟覆而溺先生亦趣起不為之曰無使痛哲之為我寫也同舍生俱城之以容抗老而神似先生觀往迎之頭於比身其廣然既隆居無友於世之君山異古稀及縣崎曲去性乃以為益友四年二月而疾無疾而卒先是郡人錢有山在鄭夫湖之西平攘為先生營葬處至是葬其殺奉祀歡客兮僧而遂送溥寧本小大所設祭直大吹松濤者誠及錢津與諸友遊作天瑀道院華嚴禅以藏其書曰老子講義 將當呼先集 將先生所自著曰瀛海紀言十有七卷皆一時名人為先生所嘗初其尊師別有館在城東門人吳集踐之先生嘗受道命於師力於復之在鄧者陰麻異其不能直哉其没也猶以為憾云嗣歸始終乞信之部南山右神定者後四年僧後光往見吳公於撫之華蓋山時曾郡處士孫名煥當吳嫂仲谷相與登臨蕭詠賞歎如也人十有八年事邇鄒而先生化去踰月矣嗚呼想

[illegible]之以道賢然[illegible]

蓮華寶勝寺記

豫章僧志祐來遊京師以事狀告于臨川危素曰吾所居寺在南昌之境曰蓮華寶勝寺有田三百餘畝唐尚書右丞相贈司徒謚文獻張公祠堂在焉宋　興閒田之在官塘者為民姚氏所據主僧登江力歸之至于今公牒具存澄江滾環寺種竹積歲多至三萬餘个入國朝僧至寶作室四楹竹閒榜曰蓮華書院熱之初僧炤能將遊燕其徒曰寺後復女力於為善於是僧覺先作善法之堂至順初僧炤之與長者萬仁作石橋于寺西曰萬年之橋蘇妃至元之二年主僧宗慶與僧德寧以公庫餘財建三門兩廡僧德濬作亭寺前曰翠華亭建外門曰碧蓮梵眾明年覺先出財建海會堂及東廡又明年領住持事至正五年新佛殿真堂伽藍神祠洎諸寮倉廚庫庾與夫器物百需無所弗具因請為之記志祐且曰諸師之相繼致力於寺事後人何可忘故張公之遺蹟久而益著于其得無意乎按故丞相視最親重公與通譜系曰後出詞人之冠也公遷中書舍人曾御史

中丞宇文融充勸農括天下逃戶及籍外田置十道勸農使分行郡縣說表其擾數且移之公謂說曰融新用事辯給多詐公不可以忽說曰狗鼠何能為至是融又請吏部置十銓分治選事說亦不從融恨恚乃與崔隱甫李林甫謀中傷說遂罷相公亦改太常少卿出為冀州刺史以母不肯去鄉里故表換洪州都督公之在官豈嘗休於此耶唯公起自嶺海舉進俊伊呂特立人之朝直道正言身之進退係乎天下之治亂義亦可謂百世之師矣彼為浮溯之學既已出世而離倫而能崇敬先賢嚴其祀事顧豈可與淺見薄識者論哉自晉江師而下皆空衣著其功以勸來者

金谿縣梁安峽義度記

撫之屬邑曰金谿其南五十里有梁安峽石壁峭險兩崖對峙南城諸水皆會於此上有度曰馬頭度峽東而水深不可徒涉臨川嘗尚里有張朋孫伯舜慨然曰吾先君築梁安之山中距度才二里於是作堂以祠其父外為室以待度者乞寄于與以永嘉浮圖普顏守之割膄田若干畝以給舟人而并食焉既而里之有餘財者曾某吳某皆施田以助之將修葺其式者項山寺主僧師啓且以其寺近因為永久任其事庶幾無廢弛時也吳君之子擴以書來京師與其友危素曰願有述余讀周官書見官之職有司險焉掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達道路山林之阻則開鑿之川澤之阻則橋梁之謂之司險者有敵國之侵陵故也今國家盡得四方之境土固無俟乎設險以守其國故司險之官不設然道路橋梁古有專領之者猶有司未急於錢穀簿書之事以此為迂緩不切無復加之意矣由是津度之舟捍夫山人把握其閒爭鐵微之利棄性命如鴻毛者

義多有之維留難之禁皆于令甲而亦莫之能革嗚呼可勝歎哉今張君與州里之賢豪致力於此非有所驅迫而出私財捐膄田無少靳吝斯亦可以言義非然乃為書之以示來者

安公隄記

至正八年繇福建閩海道肅政廉訪司事安侯以選為龍興路總管既至官均賦役閱獄訟旬月之間政令起舉居無何速月不雨侯偏禱羣祀已而忽雨不止積而又應江水暴溢居民彎致漂溺諸水神水退息先是城西新坊水澗則徑湖中春夏潦則人馬俱病溺者不可勝數侯按視之喟然歎曰脩築吾職也欲命之屬吏則慮其拙緣以為民逆首出俸錢以為之倡屬諸華嚴寺住持沙門師智及集衆力為之曾未經時而隄成長若干丈當其要代石為橋下疏水門行者悅豫衆合辭請名曰安公隄郡父老以余鄱郡之諸生備官太史書事紀功乃其職業使為刻文石以記成績昔鄭公孫僑以乘輿濟人於溱洧孟軻氏譏其惠而不知為政　何謂政使杠輿梁是已侯之作是隄於是知為政矣　皇上仁被四海憂郡縣之凋敝而擇寡之無害吏立保任之法而責其成功其惠於為治之意可知已願守令之郡縣輕重難易勢有不齊龍興江右一都會臨之以行省憲府可謂重且難矣以侯敬愿中外聲望素著畀以千里之任侯亦夙夜憂勤思殫其智慮以建立事功此其一也是宜書之以勸來者侯名諤字仲益

江州路能仁禪寺三門記

江州城南隅有浮圖東晉太平二年沙門祖道奉佛舍利其中附以水精瓶金銀鐵石函迎惟謹南唐李昇時軍師成刺公何洙迎作佛寺號曰福聖宋遣曹翰取江州屠其城寺以舍利所在獨免於兵燼天聖間賜額承天沙門智訥大加修葺尚書禮部郎中祖士衡實記之已而名師有若白雲端佛印元鐵面威宏智覺皆相繼主斯寺端為叢林之盛政和七年改曰能仁紹興十一年龍圖閣學士蔣璨題其榜淳熙十四年有僧來自天台咲靖妙馮顛狂易者人目為風和上一旦以僧智敏富民巨貫為之興修事具洪文敏公所為記宋已何公所施田在鄱之嘉魚者田人因而有之寺僧祖印本中宗壽應雖訟于官府弗直雖有弟子曰致堯始息田訟而頗力遣作人曳致財縣鍾之樓藏經之殿煥然與從郡人李貴和請田百有餘畝山若干畝令名曰福田莊致堯主寺事廿有七年而退休焉至正二年行宣政院以南康沙門師嚴學行淳備選為住持四方學者相慕而至乃修僧堂衆寮百尔施儀而居者始安顧田入之微貧莫能給郡人黃仁歲以錢二百五十石侍請田人取息以助寺僧惟恩經紀寺故所有田在地口朝尾者六百有餘畝收業以給於是食粗給矣仁復以茶地若干及南郭思賢坊為施而然鐙之費無復屑屑求諸市人六年夏大風雨壞三門乃迴江至荊門玉泉景德寺福祐偈施者出錢五千餘緡既還寺僧德永亦以五千緡與師嚴之徒弘教購蜀之良材於制值巴陵蔽江而下因得梓柏四百餘株以七年九月庚申經始由為屋五間東西各四間規制雄壯倍加於舊官府民來知師嚴之公而能勤皆出錢助之九年夏丹雘黃硃訖工使弘教至京師求余記之師嚴之言曰吾佛氏之門曰三空無相無願三解脫也謂指空我法不滯法相不存所願自然斯亦曲示方便欲其舍彼所滯深入一乘之門而已若夫承遠上乘十方世界一道場也十方世界一門也十方世界一佛真法身也又有所謂三門即余昔與師嚴同吾會凡如其情皆好情不自知豫觀斯言也為其徒者宜非此有

乃得入手以只書其作門之役而并及之

靜明書藏記

昔者四明袁正獻公提點江東刑獄行部使之貴溪作象山書院以祠陸文安公于徐巖其流風遺俗久而不泯故近世其邑有陳先生立大者出毅然有扶樹正道之志而世莫能窺其蘊奧也其為學也上達乎性命之微致謹乎事物之細兢兢業業夙夜匪懈使先生用於當世推之功業固斷斷而然者也阨於閭巷終以老死天也非人所能為也先生家有藏書若干卷而樓寓然于手澤存焉又有所著論語正義若干卷其子善益自考度題其室曰靜明書塾中設先生之像春秋嚴祀不遠數千里偕書來為之記焉夫曆其順間數程先生於家所以啟迪引誘無所不用其情度其厥衷如孤峯絕壁莫可得而近也素之風隨波不加隨而行義無以耀人茂目不居後乎速莫知思先生之用心若何而為教哉先生雖沒章而遺書猶有賢子孫實而藏之天下後世之士有於劉先生之言論興旨而遍貴溪之邑過其家拜其像讀其書為善之意如川方增浩乎其不可遏則先生之陰被于學者有不在茲乎乃為之記刻諸壁間

翰林國史院經歷司題名記

世祖皇帝始御宸極建翰林之官至元元年置學士院四年更置翰林兼國史院秩正三品二十年設典簿陞以揚勵為之大德九年院升正二品更典簿廳為司直司設司直一員以陳景元為之都事一員王恭政為之皇慶元年院升從一品司直司為經歷司設經歷一員以田澍為之都事一員王璧為之至正元年復以經歷兼經筵參贊官此其沿革之大凡也九年夏學士承旨危名公實詢謀於僚友刻石載名昭示永久屬經歷關注古君克堅帖木而以翰臣家子選為都事好尚文雅力贊其成於是經歷司亦當有記石既具君屬素為述之素竊稽前代代言之官甚備之職皆號為清華之地國朝合而為一勢嚴而事重其贊畫府者簿書稽簡獄訟不關一旬之間亦三至公署而已則翰苑之從容文臣亦已至矣 仁宗皇帝蓋嘗申命擇賢以任之聖意所及淵乎深遠非臣之愚所能測識然而居是官者其可不思所以報稱之哉

儒英閣記

宋右文殿修撰致仕中大夫贈寶章閣待制諡猷肅孫公之六世孫李承作書閣南溪之上以藏先世之遺書因其姻兄陳君汝賢至京師以吾漳州府君有斯文之託請為之制名素嘗誦四明袁正肅公銘公之墓有曰維是猷肅卓然儒英則請以儒英名之陳君又以李承之意俾記其閣方公為台州軍事推官韓侂胄當國諱言正人以濂洛所傳謂之偽學轉運司移檄令自言非偽學始得為考試官公奮筆曰自幼習讀程伊川書以收科第如以為偽不願考校于後遷太學博士宗正少卿當事劾其守寡獨為帥漕事提點刑獄刺擧天常其在經筵所以陳說者皆崇正黜邪磊落明白袁公嘗引漢魏室之語對臣也有大儒骨鯁白首者文學之士議論通古今唱然動衆心憂國如飢渴者臣未見也惟公足以當此矣嗚呼茲其所以為儒英者歟然其時君惑於讒衰使公用不盡其才儒英之歎未嘗於及下非可惜哉素昔承詔纂修宋史嘗為公立傳則公之高風大節足以聳仰于後世而無愧焉公沒世百二十餘年而李承猶以詩書克世其家將繼世而為儒英為篤之劉其在茲乎素家去于越不三宿可至也日歸使田里拜公祠下求其遺書登斯閣尚能為李承賦之

蘭溪橋記

吾儀州東行四十有五里其地曰蘭溪昔號町蕭仙又稱町蘭橋町
聞者於焉渠肇一名單灣宋之末橋廢植木為略行東町為亂流而
涉唯徒步者稍踐而過焉春夏之際溪水橫溢則往往阻絕弗得通
溪上有毛氏者自宋南度後江寧縣丞諱幹之子弟始南城之龍徐
里寔遷于此今二百五十餘年矣毛翁士誠之居此橋最近清泚淺
林胡的洪淨翁年彌七十而子自當無能孫發恚至正四年水旱
疾疫胼作翁病且深往依其族人龔會異方建而家豎以贊視敗
宗為先務文而翁居其中翁且未以其所居謝於郡南山曾君曰育
曾君更治室宇扁曰蘭溪寓所命其後潤中高當宗宮以曾君之族
與先世之墳墓皆在金谿歲時覽省必道經蘭溪慨橋之久廢病同
里潤君義方請曰毛氏之屋漢宮欣為之而未果就君得無意乎哉
曾君輒出錢貿石僦工屬前曾州民匠摠領毛君一疏督治之於是
一歲亦資以粟米而諭其意於宗族鄉里閭者輸財助力靡有難色

曾夫期歲而役大告成無復病涉冀至京師語余曰願有記惟斯橋
距余家為甚邇余之少歲數過焉甚歎夫民之未有餘力以及於此
曾君學老氏者亦在晃蓋是舉也蓋無所為而為之無所為而為之
其心公而無私者然是宜記之刻石道在後之仁人君子諸其厚坤
而修之庶幾曾君之善式克有繼而為利於無窮豈非盛哉曾君字
省吾毛翁字君實一疑字君友冀字道順潤君字元道潤君字敬德
橋之成在至正六年也九年四月甲子記

信州龜峯瑞相寺記

信之弋陽南去二十有五里有山如龜南北望之則翠峯叢聳巍然焉
如一東西觀之則兩山對峙南首鈍而獨出北尚陸而臂引覩其背
則積巫峙嶒如堅鐸羅列凝黃有楼而其前則楼樹槇崒嶂擲星錯
龜巍巍然更相削拱其峯至也四視環合若無從而造焉既而豁厓
峽山斗折以入環以群山而峯之得名者有二一峯曰石咲然吐納
雲氣以占雨暘其中象門石雖廣軋窞中僧戎始作寺其下名曰靈
勝至宗真宗改曰瑞相太子少保趙公抃龍圖閣學士韓公元吉皆
嘗賦詩丞相陳公康伯請于朝更曰顯親崇福寺今復名瑞相其寺
傳有傳於其學者子璞光禪師重仁事熱傳燈錄其有道而居是山者
曰晦岩光雲梅巖曹源泳山堂昇柏庭永孤雲權其由此出主名剎
者徑山癡絕蒙峰曜茶鑒觀其人則知其足以為斯山重也國朝
延祐五年禪師從正元是山明年有鬱攸之變逾十年規制悉復舊
觀又三年以老求退薦禪照佛學自代民未滿皆德學師但致其力

八年之間法席大盛至元五年復燬于火衆守若法道元容色弗變
徐慰之曰此於天數豈不聞成住壞空世間相也吾將未盡當力復
之何憂之有既而崇諸好施者紀工擲材以次興復雄麗倍於它日
余於是使其徒行觀來京師屬余為之記今國家崇尚釋氏崇墉峻
宇偏于東邑大者縣官作之常奪民力而求福田置佛之心哉觀
夫瑞相之興獨因其州里之有餘者相與相成之則深學二師之
行象于其人可知已抑其山川之勝足以致其徒坦坦施施而來趨
焉則燈傳錯而見於紀錄者將相望而出余故考昔人記其地形而
述其顛末使并刻之

懷德書院記

少昊氏之四世陶於雷澤虞帝求擧以爲士師造律執中封于皋爲皋陶其後封於英六今六安州也宋丞相晏公殊謂皋陶墓在昌州治之東古有皋陶祠地方一畝後鄙纤獄湫隘弗稱至正八年秋達魯花赤伯嘉訥君與知州趙君孜協謀遷之規爲書院博求其基於民間屬軍千戶將建公署於城東隅乃買地易之其勢面陽後負崇岡東西廿餘丈南北倍之而多十餘丈二君亟倡佐出俸錢具木石州民之好義者皆來助之爲正殿左右廡講堂前門各四楹繚以周墻經始於是年　月　明年　月　落成適以書來屬余爲之記余聞儒先之言曰唐虞之世道在皋陶嘗思之而莫究其旨蓋當此之時在廷之臣德之相似者伯禹及皋陶耳伯禹之勞績著于皋陶皋陶之知見則寡於伯禹伯禹之功天下所共知皋陶之功非虞帝與伯禹不知也禹即位之二年皋陶薨史記曰帝禹立而舉皋陶薦之且授政焉而皋陶卒而后舉益任之政斯言也其知帝禹之心雖不齊而不及君臨天下而黎民則已懷其德矣是邦自皋陶分封之後至于今三千六百餘年始崇祀表章共今之賢侯亦可謂識哉抑皋陶之告其君曰慎厥身修思永惇叙九族庶明勵翼邇可遠在茲君子以爲體用具備品節詳明即大學之道至於知人安民之論又必本於幾業信所謂朕言惠可底行此來學於斯者服行其言而深致其力將見人才輩興用於邦國則書院不徒作矣伯嘉訥君於是州以清簡爲治其民愛而親之趙君名進士以從來官于此故其發政如所先務同知何君琛判官姜君植皆能克合其謀故并書之

王左山房記

王左山房者友人劉君景陽所居之室也君之居距樂平東卅有五里曰劉坊又曰流芳劉氏歸大梁來遷者十有　世矣自流芳北行二里有山曰王護王護之西門山曰數馬二山之間委地行五里許寬平多水田四山周環如城署帝名曰尚忠又並山之東穿澗行數百步折入深隈才半里南有小山形如伏虎左右有支山共揖北面大山高數百尋是爲王左山景陽出遊四方以廣其學一旦思其親治任南還誅樹屋三楹於小山之叢薄以白茅題曰王左山房取古人有王佐之才而世不用者遂蓄於僻而詳書其出處始終於上屋前鑿之池種蓮中貫石刻周元公愛蓮說小山上構植松檜異石兩旁之山有竹木桃梅之屬有良田可藝秔稌清溪湛然垂綸者爲宜天氣清朗奉其親嬉遊終日乃歸景陽來屬余記其所謂山房按樂平廣記王左山起新安歷閱遊三山而至於此在衆山中最爲雄秀蓋勝處也景陽之先當宋東都盛時去京邑之紛華樂山林之幽獨其遠識高趣豈它人所能及哉乃若更數百年之久世以詩禮相承君子之澤如彼其浮長閱者其可不思也夫其蓄於僻者其才皆足輔其君成文武之業教譽乎而領清簡惜其不見用於當日或吾甚於下僚或老死於草野斯世斯民不被其澤此天之不欲平治天下也可勝歎哉然而仕止久速各惟其時者其惟孔子乎景陽明聖賢之學知中庸之行乃所願則學孔子者也

劉林圖記

雲林山在金谿縣東山緜大庾嶺歷鎮建昌之南境至　嶺入邵武之光澤有山高千二百丈漢初徐仲傳遊仙之所曰高佩山使人為君上升時丟玉佩處過大和山小和山委蛇而走南城達于金谿之境其高上摩霄漢者三十六峯其中峯最高者曰石甜其左曰白馬又名玉馬以其形似也上有浮丘先生祠浮丘先生者或云姓李當齊時人或云周靈王子晉其弟子王郭二君俱陳留人訪其師至此然臨川境內多有其祠焉其右曰屋山山勢起伏九十有九其深谷原靈藥異草本草云臨川士人家婢食黃精能飛者意其處也山頂多石壁飛瀑其石曰碜有深潭廣一畝古木蒼藤陰翳深邃神龍居之宋有沙門師劉中宮自蜀來此結茅山中居民苦旱謁之乞雨師亦今歲數當不雨吾聞爾等難而才治足蔬畦而已七日師入潭中遣飛石上涂家者宇其殘侯之七日師自外至謂家曰去可請禱焉問其所欲曰吾唯喜鴨肉今禱雨者必先以鴨祭家然後得雨師嘗不設亦足矣劉郁閣老大碧與余客吳文正公所為作雲林圖道士方壺子亦愛余山居幽僻數為之圖張君輔真人奉　敕馮欽天殿顧余時在經筵用米氏法為余圖之翰林侍講學士虞公嘗為賦詩海內之名勝相繼有作於是有林之畫無聲之詩卷舒于几席而余大見不足為貴矣然故舊從而以雲林為余別號則非余志也上古淵質稱名而已周之稱文行有字焉有字而不以稱又為之號末世之敝也況時武黃衣寮近集賢選城會之詩公句吳便元鎮皆號雲林子余於三君子無能為役敢競其號乎聊以關求詩於秘書舍祿君道夫道夫曰吾既未能即其地子盍為記以副此圖至正十年十有二月李仲淳居城南類從寺雪下溜凡道無行人夜展圖玩之思懷去家十有四年左親戚棄墳墓竟何為哉在今天中歲之後亦許致仕明年四十有九距致仕之年固非遠矣壹而清朝從其告退歸與相夫野叟娛遊山間上下風月歌諸公之詩亦足以自樂也

撫州守書劍曰峯龍德革守忌其幼詰之曰龍安在郡曰明公勿驚以金縣紙水探懷中若析草置水中風雨大至龍飛騰而去劉氏自五代居山下宋建炎中苗傳劉正彥作亂鄧當集民兵追破其黨號忠義社于後累立戰功捍禦一方入國朝設巡檢至元末天下已定乃罷今山谷猶有驛址在焉近厓山有神童峯丁仲永者家茲生其下荊國王文公所作傷仲永是也入南城青溪有曰豪猪關甚險絕余嘗與今德慶路抵管知事楊君孝子訪故屋州路總管府經歷祝蕃遠先生於大原僧舍猶憶所謂前人見後人後人見前人嚴底毒蛇猛獸時出掌間蓋畏涂也又嘗與祝先生夜宿田家白雲滿谷獨聞水聲而已余所居高橋有小溪發原山麓至元廿一年先大父白獻府君縣邑之梯雲坊徙居于此讀書之室曰廬一堂開窗正面諸峯縷于云横雲平說時露數岫倚觸新書摩于天字與此甚類余少肄業其間有書若干卷皆先世所藏歲時衣食之費增若千蒼玉代人未得到若干卷有琴一不上弦獨以先父太常府君遺戒

上都宜興州孔子廟建兩廡記

至元二年上都路宜興縣始建孔子廟後六十有五年縣升為州初廟之成董有正殿而兩廡未備至正八年處城邊侯來守是州會集于先聖先師退而衆四中庭睹從祀之無所乃謀於僚佐士民首出俸錢以倡之咸樂於趨事無敢後者既成塑孔門七十二子與大漢唐以來諸儒於廡閒如令式十年季夏肇興工役仲秋落成侯學正陳士元與州之士等具事狀抵京師請記於素惟鄉也鶻揚彼此之時宜興猶為塞外天運循環皇元勃興此邦遂界兩都謂之赤縣世祖皇帝臨御天下未久即詔郡縣通祀孔子而宜興之學興於斯時然而歲閱甲子而廟廡未成而從祀猶闕前乎邊侯豈無守令之良頑乃治政閒曠漫不加意蓋猶以昔之宜興視之然則邊侯之於仰承國家崇精斯文之旨汲汲焉圖以化民而成俗可謂盡心於職守古所謂循良之吏同一軌轍信乎其可書也侯名思誠字明善

無量壽菴記

京師貨寶里有無量壽菴者居士呂君所建也君名文正更名覺緣山陽人事其親至孝至元元年大兵駐至湖平日夕思念其母南望悲泣時年廿有七矣因禮佛性道者為師絶葷酒持五戒誦佛名號冀與母遇始自五年正月元日日誦妙法蓮華經至初八日竟又始自五月朔日一食周月竟九月朔亦如之行住坐卧時佛一聲忱然如見其母恒以清旦誦四聖真詮臨叢禮白蓮寶懺夜禮佛千拜乃寐十有一年還至大都明年師事叢菴崗禪師于慶壽寺為號之曰居士時宋已內附體空思一私喜可見其母遂馳書訪之則知北來之明年母已沒矣居士擗踊號若不能生乃卜六月癸未集善百餘人建白蓮社廿有一年出己貲七百貫買地十畝於大廟之西作無量壽菴樹佛殿四楹屋宇象設無不畢足洗井治園手植嘉木廿有七年四月癸酉朔為其徒盛陳歎式且言曰諸佛菩薩不可不念九品淨業不可不修越七日晡時吾當去至是日己卯沐浴更衣書偈畢憑几而坐俄有白虹從西南下至菴中高數丈如飛鶴狀而滅送門人舉佛號五贊竟作禮跏趺而逝口吐異香彌日不散葬諸太史莊之阡子覺興等繼其志皇慶二年還京菴盡燬覺興裒金於好施者復謀營建未幾規制悉還其舊覺興又從其徒趙守溪請於部之大長者翰林學士承旨月祈昉木而公曰昔先師之作菴且七十年矣未有刻石以告來者守溪之責也公以命史官危素按宋通判潁州事尹隆元時撰道行碑而知居士之慕其親若是其至及　世祖皇帝誕降之辰用其法祈天永命故其菴名之曰無量壽究其事親與君之心可為孝子為忠臣是宜書之傳示久遠若居士之作此菴匪獨求夫福田利益而已

雲臺大隱記

昔余好遊觀名山往來廣信之境錄龍虎山東行二十五里望見雲臺之山蒼翠插入天際意其下必有避世之棲息其間不然宜為琳館以居仙者乃至正二年上清宮周君孟章始即雲臺之下曰吉祥里者作石室為壽藏明年搆屋若干楹中為觀極之室堂東為丹室西為臨清之軒左廡為神祠右為賓位石室之下積水為池大旱不竭曰還原池總名曰雲臺東廡初君以儒家子少從上清之黍真曲院陳尊師求學老莊之道而果於遺世而絕物矣昔楚大夫悲世俗之迫隘思輕舉而遠遊慨然有志於方仙之學然其術甚微其言甚秘非余所知也若周君退藏山林可謂心跡俱超而身名無累人間榮悴喜怒休戚之感是非榮辱得喪之從舉不能入其中矣是故古之為其學者其跡多在於荒崖絕谷人迹罕至之所信乎雲臺之勝唯仙者能居之君識量高邁機辯過人善治煩劇而解紛挫銳豁斯館也將以佚其老焉陳尊師嘗作大隱道院尊師既沒而君主之至正九年災而君又為之更新所以敬其所承傳者果若是其重也君之門人徐廷傑余同郡人屬余為之記

吏部主事題名記

吏部主事公署有題名之碑自至元再紀元之六年始顧今十年而石已盈於是脫火赤君秀清楊君伯敬滕君允中來為是官謀續刻之而屬史官危素為之記素讀周官書首列天官其職可謂重矣然其事今歸之宰相執政獨所謂以叙正其位以叙進其治以叙作其事以叙制其食以叙受其會以叙聽其情其事則今吏部所類掌也皇元每有為於內府史胥徒及一命而上其進退予奪皆聽命於吏部明天下威福之柄以網羅斯世其事權之重為何如哉然事無大小公牘之署必自主事始不之以理擬之以法使公論無所蔽私恩無所施上無幸進之識下無淹滯之歎則為不負其職矣嗟乎為是官者可不慎歟可不敬歟

翊正司題名記

國家承平百年文物大備諸官署皆刻碑題名以為故實翊正司令丞與上幕之賓稽諸案牘所錄名列書之屬史官危素為之記按成宗皇帝即位之始以昔邠怯怜口民戶人匠無所統屬立管領隨路民匠打捕鷹房納綿總管府鑄銀為印章秩三品其屬提舉司二一曰人匠以董工藝一曰納綿以治賦役大德元年有旨以所隸歸德楚通等三百五十戶置歸德等州等處管民提領隸焉延祐六年勅更名曰翊正司罷諸色人匠局歲作行殿先朝皇后往往親視工事嬪營宮闈有差故廨宇所龍床寶轝簾金裕吾殿猶存於局其任不重矣於是重其任必柬其官僚昔者由斯而進用於政府臺察者往往有之備其廉隅克勤厥職人臣之義也官於翊正者其任之重如此可不慎哉可不勖哉

龍山堂記

端本堂正字王君景先請余記其居龍山堂者曰論其堂之所以得名蓋景先家在保定之遂州去州治七里故俗呼為七里公孫莊其西十有五里有山蜿蜒若翠涌清齋潤是為龍山西麓有穴大如車輪四時之風出乎四方地志以為嶽有仙人往來其間下有深潭蛟龍居之歲旱禱之輒應故又名深山山之北有星月巖黑山斑姬山泓門法猛入心中見石室唐天寶中　黑山斑姬山書世卅墓在焉隨煬帝化迹觀　斑姬云東北曰萬金臺西曰郎山唐張燕公讀書處曰黃崖山兩壯高秀最與龍山亢故景先之先君子松江府君為堂以面之且以為別號府君諱珪字　參議成均後以通國書入仕歷官多在湖粤及致政而歸起居飲食恒處是山與里之耆俊載酒臨眺彈琴詠詩山之浮嵐暖翠襲入坐席信可樂也其後又作樂全亭於園課子孫讀書府君既沒景先即龍山之下結廬授徒者數年它日試藝燕南薦名春官對策大廷皆冠多士蓋知府君之善教其子也按今遂州戰國時武遂縣也史記趙悼襄王二年李牧將攻燕拔武遂是也上下數千年間皆為邊境兵戈相尋蓋無寧歲皇元有天下承平百年而遂城密邇京邑其民沐浴聖化有生息休養之樂而府君溯能以詩書淵其後人維其卓識遠見出乎衆人抑亦遭時休明卒遂其志客有嘗覩龍山之勝哀回斯堂慨然思府君之德於百氏之下王氏之盛寧有既乎

文始道院記

信之龍虎山距余家一舍而近余少讀書其間與了然子居相過從留京師聞了然子已棄家為老莊氏之學宿留于東方出滄海之上會稽之人道見之余以總絆于朝不遑棄職訪求而叩其所適有懷其人鄉悵然久之客曰子之於了然子始居中之得而情好之篤嘗曾不滿了然子之一哂蓋了然子善推明其師之說其與弟子言有曰太虛無所聞玄妙無所為杳冥無邊際主宰無定期是道也天地因此啓日月由此明萬化從此生宓犧得之而畫八卦軒轅得之而執陰符堯舜得之而有天下大禹得之而治洪水吾太上得之而演道德青靈君得之而出洞玄又曰天即地也地即天也陰即陽也陽即陰也一即萬也萬即一也不可謂之有彼不可謂之非此不可謂之非彼不可謂之在內不可謂之在外混然融然貫通而無間者也余於是歎曰了然子之所造至於是乎其學者趙守真與其弟守玄請余記其居文始道院其狀曰吾之先於宋有屬籍家于海鹽州之安仁橋大父　州簽書判官廳公事某之所卜也吾父諱時其遷宗園顏霞迺著道士服舍宅為崇真菴祠玄武之神及高曾以來神主至正五年吾兄弟聞了然子棲于越上遂延禮以居之幸了然子之不吾棄也已而更曰文始道院菴故有土田宅以供道院之用川之好道者潘大成王安務皆欲然相其成道院之規制為之一新四方來學者若還其家所以格求先志無敢或怠嗚呼世之人梏於血氣之私囿于跟數之末孰知夫道之廣大而窺其全體然則了然子之言槩然而易見洞然而無疑故余記其道院而并書之了然子姓倪氏名守中

惠州路東坡書院記

宋元祐八年八月端明殿學士兼翰林侍讀學士守禮部尚書蘇公軾出知定州明年紹聖元年四月以侍御史虞策殿中侍御史來之邵言落職其一官知英州尋知英州六月責授寧遠軍節度副使惠州安置十月至惠州寓于合江樓數日遷嘉祐寺二年三月復遷合江樓三年四月復遷嘉祐寺四年二月白鶴峯新居成峯在歸善縣北十餘步下臨大江遠眺數百里蓋惠之勝處也於是買公之安於此再責授瓊州別駕昌化軍安置四月發惠州又三年徽宗即位放還而卒參是公流落嶺海者八年矣紹興初虔寇謝達陷惠州民廬舍焚蕩無遺獨存公故居亭半毀集而去淳熙五年郡守韓公磊重建祠宇丞相留公正記之嘉熙元年黄公自明撤而新之淳祐五年趙公汝駁改創四楹南曰南堂北曰北戶取公語也故有德有鄰堂思無邪齋皆更作焉景定五年師公顥行來守郡寔公之里人增創來閣亭墨池丹竈蔬畦藥圃及於美杆錦川佳處江山千里各有名扁無復盡廢國朝至元三十一年廣東道肅政廉訪司事張公處恭捐第地樹堂以祀公大德十年郡經歷韓君克恭拓而大之延祐四年僉事張公世榮出行部使者兆見亦公以公故居為言張公首出俸錢為祠堂又之祀儀至正六年僉事周公伯琦至重敬謁祠下顧瞻哀田會同知趙公當府事親臨公品部政成上下孚信曰是君之志也即作大成殿祠孔子燕居殿為東坡書院既代還贊其顛末於京師屬余述之惟公父子兄弟起而蔚萬里外俱為宋工鉅儒而聲名震耀海宇愈遠而愈光蓋出而遭逢其國之休運上有仁宗為之君下有韓范歐陽為之臣一時居顯融者從以為薦報國為先務所以發揮振躍者無所不用其極公兄弟既擢進士公之父亦以白衣授官與脩典禮豈非太平極盛拔茅彙征之時歟一旦憸人用事宗之師興李定舒亶諸人熾羅語從辛欲致公於死地屠牙娃毒不遺餘力曾不若後之遊賊猶然知敬此詩人比青蠅於讒口而以覆邦喻之也然公於患難得易有乎心見之句登山臨水載

為文章嘗舉柳柳州之言曰孰使予樂居夷而忘故土者非茲丘也嗟則悲之君子俎豆而尸祝之其小人託帝命假巫語以詔公之蒐變皆出于秉彝好德之良心也觀隱公與公羨世而崇敬表章斯以寅明昭代尊顯斯文化民成俗者既盡其道誠可不以無述也觀墟君字允賓其先北庭人讀書好古惠而有為今以選為杭州路總管府達魯花赤

石鳳書院記

至正六年翁易暎君始作書院于饒州安仁縣之殊次又四年十月庚子甘露降于松樹日光暎之皆若膏沐而光采爛然飲之其味如飴衆夸述相告以為凍文之瑞始君得勝地於所居之近翦薙棘榛值微徑草樹蒙密地勢斗絕乃盡力耕墾之不百餘武而豁然平衍環以羣山中為方池瀦虛涵碧陂其前餘木成林石磴龍崎而石菊偹呀然如蚌蛤有石昂首若鸞翥之勢因名之曰鳳鳴臺三石之最奇者在其東中劉立平若數席曰碁石𣔻而西為亭曰含光亭又西大石圓頂方趺若樹碑碣其前為上谷屋之田者曰生雲突然植者曰雪丘崔然狀者曰飛泉君於是即碧石之下為書院授徒其間中祠孔子別為山房以庋藏先世書籍及甘露之降復為亭以志瑞暇日馮虛四顧千里之遠近在目睫烟雲雨風變態萬狀超然塵垢之外蕭然之趣非駟之馬不顧易也因其姻友臨川孔君瑛來京師俾余為之記案閔君之先出自九江之義門家法之嚴瀰數百年紹散處也郡而流風餘思未盡泯汪君篤於孝友鄉里信之宗族稱之循其志願無所慕乎其外而寄娛遊衍於水石之間與其門人子弟講說先王之道經世親有謝其樂者乎誠使一家之善推而化行于一鄉達而達于一國人人有士君子之行則其為瑞莫大焉甘露之瑞斯為之兆也君字士周

趙氏家法記

趙氏世居京師善俗坊其曰榮祖字好先敬祖字斷卿昆弟友愛聰財能謹斷卿思貢為延津縣尹有惠政秩滿代還以病卒于家好先哭其弟絶而復甦因中風疾斷卿之配劉歸才三年至是年廿有五以志節自誓守四十日生遺腹子好先喜甚力疾撫于天地曰弟之已命也顧保此孤兒幸不絶其後逆年好先亦卒族人以其配徐無所出謂當付家事於劉劉泣涕固辭曰某年少於事未通曉姒氏為家長某當任其勞可也於是事無鉅細一一咨決于徐娣姒織絍以為生保育其孤甫七歲即命入學至冠猶從外傅鄉先生名之曰可溫字以仲良以門蔭授衛河縣稅官將行徐曰汝方從士顏食指衆豈能給一家之養吾居家宜侍汝母行可溫拜且泣曰兒得成人於今日皆二母之恩伯母春秋高豈忍去左右哉劉亦願留于家固奉徐之香河官滿選京徐亦中風甚劇可溫母子夫婦求醫禱晝夜不敢寢嗜可溫所進食乃下嚥越四旬始癒可溫夜禱神明厥餘母能行幾年年七十有三可溫為服齊衰三年至順三年可溫葬其氏實姊至元元年又葬姊父文慶四年葬從兄弟二人五年葬姊母張至正二年從弟沒于外遣家童歸其骨四年從姊父亦沒于外親取葬焉其葬諸塋治棺槨塋域必務堅固根與濤稱聞者為之感動改方城縣吏部留為永平倉使時劉年近七十可溫服勤左右益謹嗇老以其母為貴子為孝上其事於有司稟憲李君執中與可溫同官為余言其事夫懇孝節義人之大閑出乎此則淪胥入于禽獸鬼域天典民彝壞亂不可扶植京師四方萬里之所決則棄而有貞孝之人出乎其間 明天子在上旌其宅里以表著之風化之行習俗之變孰有先於此哉迺著趙氏家法記俾時秉史筆者尚有徵於斯文

禮樂復戶記

國朝滅金之五年歲在戊戌 詔曲阜孔公元措括故太常知禮樂者給驛傳徙諸東平明年孔公奏識訪求掌樂許政等九十有一人世祖皇帝中統三年九月東平萬戶嚴公忠範言宮縣二舞工人未備請以土人習之中書省臣思曾不樂謀以為是且錫其賦役至元三年中書以東平禁處禮樂戶達速赴燕京止留九十有二戶餘遣之還取京師清近諸生三百八十有四人補其數十九年十一月太常寺官太出脫忽思伯顏忽三公言禮樂戶籍田皆貢命丞相重禮和孫公戴其後戶賜鈔五十貫丞相桑哥物圍延征其賦役司徒撒里蠻公等請從之制可 成宗皇帝元貞元年十月太保月赤察而大司徒孔都瀾兩公請依其之 詔御史臺據罰錢人百五十貫大德十一年 武宗皇帝有事于太廟禮樂甚於 上前詔丞相乞台普濟公人賜鈔千貫至大二年親祀者二初賜幣帛各一表再賜幣各七十貫幣帛各二束 仁宗皇帝皇慶二年八賜幣二束鈔五貫延祐七年 英宗皇帝賜帛四百四十五束鈔四百四十五貫仍命中書與之糧食至正三年今上皇帝身 南郊丞相脫脫公請于 上人賜錢百八十貫後之十一年春丞相 攝祀先農天曆寒大樂署令高君泰承上賴枯木而復以為言得戶賜鈔三百五十貫 於是協律郎邢讓也來見以余嘗忝職史官請書其事以刻貞石話之而未遑為也會遷太常博士乃考諸故記并叙 祖宗以來未嘗不致謹於禮樂錫賚優渥而恩澤深厚若乃明律呂之原通制作之義其功至於舞百獸而來儀鳳國臣下之職也

旴江書院極高明樓記

極高明樓者旴江書院之樓也書院在寧都州之北郭所以祠宋肇慶府節度推官曾公撲之扁榜則丞相信國文公所書蓋若干年矣久之棟撓會前南趙侯天澤來牧是州儒學正臨川李君寔請于侯曰樓將壓矣壓則明公與僕皆得何辭以自解明公其圖之侯慨然曰吾之責也遂率州之好義者相與出力揞木石備工役而往營之君上春官而以語同郡危素曰吾於寧都重違賢侯格承上命以興學明教爲先務故是樓完修於數圮之餘諸生既與石請子爲之記蓋極高明之語載諸中庸其義宏矣昔者曾公遊于新安朱氏之門幾廿年矣氏以純篤實切已致思用工正當辭之方慶元間權臣秉國鈞排正學作逆黨類一時學者諱名於師曾公執禮益虔未始以挫師既沒里駢而哭衆心喪三年則於死生患難處之有素非所造極於高明其能然耶以是名其樓記意得遂矣來遊於斯者陟高而四顧山高川迴萬象軒豁超然吟諷暮月之趣知故於當無還滯留其將次與舞雩詠歸者同其樂焉雖然易傳有之智崇禮卑崇效天卑法地極高明者智之崇也子思子所謂道中庸者其亦禮卑法地之意歟因記其樓而并以所聞者質諸是邦之學者云爾

寧都州儒學新作禮殿記

寧都州儒學正臨川李君寔再舉于江西來京師屬其郡人危素書其學禮殿興造之始末歸刻諸麗牲之碑按寧都之廟學創於宋時而仍簡陋圮壞弗支至正八年知州孟津郝侯秉彝與學正豫章鄭君大同始謀改作焉明年春遭曾華赤寇昌侯伯不華至首帥侮屬出俸錢以倡好義者一以七月是而詢侯與鄭君俱以秩滿去官於是知州番禺趙侯天澤與李君至趙侯以興學爲己任公退即詣學宮晨夕程督曾不數月而殿之高凡如既堊丹漆以聖師象頒章服煥然一新矣始學之粟入才百有餘石而趙侯飭以義勸其民教民弟稍相之以成其事州之山川險塞其人堅悍尚氣節責廉恥道之以義則易於爲善其天性果毅然也頑爲患者多以遐遠視之是以教政苟且教化不明使其民溺於罪辠而莫知恤今州之大夫乃能究先王爲政之本而盡其職業之所當爲豈非賢哉抑是邦之前修則有若州節度判官尋公立節肇慶府節度推官曾公興宗所謂篤乎百世之上百世之下聞者莫不興起者也雖世殊事遠故老淪謝而二君子之言論風旨存乎方策者則猶未盡磨滅其模範典刑足以師表後學諸生之遊于庠序者既知夫立身行己無愧於鄉人先達然後可以上睎孔子之門牆而入乎宮可不勉諸素聞嘉川之大夫知所務之如此且重李君之請於是乎記

廬陵蕭氏先世畫象記

廬陵蕭祖生以先世畫像寄余於京師余肅容敬觀閲則考其歷官行事而歎其生世之後不及承下風而望餘光然猶幸得以覩其容顏共畫爲祖生九世祖諱南強字彥柔累贈朝奉大夫八世祖諱遵字元鄉爲吉州文學七世祖諱知節字唐穸少至孝紹熙間伏闕上書請立寧宗爲太子丞相周文忠公奏補登仕郎轉運使趙公彥橚薦授迪功郎監衡州耒陽縣戶部贍軍酒庫轉從仕郎攝耒陽安仁二縣有贊治成縣寬獄多所平反累贈大中大夫六世祖諱逢辰字應甫寶慶二年擢進士第授迪功郎瀛州司戶參軍辟江西轉運司提轄催趲綱運物料官轉從事郎權安豐軍參差淮西轉運司幹辦公事轉承事郎論邊事七劄切時淮西制置司准備差遣轉奉議郎楷提領封樁所幹辦公事通判通州提督天賜鹽場改知黃州黃岡縣權通判黃州改通判蘄州差監行在都奏院出爲淮東制置使司參議官轉承議郎知高郵軍兼淮東提點刑獄遷大理寺簿權知寧國府差主管台州崇道觀轉朝奉大夫改湖北轉運判官兼安撫制置司參議權知鄂州轉朝散大夫直秘閣知鄂州知湖北路轉運判官兼直寶謨閣計度轉運副使兼知鄂州轉朝請大夫朝議大夫封廬陵縣開國男食邑三百戶依舊直寶謨閣主管袁州明道宮進直華文閣充京湖制置大使司參謀官轉中奉大夫戶部郎中總領湖廣江西京西財賦湖北京西軍馬錢糧專一報發御前軍馬文字依兼京湖制置大使司參謀官特授中大夫樞密院檢詳文字依舊直華文閣提舉成都府玉局觀陞中奉大夫久之起爲江西安撫制使兼知吉州秘書郎歐陽公守道稱其歷官多在邊城撫字以寬和鎮壓以嚴肅綜理以精勤故所至皆有可稱述者高祖諱安中字和仲貢于江西轉運使恩授登仕郎銓試第一授脩職郎袁州宜春縣主簿安撫公守吉州奏爲書寫機宜文字改壽昌軍武昌縣主簿景定五年再舉于江西備從事郎德安府觀察支使曾祖諱元永字巨之兩貢于江西轉運司宋內附郡守周大臨辟佐府事遷朝列大夫同知南雄路總管府事能撫綏其民加中順大夫瓊州安撫副使祖諱泰發字則平歷湖南儒學副提舉課承務郎簽海北廣東道提刑按察司事以奉訓大夫兵部郎中使安南不辱命授連州知州丁外艱起爲江西等處儒學提舉簽領南廣西道肅政廉訪司事奉直大夫拜南臺監察御史南人任風紀最有聲者父名惠孫字以恬抱道取舉爲[illegible]武昌路總管府推官致仕方康強受養福祉未艾云嗚呼宋之亡已七十有餘年而公卿大夫之家燬滅斯盡何可勝數蕭氏之子孫猶仕者猶數世夫豈偶然哉蓋其利澤之所施于人者久而不息如泉用之不盡其才留其有餘者以遺其後人耶庸攄其大要而爲是記

陳氏尚德堂記

劉陽陳君　以尚德名其所居之堂而自著家規十有六條刻諸堂中俾世守之其子願齋舉進士授邵陽丞將歸榮其親則過余求記其堂按其家規曰讀書必由小學大學循序而進講明修身齊家之道當見諸行事毋徒事文辭以釣聲利祭祀用朱文公家禮參之以司馬文正公書儀著為成書毋遽增損凡祭宗子主之外以輕尊不當主祭不奉神鬼浮屠不用巫覡構堂四楹每食男子居外女婦居內童子別席有酒肉則共食不足則奉親總勞而已子婦從者毋閨脫驕事然已恭公式教之不從則婦出子遣勿為姑息以蓄家禍取婦毋苟利其貲產家事三年以次掌之事無大小必告家長毋得專行男子各為生計公庫給本錢居者月歸子錢行者歲其四之三子婦績麻十有二斤取縷十斤女子未嫁者取其半子婦治絲織縑縿者六十有一疋子一疋女子三十有一疋子一疋能增置產業及桑茶竹木必紀于籍毋私蓄私假私與飲食衣服冠昏酬酢私親饋遺盡取諸公庫定為品節毋過於奢仕而有餘祿者亦歸諸公庫僕俾從之以事而責其成此其大凡也然其堂曰尚德者蓋其保家本其在於斯乎嗟乎甚矣其德之不可以弗尚也彼有德之不尚而唯力之是騁未有不傾覆敗裂者以嬴秦之彊甬視六合而威戈諸侯曾不旋踵而已其國有天下者且然況一家乎是以知力之不足恃蓋如此夫且所謂德者本諸吾之固有而非自外至者何為而不尚之哉今君之處其家規肅肅乎區畫之嚴密可謂謀之深而慮之遠為其子若孫者夙興夜寐毋忝厥德則其興也將繹繹而未艾九江之宗家不獨專美於前矣是為尚德堂記

世學樓記

余既銘宋正言陳公長元之墓其曾孫怡可復請記其家之樓曰世學者其言曰吾家福之長樂所居之東偏舊有樓三間乃上世講學之地昔五世祖度府君與東萊呂成公工部侍郎四明袁公燮宣獻公為同舍又同擢隆興進士第後四世為正言府君如則匱膏油夜誦或向月明每聞般若寺曉鐘輒起亦攜閣慶進士第自有斯樓遠于正言府君且九世矣歲月滋久棟宇傾壞大德五年正言府君遠自孫薊乃肅新之未就而沒怡可與諸弟助力粗完延師以教子姓闢出遊而歸湯闕撫其鬻遺石之儀刑挹南溪之芳澤緬懷厥先大懼九以繼緒世業循為之記俾來者勿替而益勉之素蓋觀乎古今事變而嘗為之慨焉以數士君子以詩書起家一再傳而弗墜者鮮矣三四傳者世以為異而且交譽之五六傳者歷數郡而不一遇焉多至於七八傳者吾未之見今也陳氏九世而得正言公十有一世而傳諸昭可之昆弟怡可之昆弟況有子有孫自是以往復不知其幾世嗟乎世學非世學為經與否係於陳氏喜讀而樂道之者也昔者孔子於夏殷之禮以為杞宋之文獻有不足徵與禱之望焉則考據無其書賢者之論也則吾謂文其人豈不可惜哉夫以杞宋之有國而猶久而荒廢若此陳氏遠處于百粵之地而能保其詩書之緒於世代更革之後可謂難矣登斯樓者尚有以徵於吾言怡可字通理

揚州正勝寺記

有為浮圖氏學者唐廣明二年建寺于揚州郡城左北廂南進賢坊號頭陀興教禪寺五代燬于兵宋建隆二年僧德欽過重修劉大中祥符五年賜改額為正勝寺後更廢乾道間天台教院僧如祖力學苦行務興其教有營拜事評者舍宅以居之遂為大院巷在北進賢坊之念佛巷基廣五畝百六十步如祖增加營葺廣其殿堂以安徒衆淳熙十四年請于州移正勝以為今額如祖示寂哲州淨慧院僧師諱柳菴明大師以州之命來主是寺始度弟子十有七人善妙善僊善倚善德相繼住持景定二年夏寺復燬善德持鉢化舍建立殿宇郡人謝都轉者施財為壽佛像作藏室以貯經揚既歸職方江淮諸路設釋教總攝官未幾命善德主治平棣寺仍俾其徒宗祐領寺事加勤業理昌化大師判教門專令甲乙相傳勿變久之棟楹梁桷腐黑傾圮延祐元年宗祐施撤而新之益加宏壯其徒了忠裝飾靈山九士諸天像又建法堂四楹東廊十有一楹作方丈以為燕休之所至了郯作西廊八楹了真以舊藏殿庳小後蒐業廣於是殿堂門廡色滿庠度始獲其完繕以周垣繪以丹碧大修藏殿先是如祖乞米飯僧造成厚閣善德始買江田若干頃以給食又置塔基廣七百餘步於城北以藏遺骨塔南有屋五楹以供祀事了靖所攝也歲後宗祐〻紫道元了恭了真了泰先後增土田若干頃時則有若了忠了明道壽道澄咸有力焉殫力以相其成者道通道昭行道道安道成道秀云至正十二年道秀領常住事謂創寺訖今幾四百年其廢興之故久而無所考證因屬僧行海概次事狀京師安靜寺住持僧行景請余為之記蓋佛之說行乎中國而尊崇護衛莫盛於本朝揚為南北之要衝官顯人道條無虛日富商大賈居積貨財之淵藪其成此固不可以為甚難然猶經營數十年而後大完以是推之則天下之事豈可易言哉惟能思其成之之艱則不至於壞難壞以至於復興吾於正勝觀之矣

太行書院先賢祠記

真定之屬縣藁城其里曰渭同邑子生諸高健寬作太行書院健之鄉則慕學博儒先生講道于家春秋丁日及月朔望隃先聖畫像行釋菜禮其先君子也然之欲作祠以祀未果而卒既然意健之學廢所當然以備書禮器衣服齊已寘榮不具完為屋於書堂之　以祠鄉之先賢訪其遺像貌於壁間晉中書舍人賈公嘆及其曾孫宋左僕射昌朝金太常丞務公珪左司員外郎元公好問國朝御史臺侍御史張公德輝江南行省參知政事賈公居貞翰林學士承旨史公忠康元公鄉世居太原寄寓宅于藁城其女子子又歸邑人故合祠於是健之游子成均與安陽蕭文翔相好至是語為子履師文翔於京師述健之意請為之記嘉歎曰中州自金原氏兵革廢墜衣冠文物掃蕩幾盡逮于本朝雖沐浴聲聖之澤而生氣猶有未復健也乃能將效獨行為今人不能為之事何其難哉雖祠之建本請禮所謂祭鄉先生於社健其習於禮者歟持中書不章生干戈之際猶篤好史學夏序之事豈但無考乃著唐李靖錄之書僕射之在經筵以易春秋進講既林瑞季月讀會易算之失皆有功於名教蘇元兩公之與學雄文震耀寰壤張賈兩公功名在竹帛刊畫攻斯民乃若王公之敦厚老成其學得於元公者固已刻諸琬琰而載傳於世此數君子要皆天下之士不獨其鄉邑所當崇敬尊祀而已書院之諸生來游來歌於此睹昔賢於一堂懷英風於千古其守有所感發者乎詩曰雖謂葉高企其蹤而尚毋自畫焉可也

揚州普門禪菴記

揚州郡城東隅普門禪菴在焉初至大三年僧志如買地若干畝至順間創建佛殿奉阿彌陀佛及阿漢羅諸天象建法堂六楹東廡十有一楹西廡十有四楹置鼓園十有七畝于東城之下元統三年築三楹于江都縣之永貞鄉其徒行真作方丈之室行定作三門八楹方志如之經始也囊鉢不畜一錢至以其說勸人或代材於山鑿石於淵捐金於帑遠近相助其應如響前淮東宣慰使鐵木兒古思實始終相成之與土田以為恒産之食以給衆揚為南北郡會其學者經行無虛日輒駐足是菴待之未嘗厭倦又制為規制戒屬將來令甲乙以次相傳于後年七十有五而終用其塗茶毗得舍利無數志如要學于蒙山異禪師禪師授以十六字為宗派曰志行明清普賢妙道智慧圓明真宗可紹志如所度之弟子曰常貴正順和成堅用廣壽傳真因定慧戒觀寄正林信妙善滿一住了心恭悠清福賢皆遵以行字從其師之命也至正十三年行戒請菴事乃具營建歲月師弟子傳序因京師安靜寺行素求為之記余聞異禪師振其道於江左當時學者多歸鄉之蓋其所造詣甚深非紛紛假託其說以徒事乎口耳者也故志如之建此菴實尚躬安遠於世莫之須是以道令悟遵律度相準不急則其身教固可知已堅之而不違淌猶而不變是在夫漑其門者何如耳居此菴尚思無負其志哉

尼山大成殿四公配享記

今皇帝至元三年重建尼山書院奎章閣侍書學士虞公集實記之未及大完而山長彭璠卒後十有七年鄒縣達魯花赤馬合麻君增置顏曾思孟四公配享殿中邑士趙守寬李之賢同其閭里陝西行省左右司郎中張君思政來京師屬李為之述按顏子之侑坐廓於唐太宗貞觀二年冬尚書左僕射房玄齡國子博士朱子奢之所建議也宋神宗元豐七年夏復增孟子配坐禮部郎中林希之所奏請也度宗咸淳三年春增升曾子子思逮我朝混一天下且四十年延祐三年仁宗皇帝在位崇學右文御史中丞趙公世延始言南北祭禮不宜有異當升曾思如典故制曰可先是四公列坐兩廡禮部以為冀承道統述明聖經作則萬世以立人極論德定名列次配侑東坐西向於禮為稱至順三年追封顏為復聖公曾為述聖公思為宗聖公孟為亞聖公仍命詞臣為制書一代之典可謂備矣馬合麻君作邑於聖賢之邦欽承 上意克修墜典其為政知所先後從可知已禮曰有其舉之莫敢廢也君其知禮者哉雖然君之為是舉蓋有難者方盜起徐方方於王師鄒之為州密邇其境朝廷遣其供給之費增設邑長以君才敏而習用之軍旅驛騎君應會靡有疑滯將士欣悅及徐平輒安夜吠罷芻輓衆偃伏乎允當此之時又能汲汲焉以興學明教為務是以謂之難也今年春君以仲丁蔵祀致齋之夕夢升禮殿瞻仰聖師行事之際乃悲祀享未備惆然久之首出俸錢為之倡僚吏士民相率來助邑士張敬祖主其出納曾未數月而工告畢工惠名將盛觀者肅敬蓋啓聖王與夫人顏氏禱于是山神秀所鍾篤生聖哲繼天測靈萬世永賴所以紹斯道之傳微言之秘四公之功終古如一日矣書既之諸生尚考求於方策非四公之學不敢學也邑大夫之望于諸生者庶其在此可不勉哉

金谿黃氏墓記

金谿黃甲告其同邑危素曰吾黃氏之先有國子孫散處江淮間居光州固始者出於漢豫州牧琬孫固至唐監察御史洎之孫峻遷龍徙閩峻孫光仕王氏官諫議大夫分其子散居它郡今邵武南城臨川多其後也徙撫州南梧桐坪者曰神梧桐今隸金谿又有居板橋水南曹洲紅門相去環十里間族亦大皆云出於閩神生述述生漢淳漢斌漢誠之後甚蕃別居明津漢淳五世孫衛以周禮貢于鄉上名春官行至安仁溘焉其子裳年十有一聞訃號泣扶櫬護人濡之提攜以往貧不能舉喪歸田葬其地母熊氏亦死外家取葬焉稍長歲必一至父墓安仁有王氏家其志舍于家妻之以女生子曰有慶父之塋妻子遷鄉田廬為它人所有李莊枝梅其配葬湖洲有慶築室母墓左躬耕給食秋冬則鬻蟹于家貿易米粟來年夏歉乎償于鄉人然家因亦裕乃曰貿易之事可恒為哉二子元吉元亨教之讀書曰勿效吾所為當習而祖業可也亨葬洪雩配饒氏葬亨步元吉兄弟居則同食出則同行衣冠儼雅論說終日句勿至覺未嘗改其度元吉生朝美朝搢李葬化原配丁氏葬蘇原元亨生朝華朝俊李葬湖洲配丘氏葬夏阬朝美端愨似不能言嘗從道間見遺衣帛物不顧而行歸州字雷然參族人聞之曰此兒它日必為君子以女妻焉女壽觸貴及歸黃氏遂易飾為和柔請易有得於蒙卦名其室曰山泉端居終日若是數年儀安坐而逝生至道葬夏阬雷氏葬洪原朝搢嘗避亂負其兄以行崎嶇山谷飢餓終日得食僅足食兄兄不忍輒半分之國家將用兵安南使民作海艘乃蒙其私財就役不以煩兄時官府並緣屬民所持不給配胡氏取已奩衣白金足之胡氏亦自此不加膏珥曰吾士人妻也安事華飾為生立中夫婦李葬蘇原朝華以詞賦中待補進士宋益王廣王航海江東揭然刑擬謝枋得起兵朝華得檄率鄉里壯士行有取民菜茹悉法斬之衆驚曰黃公儒生也何嚴厲若此乎生元老敬老田老李葬湖洲配張氏葬夏阬田世貴藏皆在金谿順政鄉朝俊徙南城南城鄉翁原亦知易哉一還故鄉會宗族老不能行令子亦如之生允學允定允恂李葬所居修配李氏葬里之西園至道生正平無後立中生嘽諦元老生觀生敏老與後田老生順生　主允學生驥驥允定生驥允恂生游淵皆徙祖元亨嘗作族譜由貴士府君而上惟始遷之祖墓在梧桐餘已莫詳所葬由諫議府君而下墳墓始有考焉於猶可以知其世次先後厥今兵燹之餘文字無一存者所書世次與夫生死年月僅有遺忘者我宗族迷散念之念痛心乎昔聞諸先人得先世一二遺善子能為之塞記得以示戒後之人乎其母張素之大父白鹿府君本出水南俱諫議公後而易絶交廢行兩妃觀其所述厥幾孝子慈孫之情哉蓋周官之法族葬人以事營墓從世非職已顯宜孝孫之慮志若是其遠也

南豐曾氏祠堂記

宋之盛時曾氏顯于南豐有浮屠之宮曰歸信者祠堂在焉其後多宦遊它郡因定居焉至于國朝祠亦圮壞不治沂國公諱仁旺九世孫知南安軍沖子家于金谿有廣于 世祖皇帝授以僉福建閩海道提刑按察司事封官未久而歸閭則命族弟三德至南豐載沂國以下繪像更為祠堂於金谿之南原祀焉至元三十一年此後五十有八年為至正十一年三德之孫然脩壞補敝棟宇采章煥然更新因里中士黃君呼來進京師屬素為之記素世居臨川熟聞曾氏故事況南安公嘗受業先曾大父仁知府君其伯氏參政翔子則素族祖姑歸焉素嘗數過南原之祠瞻拜遺像退而讀中書舍人文定公翰林學士文昭公之書至於廬陵歐陽文忠公我臨川王文公彭城陳先生真定韓 公維延平楊文靖公新安汪公藻南唐江文忠公我朝旴江程文憲公銘功述德之詞百世之下 光焯如則為之反復加歎者久之然則曾氏之祠豈止其子孫所當致力而已古者國無先師則以隣國之君子為之先師南豐今雖為州故撫之屬縣以一郡之間宗工鉅儒名臣正士磊落相望有不待合祭於郡國庙郡縣之吏與夫鄉之學者尚不寂焉何也然也竟求先志保有故業又能嚴其祀事其賢於人可知已厥今寇攘兵燹之後蓋亦猶未遺書尊閣祠下以待後之君子則素它日乞身于朝歸與俊秀之士沈潛其間豈非餘生之大幸也哉昔者文昭嘗作譜序不載曲阜集中書以遺興使繼刻諸

兵部續題名記

至正四年令陝西行省左丞高昌廉公為兵部尚書刻石以紀官僚姓名于兹一紀矣而書諸石已滿尚書高昌歪頭公諱諸僚寀實寡各出粟祿更買石以刻之以余嘗承乏員外郎去官未久宜為之記嗚呼自國家用兵以來諸司往往增置職官而兵部為最多雖曰最多而王事靡盬至有未嘗覿面者鄉非有所紀載則孰從而考之哉又安敢望其傳子孫後世通家之好哉然則此石之續刻誠不可闕諸且本朝兵曹之職掌其事非一今日之所當急者余傳為先務使者有年道途晝夜不息募衆疏責而蘇戶凋敝通變宜民必有其說帛以見業所被復職官位未達一日同堂而合席相與究論其或罷我行定立規制以貽永久此今尚書高昌公與余相與嘗慨然於斯由是知六曹設官所以綱維庶政若復使之馳驅四方則曠廢天職其敝有不可勝言者故余為之記而并及之

臨川危氏家譜序

臨川危氏家譜一卷居今翰林學士諱帡而下七世列為支三居臨川縣者自諱忱而下列為支三十有六而以始來江南之祖冠其首信州刺史府君諱仔倡別攷為元氏又以元氏之譜附其後其出處行事錄其大槩昔溯也宗有字稱可者諱知嘗修譜工部侍郎府君諱昭德及吏部侍郎延平馮公夢得序之從曾祖諱浩又修譜朝請大夫南城周公方序之當宋末克成編元大德間從祖諱瑞思竟其志而未徐素在童子時請于大父彌其列而藏之仲父諱有成客京師求翰林侍講學士四明袁公桷序之泰定元年從臨川縣之扶得舊圖於是所謂三十六支者始得校訂其誤失益詳已危氏之始葉可稽或謂出武王之妃感異夢而生有文在手似迂誕而難信然疑若未可以遽削也撫州刺史府君之事尚矣而自宋淳化以來以明經進士科第仕于朝于郡縣者衆多也今則或有失其名或有絕其世可悲也已嗟乎微而大大而微幾有若潮之一去一來者天也非人之所能為也至於以詩書之業樹忠孝之節斯可以衰盛而易其心哉知不可以衰盛而易其心則學述之日勤其餘以已耶遺志于昔將以戒我後之人泰定二年歲在乙丑正月

平信六榮序

延祐間余文公先生來主章貢翰林予以斯民常道先生所請登于業間出其衣十巾乞守于道所為平信六榮示懸之崴于家當此之時宗道為廣東道宣慰使司都元帥府令史上其業江西行中書省行省俾其言承命從軍廣西赤然客死所箸之事遂為空言其可哀也夫予得其書十有四年矣而從猺峒據山嶺谷聚之險創作甲兵賊叔宮軍仔人于世於人將頂以至常府亂之姓營羅州縣之餉饒竊年勝日常也可嘗豈所謂六榮者夫有舉而行之者乎不然何其久而未之儻見那佛昔之論必曰先教化是固然也蓋必有以因事而變變隨世而立功古人有言識時務謂之俊傑然則宗道之策寧可廢之乎嗚呼宗道已矣其負能尚氣踸踔然奇男子世豈多見也苟有能知其人而求其策以之掃除外患起立殊功夫豈難哉然則宗道猶不死也宗道沒其長子士原才十歲今既長能勉學象其父之不幸從予求是書髮藏之以俟知者因弁序而歸之惜予文不足以顯宗道也宗道卒時年三十有一云

揚氏族譜序

金谿鄉北去七十里有山名印揚氏世居之蓋其先自唐景雲初來守撫因家臨川縣長寧鄉之小新里其六世孫曰浩始從印山浩從弟文林郎潭州節推拔萃嘗修其家譜八世孫武子增修之錄而藏之者九世孫從龍也校訂而刻以傳者十世孫曰庭泰曰三杰曰和也書之者十一世孫敏也應泰又請予故翰林學士子昊子奎章閣侍書學士虞公序之子昊子勉之立其本意有在也虞公外家揚氏知之為詳故又言當與今全州捴管宗瑞同出華陰予請宋侍講學士無為揚公序其家譜分新昌院淮南院蜀院閩院丹陽房滎陽房其先固皆華陰氏之後而華陰最先疏矣其遠者勿論已姑自宋中世以來言之文靖公顯于延平學于河南程氏立朝有風節倡道於東南門人弟子眾皆豪傑奇偉之才著宗列派遠有原緒豈非盛歟文元公顯于四明學于臨川陸氏高明純一進道不倦雖今之學者尊而弗議然質諸先神而無疑百世以俟聖人而不惑者又烏可誣也為揚氏子孫者盍亦思夫宋家大人之學若何而學耶於此知其發端用力之方而自得焉則將光明盛大不止於今日所觀而已以予吳子所謂立其本也雖然豈直揚氏子孫當思之耶天下後世之尚友古人者不能遺也應泰與予厚善求[illegible]書其後故為之書

送琴師張弘道序

樂何為而作也將以養人之性平人之情宣天地之和而已先王之澤熄樂經淪亡人亦莫知所以養其性平其情所謂天地之和者遂遂變為卡紛無可得而宣焉是以其器雖存其聲雖尚可以追考則亦吹竹彈絲擊金擊石而止耳苟求其本則何能得其仿佛存其彷彿哉琴在樂中為絲屬可獨作然而古之音遠矣近世咸宗宋少師揚纘氏毛敏仲氏諸人所度曲謂之浙譜謂數十年以前人所彈者為江譜故浙譜行而江譜廢蓋一時之取舍各有不同如此以此觀之愈變而愈新愈出而愈繁遡而上之軒轅氏陶唐氏有虞氏之時其變也多矣知樂之君子有所感也夫豫章胡子泉為予言臨川玄妙觀道士張弘道能琴得負琴以遊諸子言為贈予將有所質於弘道今夫合木以為琴糾絲以為弦其聲萬變千化焉且聲之出也果於木乎於絲乎於木耶無絲不鳴於絲耶匪木無聲是何與古之樂作鳳來儀獸率舞者勿論已後世蓋有精於此者亦能使帷裂瓦飛焉鳶魚躍景星列卿雲出甘露降醴泉涌若此者又何與是必有道矣弘道亦當思之乎思而得之則予進乎技矣

送曾君靜從軍廣西序

元統二年夏汝寧章侯以廣州路萬戶鎮撫州出征猺人有功陞廣西兩江道宣慰使司都元帥將之官先還撫南豐曾君靜告于侯曰某書生也兵法雖非所習於先王行師之道則嘗講之今從搶猺獞亦思請從君侯行侯曰諾於是與其素所交者別其友危素為之言曰壯哉曾君之行也夫儒者之學於古也豈欲浮湛里巷而不思以自見哉欲自見而不遭其時不可也今曾君有其時矣予嘗識曾侯蓋精敏拔和疏暢明達人也則曾君之在軍中也宜其知無不言言無不從者且猺中兵振師旅具糗糧以事夫斬馘俘虜驛動南服之擾一方有事四面助之其事體至重也彼區區之猺依負固山谿蟻聚而竊寵睢盱編年而不解僞棼我民人暴露我吏士使聞者不安於田里商賈不安於道路是不待教而誅者也然而人性之善益相近也彼豈生而好鬬爭哉其欲避害就利愛親戚畏死亡一也今欲苗猺而戮獮之其間豈無脅從詿枉而不能自直者使之玉石俱焚則有可哀者矣為有司者盍亦自思其撫馭之才盡其道與術摩之果盡其術與抑未盡歟計其民生長谿峒之間焉嘗一日而聞禮義之教御以寬則玩而肆震以威則憤而暴此勢之必然者古之善治天下者內中國而外遠人良有以哉故趙充國曰戰而百勝非善之善者也吾曾君嘗誦先王之書而知此誠得馬一匹從以難老兵渴元帥之命播告朝廷德意諭以禍福使之知恥而自新則長猺大獠可以示恩後用矣於是刻石以揭天子之威靈以紀元帥與羣執事之功則曾君又能琢雕文章修大而張皇之顧不韙與顧不韙與若夫身之遇不遇有命焉不足為曾君言也

送史縣尹詩序

君子之於人豈其所挺而已矣若見之於事則視乎時之有遇有不遇勢可為與不可為勢不可為而強為之時之不遇而強行之古之知進退存亡之道者不如是也仕於今者承國家混一之久法制修明紀綱嚴信不可謂時之不遇矣然而人心風俗之變久矣服勞州縣者亦誠難哉縣之附郡者其難猶甚焉無論其它姑以吾撫州而觀之臨川附郡也郡臨其上省須咸取給焉為長令佐貳者郡之吏皆能掌制者莫不顧指氣使之至於郡之卑隸亦平視或反相詘倚送迎餽禮日無虛於斯時也欲少制其誅求而苟免於譴責進退躊躇而不思義論勢而不知理惡其節而隳其名者相望也君子深悼之吾是以為難也或曰此一縣令而謂之難則漢唐之長安洛陽宋之開封彼其貴家大族相傳歷事又煩劇則將不為乎吾以為不然彼漢唐之長安洛陽宋之開封望尊而勢重也望尊而勢重則號令之發若雷霆而豪猾未易撓其勢也至若今之為縣則大不然上官制之牧斧斂之民之利害皆得以把握之甘心於污穢枉己而從人者可幸無事若稍欲其才智標其操行毀辱不還踵而至矣雖君子不以利害成敗而論事然有先見之知者於明哲保身之道亦靡不盡焉乎是其事固與長安洛陽開封相遼絕哉君真定史君景琰昔之令崇仁也粗粟纏綿以上無所受於人家種田於汾陽收其入以資衣食故吟詠學士吳先生題崇仁縣稱君以為今之廉吏也世豈易得哉及調臨川猶在崇仁也君之言曰吾所得為者吾不敢不勉為之若其勢有所不可為者詎可易而為之哉是以終三年而上無所迫責下服其長厚今其還也咸惜其去而不留作歌詩以送之予謂憲司有廉訪任風紀者采民之詩曰袞職有闕惟仲山甫補之將見有如尹吉甫者為君歌之矣

劉毅輯傳

太尉都監環授謁素而告以歸之父故趙姓而微閩氏既而世父文學浮圖法吾父憂之乃以吾兄　嫡之後然後吾父安焉兆書名趙氏七世祖府君家世碩為之叙按府君諱伯淳字達原泰興康惠王德芳六世孫也府君之父子銅以德州兵馬都監戍林州尋左遷監北為軍税府君奉其母張歸汲偵金人陷京師府君遂失母獨與親母従吉州居焉建炎二年府君之父起為虔州兵馬都監而父子始相信紹興八年府君携道士監吉州安福縣税後十年又以建昌軍兵馬都監終府君悲念母日飯道士頴為尋訪二十一年會曾愷安撫四川聞府君慕以行大悦遂詢行者并選言有嘗道過此道旅一道士自西來告府君以而母子忠州曹公輅婦生二子而曾死固鬼不見謂從至曾則曰曾未嘗見而府君白惶自沿[illegible]至瀘詩得之逆迎以歸又後十有八年而終既詩矣之者由德以來至于今廿有三人題而識之者由吾相周以大以來至于今十有八人府君之傳則浮枯閱通判泉州事宣忠恕所谿也嗚呼當宋二帝北狩之日宗屬妃嬪淪落者幾千餘人其康以及府氏忠侍身者不可勝數高宗播遷便保織蹕於東南亂臣之從然若府君之母子相失而後得百不一見也非誠孝之心上通于天詎能然耶吾讀中興以來宗室列傳所著府君之事則史氏不能盡其美况其它士微者隷屬從之言行曰王模勝談多交求聚致之事使其反見府君之行而書之則於天典民彝豈不有所係乎哉府君之後書七言四句詩君安於生死者其有得於修練之術者與性通於神仙說所著書往往而在府君之傳其自性然常為時雜代之門人流謝記徒使府君及與之見其不能一一變反於孔孟之道吾不信也故師之取宋大戰虞山秦王之後孟　者起海死其子由倩感奮力學善事其母今居南豐索將録府君之傳以壽之并為之叙云

武伯威詩集序

詩之作夫焉有格律之可言哉皆情止乎禮義而已王澤父熄世教日卑於是代嬗斷替益趨於浮靡何能有以興起人之善心懲創人之逸志也哉故共城邵子曰删詩之後世不復有詩矣余讀邵子自序其擊壤集深有感於斯言也蓋嘗妄擬其體而為之又退而思邵子之為邵子其始學也冬不爐夏不扇夜不就席者數年將以去已之蔽久而玩心於高明知天地之運化陰陽之消長至於安且成必進于此而後邵子可幾也區區擬倣其文字語言之末則豈希聖希賢之道乎及閑學四方來京師聞武君伯威由開戶部掾從于家偕然深坐不接世事也日其門人山東年讀持伯威賓詩二編來請序余反覆讀之其詞腴其意質麻高明志學於邵子者也嗚呼斯道之將墜於地也久矣諸子之言千蹊萬轍紛之不離詞章訓詁異端三者沈淪浮囂出彼入此所謂世諸滄儒異義仁之訓熟真知實踐於此者蓋寡矣伯威有有志於其遠者大者豈不傑然去流俗哉則其為詩固非綺繡雕剪流連光景者之比余故喜而序之伯威嘗登德人大德間以神童貢于朝高　嘗學于成均應翰林中寓司典簿丁內艱服除授汾西縣尹遂不復仕夫仕不仕不足以論吾伯威嘗余所喜者喜邵之志不[illegible]也

張文忠公年譜序

故贈攄誠宣惠功臣榮祿大夫陝西等處行中書省平章政事柱國追封濱國公謚文忠張公年譜一卷素所譔次紀曰古之君子其出處進退豈苟然哉立人之朝食人之祿必憂人之憂其志在於天下國家而措心積慮不止乎其一身而已如此然後有以建立於當日無愧於此籍焉後未得而患得既得而患失斯孔子所謂鄙夫矣苟得鄙夫而用之則君人者獨何賴哉自昔以來居高明執寵祿之人滅磨湮沒不可勝數惟忠君愛國有德有功者能自見於一時顯更千萬世之下其生氣凜然足以使夫頑夫廉懦夫立不與死俱亡也傳曰不有君子其何能國豈不信然與公諱養浩字希孟濟南人年少以石師力學遊京師太傅魯國康里文貞公一見而奇其才辟為掾書該是歷踐華要為堂邑時有惠政在民拜監察御史力詆權臣參議中書諫作鯉山君相方將用之公以親老棄歸田里以吏部尚書召不起居無有詔起復又不起泰定間累召皆不起文宗即位除翰林侍講學士尋改陝西行御史臺中丞公乃幡然曰西土旱災久矣其民苦饑饉吾寧忍不為之起乎散其貲時即日就道凡所以為其民計者無所不用其至竟以憂勞薨于位海內惜之嗚呼觀公之去就大節從容得宜非所謂有志之君子者耶使公得君而行其國政所至又可量耶公之文有雲莊集四十卷既刊于龍興學官經筵檢討曹郡樂公旭 復摭集中之文關於治體大者為若干卷別刻之以傳嘉在草澤聞公行義既久至京師又從公之子秘書郎引盡取所藏名卿大夫士紀述交際之文及公行事履歷通載為此書周雖有之民之秉彝好是懿德天下後世有志於自任者尚有所考觀焉故并為之序

釋洙翠屏文集序

予嘗觀大慧禪師之言曰忠君愛國之心與生俱生假使鐵輪旋頂而此不可磨滅為之嚴書而歎詩云天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德豈不信夫論者謂釋氏之學遠去倫紀其然乎宋慶元間小人用事若韓王趙忠定公以宗室為賢相貶死湖南一時大賢君子相繼去國而吾朱子楚詞集注之作蓋為此而深致意焉千萬世之下聞其事讀其書者咸慨歎之大而王之鄉人番易僧景洙後百餘年好求其事不一書之是非忠君愛國之心秉彝好德之善昭明不昧其能然耶使洙師生於當時必能上疏正言如四明楊文元公救劾去官如前易衛數肅公豈可措夫綱常之重而公論不至若是其掩晦矣雖然傳有之發潛德之幽光誅姦諛於既死則韓侂胄張釜之徒死而有知聞洙師之論斷豈不局促愧懼於地下乎吁為人臣者亦可監哉泰定三年洙師示寂又十年其學徒伯玄掌書記於大龍翔集慶寺予來遊海上過金陵明日出洙師文集而觀之而歎其於世道有補焉玄之言曰洙師姓江氏蚤孤有賢母紡績以資其從師閭里有善記誦全月餘詩者亦具禮幣使從學焉其篤教類若此故師亦刻厲勤六十餘年不廢書史是以晚而深窮而尤邃於易玄將錄師之文凡若干卷與好義之士刻而傳之其志將導俗所罕見故予為序云

送陳子嘉序

古之時公卿大夫稱其德府史胥徒稱其事無分儒與吏也自有儒與吏之分而儒者高談名理而不屑於小物故嘗近乎迂為吏者深拘文法而不求其大體故常近乎刻迂則政弛刻則民怨故儒與吏亦嘗相詬病若枘鑿不相入焉是不知理與律者明體適用之士不能偏廢也　國朝草昧之初天下豪傑乘風雲而起者衆多矣然皆有列乎朝廷以謀大事議大議至於郡縣往往倚輕被蠢之人猶弓下馬使為守令其於法意之低昂民情之幽隱不能周知而忽貿是以取嘗為胥曹者命之具文書上又詳指說焉彼胥吏之患中原吾不知也揚以南此輩嘗賤且陋於前代一旦得用如猛虎之脫檻飢鷹之掣鞲其勢不得而禦之由是視賄賂為權衡或更一字而生死禍福其良民或援一例而聲贊鉗制其官長使聖君賢相子惠元元之意不得措其下而疲癃殘疾鰥寡孤獨有不勝其困可哀也夫故進臣之有識者取學校諸生參錯用之使其習迷繇者有所觀感可謂仁厚矣哉然而上官尚賢者也則峻絕崖岸時與儒生講說詩書禮樂以風動其人顧不避嫌其不然則反謂儒者不能巧牢籠而工詭事乃擇其倉猾者掌詐張肆其吞噬者有焉彼儒生尚賢者也自以為吾之學足以治其國家天下屈而居下常自悔矣不得於上山林而已何至俛首包羞低回隱忍以自處哉甚者反舍其所學而以趨世媚俗為能則雖曰用儒其實非也故必有高才絶識者出乎其間上之使下也以禮下之事上也以忠夫如是其民焉有不被其澤者乎大梁陳君子嘉工舉子業使得進於有司可得高第既而科舉廢學官薦為六安府史陳君曰古之聖且賢者蓋有為委吏者焉有為乘田者焉有為抱關伶官者焉府史與上官謀議政事者隨其所得為而致其力學者之事也乃來江寧省其親而後去予嘉陳君持學而有守色溫而氣和故屬道其所以關述之使下以禮吾望於六安之大夫焉事上以忠吾望於陳君焉請書以為序

借書錄序

余家唐宋時號臨川先世多藏書國初罹兵燹無存者其存者不多見故故物記方髫齔先大父俾治儒業甚篤及長出從師友稍知自厲而無書家又貧不能致書學未成輒為童子師得錢以供賦稅給衣食間遺燬燼讀寶其藏想以市書書子數告空乏而書不可以不備也若此者幾廿年始捃拾纖細書亦不能多致獨賴藏書之家多素之親友雖知其嗜好之篤肯以書假借或久留而不怨或數請而弗拒故於天也日月星辰風雨霜露之象於人也聖賢仙佛文武忠烈歷代攻取治亂存廢之迹於地也山川郡國城郭冢墓草木昆蟲之物靡所不載反之於身則性命道德昭焉施之於事則禮樂刑政具焉至於雜書碑刻稗官小說方技之微術數之末亦莫有所遺顧素之楮卷困陋而窺窮一於其關者皆諸君子借之以書素得而讀之之力也向微諸君子吾烏可得古人著書之意矣則諸君子惠利於素何其深哉故戴其所借書目并附其家世名出處為借書

因以示子孫

太平十策序

太平十策者臨川艾君本固之所著也其綱曰開佐選以庠聖學廣儲蓄以備水旱行楮錢以助銅法嚴考績以擇守令崇節儉以厚風俗汰冗員以厚正官獎廉讓以化官吏舉孝弟以正民彝通資格以任賢才修武備以振國威艾君上書時今太師忠王方入相得君書大喜中書發議何庭蘭世稱能吏亦曰君書可用下之部而吏議沮之不報余嘗論之四民之中惟士有天地民物之責雖窮居草茅其處心周於天下後世此昔之君子先天下之憂而憂也君處田里之間民生之休戚見之詳矣國政之得失思之熟矣而又能窮經考史以損益古今之宜此十策者蓋其犁然可舉而行者爲國而可先乎此則以爲迂者皆自說而已顧豈可以老生常談視之哉今夫居高位食重祿者非無其人而乃使布衣之士苦心營思徒步五千里賫然言事言之而又困於吏議吾不知其何說也則閱其草藁書以歸之

山菴圖序

聖井山在信之上清宮東南上爲神龍所居歲旱請輙而益人迹罕至之處也枯由永嘉金蓬頭先生得其學於先天觀風月良夜乃遊聖井山捫蘿而上樂其深邃高遠也襄田久之其門徒頓爲構室廬以待先生之來余家雖鄰境距其地不數十里朝發而夕可至且余性嗜佳山水而先生放心所嚮慕者然僅能相從於先天所謂聖井山者未能一造從見其積翠千仞高入雲漢則其幽邃可知矣方外之友曰方壺子者每齊居事深求法師之學從先生最久先生既去人世方壺子稍出而遊觀天下之名山至于京師曾未旬日即思南還與之交游之素者爭挽留之然君竟輙知其志之所在乃取高句驪生然作聖井山圖以附之吾嘉君飄人隱老子法中而善寫山水卿者侍臣有進其畫於延閣上覽而說之令數從講官入直當與古畫並觀幾矣可稱笑然其盡人所罕得雖遊從之久者亦不能強求也初魯國大長公主好名畫以自娛玩欲得其畫而張君終不肯與他人可知已今傒嘉方壺子之高超而爲是圖方壺子謂余本山人戀林于劉去其田里甚久故特以相示使不忘於林牧之事亦反招隱之遺也方壺子將培養于金先生故隱之東偏約余爲投老之計其亦古之交誼然耶歐陽子思頴之詩曰及身強健可爲樂莫待衰老須扶攜則余之非才乞身而返其初既有日矣方壺子其俟我於仙岩之上游哉書其後以要之云耳

夏小正經傳攷序

素昔從翰林學士吳先生學禮得所校大戴禮先生曰猶幸此書旻小正存焉然嘗患其經傳相混而注釋未詳嗚呼古書之存者鮮矣而是書歷三代既秦火而未至於泯滅況於日星之行氣候之節國家之政生民之業具列于此學者可不務之乎句章史君季敷甫嗜古學作夏小正經傳攷證以山陰傅氏本及朱儀禮集參究同異附以釋音復取先儒解經所引小正語及事相附近可以考訂者隨事疏于傳文之下既衍者別叙于後即其采摭之詳訂校之密非篤於古學不能然也素以使事求史館遺書過句章得是書於君之子堅孫請之旬日廼因其請叙于篇端

君臣政要序

至正元年九月　皇帝御宣文閣出君臣政要三卷召翰林學士承旨臣巎巎學士臣朵爾直班崇文少監臣老老傳勅翰林侍讀學士臣鎖南直學士臣拔實崇文太監臣別里不花少監臣老老宣文閣鑑書博士臣王沂授經郎臣不荅實理臣周伯琦等譯而成書又勅宣徵供其梨梓越三月書成又勅留守司都事臣甯哥以寫厥字書之臣嘗讀唐史開元九年晉陵尉楊相如上疏玄宗覽而善之令考此書相如為陸渾尉進書在開元十三年疑史失之也書載名為左拾遺其制詞猶在蓋史略之也由此觀之史其可盡信乎其書拳拳於興亡之故反覆乎天人之理忠厚懇惻出乎愛君憂國之至誠道揆法守於是乎在且狂夫之言聖人擇焉況其著書立言有可傳於後者乎臣竊惟相如進書之歲東封太山告功皇天天下極盛之時曾未數年鑾輿播遷國勢危促馴至於極亂矣是以古之聖王制治於未亂保邦於未危夙夜憂思恒致慎於斯故知之而必行從之而能致治可也向使玄宗篤信而力行之則無有天寶之禍哉臣讀其書未嘗不為之廢卷而三歎也宋臣蘇軾繕寫唐陸贄奏議以進而曰若使聖賢之相契亦如臣主之同時陛下照臨萬方作新庶政思以永保萬世無疆之休適御邇間出是書俾以精微達諸國語聖心之所在有非淺見寡識所能窺其萬一也臣素執事經幄身親見之頃因臣拔實所訂重加校讎跋於其下藏之中祕以備乙夜之覽故得竊述其區區之志云

昭先小錄序

宗德祐元年十月乙卯通判常州陳公炤死城守後六十九年為大元至正三年 皇帝詔修遼金宋史其曾孫顯曾以書告史官翰林直學士王公沂師魯翰林修撰陳君祖仁子山經筵檢討危素大樸請錄公死節事陳君及素復書曰史官所擬余君廷心實當紀公事而慎重不輕信於是顯曾又再以書告余君廷心余君雖受其詞然猶難之後從國史院史庫得德祐日記載公授官歲月與夫復城城守而傳官城破死節從贈等事甚悉始為立傳而顯曾未知也遂走京師伏謁余君以請今其傳既上進矣顯曾退而輯次諸公為公所著文字及其前後所與書問題曰昭先錄使素序其端素昔使過常詢其父老而參以野史雜記所載獨恨忠義之家其子孫往往才智下不能追先世事可勝悲哉而顯曾獨卷卷焉於此明其先德之不傳可謂賢已且顯曾學行渾然方出為當世之用此錄蓋不待序而傳者然素請宗禮部郎官鄧公光薦精宗書謂當之天慶觀道士

攻城內外積骸萬數至不可計井池溝塹無不充滿僅餘婦女嬰兒四百而已大軍入江南屠戮未有如此者則常之事史家尤當盡心焉按大元丞相伯顏臨降將呂文煥然常鄉臨安先是左丞阿答海攻之月餘不能下會守臣趙與鐵稱病溫人王良臣有屢擧不中流落無籍人也適寓常與錢訾省詐稱都官開門迎降降書首署錢訾而未及已令法以署後者為長良臣遂守郡訾乃次之是年三月故參知政事姚公希得之子訾以知其州家居從興與公合謀起民兵二萬復常州事聞丙申授訾帶行軍器監淳知常州調揚州兵七十隸之五月戊子公差通判常州六月戊辰將以其職起復加奉議郎於是樞密院都統制劉師勇副統制王安節皆以督府命分兵守常加師勇安撫使殿前都統制張彥攻呂城八月加彥遙郡觀察使師勇所部使又命統制張全將淮兵二千來援文天祥督軍平江公之子應雷竭忠援天祥義之使朱華將三千人尹玉將五千人會全攻生擒林設伏于虞橋大兵挽至麻士龍死之全不救走還五

牧華欽擁塹設柵全皆不許大兵渡華軍華力戰自辰至未華軍死於水者不可計至渠大兵遂出華背曾全謝雲胡遵曾玉先遁尹玉力戰手殺七八十人全軍隔岸不敢一矢華軍覆水挽船全斷挽者指指是多溺死者尹玉戰死全亦宵遁惟尹玉殘軍五百與大兵角皆奮力死戰無一一降者督府以易奇等四人既歸天祥誅再違兵道不通矣全淮東僉將為常從許文德復青河兵已入城全鳴金散眾江德可以斬降自專送之歸既覺死之及是天祥欲先斬全并責政將於軍法以全朝廷所遣請於陳宜中宜中又免之卒以降天祥至餘杭始斬曹全以徇月自呂師夔之攻城中極氣猶堅守四十餘日殿司及所親將將統語欲鬼獸謀叛師勇曰往莫敢發言依聲鳴飛鳴匝城中眾疑其妖已何大軍奇兵鵝鸛之集城上請以舊日金帛犒之師勇不予與淮將詳下十月丁巳朝動兵突圍出戰已卯伯顏親軍廿萬眾抵城下悉攻北門將士力戰晡退遂攻南門居地分將張彪節所部殺神祠大兵自趨所守處登城軍士不見主將拒闔不

力城遂破援兵官侍忠導師勇以殺百人闘東門執鍬蹋塹而去師勇弟馬塑輕騎從出師勇遂去子典討將戰而前闘道疾走幾危者數比至平江才十一騎安節尚苦州門力戰死士數十人登戰至左臂斷獨手殺數人大伍奮之降安節大詬曰汝不知守台州王節使耶乃吾父也吾豈為降將廝養者乎已連死之天祥後擊之繼為詩哀常州云常州宋雎陽也北兵憤其堅守殺戮無遺死者皆忠義之鬼哀哉詩曰山河千古在城郭一時非悲雎陽守蕭武昔邑屠城大如可闘來子果何辜脣齒提封舊撫膺三歎吁書縱火自焚公調兵巷戰敗歸坐廳事左右擊馬請由小東門出公曰去此一步非死所矣日中兵至堂上慷慨不屈死于所居之位是時淮軍死闘人殺數人乃死有婦人重傷伏積尸下見淮軍六人為大兵所逐六人反背相挂且前且闘殺數十百人乃斃其論之者寵興涌屬起兵戰死余讀明天慶觀道士不降死至是宋雖危猶用褒卹之典贈麻士龍正任高州刺史一子承信郎尹玉濠州團練使立廟贛州一

子承務郎賜田二畝王安節保定軍承宣使謚忠壯二子大使臣思漳賜綵帛五百會子廿萬田千畝姚嵩龍圖閣待制公得贈朝奉大夫直寶章閣一子將仕郎皆立廟莫謙之武功大夫時皆蜀儒者之言曰天地有大經亘萬世而不泯者忠義是也夫惟取之國其人乃見而有道之朝務存之公不責其枕而錄其節至於側足迎降開門輸款者能賞之爵之而未嘗不疑其心薄其行是以高祖致丁公之戮文皇章君素之贈皆所以植天衷正民德崇世坊非淺見俗識所能測也仰惟今皇帝示天下以至公明詔史臣毋諱死節者傳羅史官分修忠義傳罔羅放失風俗競競故常之事得而備書之併猶恨死者多遺其姓名為之永慨而已頎安得家有賢子孫如顯曾之能明其先者乎公家本寒素既祿食歲進給頗多積粟鄉人之乏食者以衣來質即以粟與之頻歲不時歲之衣甚多是歲又盡燬酒九月十有三日公生之日庭燎自無錢以數舟載衣及酒盡表以入城犒壽圖鴻軍士罵公曰吾必死此吾宗不可無後汝歸守墳墓毋復來泣别而出故鶴齋既歸搜捕皆所又傾家資士以稍散亡單命之後杜門不出命子協謀求公遺文錄藏之衣冠不改如其身焉顯曾之生協稟命其父以製名字以景忠訓之曰顯曾者欲汝顯其曾祖也幸忠者欲汝幸慕曾祖之忠烈也汝其識之及臨革遺言曰汝毋忘重闈之養及名字之命顯曾泣曰不敢已而目不瞑顯曾泣曰不敢忘遺訓也施懷時顯曾年方十六故顯曾克篤孝誠久而弗懈余請其始先之錄亦必為之發書而感泣也至正六年四月既望史官危素序

送葉廣生序

世祖皇帝既定江南取宋之臣列置要地非是錢唐葉公機致政府賜秩二品當是時國家初一天下立濟兵制公周旋其間多所裨贊後六十年其孫廣字子中游極補國子學弟子員將歸省其親京師之名能文辭者各賦詩送之會余為助教其同舍生請為之序余嘗脩宋史按公為宋學諸生時賈似道方柄國行公田以傷民未幾身置見公京同舍生唐棣葉鴻諭蹤等上書攻似道不少置似道怒甚收公等下獄會劉良貴尹臨安承一時之風旨鍛鍊不遺餘力棣鴻規皆死其楚下獨公逆廣南既所似道既仆公乃得生還而宋之國事去矣公既直身氣遭遇治朝功名顯然於斯為盛所謂與王之良佐皆季世之棄材有不信然與余子中之來遊于斯也　天子仁聖大臣賢智無大淹泯乎公之時也故子中六歲就自守明經脩行以待制家之任使而已嗟乎公之祖孫俱學校諸生也所遭之時不同故所立之事亦異斯命之有幸不幸焉書也子中它日之來對策于大廷所以忠國愛君之道行將有露無愧矣傳曰公侯之子孫必復其始吾於子中有望焉

李節婦詩序

素以職業在經幄從翰林侍講學士揭公扈從濼陽客有以李君鄉妻孟貞節為言者揭公為之賦詩而一時諸君子相繼有作素亦賦焉濼陽在古為絕塞然秉彝之在人心者無間於古今遠近當是時女婦之貞節夫豈無其人而傳記有所不及載焉可惜哉顧今其地近建都邑天子歲一巡幸事有得乎風教者有司不能不以聞以故旌其門者相望於閭巷若孟之事又得學士大夫為之紀詠以傳諸天下由是觀之雖其命之不幸然猶幸生於斯世也且夫夫婦婦其萬世之常道乎隨李德武妻裴淑英諸烈女傳見稱述不改嫁者乃謂所親曰不踐二庭婦人常理何為以此傳記聊著夫哀之言幾知道者雖然自先王之澤熄世固有夫不夫而婦不婦者則孟之所以少豈其夫不復也遠又撫其子至能服官使致宜乎見稱於君子也刑部侍郎襄陽王公先實屬壽吏為述之將請朝之宗工碩人詠歌之以為世勸王公刑官也豈不曰出於禮則入於刑所以防范其民者蓋得夫禮外之意者然則王公亦賢乎哉

送湖州吳教授詩序

古有天地民物之責故少而學則必思有以致其用有國家者設為庠序學校之教亦曰它日取才於是而仕使之故有以成天下之務而善天下之治其效莫著焉後世之學縱與古異局於章句文詞之末究其歸不足以明體而適用聖人之道微矣古者鄉射飲酒春秋合樂養老勞農尊賢使能考藝選賢之政至于受成獻馘訊囚之事皆在所當學故人才之盛風俗之厚何可及也宋安定胡先生有見乎此其教吳興之皆設經義治事之齋當斯時湖之學多秀民及為政又皆適於用蓋先生知夫道與器不可離而二之也嗟乎何其復世之不然歟新安吳君君輔甫分教于湖吾固知君之能振先生之遺澤於已墜將見湖之士彬彬而出無愧於古昔則君之政業當樹立於永久矣

送鄧景孟序

道家者流鄧君景孟自江南來京師訪余曰予知吾里中二仙之事乎有趙然子者為之傳宗尚書謝公又為之書趙然子既自隱其氏名謝公余所鄉慕者因欲而請之蓋陳太素者字靜甫新喻人時新喻衣屬邑也雄於學少即求道引之術隋大業閒遊流湘往蜀郡羅太沖元真者史臣之子連試春官不中第罔業家遠遊陳君與語甚契乃同之武陵尋陶靖節先生所記桃源者聞王能尊師居華陰不知其年隱見莫測得辟穀之方然善飲酒醉則放歌於道或竟卧終日二君往見焉稍肯質叩久之尊師曰世之人沈溺於聲利安知達世絕俗之事哉二君請益力乃期以後三日至至則授一卷書曰行之不倦仙道可冀蓋鍊白石法也復見何仙娥於長沙娥使還新喻用其法煑白石十有二年石不壞繼二泉涌出取以煮之石化為霜二君服食而沖舉所生之石悉成玉屑唐武德二年八月望也邑令為作白石觀已而飛筆墜地三日而生長可存文又作仙筆觀貞觀九年居人見仙仗出於雲端云宋徽宗時賜白石鎮曰善應仙筆曰洞真觀與世二年駙尉鍾顯祖作序泉上獨曰鍊石泉未審趙儀之為之記此其顛末次第之可考者景孟學於山中篤志道術慕二君之賢真且將七百歲矣道派流俗靡弊未逮泯絕夫學仙之事論者恆以為茫昧不可詰覩二君之所就何其異哉彼文成五利欒惑世主者固可疾已乃若巖棲谷遁之士服食而引年視世之顛迷於汙濁膠轄於是莫豈不有間乎景孟歸其鄉宿留于仙筆白石之館二君之遺軌固能追之翰林學士承旨歐陽公書李仙二字以遺景孟則所以期之者不淺凡近可知已

承宣集序

承宣集者宋政和閒朝請郎權發遣南雄州軍州事周公鍔所著也敘曰吾讀周官書所以治其天下國家大綱舉而衆目張可謂密矣後世一切偷爲苟簡之計授之以一路一縣之事有所不盡知授之以一郡一郡之事有所不盡知任之以天下能盡達夫天下之事者蓋寡矣其故何哉蓋當世之亂離則兵革起而有所不暇為世之小康則虛鼓勝而有所不屑為於是乎舉皆馳於因循苟且之習政有所不舉澤有所不行凡撫手以柔民者・聽命於胥吏馴致之久民情愁怨天災流行其禍不至於敗亡不止也公以弘深之學剛正之氣通練之才所歷皆可考見其成績既起廢守此州著為是書而有日成月要歲會之遺意焉故山陽徐先生積亦屢稱公之為政觀其書可以見其志焉公去南雄百八十年而宋亡此邦還歸皇元職方累聖之深仁厚澤被于遐方為牧守者固多慎選其人故世殊事異其設施之道有同有革不可比而同者然公之書久將泯沒不忍使之無傳會東平岳公齋高以名進士守南雄而廬陵劉君楚奇自中秘出為郡幙長皆好事者乃錄其書請刻諸學宮余嘗為史官傳公事請并刻之思余之言不足以重其書又請肇慶守李公敬存為序以進焉端要公南雄人也序公書為宜嗟乎余之惓惓於此書豈其廢興有周官之意故反復道之覽者推其類盡其材則事功可立矣

孝經序

古文孝經出秦火之餘而顏芝子貞所獻今文孝經十八章已行於世孔安國馬融為古文傳長孫氏江翁后蒼翼奉張禹乃說今文劉向校書不以古文為是故不列於學官劉炫作稽疑不以今文為是陸德明謂古文世既不行隨俗用鄭氏所注今文司馬貞力主鄭注惟劉知幾求安國傳於是當國代異爭論蠭起唐玄宗遂注今文刻石長安仍詔元行沖撰疏自是以來祖述者幾百人宋司馬文正公言辟藏之時去孔未遠作古文孝經指解范太史季信州袁正肅公近世導江張氏皆宗司馬氏而不從顏芝本惟朱文公及曾稽俞氏臨川吳氏兩存之吳勉之氏注書甚夥晚乃用力於孝經章分句析條紀參致博考諸家之說擇其善者粹而錄之而大要以朱氏為宗嗟乎以此書觀之千載之下而欲聽塵斷於衆說紛紛之中非篤信精察者不能然也下者夫孝之為行大矣推而行之其道溥矣王君其善錫爾類者乎王君曹南人仕至太醫丞老而勤學尤可嘉已

郢江送劉閫序

至正四年春來使璵永故翰林侍　講學士袁文清公所藏書於郢屬其孫曦同知郢州事方以事道海中待之久而后還郢之士君子聞袁氏甚喜無貴賤長少日候袁於賓館所以慰藉撫予無所不至其送處山谷間者亦褰衣博帶相攜來見館名涵虛唐祕監賀公之故宅下瞰月湖後枕碧沚方盛暑清風時來坐有嘉客鄞故文獻之邦雖宋行都不遠往往能言前代故實又各出其文章如遊瓊林瑤圃粲然可觀驛吏捋髭相語向使者之來未嘗有賓客如此之盛也及訖事而去顧瞻山川為之喪回眷戀者久之明年史越王裔孫文可同曾道錄易之丞宗師詹鄞士送劉閫以相遺其士君子又為詩若文題其上索何以得此於素山林之鄙人學未卒業以貧干祿無才能以自見且非有寓官政績以鼓動當世遡其先世未嘗宦遊此邦而有遺愛在其人何鄞之士君子待遇之隆壹至於此豈特有感於耶此圖陳九疇所作筆意高雅其紙猶是越王所畜皆可寶也

史館集歸田志其後使兒子謹藏之

溪杏文集序

古者豪桀魁壘杖出之士視其時與勢逆運寄跡方外以自晦其才智吾嘗從浮屠老子之徒以求其人亦時與之遊雖不能盡窺其中之所存然諸語言文字有不可得而遁其情矣番易釋正則故大姓曹氏幼則志氣英發從宋江東提刑謝公君直遊讀孫吳書間則撫髀感慨視鄉里小兒碌碌不足數及謝公變姓名賣卜閩中就拘北行師以親老不能從久之薙鬚髮入里之華界寺學禪定於鐵牛禪師道出劉陽之道吾山中龍湫甚神有欲居寺者卜之吉乃就留師授偈湫中龍躍出水數尺若執之者衆為驚異定攝師與師言者非常人所能知從見其外形骸忘物我休休焉陶陶焉視少年豪縱判然若異世矣然雅善為文詞方信紙行墨初則汩汩久而浩浩其神情變化意氣鼓動猶有出入行陳湫為風雲之興豈非結習之未易掃除耶抑心華發明其言之出若當行風動渙然冥之機耶或問於師曰師之入於異教者何曰吾忠頭有剃曰不復存髮又問曰師臨文猶書姓者何曰姓吾性也性可去乎余少識師于廣信山中一見以古人相期因考求謝公之所以學師曰要不外乎易予其勉之臨川虞翁奇僧師孔借其文三編觀之至正六年里人饒昶子和至自金陵歸余所寄書並曝書守徹視遂識其上嗚呼方外之奇士若師者吾不得而見之矣

送彭公權序

皇帝即位十有一年詔修遼金宋史先後命中書右丞相蔑里期公為都總裁今右丞相阿剌納公左丞相曷只吉解公領三史事中書平章政事康里公今御史大夫泰中賀公翰林學士承旨沛南張公廬陵歐陽公故侍講學士豫章揭公今陝西行臺侍御史大名李公翰林侍講學士長沙楊公故禮部尚書襄陰王公為總裁官各辟布衣士為校勘史成上進有司議校勘為儒學教授一考為流官制可初蔑里期公在相位思羅置名士幕中乃首辟廬陵彭衡公權為校勘及當授官公權遂歷言於朝箸之知己者曰某有老母在廬陵疏幸獲祿食以為養願乞近便地以畢人子之志於是授贛州學教授以去士大夫咸是公權此舉而歎美之能文者多賦詩以送焉公權之在京師與余甚厚善余亦愛公權疏直而好義它人有一技之長一曲之善公權恆恐其泯泯也必欲家至而户曉之鄉也已雖未遇而見王公大人輒屢引寒畯之士又恆恐其淹困也故一舉而寘諸館閣清崇之地人莫不以為宜今也始食祿而先於養則推其孝德國是以為人師矣是故古之先行義而後文華者固在於此余嘗過贛州先賢之遺跡往往而在兵戈之息七十年數國家右文之久諸生被吾公權之教者亦將興起其孝親之心移之以事君思有不忠者乎公觀昔之善教事者亦嘗讀史若安定胡氏之於湖學臨川陸氏之於金學是已況吾公權之仕實起於此行則推其孝德以正乎風俗則時有執筆於其後者此史之不可少者歟公權未嘗求余文而余不能已也

漢藝文志考證序

漢藝文志考證六卷宋禮部尚書浚儀王公所著也臨川危素序曰儒家之學至宋而極盛大儒亦嘉定而後其敝也起人於持論務之學以争雄逞無稽之文以相尚假高虚之論以自詭此其人才衰微國之所以削至於誠正之士生其間而不變於其俗而卒能出入百氏羅絡群言搜剔海涵其之他極若是則免於固陋之識矣易曰多識前言往行以畜其德用安得局諸性命以自塗塞其耳目哉此公所以能自拔於紛紛之中而力追古學者歟初公擢進士有列於朝猶政華要而國事日非賈似道既斥公適當言路盡劾其黨不少貸至如恩王之事嘗從公謀及歸四明遂堅卧不起杜門著述世号宋博此書其一也蓋藝文之見於前史者其目百而千數之丁欲考其源本推其根誤亦誠難哉非曲暢旁通於小說則亦不得與於斯即是可以窺公之學矣余既承 詔修宋史紀載公之言行甚備復因其諸孫之請而序此書俾後之君子其亦悉之否乎公諱應麟字伯厚

本政書序

本政書十卷宋賀州學教授林勳所著始余得東陽陳亮同父所作序於龍川集中欲求其書不可得及至四明從鄞山州儒學教授程端禮敬叔家亂書中僅得三葉端禮曰吾求此書久矣而未嘗見或得之願以告我至揭蒼又從王與祖君起家觀朱文公與番林庚氏手帖屬抄寄校正此書至松江始從花庵劉恭叔家得亮所刻本至精好而永嘉薛士龍季宣跋其後身既役於他氏情喟之亟以書告端禮書未至而端禮没端禮字經好古惜不及見也嗚呼任土作貢之學尚矣而偽者之論王政必曰井田井田豈不善哉然治天下之道或損或益或沿或革因時御變以天下之以阡陌既開而欲復井田之制是猶書契已作而思反結繩之時三尺童子知其不可也勳於是書處之至精而慮之至密之以見其經世之大略矣當宋高宗之南渡行裡巷之法其時稱之曰方作也惜乎未有能為其人而用之哉世祖皇帝一天下因勝國之舊以定賦役其時勳之書猶存也惜乎未有能叡其書而行之失此二機爲之志乎未克信於後世功名之士亦足以慨然於此乎 皇上詔修宋史素為勳立傳而撮其書大要存焉顧家貧不能刻其書以傳姑序而藏之以俟後之知者

贈潘子華序

開平當在絶塞之外其動植之物若金蓮紫菊地椒白翎爵阿藍之屬皆居庸以南所未嘗有嘗封疆阻越非將與使弗至其地至亦不暇求其物産而玩之矣我 國家受命自天乃即龍岡之陽灤水之滋以建都邑且將百年 車駕歲一巡幸於是四方萬國罔不奔走聽命繼幽燕之長亦求自見於世而咸萃輦下錢唐吳君子華工繪事謂九州所産皆之人擇其可觀者莫不能諧衆青而是名家矣顧重生于見一之時而獲見走飛草木之異品逆寫而傳之故凡子華之所能者皆自子華始非有所蹈襲模效也 皇上初即位子華用從臣以所畫進 上賜滿勞嘗問良久自是好事者爭從子華取之以爲清賞之具而子華之名臣將與徐熙趙昌同爲不朽矣初子華之父以善寫真至元間名見三被詔三進官令子華年已七十有司木有焉而用之者然後知世之抱道德負才能而棄隱約於山林之下者夫豈少哉其遇不遇果繫於天數子華輟數四十年陶然終日與所悲悔而畫於其蘇莊子曰用志不分乃凝於神宜乎子華之畫非衆工所能及也余五至開平數與子華相見故序以贈之

送葛子熙序

余夙賓昧而學弗能成其業蓋以為憂思求四方之良友以助之有葛將子熙近在里閈獲與之交而子熙不以余為不肖而辱以為友焉子熙以孤貧甚有干萬氏與余聞學於當世大儒先生之門吾二人者自負戴於道路更相勉僕犯霜雪觸炎毒子熙手抄口誦恒至達旦不寐自謂其樂莫能踰之者暇則尋幽訪古至於深山絶壑時時發爲文辭以記其所懷已而更歩世故艱難困苦未嘗一日不同也余來游京師子熙以母老莫能俗行久之親喪而服除乃來視余於是子熙旅寓四三年日取經史而誦之故其學益宏深其文益粹客所爲文辭以求知於人人亦莫能知之者獨子熙亦自韋其知之者少也嘗 皇上命修遼金宋史寀訪遺善書者廿有一人繕寫宋史以進子熙曰古之肄業居畢肄業居苟吾其爲儒書史乎因在選中廷議以爲郡學録縣教諭仍執行中書省用之子熙遂去余而南還矣余久在羈旅以樸魯不能媚於世亦思與子熙復來當日遊從之樂誅茅空山弦歌先王之風雅願自異於曾未能舍其斗升之禄爲之悃然自失者久之嗚呼公與子熙蓋相期於千載之上者非一日矣則子熙宜有以廣余也哉

黃氏族譜序

黃氏始祖廣鄉頭居嶺之崇德大中元年其孫榮徙合華子洪浩洪史玠琰杰士琛圯璟琥徙南昌之西山其子暗定居豐城之沈江更八世而有吏部郎官次山又二世而有禮部尚書崎若其尤顯者其居諸暨監判分寧弋陽者皆琥之昆弟矣禮部五世孫翰以其家譜至京師俾素序之惟素族祖瀘州府君昔與禮部司朝贈别之詩見于家集今 天子詔修宋史吏部及禮部與其孫恭陵軍使端卿素備數史官嘗為之立傳百年文諡夫豈偶然之故哉素嘗從處士孫先生繼得黃氏豐城分寧譜至禮部之孫已不及書乃以翰本補之而翰本復載諸暨監判弋陽諸而都昭之子孫備矣按黃氏在江南最多自素所見唯此譜與所江瘖江西兵馬都屢使諱來譜浦城譜孰為詳備素高祖贈承事郎府君和慶之後也友人黃君謀合黃氏諸譜以考其分合異同顧安得皆有賢子孫如翰之葆其遺事哉素觀豐城分寧蓋錄其先俱能敦詩書尚禮義繼自今衍其世澤於無窮者尚有考焉

舒文靖公文集序

舒文靖公文集十有六卷第録如上公諱璘字元質一字元賓明之奉化人其學行歷官楊文元公銘其墓叔丞滿公提點江東刑獄時作祠徽州而為之記禮部尚書王公應麟嘗作小傳載四明志今天子詔修三史史官危素以與沈端憲公同傳宋史繫可得而考矣素於公相後百年相距且十里穀夢寐拜公而承教焉大瀛海道人呂虛夷公里人素嘗属之求公文集既數年乃以書介公之六世孫涟七世族孫祥命奉遺書至京師以授素謹取而次第之素之不敏蓋祖考公之學壹本諸心故發而為言無往而非此心之妙斯豈執筆求擬區區於文字之末者所能窺其彷彿哉因序其端以俟後世之知公者

送劉子鉉序

至正二年　皇上有詔作遼金宋史執政與於載官等集議故修寫四十人用翰林國史院書寫十有六人國子伴讀籍記部令史各十有二人遼金史卷帙不甚多既已進上獨宋故史紀載詳備令史氏勢不得盡削而野史雜記當參證者不可勝算於是政府選能書者少有一人以布衣辟貢館中廬陵劉鼎子鉉與焉今御史大夫高公以中書平章政事兼史事當擇人不備乎然至今唯子鉉與廿人者朝夕不怠而字畫又皆楷正高公甚喜揚言于朝空官之於執官用史官言按本朝故事大一統志成書者廿有五人經世大典成書者三十人皆用爲儒學教授令所修史尤爲繁多而廿一人宜遵先朝故事官之然廷議卒用爲郡學錄縣教諭且檄外中書授之子鉉名在江西檄中行省參政廉公曰吾史官也知廿有一人者有功於史函白僉長擇便地近間處之子鉉授吉安之龍泉學教諭子鉉且南去京師故舊分題賦詩贈之顧子能方盛年其學未有而山邉用以施教於一縣既不足酬其勞又不足展其才然哉疑子鉉不能無爪然於其中者余請聞官書古者閭有塾以鄉大夫士里居者爲左右師或曰父師以或曰鄉先生凡朝夕有教焉茂時屬民飲酒則爲之儐入自門左席于尊東所以考德問業別善而勸賢也今一縣之大其廿五家之閭蓋不知其幾龍泉又子鉉之鄉邑乃往爲之師則朝廷之待吾子鉉者可謂厚之至也子鉉尚益思以教稱哉

佛巖圖引

信之貴溪南行八十里至龍虎山余嘗從漁者買小舟泛溪流行數里得佛巖自舟中仰望峭壁萬仞眾巖棋布如蜂窩洞竟佛若佛龕不可枚數有三人者同坐巖中俯觀流水然或隱或顯竟非飛僊不能至也樵者雖極力攀緣至絕頂但可俯窺而石壁嵌空終莫能即至順中居民依長繩大樹上得竹龕坐一人其中稍至佛龕巖前以長鉤鉤二棺墜溪水中棺皆柟木所制一棺中有玉連環而已或云堯時民避水其上故其遺跡存焉余嘗辨之堯時河水爲患耳其橫流泛濫曷得至此復即緣藤蘿而上有大巖可容數百人益折而上至其顛甚平曠往者師祭其爲宮室後登舟行數里至施原太史范先生嘗爲之記又嘗舟入山遊演法觀東張天師鍊丹處猶彷彿可見又有水簾洞者瀑布瀉岸上若踴躍飛而雷霆吼入洞中可坐雖疾從水中出沿溪至邵尊巖亂石爲門庭中多黃精薯蕷鶴鴿之類鄰尊者古僊人也大抵山氣集發草木秀潤非避世好奇之士無因而至方壺生學道於龍虎心遨超逸不污塵俗時時以山水奇勝若武夷匡廬怪峯不注諸山數爲余道之而佛巖者又常所坐卧其間者也然其人遊方之外奚可測度與之所至不問姓名亦嘗與之晤則經一笑不輕與之談陽王君達善得其所寫佛巖圖寄至京師求余志之因紀所嘗遊者而自惜其不足以理事而不知遂也

經邦軌轍序

經邦軌轍十卷臨江郭君褒儒之所著也其目則十有二曰格君道贊恤民正己守法勉學去邪絶私識量職任兼聽審獄各引經史於其端而繼以 國朝名臣之事其後則君自爲論斷以發明之監察御史以君所著有補於當世薦於朝其賢翰林而院較其書亦以爲善乃擬令式命爲學官君持其書使余序之嗟乎經邦之道夫豈易言哉今夫軒匠斵樂猶有俟乎規矩準繩而后可以作室制器況於身居輔弼鎮亟之地處興治亂之所係豈可以不學無術者苟充其位使陰陽不和水旱洊至社稷其有不至於危亡者乎傳說之告其君有曰事不師古之戒周公有兼三王施四事之思古之聖賢莫不皆然後之經邦者不求昔人之軌轍而遵行之其可乎哉今 皇上嗣大歷服默賢任用君所著書適際其會然而藏諸有司而已君雖受官以去猶望繕寫進于延閣頒示羣臣俾公卿百官咸知經緯邦家具有成法一旦舉而措之宇不至於曠官而敗事則君著書之功何可計也

送方推官到嘉興序

新安方君以惠垂擢科第治邑有聲用爲翰林國史院編修官會今宣徽使札剌爾公爲院長好賢下士知君故進士爲取先後芸苑所爲文章比録之君乃傳於翰林學士承旨王文康公而下文集已虎數百家冊命制誥碑銘祝文詩賦贊頌等作編次若干卷名曰玉堂類存書成欲上進而札剌爾公遷它官及詔修后妃功臣列傳君與史事既定代待制而丁言於院長請復留君院長曰然亟以告於政府會天子重相臣郡縣之濁然大選賢能撫綏下民遂擢嘉興路總管府推官下日以行同館之士皆以有離別之色咸賦詩以道其情舉以君之從祖 府君與先曾祖仁和府君同舉景定三年進士今復爲俗交同得書其首竊夫用刑之重見諸經史者君儒者固不待有所陳矣幸觀 國朝之命官無問事大小必同堂論之故人自爲說而致多矚獄獨刑名之事生郡專責於推官則其鞫情於斯固足以見聖明之世好生之德今于民心者如此夫今風俗之壞獄訟之興嘉興得以號其強梗奸吏得以變其白黑嘉興浙右大郡也固安得置弗詳明如君者涖之無幾善良獲安而屈抑獲伸而無負設官之意矣昔人解字者東中爲史君之於史業蓋固庶幾秉其中而已則其治獄者亦惟秉其中而已

送敖巡檢序

天曆至順之間海南黎母山寇作出師討之時主將募勇悍無賴子弟爲之前驅謂之答剌罕軍答剌罕者猶言無禁也於是盡斬刈黎人無遺種其後主將者官廣西用其法亦募勇悍無賴子弟以剌巢傜種人之爲寇者如亦頗立樂寇功久則習知官府事體乃潛與寇通寇出則有司必使之邀寇寇既不可得乃盜奪財貨牛豕斬馘良民以要賞其民罹荼毒者廿年去天萬里無所控愬歲復仰給縣官耗費已甚言者孰知其爲南粵害請罷其所然一旦散潰相呼起爲劇盜元帥府莫能制因上聞于朝亟調行省兵擊之多不利嶺湖廣省臣及諸將係進擬數城震動南粵盜所未至者其民供給饋餉害究之家在所窮之　天子哀矜遠人降詔書諭降此輩盍來手請命之秋也余嘗考國制初取南粵加狀惟靜江督辟難下它郡新望風送款當興之時得之敵國之手猶若是易易耳今海內既平七十年而兵連禍結然挾王官或蠢徇僥上將嘗守之虞是必有其故矣識時務之俊傑豈能坐視而不開口一吐其胸中之奇乎宜春敖遂初嘗從軍廣西論功授烏程管界巡檢昔蘇文忠公守徐州以沂多盜乞築兵刼巡檢今遂初竊居是職乃蘇公所稍爲者國家之待遂初亦云不薄遂初無用於兵間深知所以設施之宜雖止戈不敢之意知無不言臣子之義盍思舉陳于闕下方侍從文臣求話納言無患其言之不達於天聽也余與遂初未嘗有一日之雅太史周君以聲義稱其學問其赴官而及廣西之事不識以余言爲然乎

史館購書目錄序

至正三年詔修遼金宋史遣使分午購求遺書而書之送官者甚少素以廣陋傳敢史官中書復命往河南江湖江西素承命偕共不遑寧處諭以　皇上仁明銳志刪述於是藏書之家稍以其書來獻輝送史館既來擇其要者書諸策矣暇日因發故精錄其目藏焉其間宋東都盛時所寫之書世無它本者今亦有之朝廷之購求民間之上送皆至公之心也素之跋涉山海心殫力勞有不足言後之司筦鑰者誠慎守之不至於散亡可也有志於稽古者豈不有所增廣其學聞云爾至於人情之險阻事物之膠轕別爲之錄以示兒子俾知生乎今之世雖事之小者奉公盡職之爲難

送段學士致仕歸濟南序

昔翰林學士東平李公伯宗為國子祭酒會國子監知印闕居勢者迎李公用其私人李公竟取諸生籍用其上名蓋濟南段其也段公家甚貧當是時聞者以李公屹然不怵於權勢而能處之以正也其後段公歷州縣入朝為監察御史出僉河南憲年甫六十有六致其事乃授翰林直學士中朝諸公嘉其知止自足為詩歌以送之且七十而致仕者之制也今法亦然世固有不俟七十而退休者非其壓於勢分有所不敢行則必於究觀有所不可行苦於羸疾有所不能行則往往思浩然而去之矣至於出使風紀持節巡行郡縣威聲所加下吏震肅見於祿養豐厚勢尊職重而體力強健足以任事猶能決去遠引無所攀戀如吾段公者蓋未之見也古今之士縻爵祿之重任膺功利之倖途其為、智慮固可知已是故量己而受任畏滿而知止者豈非君子哉則段公賢於眾人遠矣於是世不獨嘉段公之賢又益知李公之知人

南城毛氏族譜序

毛文王之胤也歷世滋久系弗可考宋之時西安最盛其後有徙南城之龍潭又徙吾金谿之馬濤橋遇順既增修其家譜凡十有一世嘗自序之謂其先有為縣丞者宋南渡初苗傅劉正彥構亂縣丞與兵勤王事定因家龍潭蓋其官卑不見於史而遇順亦不得其詳矣遇順聞為余言南城其先寺有斷碑載其先世事甚地至元之三年余與石岩生遊山以至此寺詢之則石亡已久後八年余以經筵檢討承　詔修宋史奉使屯遣書於東南得紹興人所編百族譜於松江非庸物恭家西安毛氏譜在其中則知縣丞諱邦字明仲為丞於江州當傅正彥之亂實在江寧從師逆至開境罷入斯得南城與聯武族地相接縣丞之以此以有其事丁氏所信由縣丞而上七世而止其下一世而止蓋丁氏脩書時在紹興間故也遇順來京師適余供奉翰林得假是書遇順甚喜補完其譜俾自縣丞之族祖知衛州諱濤字澤民與眉山蘇文忠公相好有文集在翰林余家舊有大理寺丞漸所校三蘇遺墨順皆手錄以歸若續其譜縣丞之兄諱升字平仲有文集在撫州學宮今當詩之愛其清醇遇順又將求錄之則其尊祖敬宗之心甚篤亦俗所能識哉然余以毛氏譜觀之以遺順好文而篤志距縣丞才二百年亦久而後得其詳則古文遺事未易剪諸往往類此學者可不慎諸至正九年三月望書于金臺坊客舍是日休假往觀銅馬於故城

楊梓人待制文集序

澧陽楊侯梓人安靖書天門山中既擢高科仕於州縣者廿有餘年天子聞其文章可掌誥命乃召為翰林待制然侯素青重其文宗正獻公其猶古也欲觀之不可得路過旅主人竊取之侯在禁林四方之求文者亦嘗淺然素承之寺僚從容奏命承數於史館輒以為言乃得二鉅編詩之絲歲而不廢蓋其辭根極理要精深沖遠如滄海無度一碧萬頃信乎能言者也詩云衣錦尚絅中庸因疑其文之著唯侯有焉此豈世俗沾沾自足外加表襮者所能知哉侯自入官以來廣勤清苦爵有譽望東平申屠駉子迪素峭刻不妄許可為兵部員外在今式當擧守令一人嘗語壽曰吾所信者唯梓人耳則侯之於政蓋可知已侯於學尤深於易有所論述又補注水經皆當傳於世故此不著

送郝真人還王屋山序

世祖皇帝受命自天非獨一時豪傑文武異才並為之用而山川百靈罔不率職方是時常山劉文正王以沈機大略贊為親幸且通秘術行師用兵之際從使風神多著奇效乃作祠宇於宛平之西山開平之南屏山以祀太一六丁之神俱號曰靈巖萬壽宮常山王既褒嗣居之者非操履貞白明於道術者不得與茲選至元五年四月己丑制令　皇帝勅王屋山道士郝君宗純為第八代今適真人降璽書寵嘉之其所錫祠部牒治所在號真人尾眉皓首浮居林壑時人望之已若古仙異人未易仰習既十年乃言于朝將歸隱於故山則其高風益邈不可攀矣名卿大夫士聞真人之知止自足有契於老子之旨為詩歌以送之而屬余為之序蓋在順初第六代真人毛君退休于龍虎山杜門謝絶人事脩然自得余固已歎其序游塵域之表非世俗所能汨沒者及今觀郝君之歸後世將益羨道祠之多賢也惟其輕世故薄功名然後心無所累而可交於神明者於二君子見之矣鄉常山王初繇奇迹方外及其遭遇聖明超拜上公之爵然處之泊如也二君子無乃聞其風而興起者歟不然何其去就之從容如此哉

橫州新城詩序

周宮之制致力於城郭甚嚴為之置人以掌之為之掌固以備之蓋人之始生於天地之間血氣嗜欲易於角爭故王公設險以守其國孟子亦曰天時不如地利今夫溝以池城鑿也以為郭所以衛稼先王之制然矣我國家初平江南即下令墮天下之城郭直不以大兵所至若家陽為合州攻之久而後破與誠知其一未知其二也今中原之地曠數十里而無城也之守延歲悍夫起自東海以數十騎橫行州縣若蹈無人之境備之無其素焉自橫州當左右兩江之衝寇掠之為害已劇至正五年廣西憲使君文誠來佐是州與知事陳華甫巡徼郡君惠吏目麻葉謀修復州之城隍乃先為東南城門泊鼓角樓君既出俸錢以為倡僚屬咸相其成未幾工告訖功君曰民可用也會同知州事于某知事朱某亦至官善君是舉計其役城之方三百六十丈池三百九十丈寧浦永淳之民闕之衆於趙事俄得古甎於綠山石郁下可數斛堅緻潤正上鐫云太元七年考之晉經晉孝武帝時民穴廢報室去是九百六十有五年矣民乎取其戟以為州城於又明年仲春之月君為之區列閭巷樹立官府遠時會言惠民局坤祠民各得其所乃謂官吏師謂則語及其事余嘗患避徼之地盜賊之肆行而守禦之無常狗文墨者狀煙遁之術罕興作者樂因循之謀老弱之困於俘虜斃於鋒鏑者相望使守土之臣皆若君之於橫則又何患焉嗚呼何其不能然也昔者廿有四春秋書之所以重民之力君之為城乃得按據於千年之久殆非偶然者豈其致忠之誠慮民之切天有以相之然則事之非常九史家所當記也謹叙其顛末請大夫君子詠歌之

送歸憲使赴河西詩序

新安朱文公論觀人之術曰光明正大疏暢洞達如青天白日如高山大川如雷霆之為威如雨露之為澤如龍虎之為猛而麟鳳之為祥磊磊落落無纖芥可疑者必君子也素之翳遊京師頗求四方之君子考德而問業必得如朱文所言者何高不卽何深不求其無愧朱文言者大梁歸公夜過其人歟至元五年十有一月日南至河南行省椽地孟侯為中書公精浩流落無賴者詣樞使者入據省署立以省憲官稱平章政事等若干人偽授肅政廉訪使段輔左丞尋升平章散遣諸司調兵符檄交馳河南濮隨皆為賊守孟自稱大元帥寓公富民及小吏之無賴者悉授偽官公以前同知穎州事需次于家亦在城中即拜其母訣死別賊果欲偽授達魯萬戶府經歷公抗言曰吾起諸生擢科第方圖報國思受其寵及豈肯從汝等為盜賊耶賊怒械之獄未以語且殺公是夕事敗而公得免方是時大丞相秦王伯顏息卒業知其故奏遣知樞密院事探馬赤罕提大兵以出京師震恐及事覺乃知孟所為今大尉高公以中書參知政事承詔往㧞其事從課之民破家損身者相望而公抗然之節上于詔令知樞密院事阿乞剌公為中書平章政事稱曰偏者六有斯人耶蓋八十有斯人耶於是公之名聲大震于天下以是觀之若公者則所謂光明正大疏暢洞達者也其後中書省籍臺閣爭以不次用之今遷起擢為河西肅政廉訪使卜日以行朝之名卿大夫士莫不賦詩以為餞素識公最久以不習於騷雅故備書公之大節以見公之日躋膴仕者有以自致而非阿順取容僥幸苟得所可同日而語也若大一方之政或當選行州縣之吏或當舉劾特公餘事故此得而略云

送徐時之還句吳序

至正元年江淛行省承詔刻大一統志成命松江府儒學教授姑蘇徐君時之進之於朝君數顧余於寓舍覩其氣韻粹乎其悳温其容止儼乎其有度其論議淵乎其不窮故中朝之名卿大夫士咸樂與君遊迨君之還相率為詩歌以送之君吳人且邃春秋學而有所著述余竊以春秋吳國之事問之吳本姬姓泰伯與弟仲雍讓國季歷適之荊蠻武王克殷求其後得周章者封之吳又十有四世至壽夢春秋書成公七年書曰吳伐郯左氏載郯季文子曰中國不振蠻夷入代申包胥曰吳為封豕長蛇以洊食上國此皆敵國之言未足為吳輕重吳周之伯父也而曰蠻夷何耶至於襄公二十有九年書曰吳子使札來聘當山劉氏武夷胡氏皆責札不遺餘力今嘗三復其言竊以為過矣衆言淆亂吾將折諸孔子孔子之言曰延陵季子吳之習於禮者也又曰延陵季子之於禮也其合矣乎蓋始聞其學禮故曰習終見其能行禮故曰合使季子非賢孔子以習禮而合禮許之乎方季子之聘於魯鄭衛晉其於審音樂觀人才若燭照數計而龜卜也今曰乃吳之亂實由季子不當以國讓夫讓美德也孔子之賛大伯三以天下讓民無得而稱焉可謂至德也已然則太伯之讓非歟且季子雖有父命而上有三兄卒以自立而弗讓則是自居其賢可哉獨公羊氏曰賢季子也穀梁氏曰身賢賢也使賢亦賢也其得春秋之旨歟雖然夫差之稱王則非也外其地為遠夷論者之過也或曰君之先與吳同姓而滅於吳其與之乎春秋公天下之是非君知明乎此其肯以獲兕而赧之乎余之送君而及乎此益因其地而討論之以質余之所疑

送董堃仲琴所詩序

昔者神農氏之王天下始為琴有虞氏用之以歌南風南風之長養萬物猶人君長養萬物民當此之時諸侯有行虞帝之政德盛教尊五穀時熟則以樂賞之也然則治天下者其可忽哉蓋嘗考夫八音金石竹匏土木六者皆有一定之聲革為燥溼所薄絲有弦柱緩急之不齊故二者無一定之聲絲之聲其變無窮大晟樂府審罷一弦三弦九弦琴唯存五弦琴而已以為五弦得五音之正最優於諸琴也或者琴之弦七而以幾意便其聲則自能具十二弦之數一弦具十二聲而十二弦則具百四十有四聲百四十四聲本於十二律而十二律又有六濁之異六清既為清矣而六濁無清則不和故自黃鍾至中呂又有子聲亦六也是以五聲之旋相為宮也則七弦可變十有八律而二百一十六聲皆備焉皇朝一天下將百年制禮作樂殊惟其時是宜有精於樂藝者出而效用於當日審音而知政嗚呼未易言也樂平蕭君性淵與余為忘年交以書來告曰吾里董君堃仲頎內交於予余察其[illegible]既窮而有浮湛之思杜門京師間則鼓琴一二曲以自娛則其中之所存有非余之凡陋所能窺者記曰君子聽琴瑟之聲則思志義之臣知聲婉妙故能悲哀故能立廉隅不越其分以自立其志開揚達事存乎知者若董君者亦可謂志義之士哉蕭君以古田主簿尋官而歸將有浩然長往之志董君為我謝曰明天子在上禮樂將興其可久淹於山林乎

送道士李九成序

余未弱冠讀書于貴溪盧氏之館時盧尊師自閣處于清道館每休假輒過其室尊師為之陳玄鶴從容竟日而退則與其徒嬉遊叢林脩竹之間驗鼎焫香翛然不知世慮之累人也後數年再過之尊師已仙去裴回久之乃行及京師驅馳塵土以求升斗之祿每讀劉原載先生所著拂雲樓記思玉清之勝邈乎若弱水之不可度矣李君九成尊師之弟子也與余別幾三十年相見於輦下其齒後於余握手道舊故驚其須髮亦嘆余於是從尋將先問鄉時遊從諸子則多物故吾視人世為何如哉昔者向子平宗少文志在山水之間以自娛雖好爵不足以縻之余之不肖竊尚友其人於千載之上苟得乞身以去名山大川可以遊目而騁懷一日復尋舊遊之蹟於玉清之館期與君踐斯言於它日未為晚也

送鎦志伊序

文章之有功於世尚矣苟可以為儒者之事役而輕之哉自宓犧氏之先吾不知其幾世幾年其間雖人事簡質風氣未開然載籍無所稽而為荒矣可語由後世觀之無乃失之於野而非先王御天下之意也彼三墳八索九丘今不可得而見之矣詩書春秋具載四代之事帝王之功業於是乎可考其大凡于後應世有史其文人有別集固汗牛馬而充棟宇雖于書林散漫浩乎皆餘哉皇元起北土而并天下輿今所加海內臣服歸命延壽之域蓋梯山航海而至府庫盈美而民物阜殷古未嘗有也至於文章之盛視前古宜亡所愧有國百年未有能博采而並傳者甚則散亡磨滅無復加之意焉鄉江浙行省參知政事趙郡蘇公稱編輯文類若干卷既刻而行於世宜春士鎦任志伊讀而歎曰蓋嘗錄人之文則既列于此其或抱道懷德而高蹈於山林或守志厲行而自遠於順植枯槁之士所以汲汲營營於文字之間望是可以自見於前後千載之後而卒泯沒而無聞非可惜哉乃治裝辭京師而其志將極車蹟之所至不盡得當世之文不為之止也吾從曰俟其成書使四方萬里皆知累聖之深仁厚澤涵昫於區宇者殆百年矣故民生不識兵戈之苦而得以從容樵牧而弄歌其言皆足以鳴太平之盛然則志伊是行非直有斯文之役而其功在於本朝矣志伊與余相好其行也序以送之

送蘇縣尉序

真定蘇君伯常調保定行唐縣尉將行京師之大夫君相率賦詩送之君亦過余而別皆余數以事適出保定之境時過行者坐卧草間飲泣數恨或曰吾所乘馬甚良為盜所奪矣或曰吾槖財若干為盜攫去之傾之縣尉家健卒若干人佩長刀弓矢馳馬疾若風雨閒耕夫云嘗見盜否耕夫以不知對乃復還余再過其地詢之終不得盜私怪其地距朝廷近方國家天造草昧蓋有擁西山以為畔亂旋虜所鄉傑頑鯨鬥方之今日之盜強弱衆寡固有間矣承平之久玩視法令使道途之行旅惴惴焉如履不測之淵不可謂非有司之罪然而君子之論弭盜非徵兵威雖捕獲誅斬政刑之末豈必致之哉使其革心而易慮改過而遷善其本於禮乎蘇君嘗為太常檢討天子有事于南郊討論儀禮與賜幣帛則固習於禮者其治盜於行唐也吾知其能使之無盜是以賁乎知本者如此夫

送吳仲信序

京師衆大之區四方之士苟懷其一藝之長一才之善遠者萬里近者數百里航川與陸自東西南北而至者莫有為之限隔人之生乎斯時可謂大幸矣然生質高下言人人殊況其習俗不同趣向亦異僑乎家而壞於遊者紛紛然皆是也必傑然不泥於流俗庶幾有以自立焉廬陵吳君仲信其能自立者歟予使其從兄晉卿令仲善北來仲善既調官南去而仲信獨留京肆此今兩歲即迎養其母已而叔自力于學既而思曰當昔子路之未負米以可俾之安慕而後行吾且何久未待養于時治家以才文人尚賦詩送之以余觀於仲信可謂學焉不汲於小子也今仲信欲居君池之里左圖右史講學不輟自是益自勉以成其志業所以明觀而揚名其亦異乎蕩然而出脩於家而壞於世者矣

黎省之詩序

黎子省之自安南以使事至京師士大夫多交重之及還錄其詩一卷以遺余皆道中所賦其詞青而暢其旨婉而正蓋庶然有陵雲之思者也夫文章之傳係者視之以為末技然實與天地之氣運相為升降君子於此觀世道焉天下之南向畫宇分裂守中世以來以詞賦試進士而安南亦倣而行之皇元諸鉅公继作力剗前朝之餘習驟然以反乎古故中州之士知有所趨鄉安南邈在炎海之中其始也亦漸乎晚宋之風數十年間朝貢之使相望於道余故肯之意欲盡棄其敝以追作者志豈淺近者所能知哉省之既行余謹識其詩而為之序

安福周氏族譜序

至正元年安福從林周氏九世孫浩字材量脩其家譜為例略十二章蓋自其先南唐御史祿繇金陵遷西昌之翕譽里御史府君七世孫倩始遷從林皆在郡境觀其譜闕閱已明且盡矣素竊惟近世士大夫之家往往譜牒放軼無所於考每為之嘆譜材量能追念先德致謹于此可謂賢已然周氏之先出於后稷郛孟氏曰稷思天下有飢者猶己飢之則其心廣大充周于天地故詩曰誕后稷之穡有相之道凡為后稷之苗裔者宜若后稷之宅心斯可也材量之于其族念兵燹之餘譜系之軼已五十年參攷訪求而備書之推此心以達乎天下後世其亦庶幾后稷之心乎未之不使亦后稷之胄也願與材量勉之

太行書院四詠序

太行書院者國子伴讀獲鹿高健文剛之所建也載道在經紀事有史羣書迭興百氏諸子緗帙牙籤卷以億秭是以作敦善之樓猗猗館竹舟木載芳訓有良朋來自遠方篇律之光講習有常是以作盍簪之亭理學之傳始鄒孟氏養氣浩然要在集義室宇廣營名則久制是以作集義之齋太行之雲絪縕變化膚寸之末雨業天下執友於斯春秋冬夏是以作友雲之軒孰記其樓御史中丞安陽許公也孰名其亭集賢大學士太原呂公也禮部尚書京兆王公實題其扁之齋而友雲軒者文剛之友安蕭貢士元宗所寓也書院之學者重遊倘佯霽後來臨登其樓有懷古之功於其亭吟伐木之詠入其齋知進學之基處其軒觀物之妙是故古之君子藏脩遊息無往而非學者詩與類也文剛之布置經營其勤若是而宜復哉而豈徒哉元宗將請世之名卿文章者各賦詩以揚其美而余爲之序

柳待制文集序

天之生才所以資一世之用使之盡其才者天子宰相之事也千尋之木生乎高崖深谷人跡所罕至之地匠石之欲營宮室者必即而取焉况於人才之以爲邦家立太平之基者乎詩曰藹藹王多吉士惟君子使善治其天下國家者宜於此乎留意焉可也方　仁宗皇帝在位崇尚儒術蓋朝廷極盛之時於是浙水之東有柳先生道傳出執政知其才用之於成均又用之於碩臺婷有聲聞及出提舉江西儒學滿秩而還家居者幾一紀今　皇帝召還爲翰林待制將進用之職卒于家先生爲國子助教監察御史馬祖常公薦先生可任風紀御史大夫皆曾不從江西之還在朝之人有忌嫉之者既而不用及公論闕則惜其能賢而公老矣故其所學百不一見於功業所以傳示來學者獨賴文章之存而已先生少廣遊前代遺老之門談辯百代根極要領故其文體準嚴整長於論議而無一語蹈陳襲故蓋傑然於當時者也先生既歿門人戴良宋濂類輯爲若干卷而屬余序之先生嘗擇章吾以諸生見焉又訓誨依歸者久而竊有知其得於天者不可謂不厚而施於人者其達若是之故請其文而深惜其才之不盡用也

宇文氏族譜序

太史宇文先生公諒既增其家譜事至京師属臨川危素序之蓋其先自成都寓吳興宋世多顯仕者端平以後蜀有兵變不可歸而以詩書為世業至先生復以世科為名進士可謂盛矣後周書云宇文之先出自炎帝炎帝為黄帝所滅其子孫遁居朔野代大人普回因狩得玉璽以為天授故國號宇文遂以為氏李延壽曰宇文部出遼東塞外其先南單于之遠屬世為東部大人或曰鮮卑呼草為俟汾音訛為宇文若今本要甲謂姓為趙是也天台胡三省氏謂後周書為非是而是延壽歐陽子宰相世系載俟汾之說而關封王應麟氏亦取之比歲有旨脩宋史素以經筵檢討備數史官求遺書江南見先生于錢唐其後先生以書言兄而寄先世事狀而皆不及達史館故紀載之際頗有遺憾今譜既成先生身為史官當撰次家傳以傳于世可也夫以宇文既出於遼東塞外其文學政事照映今古由此觀之不必生乎中土然後為豈者有古之明王立賢無方者其以是歟

先生字子貞元統元年進士

送吳仲傑還豐城序

客有問于僕曰吾子楚人也龍淵太阿之劍神乎僕應之曰吾人當孔章云斗牛之間頗有異氣張茂先即補孔章為豐城令掘獄基得之於是授之以南昌西山北巖之土光芒豔發置劍水上精光炫目不寶之不可閟藏如此哉雖然此物之可寶者若夫人才之所當寶客亦知之乎今有人焉其孝弟能追乎古人學問無媿於今人恂恂而才稱也此此而有立也亦産於龍淵太阿所出之地得不謂之寶亦嘖龍淵太阿之為寶內以靖謐使外以誅暴遂其用國可尚已人才之為寶所以安劍家利社稷其為用當何如耶昔魏徒有徑寸之珠照車前後各十二乘齊侯以為人之所寶者檀子盼子黔夫種首此四臣者将照千里豈特十二乘哉夫龍淵太阿昔代幽壤其氣猷列上干雲霄故豈如斗謀者見於人才之生寧能甘於晦藏而沒沒無以自見於龍淵太阿之為神張雷二子識之矣若人才之出精於鑑裁者其誰乎吳氏仲傑彥出豐城蓋非物產之美獨能當其奇觀

原缺

黎省之詩序

黎子省之自安南以使事至京師士大夫多交重之及還錄其詩一卷以遺余皆道中所賦其詞清而暢其旨婉而正蓋庶幾有陵雲之思者也夫文章之傳識者視之以為末藝然實與天地之氣運相為升降君子於此觀世道焉大江之南自晉宋分裂宋中世以來以詞賦試進士而安南亦倣而行之皇元諸紐以傑作力劃前朝之餘習驗然以復乎古故中州之士知有所趨鄉安南遠在炎海之中亦始知所新乎勝宗之亂數十年間朝貢之使相望於道余故省之詩欲書緒其說以追作者之盛意豈近者所能知哉省之既行余謹錄其詩而序之云

安福劉氏族譜序

至正元年安福後林劉氏九世孫浩字士量脩其家譜為例略十二其義日具先南御史誤鄭金陵遺西昌之舟琴御史府君七世孫信始遷後林時在宋紹興觀其譜闕閏已明且盡矣秉竊嘆近世士大夫之家往往譜牒淪亡所於考每為之嘆惜杜量能追念先德以求了此所譽已然劉氏之先出於后稷孟氏曰稷思天下有飢者猶己飢之則其心廣大宏博同乎天地故詩以生民之詩首稱之遠孔后稷之苗裔者宜為后稷之宅心斯可也林量之于其宗之族之餘論列之能已乎下本諸訪求而脩書之推此心以達乎天下後世其求真盡心使之心乎舊之不倭亦后稷之裔也碩此其末也之

太行書院四詠序

太行書院者國子伴讀霍廉高健文訓之所建也載道在經紀事有史羣書迭興百氏諸子緗帙牙籤卷以億計是以作教善之樓牓猶循竹舟木載芳汴有良朋來自遠方嚮學之兄誦習有常是以作盍簪之亭聖學之傳姚郡孟氏養氣浩然要在集義室宇廣譽名則父制是以作集義之齋太行之雲烟縕變化膚寸之出而遍天下孰友是族春秋冬夏是以作友雲之軒孰記其樓御史中丞安陽許公也孰名其亭集賢大學士太原呂公也禮部尚書襄陵王公實題集義之齋而友雲軒者文訓之友安陽蕭貢士元宗所寓也書院之學者童冠侁侁雲水來臻登其樓有懷古之功相其亭階代木之詠入其齋知道學之基處其軒契觀物之妙是故古之君子藏脩遊息無往而非學者皆此類也文訓之布置經營其勤若是而豈徒哉而豈徒哉元宗將請世之名能文章者各賦詩以揚其美而余爲之序

柳待制文集序

天之生才所以資一世之用使之盡其才者天子宰相之事也千尋之木生乎高崖深谷人蹟所罕至之地匠石之所營宮室者必取而取焉又非人才之足以爲邦家立太平之基者乎詩曰藹藹王多吉士惟君子使善治其天下國家者寧於此乎留意焉可也方　仁宗皇帝在位崇尚儒術蓋勤延極盛之時於是浙水之東有柳先生道傳出執政知其才開之於成均又用之於憲臺有聲績及出提舉江西儒學而遷泰食者餘一紀今　皇帝召還爲翰林待制將進用之識者幸乎方先生爲國子助教監察御史馬祖常公薦先生可任風紀御史大夫尚實不從江西之望在朝之人有忌嫉之者阨而不用及公論開明擢貴館而公老矣故其所學百不一見於功業所以傳示來學者獨斷文章之存而已先生少歷遊前代遺老之門該精百氏根極要與故其文雄渾嚴整長於論議而無一語蹈陳襲故蓋傑然於當時者也先生既沒門人戴良宋濂類輯爲若干卷而屬素序之先生官掾章素以諸生見焉及相謝服勵者久而彌篤知其得於天者不可謂薄而施於人者迺遠若是是故讀其文而深惜其才之不盡用也

宇文氏族譜序

太史宇文先生公諒既増其家譜裒至京師属臨川危素序之蓋其先自成都寓呉興宗世多顯仕者端平以後蜀有兵擾不可歸而以詩書世業至先生復收世科為名進士可謂盛矣後周書云宇文之先出自炎帝炎帝為黄帝所滅其子孫遁居朔野後大人普回因狩得玉璽以為天授故國號宇文遂以為氏李延壽曰宇文部出遼東塞外其先南單于之遠屬世為東部大人或曰鮮卑呼草為俟汾音訛為宇文若今本無甲謂楊為趙先也天台胡三省氏謂後周書為非是而是延壽歐陽子審相世系載俟汾之說而附封王應麟氏亦取之比歲有旨脩宋史素以經筵檢討備數史官求遺書江南見先生于錢唐其後先生以書言見而寄先世事狀而皆不及達史館故紀載之際頗有遺憾今譜既成先生身為史官當撰次家傳以傳于世可也夫以宇文既出於遼東塞外其文學政事照映今古由此觀之不必生乎中土然後為足貴聞古之明王立賢無方者其以是歟先生字子貞元統元年進士

送呉仲傑還豐城序

嘗有問於傑曰吾子楚人也龍淵太阿之為神乎傑應之曰昔人嘗孔章云斗牛之間頗有異氣張茂先即補孔章為豐城令掘獄基得之於是拔之以南昌西山北巖之土光芒豔發置劍水上精光炫目是寶之不可淹藏如此哉雖然此物之可寶者若夫人才之所當寶者亦如之也今有人焉其孝弟能追乎古人學問無愧於今人恂恂而不然也此此而有立也亦產於龍淵太阿所出之地得不謂之寶乎噫龍淵太阿之為寶內以靖禍亂外以誅畔逆其用固可尚已人才之為用所以安劉家利社稷其為用當何如耶昔魏侯有徑寸之珠照車前後各十二乘齊侯以為人之所寶者檀子盼子黔夫種首此四臣者將照千里豈特十二乘哉夫龍淵太阿潛伏幽壤其氣徹於上干雲霄故能知其深者乃於人才之生乎能甘於晦藏而沒沒無以自見故能使太阿之為神張雷二子識之矣若人才之出精於鑑裁者其誰乎吳氏仲傑蓋出豐城豈非物產之美獨能當其奇觀乎吳君之才且良故世之所寶然而雖觀而容于筆下者七年而無張茂先雷孔章之明容世孰從而知龍淵太阿之為貴雖莫知其為貴龍淵太阿固自若也吳君以傑先序善故書與容言者以贈之

貴溪鄭氏家譜序

余嘗患近世士大夫之族譜牒不具無所徵信夫人之生且知所本始則與羽毛之物異以興後閨門姻婭之徒竄易傳會尤可哂也比客京師頗從四方之名士觀其家譜於是貴溪鄭順宣伯出其所修世譜蓋自周厲王以子友至于後唐左神衛將始徙信之貴溪松洋是自友至于順且十有六世順之從兄弟之後又三世矣故其譜歸爲詳備按神衛君之七世孫將仕郎晉始編爲書九世孫宗學博士徵民十一世孫武昌令孫十二世孫鄉貢進士元齡儀鳳元之十三世孫承事郎子頤晚十四世孫吉州學事推官之秀鄉貢進士宗得之始及順之父貴相繼纂修則其詳備也固宜至其凡例所列有司命時爲姻同姓爲婚職行逆惡黜非從墓者皆削去其名夫以鄭氏世爲衣冠之族詩書之澤爲將且遠固宜有如上事哉其作法之嚴不得以不若是也鄭氏在唐世爲大姓厥今非有專官以掌譜牒顧安得鄭氏家有賢子孫如順者乎余之先亦出自姬姓故順俾序其

雲松隱者圖序

雲松隱者西域伊脩君之別號也孰爲之圖秘書監劉君伯熙也脩君世胄高爵少遊成均歷官清要今與劉君同官爲少監然標度高雅吟詠諸句將居京師時每於恆杜門卻掃留情詩書文藝之間嘗誦唐李翰林廬山謠雲松之詩而愛其山屹立江上飛泉怪石佳華美木往往而見詩謝之道暗可以歷歷指數誠東南之名山與區位以廣其勝守未上得身其地故寄興是圖朝夕對觀焉嗚呼世之人亦孰識其意哉昔者翰林避九江鮮安愛廬山而有青天夫容之語亦曰吾將而已則其雲松之語始然能踐今脩君際國家盛明之時騏驥日御於階用其勢莫得遂其超然遠舉之志則雲松之蹤僅見其彷彿於圖畫亦若今之不才含忠微材於簪轂之下眷思鄉邑寔適於山林是故其強健之身以去託蹟煙霞水石泳迴雲泉之地則隱者之稱宜歸於我吾乎脩君果能讓之否乎劉君亦宜爲之圖否乎

送李文翀序

至順開詔奎章閣學士院脩經世大典申命禮部尚書巙巙擢善書者三十人以進是時獨得人爲盛學士輯其助爲多天子將悉寘諸館閣會并選中書姑以備學教授命之公銅陵附主嘗李君文翀其一人也君有方物至京師閒過今日吾少遠遊及歸見宋人高年者曰吾家本宋外戚知文之資女真臨開封從高年南遷僑居台之黄巖內附初兵火存起故書無存者予嘗脩宋史其餘爲我備陳之蓋余所聞李氏故上黨人自判右金吾衛仗兼六軍司事贈太尉元靖公功有至行鄉里推服劉知遠起晉陽次上黨史弘肇時爲先鋒都校聞元靖名召署親吏乾祐初弘肇典禁兵兼京城巡檢多殺軍民左右懼栗引去惟元靖事之益謹及弘肇被誅得免郭威與弘肇素忌即位訪求弘肇親舊得元靖謂之曰我與史公受業厚思戮力同心共獎王室爲姦衰所構史公身罹大禍我亦望免汝史氏故吏也爲求其近屬吾將卹之元靖上其母弟福且素主其家盡籍財產以付福威嘉之以元靖隸帳下後見弘肇子孫必厚禮之初補供奉官從征高平以功轉供備庫副使改作坊使寄訓上命元靖告哀南唐還判四方館事宋初李筠畔命元靖帥師出河陽攻大會砦拔之改澤路南面行營前軍都監與石守信高懷德羅彥環破筠衆於碾子谷及平澤路遣元靖先入城收圖籍視府庫因請歸其父喪還京師許之賜予甚厚拜右監門衛大將軍充三司使從征李重進還爲宣徽北院使仍判三司乾德二年拜樞密使五年加檢校太傅時劍南初平禁軍校呂翰構亂軍潰俗巳命在其黨中言者請誅其妻子太祖疑之以語元靖元靖請盡釋之從征太原班師命元靖爲後殿中道命乘涼車還京師元靖叩頭言車乃至尊所御是速臣死有固辭得免以讒人訟于太祖出爲鎮國軍節度使六年召爲左衛大將軍太平興國二年河決詔元靖按視出爲邕貴壽賓桂欽六州都巡檢使移瓊崖儋萬四州都巡檢使麾下軍士咸憚於行元靖出官藏直數百萬悉分給之衆乃感悅時黎賊擾動元靖招其峒穴撫慰以私財遺其酋長在嶺海四五年恬不以瘴癘爲虞衆皆懷附代還拜爲右千牛衛上將軍雍熙三年卒元靖生連州刺史知涇州諱繼昌字世長建隆三年蔭補西頭供奉官太祖欲選尚公主元靖固辭涇州亦自言不願元靖爲聘婦太祖頗不悅開寶五年遷　京副使入爲右班殿直東頭供奉官監大名府商稅歲課增羨會詔擢廷臣有勞者府以名聞授西京作坊副使淳化中齊饑多盜調發其沂密七州都巡檢使至道二年蜀賊王鸕鷀平餘黨猶據險爲梗拜西京作坊使峽路二十五州招安都巡檢使故改兵馬鈐轄賊黃諭雷燒以金帶遣至州涇州偽外之賊懈不設備因掩殺之進西京左藏庫使咸平三年王均亂蜀與雷有終上官正石普同受詔進討營于城西門賊忽開城偽遁有終等各以所部徑入涇州覺非止之不聽因獨還營賊果閉關發伏悉陷之有終等僅以身免涇州按堵如故所部諸校闔城中戰聲泣請引去涇州曰吾位最下當俟主帥命是夕有終馳報至從涇州走鴈橋門三月破編年皆斬首千級大獲器仗遂由橋門均敗走涇州入城嚴戒部下無擾獲婦女童幼置空寺中事平遣還其家以功領儀州刺史俄知青州入掌軍頭引見司景德二年帝幸澶州遣先赴河上散諸軍鎧甲遣人請和欲近臣充使乃令涇州與其使姚東之偕詣遼部俄與韓杞同至行在所擢爲西上閤門使三年將朝陵寢以汝州近路衛兵所駐命知州事兼兵馬鈐轄大中祥符元年進東上閤門使以目疾求歸京師入對勞問再遣尚醫診視將真拜刺史復任延安表求休致不允改右驍衛大將軍領郡如故祀汾陰留爲　京新城巡檢鈐轄改左神武軍大將軍權判右金吾街仗其子遵勗尚萬壽公主天禧初主誕日涇州適其家迎拜爲壽帝知之賚以襲衣金帶器幣珍果美饌賜之翼日主入對帝問涇州強健能飲食拜連州刺史出知涇州表求而朝御書詔拜諸陵皆許之二年冬卒遣中使護喪以歸鄭仲者家元靖門下十餘年元靖待之尉薄上書訟元靖得賜同進士出身爲殿前承旨所謂遠人者也殁死其母　賤嘗詣涇州乞食

家僮覺前詣遷涇州召見與白金百兩時人稱之涇州生和文諱遵勗字公武少學騎射馳冰雪間馬逸隕崖下衆以為死和文徐起已恙也後舉進士大中祥符間名對便殿命尚萬壽長公主初名勗真益以遵字升為元靖子授左龍武軍駙馬都尉賜第永寧里主下嫁而所居堂甍及瓦獸多為鸞鳳狀和文令鑿去主服有龍飾悉屏藏之帝歎嘉命領澄州刺史謫均州團練使徙蔡州踰年起為太子左衛率府副率復左龍武軍將軍領宏州團練使真拜康州團練使給觀察使祿時涇州官刺史和文請班其下許之涇州得疾和文馳省不俟命帝遣使令乘驛赴之既還上表自劾帝使近臣慰諭之遷澤州防禦使又遷宣州觀察使求補郡自試出知澶州賜燕長春殿作隄捍河七日而成遷昭德軍節度觀察留後拜寧國軍節度使俄鎮國軍知許州水軍多不練習和文簡校十去七八後以疾請援唐韋嗣立故事求山林歸話不許天聖間章獻太后屏左右問曰人有何言和文不答太后固問之和文曰臣無它聞但人言天子既冠太后宜以時還政太后曰我非戀此但帝少內侍多恐未誅制之耳嘗上三說五事以論時政晉國夫人林氏以太后乳母干與國政太后崩和文請寘之别院出入伺察之以厭衆論嘗師楊億為文辭為制服及知許州葺億之墓勒碑而還又與劉筠相友善存恤其身後卒贈中書令諡和文子知澶州贈兼侍中諡良定諱端懿字元伯武康軍節度使知相州贈開府儀同三司諱端愿字公謹安德軍留後贈昭德軍節度使諡恭敏諱端慇字守道良定通陰陽醫術星經地理之學七歲授如京副使侍仁宗東宮尤所親愛嘗解方玉帶賜之稍長出入宮禁如家人七遷濟州防禦使為羣牧副使杜祁公為樞密擇外戚子弟試外官遂以侍中知冀州為政循法度民愛其不擾轉運使移州捕祆人李教教已死恩州王則據城叛人言教不死在賊中遂降單州團練使知均州改滑州兵馬鈐轄賊平實無李教者乃以為代州防禦使提舉在京諸司庫務遷蔡州觀察使同勾當三班院徙華州觀察使以母喪起復為鎮國軍節度觀察留後願終制許之仍給全俸命提舉集禧觀出知鄭州兼京東西路安撫使京東水民多飢大散倉粟以振置弓手馬教以戰鬭遂如精兵治汶陽陵以卻水患民便之尋授安遠軍節度使知澶州不拜以留後知豐州卒帝方幸禁中聞之為徹樂賻以黃金三百兩贈威德軍節度使諡良定再贈兼侍中開府以獻穆公主恩七歲授如京副使四遷為恩州團練使仁宗以歲旱御便殿慮囚放宮女閱奇上疏謂繼釋有罪小人之女放宮女為宦者顧制反失所歸何以弭灾變累遷邢州觀察使鎮東軍留後知襄郢二州本路轉運使獻義財數十萬被賞開府言常賦三析其民不堪即上其事帝世奪轉運使嘗申析變之禁移廬州富鄭公謂曰肥上之政何以減於襄陽開府曰初官喜事飾廚傳以千名則學者未更事既久知抑豪強制猾吏故毀隨之辦浮然其言英宗初同提舉在京諸司庫務帝以族棋默開府求對進曰陛下當軸攬權嫟以像人心不宜進說失天下望拜武康軍節度使知相州請歸授醴泉觀使神宗即位進使即家錄取其時章奏賜詔褒之河東城嘈兀閒府手詞諫趙勞太祖北伐既以聞遷年請老以太子少保致仕凡大禮成賜金幣罷常品數視執政哲宗嗣位進太子太保欽聖皇后以甥舅之故嘗幸其第禮獻穆祠堂命近侍挾開府勿拜元祐六年卒帝輟朝臨奠賻典有加贈開府儀同三司恭敏官左藏庫使執獻穆喪辭起復詔特給俸累遷東上閤門使幹辦三班院嘗侍奉王殿仁宗獨賜珠花飛白字寵顧特異知邢冀衛三州至蔡州觀察使元祐中以安德軍留後卒贈昭德軍節度使諡恭敏初良定在嘉祐時嘗密請建儲人無知者元豐閒恭敏袖其藁上之神宗歎曰近世之賢戚也良定子成州團練使知蔡州諱許字持正少涉書傳嘗以公主遺奏乞試學士院改殿中丞意不樂辭之後二年再召試復止遷一官愈不悅由東頭供奉八遷皇城使以父告老授西上閤門使為樞密都承旨出使陝西河東還言鄜延之人皆謂城囉兀非便乞速撤毀解一路之患師出安南調兵及河東又言王師南征而取卒於西北使樂聞之得以窺我以榮州刺史出知潁州還幹

當三班院使契丹分畫河東地界凡二年乃決賜袍帶金帛以賞勞遷成州團練使知磁州卒贈冀州觀察使賜白金千兩此文翔先世事也李氏從高宗度江家于山海隔絕之地百有餘年宋失其國宜其不足取徵文翔雖為學官於滇則又五十年矣此其志之可悲也夫傳曰公侯之子孫必復其始文翔在館閣與一時之名勝遊討論國家之故實況於更練之熟聞歷之深足以自見於當年公侯復始吾於文翔蓋日望之故備書所聞以為贈

定武王氏族譜序

王氏盛族也其出不一有媯姓有姬姓二有禪姓四定武之王莫知其所本其可考者自仁遇始仁遇生顯舉宋寶元元年進士為隰川尉贈太子太保隰川公生子三人皇祐間皆舉進士長子僅終水部郎中知雅州贈太子太傅雅州公生孝孫知代州五臺縣贈太子太師五臺公生安中元符三年舉進士歷官二府而定武之族益大豈獨其富貴烜赫於一時哉秦檜初客某而竊考清凉公之行事宜遺正書無所回撓其論權姦蔡京以為欺君僭上為國害民天下謹之及開北邊諒父子合謀謂公名望大臣可使鎮撫新附之邦遂出為慶遠軍節度使河北河東燕山府路宣撫使知燕山府徽之宗閤不疑其姦何異預太師之使李希烈也然公所陳邊事灼見數先而其君不悟卒至宗廟丘墟生民塗炭公之立朝大節足以信于後世矣今天子詔脩宋史史官為公立傳既已奏御可謂發潛德之幽光窮天地亘古今而不朽後之為人臣者可不監諸公八世孫澍能文章與李遐述吳中俑道其家世之數澍從弟譽貢于江西來上春官出其世譜俾素序之因書其後至正十一年二月壬寅臨川危素在京師金臺坊就舍書

先天觀詩序

先天觀詩一卷自翰林學士承旨楚國程文憲公而下裕若干人方
曾尊師貫翁為此觀擇山水之勝而亭臺高下位置各適其宜遊山
之君子不及至者以為恨學道之士尤樂其嗟嘂之遠可以藉世而
獨立也素之牀父功遠甫以從尊師學在京師以觀之圖及四明戴
先生所為記求題詠於朝之名卿大夫清可元文敏公與先牀父為
莫逆交得記文手書一通南望再拜曰江左之文章猶有斯人乎太
史臨江范公德機之詩曰玉堂學士危與吳謂先牀父及玄教宗師
番易吳公也元公親題其後深加贊賞元公學問崇出中州然挾其
才不多讓人即此可以觀其揚人之善尚有古人之風焉當此之時
國家承平以文物相尚名人鉅公衆集輦下雖一詩之出必各極其
所長期於必傳而後已故范公與太史浦城揚公仲弘豫章揭文安
公之詩皆作於布衣之時其後類為顯人今讀其詩亦非卑弱而為
者先天觀閣于四方萬里豈不以其詩而傳歟自疎真人玄卿以來
詩若干首則尊師十 世孫毛遂良牀遠所求初牀遠至京師俾素
賦之素辭不敏安敢僭諸公之作求免於丸礫之譏後十年牀遠將
請於其師道教宗師劉真人時懸刻梓以傳又屬素序之惟尊師行
義甚高與開府玄教宗師張公居同邑定交貧賤時張公既遭逢國
朝寵遇甚盛數招之不至其沒也叢藏宋高宗書陰符經及此卷而
張公銘之以文曰偉哉斯人秉是正直則尊師之為人可知已它日
便若金蓮頭峙草發觀前獨居廿有六年青棗宿種中聞松風澗水
之音清清泠泠有高舉遠引之志願竊祿于朝侵尋華髮讀諸公之
詩恍若夢遊塵湖之上其能無感於其中乎

臨川王氏世譜序

臨川王氏世譜一卷宋累贈太師中書令兼尚書令英國公十三世
孫允升所藏也昔荆國文公昆弟以政業文學光大其家歷世滋久
而子孫多散居它郡素郡人也嘗求其譜於祠堂蓋詳於前而略於
後至金陵訪之亦不可得以宋譜名臣字載之者皇杜門鍾山讀書
養親數有書問而不及此允升自其七世祖德慶史君卜居諸暨而
未遑一歸臨川來遊京師出示此本猶其先世手澤素留之數年鍾
錄而藏諸孔子謂夏殷之禮皆能言之而杞宋文獻之不足徵然則斯
譜之存係於吾邦之文獻豈可忽哉

三皇祭禮序

皇帝御極之十有七年詔祀三皇遣大臣攝事三獻用樂著為令從江西湖東道肅政廉訪使臣文書訥所請也臣素供奉翰林嘗定撰樂章太常博士臣仕獻彥制樂名御藥局大使臣盧子菊其音律試正於禮部尚書臣趙璉廼以上聞臣素調官奉常為博士寤思既隆其禮宜定著儀文頒行郡縣屬臣試拜監察御史因討論典故為祭禮一卷敘曰昔孔子之傳易動辭敘宓犧氏神農氏黃帝氏載成輔相之功大矣蓋有先天地闔闢之仁後天地制作之義利及于千萬世之久雖竭四海九州之奉曾不足以圖報萬一禮曰法施于民則祀之孰有先於三皇者乎然而三代以來卒莫之能行報本反始何其闕然唐玄宗僅置廟京師宋太宗祭宓犧於陳神農於寔黃帝於坊而已郡邑徧祀或秩無文未有盛於我皇元也在至元初以醫家類其事議者謂三聖人之功之德含齒戴髮者皆所當尊而事也豈獨醫家所得類之耶由元貞以來臣僚間嘗以為言有司滯不之而今皇帝克承丕緒嚴恭寅畏事神治民者靡不盡其道故斷而行之於乎盛哉臣素蒙恩章被仕使與聞禮樂之制作顧以非才悉饒上副聖天子敬祀神明之意臣實恩焉故識諸篇端以示來者

廣信文獻錄序

信東南大郡也其山奇秀其水清廣其鍾而為人有文華尚節槩自唐吳武陵父子及校書王貞白皆其端緒至北宋季南遷中原故家多僑寓于此而士習益盛舒簽書樞密院事張公升夜直秘閣知同州鄭公驤以來皆能仗節死義尤足為是邦之重矣余家鄰貴溪之境少讀柳儀曹作吳君文集序深嘆備至規往求之卒不可得而武陵之文亦復不傳及校命脩宋史信獨無一字送官搜拾它書董成數傳其闕闕遺固亦多矣蓋州縣無良吏家無賢子孫使忠賢泯沒史家有遺恨非可惜哉永豐士舒材文質時客京師睹其事而慨焉迺發憤還其鄉因羅散逸得昔人所為文辭久而會萃成編題曰廣信文獻錄文質居貧方汲汲於養而寢食之間不忘乎此訪求故家世族至於浮屠老子之宮殘碑斷碣無不蒐輯衆頗非咲之而文質不舍其老師宿學及聞前代故實者則曰盛哉文質之舉也已而日積月累可以更年考見數縣之事及再遊京師假公私書補其未備而所得益富而文質將還江南徧求以紀載之向使廣信之人皆有志若此則吳氏父子之文安得併與飆風游塵盡歸于昧耶余故嘉其篤於好古而為之序

廣信桂氏三世文集序

廣信桂氏自司空公顯于五季宋初其後以儒學擢科第者數世我陸文安公稱其族盛而尚禮讓宋忠臣謝公君直毋家也余至治間客遊貴溪之境始聞桂氏伯仲以文學為鄉先生迺齋沐修頌伏謁門下於時澹圃先生武仲方順白須類古君子不以余為少季摳謙為禮甚恭精抵掌談謝公言論風旨使人毅然有立志退則從其子林伯游而林伯方覃思經術思有所著述以翼衛聖賢之道而不務苟阿於時好蓋余少林伯十有四歲林伯之子孟又少余六歲而孟天才飄逸文采燁然尤為能其家者也其後先生即世余亦以家貧干祿久而不能歸閩數歲而林伯與孟則以書道其殷勤友誼甚篤也乃者孟之子訪余於京師其名曰廣其年亦幾三十余於是見桂氏四世而亦將衰矣廣橐其曾大父大父父三世之文請曰吾子於我有世契願序而傳之余讀孟東堂之詩其四章曰內充既和外形戴方相時允塞退休式康其六章曰聖軌有卓則述是儀爰措我的明德是持所以述貫其大父孝衍可謂善言德行余之不佞誠不敢易其辭孟承其家學之緒故其文辭有作者風昔人三世有集以為儒林之盛事乃今於桂氏見之何其懿哉廣游於成均謹重而力學使余未老弁諸其四世之文豈非餘生之幸故書以為序

馬易之金臺後稿序

易之金臺前稿余既序之矣及再至京師又得後稿一卷為之論曰昔在成周之世采詩以觀民風其大小之國千有八百西方之國幽得七篇秦得十篇而止矣以雍州之域實在三鎮自幽秦而西未見有詩豈其風氣未開習俗不能以相通也歟易之葛邏祿氏也彼其國在北庭西北金山之西去中國遠甚 太祖皇帝取天下其名王與國乾最先來附至今二百餘年其人之散居四方者往往業詩書而工文章易之伯氏既登進士第易之乃泊然無意於仕進退處句章山水之間其所為詩清麗而粹容學士大夫多傳誦之然則葛邏祿氏之能詩者自易之始此足以見我朝文化之洽無遠弗至雖成周之盛未之有也昔余客鄞為文送易之北來以為 祖宗取天下豐功大業宜制樂歌薦諸郊廟易之之才足以為之聖君賢相制禮作樂豈終含吾易之者哉

衛氏族譜序

衛本周文王子封初食邑於康武王分封都之衛國之至泰二世始廢其君角為庶人其後散處四方今可考而知者曰合陽派其初祖忠傾曰夏縣派其初祖宗懃州士曹動曰興元派其初祖唐將軍志忠曰華亭派其初祖誨誨六世孫渊宋政和八年舉進士仕至左朝奉大夫通判鎮江府累贈太師魏國公其長子時敏通直郎知仁和縣生三子曰湜朝請大夫直秘閣知處州累贈宣奉大夫曰洵迪功郎海鹽縣主簿曰洙嘉定七年進士朝請大夫戶部郎中兼右司郎中若淳熙十一年進士及第參知政事累贈太師秦國文節公涇則魏公次子季敏之子也戶部公之玄孫錦以居京師念宗族之遼邈命其子好義增修世譜屬余為之序余嘗以事過華亭訪衛氏子孫聞其賢而有文者其字立禮杜門不與人接且將二紀始得其故家遺事卒不可得猶幸同鐘而獲其世緒之詳蓋華亭之衛莫盛於宋世變以來衣冠之族往往淪替譜牒散亡而傳聞荒忽而衛氏之後猶可徵信如此異哉夫人事之得喪一去一來者天也至於上承詩書之澤下為曾玄之計所有道焉昔康叔之始封武王告之以祇遹文考又曰敷求殷先哲王曰丕遠惟商耇成人曰聞由古先哲王說者曰追述諸今遠稽諸古不一而足以見義理之無盡斯言也凡康叔之裔皆可服行之矣鐘之北遺況於開闢而不為習俗所變知敎其子吾知衛氏之必復其始故序以徵之

明倫傳序

明倫傳五十卷曰君道父道母子道婦道夫道妻道友共交友師生家臣僕屬知舉凡十五門署都楊君三傑之所著君既序次之而列其凡例于前監察御史以君書有補於世教薦之于朝集賢翰林禮部議以克合中書移江浙省刻其書蓋嘗求君著述之意以為人之處人倫之常可能也至於處變則處其變者不可能也且常而至于變用人倫之不幸參其位而行顧不在於我耶然而未易言也非格物之深使義精而仁熟則不免於毫釐之差千里之繆過與不及其失則均君之為書誠足以資學者格物之助譬諸養生之菽粟治病之藥石其可闕哉抑先王之澤既熄數千年間議論之未當處置之失宜經權之不明性識之昏於難處君父尊亢不能明乎臣子之所當為況於其他乎此書之盛行於天下家藏而人誦之彝教庸行具有成濟因時制變不失其常豈待辯然後知輕重度然後知長短君著書之功於是為大若是而猶隔於倫常而不自覺無乃自暴自棄之甚者君亦未如之何矣君在京師數與余論天下事觀其練達政務而沈毅有為則其書非直為空言也乃序而歸之君字景卿

唐之末世盜賊蜂起黃巢黨柳彥璋陷撫州先南庭府君昆弟戮力平難攻彥璋於象牙潭斬黃可思李道謙偉宗嘉其功授府君刺史府君之弟諱仔鈞為新州刺史再授虔州刺史改弋州刺史加饒州制置使楊行密自稱吳後遂自為淮南節度使及其子渥僭稱吳改元隆演盡陷江西州縣弋府君亡仕於越錢氏梁貞明三年十月六日卒年五十有八弋州府君二十二子其十一人德昭易姓元氏從吳越錢弘俶歸宋事見宋史宋以德昭為右僕射兼侍中晉國公生九子幼子守文咸平進士官止大理寺丞知白州生子修天聖五年進士神宗時參知政事官至正議大夫魏郡公太子太師諡章簡生二子普寧普衍五派延祖似之然求然直然者曾孫之可考見者曰康曾自章簡公二子而下其歷官皆莫得而詳五孫亦不知普寧有子若干人普衍有子若干人康曾者亦不見五人之中孰為其父弋州府君子廿二人晉國公為最顯曾未七世已譜不可稽而欲求廿一人之齊儉難知也自易姓以來危氏有諱清臣者嘗與章簡公以詩敘宗盟章簡公亦歸南城君澤省墓刻石永福僧寺至尚書都官員外郎右正言諱佑章簡公寔銘之章簡公故第在平江之豐城橋至正四年素以事道出平江徧詢其後無有能言者徵諸吳郡志亦無一字及之枯脊潛安撫說友尹臨安作郡志始載其事平陽孫君仲張與素同官史館聞語素曰杭之邵沿有儒者元姓自謂與子同出信乎素甚會大梁段君吉甫亦在館將還錢唐幸以此事屬之段君三使人訪諸新城終無所聞章簡公墓在錢唐將領泰鄉之鳳皇山北庭觀聽君元甫以選官九有與素有交誼以是為請諸馬及紅巾賊起杭城陷素僑官于朝不能即還江南因捐列其諸為而附以金石簡冊者為元氏世錄一卷用藏于家它日將有所聞當續紀焉以見夫宗族之義雖遠而不可忘也

玉堂集序

昔我叔子太師章簡公以世家子登宋天聖五年進士甲科歷仕州縣翰為清強神宗既更庶政欲精選詞臣宰相王公安石對曰有真翰林學士但恐陛下不能用爾元某是也時雖作龍圖閣學士難下遷知制誥遂自外遷翰林學士其制書誥令純深溫潤抒思深長長於應 神宗深加嘗激至於辨辨言言之文無所不精丞相蘇公頌論公特論前言往行識界原流或推究之人善之應手叩其所屬往往更相推許由是知公之學豈可以淺心窺哉素之先世藏公玉堂集謀猷集等書兵燹之餘無復存者及來京師得玉堂集廿卷於翰林國史院公康回段傳劉蓋為學士時代言之作也又從鬻古書者得玉堂詩集十卷餘所得者盛読寺記等文篇而已謹敘而藏之凡所以頌公者皆非一家之私言也自公之沒二百六十餘年吾宗詩書之澤猶未至於斬絕者知公有以振起於其前啟後之人請公之書尚無忘於世業可也

送許巡檢序

至元開寅之南勝寇作郡民迷逆婦寡以自保長泰有寨曰天城居民最多而逼於賊龍溪士許君存素倡勢募兵擊賊之算逆解其圍天城之民不至汙染而父子兄弟夫婦獲相保以生存袁之功也事平存袁恬然不自言後十有四年憲帥兩府薦授南勝定南寨巡檢將行適今數別蓋自寇平之後多以門狀來上若今永春尉胡君長泰主簿方君余嘗與論事知其才足以有為皆為文以送之矣存袁以一介書生奮勢不自顧而力與賊抗、、衛其民非灼知大義之所在其能然耶此豈與武夫悍卒同日而語哉昔者竊議之中州江南歸于版圖者歷歲滋久國家之潰制莫非以恩安元元為本然而盜賊之竊發或連數城其故何歟守令之失職武備之不脩有以致之然也聞粵來朝廷萬里方盜之起警報上聞非旬月不可達及遣將用兵聲罪致討而賊勢益張殘城空使其民自相為保諸作堠置烽煙聲勢相倚而緩急相救則盜雖劇可平矣古者寓兵於農其意或出於此顧以百萬之師使之師使之長驅遠征寒暑之異候飢渴之失宜吾未見其利也況於州縣困於送迎黎庶疲於供給故曰莫若民為保為計之善準之淛閩已試之明驗何憚而不行哉鄉也存袁之處布衣捍禦之功已章明若此今為王官以捕盜為職業功名之立將兆於斯行大夫君子其得無言以送之乎

漫銅要略序

德興張理從事福建宣慰司考滿調官京師會國家方更鈔幣之濟獻其先世浸銅要略于朝宰相以其書之有益於費為復置興利場至正十二年三月某甲子奏授理為場官使董其事理持其副屬余序之序曰緣膽之行尚矣然而鼓鑄之無窮産銅則有限理之術乃能浸鐵以為銅用費少而收功十倍朝廷之所樂聞也當宋之盛時有三司度支判官許申能以藥化鐵成銅久之工人厭苦之而事遂寢今書作於紹聖間而其說始備蓋元祐元年或言取膽泉浸鐵取礦烹銅其泉三十有二五日一殺洗一日翻十七日一舉洗者十有四曰永豐青山黃山大嶺橫泉石墻鶴舞官鴻小南山章木原東山南畔上東山下東山上石姑下石姑十日一舉洗者十有七曰西焦原銅積大南山橫槎陽羊棧陂晁冷浸橫槎下鴻陳軍鋪前上姚晁下姚晁上炭竈下炭竈上何木中何木下何木凡為溝百三十有八政和五年兩多泉溢所浸為最多是書理之先贈少保府君諱所撰以授其子贈少師府君諱戎忠府君諱甲少師之孫奉知政事忠定公諱壽寬序志之我武宗皇帝詔作至大錢理之從祖諱世興理之父諱岩以其書來上皆命為場官未及鑄印而場司罷至理復因是書校其見幾於古之世官惟其父子祖孫嗣於一事其攻之精庶之熟可知已何患乎台鑄之無功寶藏之不興哉雖然生之者衆食之者寡為之者疾用之者舒上之人力行何如耳昔者張氏若贈少師諱根著述傳禁者忠定公事業在信史公侯復始將在乎是與時之所立當不止於此也理字伯雅

潏水集序

潏水集四十卷守中大夫集英殿修撰李公之文也公諱復字履中世家開封之祥符其先人累官關右遂為京兆人公年十有六取國學解自以年少十年不試禮部方刻苦學問元豐二年登進士第不就制舉宗用兵靈夏時相誘公為侍從公毅然卻之遷臣請造戰船戰車公則又力詆其非從乃罷去然其之粗見者若此所蘊之大者國子試也參知政事觀文殿學士吳越錢忠懿公從公之孫龜年應明得公文集將刻而傳之不果錢公之孫在丞相成國公象祖稱公學問淵原文章爾雅議論醇正淳熙九年守信州乃刻于公庫以成先志今百七十年矣秉少讀夏書建安蔡氏於禹貢導河積石之下引公數言且謂公之學甚博自是欲求公全文久而未得比供奉翰林始獲諸公全集錄是書丞相似道家本廣信舒彬文貴以書來言曰吾郡所刻潏水集僅存而多所脫落彬遊京師遂求刻其書以來彬又從儒學假舊藏本補其闕以遺秉仍假翰林本校定然彬與秉皆質恨力不能完其版始序識之使吾後之人知先正之文日就湮沒其難致如此彬之高誼詎可忘哉公嘗謂漢唐之文人皆竭其精思自謂開步一時曾何所補亦小技而已其志必欲發道之奧明理之隱宜其文之可傳也

永豐王氏族譜序

廣信王君志道以其家譜示余於京師曰此大母俞夫人手筆也吾少孤大母撫而教之七世祖則泰府君家訓八事亦書于譜尚書韓公無咎內翰洪公景盧為府君挽詩書諸譜間夫人與夫辭有時而壞則又書于譜若夫人之於王氏承家壽後之意何其懇哉素皆脩宗史知君之先有大勳勞欲為之徵歐陽譜法擬次為書請以夫人手書置于家廟顧且貧賤聰有不暇及君將歸江南乃以序為屬紀曰王氏其先琅邪人轉徙大名成安其可見者唐末處士肇肇子景為洺州錄事贈將作監將作子晝時光祿卿光祿生明遵宗之興克樹大業為推誠翊戴功臣贈太子太傅其後仕者相踵而起其居永豐者祿太傅四世孫同始至君又十有二世矣夫以太傅際風雲之會功名顯赫著在彝鼎歷數百年之久而徽胄繁衍厥有其由方其將兵數萬下江南兵至洪州不妄殺人市不易肆蓋李氏之敵法而籌其賦稅嗚呼此豈武夫悍將所能哉至若朝奉之訓不可趣無益之爭興無故之訟胥內自相吞噬用度過為侈靡輕棄祖業諱拆故居廢四時祀先之禮忘在庭義方之訓其為言至簡非獨王氏可以服行之凡為人子孫者以是更相告語則興者不能以遽廢廢者亦可以使其興也叙其譜而推本其原而及其先訓亦所徵夫世之人且以自厲焉

文殊師利菩薩無生戒經序

梁武帝時菩提達磨至于金陵問答不契折蘆渡江留楞伽經曰此可傳佛心宗震旦之人有為佛氏學者敬信而誦習之因是而開悟者未易悉數蓋天竺距中國十萬餘里言語不通文字亦異則其書之未及翻譯者尚多有之不獨楞伽而已皇元泰定初中印土王舍城剎底里蘇曰指空師見晉王於潮平論佛法稱旨命有司歲給衣糧師曰吾不為是也因東遊高句驪禮金剛山法起菩薩道場開王京諸祖像合辟勸請少留師乃出文殊師利菩薩無生戒經三卷欲使與生有情無情有形無形咸受此戒聞者歡喜諸聽血食是邦者曰三岳神亦聞此戒卻殺牲之祭愈增敬畏師之言曰直指人心見性成佛我道則然說法放戒老婆心切故是經因事證理反覆詳明讀者若楞伽之初至數息者有嗚呼五濁惡世其人之迷繇已甚不有以警動開諭之終無以為入道之基矣師之學得於南印度吉祥山普明尊者天歷皇帝詔與諸僧講法禁中而有媢嫉之者竄屏不遣歸力師能安常處順澹然自娛居無何諸僧陷于罪譖師之名震暴中外四方信嚮弥篤 今皇帝眷遇有加 賜正院使姜金剛既施財命工刻是經以傳門人達蘊請余為序

上都分學書目序

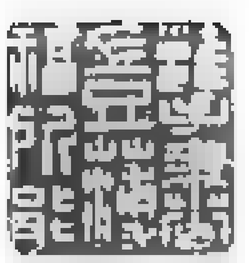
開平距大都且千里大駕歲一行幸恆以仲夏之月至及秋則南還故有司之扈從者類往復來無定久居之志在上都國學既分東而弗遑有所措其心于監歲以助教一員佩印分學學正學錄或一員伴讀四人當從諸生之在宿衛或從父兄多至數十人以稟給庶隸自隨學館則附于廟而地為之遼絕屋廬人事稀簡助教專於教事非休假不出戶可以稽經諏史探索精微之蘊有司扈從者求如分學之安適亦亦鮮矣至正十三年助教廣陵毛君文在實在行中乃御端繋綴之賜書乙千二百六十三卷為三百五十冊寘于分學蓋上都書最難致昔印信揚子為留守嘗遣教授董君買書吳中歲子學官刻書目于石文臣之嗜學者往往從諸之比還必歸諸典守者先是分學亦假其書或它司已假則不可得有志於覽展者甚為之惜頗分學實書自毛君始繼至者將歲歲而增益之當甚於不可勝舉諸生學古以 入官治心修身賣徹諸方冊毛君之功夫豈少哉於兩曾郡王公拎泮開平府俾以其書與儒學舊書姑藏置書目一歲崇文閣一藏開平儒學一實分學而余序其端是年分學者學錄李文傑請刻為張儼苑強陳信也

艾斐英赤納思山百韻詩序

余好考求宇內山川風俗物産獨北方無載籍至其地者遑遑不能言雖言之不能悉也往年古田主簿番陽蕭啓嘗為和寧學官出其所撰和林賦又有李生者亦番易人為兵馬司吏其人儒者頗記錄其縣令將撰次為和林志頗有所未暇爾同郡艾君斐英為內史府掾史廿賢勵行水蘖自持同列疾其異已今入百司官曹凡後至者當遷後君名最居上乃令分府北行聞者為之不平君欣然曰吾於遊之願畢矣日說道館寓赤納思山之下暇日因登是山作詩百韻千言以紀述其勝至正十一年季春之月也後五季孟秋之月君為左警巡院判官與余皆謁告養痾錄其詩相寄編類皇元之豐功大業尉悟余之素志又足以與成其書故幽憂之疾為之灑然以蘇君之為惠者至矣古人有云登高能賦可為大夫其君之謂歟因書其後以題之

杜氏世譜考異序

至正八年天台杜君昌闕奉其世譜航海以達京師俾史官臨川危素為之序素以杜氏世大族何以序為君自是相見輒以為言迺取其書玩繹之有未盡合者因蒐摭它書著為杜氏世譜考異一卷敘曰昔者周成王封其弟叔虞於唐唐子孫改封為杜其後宗族散處它國隰叔奔晉為士師因為士氏嘗食邑於范又為范氏故宣子謂自虞以陶唐氏御龍氏豢龍氏豕韋氏唐杜氏范氏皆其祖也杜氏之後也遷魯為大夫出奔於楚生大夫蟜蟜生段段生赫為秦大將食邑於南陽衍子孫因居焉世稱杜衍赫三子上黨太守秉生南郡大守種種生御史大夫周唐大曆七年安平公顥六世孫太子賓客信嘗修譜宋中興館閣書目猶載此書則嘗刊行於世矣以司徒岐國安簡公之著書羅絡古今號為精密未達自於其譜何耶歐陽文忠公有言自春秋諸侯之子歷秦漢千有餘歲得不絕其世譜而唐之盛時公卿家牒存於今者唯杜氏則其譜宜最為詳盡而猶有所稱學者之欲考求故實夫豈易言哉素嘗求史館遺書於行省適越聞祁國正獻公之後無有也至黃巖得太子贊善樟州通判誼叔相清獻公及其子游之事列諸宋史又嘗撰世德之記以遺君考異之作抑以見素於杜氏深致意焉它日君歸其鄉採訪考訂使歸於一是山林之下宜有好古博雅之君子以補書之不逮云爾



危太樸文章逸宕峻潔直偪歐曾同時余廷心宋景濂諸前輩無不
服膺而傾倒之予雅好讀其文乃於崑山歸孝廉甫吟齋頭借得舊鈔本
影寫之歸卜蓋太僕先生假鈔於葉文莊公之遺書行款字畫悉依葉
本共文百卌有七首計百四十有八翻按焦弱侯經籍志載危學士集五十
卷錢遵王述古堂書目尚載二十卷藏傳諸藏書之家亦往往存此餘不可
多得也於乎胡元至今不四百年名文鉅筆如太樸之集竟僅識什之一二況
不如太樸者乎可嘆也夫旹
康熙三十又八年歲己卯華朔後學王聞遠識于朱蓮涇之孝慈堂
康熙五十有八年歲己亥六月八日復假李學博東城先生舊本仗為校于
孝慈堂之東牕凡三日校畢　蓮涇又識

滄螺集六卷

（明）孫作撰

明毛氏汲古閣刻本（四庫底本）

滄螺集六卷 兩淮馬裕家藏本

明孫作撰。作字大雅，以字行，一字次知，江陰人。元至正末避兵於吳，初受張士誠之招，旋去之松江。洪武癸丑召修日歷，書成，除翰林院編修，以老病乞外，授太平府教授，入為國子助教，尋遷司業，以事廢為民，後復官長樂縣教諭，作自號東家子，宋濂為作東家子傳，推挹甚至。明史文苑傳附載陶宗儀傳末。是集凡詩一卷，文五卷。其詩力追黃庭堅，在元季自為別調。集中與陳檢校詩有曰：蘇子落筆崩海江，豫章吐句敵山嶽，湯湯瀉瀾絕崖岸，犖犖木石森劍槊。二子低昂久不下，藪澤遂包貙與鱷。至今雜遝呼從賓，誰敢崛强二子角。吾尤愛豫章摭卷氣先愕，磨牙咋舌熊豹面，以手扪膺就東縛。士如此老固可佳，不信後來無繼作。其宗旨灼然可見。然才力不及庭堅之富，鎔鑄陶冶亦不及庭堅之深，雖頗拔俗而未能造古。東家子傳一字不及其詩，蓋有微意，非漏略也。至於文則磊落奇偉，而隱有程度，卓然足以自傳。東家子傳謂他人之文東於理則詞不暢，肆於詞則理不直，惟作洞瞩千古之上，析之則理勝，闔之則詞嚴，動有據依，皆非虛說。明史文苑傳亦稱其文醇正典雅云。

舊本重刊

滄螺集

汲古閣藏板

東家子傳

金華宋濂 撰

東家子名作字大雅官吕字行故一字次知姓鄒氏世爲常之江陰人自曾大父瀲川先生四傳至公而學益大門人弟子自淸尚先生稱之而不名著書十二篇號東家子詞旨閎衍蓋古人未發難之子書中益不能辨也江海儀今之臣右自負不輕与人尤喜其書曰公勉成之會有識者奚必後世揚子雲哉至正兵挐家三長閭蓋其他物唯載先世書兩弊簏而已太尉張士誠聞而廩祿之卒吕毋病謝去用是益貧然憮怡自若略不爲動久之衆爲買田築室家于淞焉自号在禁林時已聞其名而未之識也洪武癸丑朝廷議采天下士纂脩日曆吕濂与總裁聞求士於禮部尚書牛諒諒首吕公對且出其文一編讀之不覺嘆曰安得与此人比肩一時吕快平生之願與未幾公起自田里詔与編脩入內因得朝夕相歡越六月書奏例除翰林編脩官公獨吕老病乞外授太平

府儒學教授三年選天下學官內任公復在
行比考春官　廷對皆第一除國子助教明
年分教中畿又明年　召還成均又明年陞
國子司業前後八載与公對牀促席擁爐夜
話皆未若出入禁闥同宿翰林日昵親且久
也公器宇凝靜似不能言而通亮過之与人
交初若烁霜之不可狎久則如冬曦之不忍
去雖或吕是非媢公惟自切責終无忤色平
生所得一出古人文特餘事耳然亦靳為之
有至數年不獲一字者唯好著書當餉戟之

督相應遇其得意窮日夜筆硯不輟家人數
讓之曰吾生丁亂離復憂飢寒既无益於
時又无聞於後是豈天所吕生余而余所吕
事天之心也哉其勵志不息若此僕嘗窺其
成書一二如魯齋王公仁山金公白雲許公
諸鄉先正義有未竟理有未白公一一析决
不啻親承曾思之傳洞矚千古之上折之則
理勝闢之則辭嚴動有據依皆非臆說此公
之學不可及者一也他人之文束於理則辭
不暢肆於辭則理不直唯公折旋蟻封不失

毫髮下上峻坂如履康莊此公之文不可及
者二也公負二不可及乃欲吕文藁屬余余
謂文之有序本故舊門生類次成編志其歲
月非吕是為文之重輕也矧公事業文采方
壯未老顧豈菲辭所能贊其萬一哉唯東家
子孚有序又故左丞周公伯温已述於前獨
小傳缺然未書余辱在記載姑掇其槩吕貽
知是書而不知其人者觀焉

贊曰東家子中虛外夷劚鋤城府雖巖栖谷
飲遊於造物者不能過也至於折衝造詣孟
荀與同卓然自成一家眞士之諤諤者矣圖
說答性難等篇神采俊發正氣滿容濂洛之
外康成輩有是言與人言東家子書其醇正
似孟軻其環瑋似莊周其謹嚴似通書其峭
厲似法言而又約吕六經之淵奧周吕天下
之知慮博大哉仁義之言斯其為東家氏之
學也吾於公之文亦云

虞山後學毛晉訂

滄螺集卷第一

國子司業江陰孫　大雅

詩四十三首

謝馬善卿送菜　憶昔
丘氏故園　食橄欖
送葛倅還金陵　夏日与諸友文燕
足瘡　送杜存廉
雪桃二首　讀丹經
客中稱疲　為翟守賦雙檜
還陳檢校山谷詩

大堤曲四首　切藕
送徐總管入杭　菽乳
寄松江陳山人　雨中
飛魚　送人往宣城
次韻大年第舟中見寄
約潘元飛遊惠山
峙帶惠泉邀諸友茗飲
石菖蒲　九日
識字　舟泊吳江呈隘上人
螢火　放螢

酬蔣逸人連日觀弈之會
喜晴　大年雨中見寄二
絕因次韻　沙上
莫抵西郊　元夕寄梁先輩二首
入穉

謝馬善卿送菜

嘗欣食菜美自謂肉不過今晨齒頰間屢齏
安敢唾持梁嚙肥鮮野簌誰當課使君可憐
人異味諳小大我本江南樵酸寒羹不和空
腸轉菽莧糲粟連穮稽雨韭蔔割苗霜菘秋

飣座羊蹄釀旨蓄蒲歠雜細剉芋魁搖地底
茭首洗泥科木魚三百頭竹筍一萬箇朝湘
出山廚夕爨吹烟銼堆盤青黃具入口生澀
柰呂茲媚盤飧頗復如君住採之諒有時蒸
或躬自佐臼鹽點葱橙紅椒羅臼磨蕨餳質
劑調醯醢芳辛破香飯炊屢熟宿酒醒方餓
熊掌推不受鱉裙空欲蛻饋菜連十壘飽食
深自荷霜根咀寒虀三歎論奇儥氷壺奪仙
廚遶口騰軒轍四海一東坡拙謫常坎軻參
軍半畝菜詩句劇嘲賀我惷不償一造物知

何鄉抱甕力不任負耡筋苦亟亦欲賦歸田
自種百畝稉傳君作菜法蕣甤旋封裹食勤
不媿天日晏從高臥

憶昔

留滯長羈旅今季辭渡江朝霞晴俯檻細雨
晩臨囪短髮梳千下潛魚見一雙驚魂猶未
復夢秋海濤撞

丘氏故園

魏公大府司農居園出東廂百步餘兩朝文
獻子孫盛萬卷詩書兵火俱舊閭長老爲吾

此答時相府今存幾獨此僻在滄江濆似有
神靈相其氏芒芒天運不可推太息平泉草
木非曩者大官三四葉近者勑命猶相輝兩
園何苦事變革（丘氏有內外園）松檜蟻鑽惟菜麥米
壺（亭名）水欄鷗伺魚芍陂稻田牛負軛我慚不
至驚十年歲月輪雲心惘然亭子當江望由
里見時憶上假山巔嶙峋怪石森相向臥艸
同歸一長歎靈璧何年到日邊（園有靈璧石甚秀傑今入內苑）
余董此際承天上東家新亭華滿園珊瑚柯
長海栢連寸田尺地百金買看華一月人爭

傳世間萬事无不爾鑊石鐃金安足恃荆丘
不出二百季桃源鄉得三千歲文章事業老
可遺宇宙高名終古垂隆中草廬蜀主到揚
雄舊宅西人知田荒室空紛感激操鍰再過
空四壁秖有南陽白帝城薄夫起欽尊故迹
長歌自往還自吟美酒得錢須爲斟有懷莫
掛度外事留眼坐看梅天霖

含橄欖

碧雲高葉對亭亭雨打風披子更洖到口眞
如覓幽句急搜佳処已難尋

送葛倅還金陵

勾漏人傳舊葛洪疲洖吹笛向江東海樓會
撤金山寂淮月清懸石壘空驄馬昔時驄御
史倅車今日見明公（倅之父曾爲御史）別懷萬里如
潮急相趁西州舶趠風

夏日与諸友文燕

平生四海交佳友一二數番季識黃九（黃叔犇）
詰屈盤新句爛漫多文辭晚復親李杜（李可文杜）
孖墻東避世公（王原吉）十載厭城府暇時得相
過雖夕款蓬戶太丘兩佳兒元方吾所慕（陳希）

丈半升折足鐺白石日夜煑底頭誦經吏未
覺霜月苦今春一相逢喜色動眉宇從師入
天台擬續與公賦我行適四方日与樵牧伍
敲門三益友驚散牀下鼠一呼未即衣再呼
郲及屣起陳四席坐李杜黃及于相對出肝
膈遂忘親寡旅上馬來及晨按轄過映午讌
諸肘腋腕拜跪肅樽俎歷數座上客坐欠兩
公語兩公今何在江湖渺脩阻缺然繒化蝶
又似蘧迷騷會合疑有時交親不在故凡此
宿昔契每懷邂脉雨誰知一餉樂竟違逋昔

晤哲去挽莫留盡日空詹竚

足瘡

足非病跛苦瘡痍兀立攜藤拜跪遲倒屣掇
皮眞自見登堂着襪怒何爲空軒獨卧懷窮
趨幽徑微行畏蒺藜俗客相過盡推去一杯
五積睡還空（五積散酒治濕）

送杜舜廉往句容

江東勝地壓西浙句曲山傳天下稀林間風
生一虎過石上月明雙鶴歸我擬箏陽裁白
恰君如萊子奉斑衣日長縣幕娛親地小觭

踈儒入翠微

○○ 雪桃二首

○○○ 昔哀公以黍雪桃孔子非之近
世以餅雪桃莫覺其非也賦二
絕以傷之

餅可充飢柰可饕桃如大藥駐朱顏空腸待
得三千歲辟穀何人不入山

大桃剌口如蝟毛小桃青硬不容刀鑄門馬
上晨炊餅誰信人間用雪桃

讀丹經

服食安可信（丹書）皆妄語欲脫爪髮枯而假金
石固金石本自堅爪髮郲免腐有身即有患
此理不難悟長生就有術古來何賢仕神仙
五百季石髓流青乳服之等天地千歲不足
數此語信可徵王烈今在否旌昜本靜者好
道孰爲伍一朝上青雲千載遺白鳳當其拔
宅時鷄犬亦得去胡爲車蓋棺牛羊踐丘莽
下士喜聞道縮口厭清苦空言愧雜亂巧辯
爭寸纓所計身後得未見一分補始吾甚愛
之窮詰言更沮仙誠在世間不見良不喻

客中秋夜

故園應露白涼夜又秌分月皎空山靜天清一鴈聞感時愁獨在排悶酒初醺豆子南山熟何年得自耘

為翟守賦雙檜

公館蕭條百歲餘獨存雙檜向江隅山川雲雨時時會造物風霜隱隱扶后土不埋龍蛻骨赤霄端有鳳將雛醉翁艸木皆堪敬問道邦人畫作圖

還陳檢校山谷詩

蘇子落筆奔海江豫章吐句敵山嶽湯湯濤瀾絕崖岸岸岸木石森劒槊二子低昂久不下數澤遂包貙与鰐至今雜沓呼從賓誰敢倔強二子角吾尤愛豫章撫卷氣先愕磨牙咋舌熊豹面以手捫膺就束縛纖毫剔抉難具論宛轉周腊為鄭朴烟霏澹泊翳林莽赤白照耀開城郭沅江鱉肋不登盤青州蟹胥潛注穀洞庭東南入无野二儀清氣會有鍪士如此老固可佳不信後來无鑒作我當一誦一回顧如食橄欖行劒閣忽聞涷雨洗磨

崖抵掌大笑工摽摸作詩寄謝君不然請從師道舊所學

大堤曲四首

日落襄陽城月照大堤曲綉頰倡樓紅含情江水綠

君騎白馬來我騎青驄去背面不相識兩馬驕嘶住

漢水可方舟大堤容兩輪春風堤上樓不入漢陽津

空城竹葉酒女子數錢沽上馬問兒童醉倡山公先

送徐總管入杭

灞陵人憶舊將軍細柳階前葉又春萬里北風歸化鶴十年西地見麒麟卧聽單㮶滄江迫醉草烏絲畫戟新駿馬好陪丞相後竹枝歌吹遶湖濵

切藕

碧節冰絲透薄寒金波初出鷹雕盤昔曾太華峯頭見今向佳人掌上看

○○菽乳

豆腐本漢淮南王安所作惜其
名不雅余為改今名因賦是詩

淮南信佳士思僊築高臺八老變童顏鴻寶
枕中開異方營齊法味數度眞琦瑰作羹傳
世人令我憶蓬萊茹葷厭葱韭此物乃呈才
戎菽來南山淸漪浣浮埃轉身一旋磨流膏
入盆罍大釜氣浮〻小眼湯洄〻頃待晴浪
翻坐見雪霙皚靑壚化液滷絳蠟竄煙煤霍
霍磨昆吾白玉大片裁烹煎適吾口不畏老
齒摧蒸豚亦何為人乳聖所哀萬錢同一飽
斯言匪俳詼

寄淞江陳山人

百季苦憶高常侍多病誰憐孟浩然舊喜淞
江今不涉空齋時閱叉列箋

雨中

江南斗米三百錢抱飢閉門人晝眠余裯入
市不論直破竈日中炊濕烟

飛魚 有序

暨人航海得飛魚於黑水之洋
其長二寸頤兩鬐各廣長寸餘
張為兩翅海風發作從波濤飛
集船上如燕雀既止則不能入
水意者爰居海鳥亦此類歟莊
周所謂鯤化為鵬不荒誕也為
賦一詩

海於天地中物不能比大陰陽浩出沒造物
窮荒怪力足浮三山勢欲吞大塊豈惟日月
浴兼疑鬼神會披經案山海異族紛瑣碎我
時一徘徊足躡二儀隘焉知賈客輩入海如
入閙風昏白波駛雨慘黑洋邁批居嗔火發
海船夜投物波中如火烈嚳指愁舟壞舟人見海怪則嚳指注血於波其怪乃及
飛魚集檣桅翅尾錯珍貝初疑燕雀翻復
駭蝗螟墜非類感所稀枯腊拾海外三韓雨
霧洗百島風烟帶參差插雙翰歘側張兩旆
形模小鮮具意氣鵬鶴類秪慙海若笑狹小
矜此輩我復嗤海若萬彙同一態神靈數巨
魚鯤鯨鰌鰐鮒智屈雲雨能肉大何足膾龍
門萬魚躍此翼吾所快

送人往宣城

送客宣城郡吟詩憶土風雪膚銀杏白火顆

木瓜紅楚殿荒山裏澄江出對中君親三載
仕我叉一罇同

次韻大李第舟中見寄

半生蠟屐負清游兩脚幷州復故州鐵笛叫
雲疑昨夜江雲隔面已三秋

約潘元飛游惠山

錫谷名泉誇第二江水由來勝山水中冷天
畔隔蒼烟九龍眼中茗可喜我夢臨此鑒眉
鬚褁茗烹煎携綠珠老僧𣯾𣯾妙而臞忽來
說禪坐跏趺三生豈是舊緣法明日買船當

下㳍共君烏紗一褁頭野岸寄洲看晴鴨

歸帶惠泉邀諸友茗飲

江南浙山俱可人澤北惠泉嘗入夢昔李灌
足望具區船頭百折煩遮送高情數与此山
期舟不衡風雨尼之天公忌人如忌疾十年
欲去事長違昨宵拄杖落林谷晝舫載泉瓶
百斛為倒龍堂明月珠共試蛇坑小蒼玉故
人談頰翻九河舌本燋枯知奈何此泉此茗
不易得緩飲緩煎還可過人間酒肉誰厭具
我味此泉渠開口身如瓠壺過渴羌慎勿与

方傳不朽

石菖蒲

曉露飛初濕雷苗剪又生靜憐千葉瘦幽喜
一叢横鬱鬱明人眼青青異物情安期如可
待吾亦掃黃精

九日

南國炎蒸初罷暑楚江淒凓又驚秋輕霜未
破千株菊高浪閒登百尺樓陶令去官非為
酒海翁无伴不忘漚莫愁短日催長夜且賞
清尊映黑頭

識字

文章不經世識字長苦飢而令七尺軀媿此
一鴟夷何似不讀書買牛荷鋤犁六經垂照
耀九道馳坦夷天門西北開達者得升躋儒
冠立其下寧問渠是誰鳳雛生不凡三日頗
高飛蓬鳩遠未識老死安其卑二鳥各適性
吾方定其施鳩兮鳩兮汝勿唫朝陽合得鳳
來儀一舉萬里青雲棲汝鳩雖老安得

舟泊吳江呈鑑上人

松陵橋畔太湖前斜日青楓繫客船引頸數

看花鴨亂含情深媿白漚賢千鐙庾嶺傳无盡一宿曹溪覺有緣稍待月明風細熟卧吹簫管學坡僊

螢火

雨中螢火看不滅入戶潛行欲近人槐市書生經滿案微光待汝續鷄晨

放螢

一室琴書露竹涼小囱深撿坐匡牀戲羣螢望看奇暈忽覩丹良瀉冷光螢一名丹良見大戴礼譏錄異方知卻馬我矜微物解升堂白頭愛伴

書帷客苦節空儕弟子行

酬蔣逸人連日觀拏之會

照坐金沙笛裏開青春兩度爲花來紅粧初見三千指錦繡重添一萬堆細雨流霞移曲檻東風落日坐平臺深紅淺白俱情稱醉後題詩記此廻

喜晴

推枕睡未醒暖湯呼我沐朝日明瓦溝夜雨塡澗谷出門正東望青山遶茆屋鬱〻林對姿練〻雲氣綠如以千丈縞纏此兩納足山

方淨眉髩我亦縱耳目欣然欲推挽容抱犍与犢生意固靜佳世事苦跼促薄田在東野耒耜手未觸如何有暇日煑石飲溪瀑散愁一過從免歠糟与麴得此諒已多輯語書諸牘

大年雨中見寄二絶因次韻

十載青吾伴旅游无田安敢羡歸休夢回罷凄然句正佀彭城風雨秋

筆端江浪貯雲煙愛汝新詩字〻傳爲報客懷无一事日憑拏烏喚吾眠

沙上

百年神物會出此遠人村浪洶江翻屋沙崩對齧門芋魁鋤地底鹿角長溪痕開闢當天意彌菰恨土吞

莫抵西郊

白日捎雲莫邑微柴車獨不款高扉十觴酩酊浮家醼五載睽離笑客衣瑟〻雨聲寒漸密沉〻更漏夜仍稀天明即別愁何限四壁淒涼萬事違

元夕寄梁先輩二首

碧𣲗官渡柳搖新燈火蕭條不負吾誰道黃昏先閉戶天街雪色更宜人

開戶微明雪滿窗空堂睡息海濤撞照人獨有梅花發自洗宮壺兩玉缸

入龜

江浦今朝暗候風晗疲濤山川不改色霧雨[ ]飛輕出処妨吾道欹崎見物情繫舟思范蠡迢遞越王城

汲古閣

滄螺集卷第一

虞山後學毛晉訂

滄螺集卷第二

國子司業江陰孫　大雅

序七首

遊采石詩序　送童子陽序
送嘉興路總管陳公序
贈筆生張蒙序　卓錫泉詩序
邯鄲枕序　送淮南省掾梅君序

遊采石詩序

予掾姑孰文學之九月始讀太平圖經得覽所謂蛾眉牛渚之賦詠思欲一至其處會客有宋公子昭陳君宗礼向君子南欣然與俱而采石遞運官李振文又以扁舟來迓於是四人者循城而西道姑溪河不一舍至采石時巳昳午便艤舟水府祠下眺望光閣捫蘿而上俯見灘石磊磊煙嵐霧艇鷗翔鷺集宛如惠崇所画洞庭小景上觀瀾登蛾眉勢益高而睹益遠大江蜿蜒出天門山直走高下憤如萬馬西來以臨堅城迄至矢亡石盡魂消氣沮不得巳而東折然後汩汩汩汩以就安流益韓南澗所謂倚天絕壁直下千尺郎

汲古閣　一

其地也天門卽東西梁山望之隱如偹眉浮空故其高名曰蛾眉前有洲亘四十里至蛾眉而東江復爲一瀰茫浩渺過於天門是日天微陰潮已落水自西激磯石出沒如古槎如崇牙如伏鼉如暴龜其淺碎舟其深莫測世傳下有水府晉溫嶠於此出其水怪瑰或然也觀瀾之下淺灘之中復有響石說者謂水激石響鏗鍧清越如石鐘然亭自兵燹無復遺址荆棘草莽蒼煙落日殆難爲懷予昭賦詩一首予旣次韻復和南澗霜天曉角詞

還宿李振文家明日謁太白墓賦長句遂臨大江北望和城日高午諸生張謹復以舟夾岸延止蛾眉座客數人皆沾醉賦詩予又爲西江月二闋歌以侑觴須臾返照入江水波盡赤微風不興莫色黯然衆客始興盡而歸按采石自古爲要衝爲重鎭爲河山之險天下一則商帆賈舶東西萬里貨財川集南北分則兵戈戰艦倚積如山而肝腦塗地故其地之廢興寧与天運相離合丘與二十餘年民居蕩析而後及見四海一家蠻夷通道梯山航海至無虛日民始稍稍如病而起如蟄而蘇雖江山之勝自如然過者猶不無茫然而思慘然而悲憮然而興懷也於是集諸士大夫之作幷予所自爲詩詞合爲一通以覽觀焉而又紀其一時所睹之跡序以冠之俾有考於歲月之遷謝時洪武甲寅冬十月朞日序

送童子陽序

婺人童子陽遊京師過江陰舍故人任平羽家正月二日解后于君山之巔握手与語情

慨望大江論古今人物明日見予舍中益相歡將行請序予辭君曰吾待子以行予曰子不聞大海之壖乎有魚焉曰鱣有蟲焉曰蛇蛇之目蝦爲之鱣之在泥也見其沒水之疾疑其有神焉號之曰子雖神不能挾我於東海之洋乎蛇笑曰吾待物而神吾又焉能神予鯫鄙自恣學不足以庇身德不足以及人而君之求復有類乎鱣之神蛇也雖然吾將語子於陽侯之神洗鱗鬣於沙泥躍然波濤之上使鱣之疑我於神也子陽少負文學博

通醫藥方伎陰陽老佛之書其聲實足以自致不繫乎言之重輕也然喜其能不自重而請於予姑從發之

送嘉興路總管陳公序

三代之政不復見矣兩漢循吏庶幾可稱者猶有古爲治之意焉或者以傳無紀績少之此非知太史氏深微之見与當時賢君相神明之政者也今吏曰循不曰能曰廉何邪蓋能而不廉爲酷吏廉而不能不過良吏而已酷吏如漢郅都是也良吏如魯公綽是也以郅都之能輔之以德公綽之廉益之以宇循理而行不出於己緣物而止不凝於事斯其稱循吏而當太史之筆與昔何武爲吏無赫赫之名而去後常見思張堪爲郡民歌曰桑無附枝麥秀兩岐張君爲政樂不可支凡人無事時不知樂之爲樂至於離變故當患難然後知向之恬然於至順薰然於至和既不易得而愁憂悲辛之中一旦息肩脊去勞勞就寢席甘夢寐雖處宮庭閒軒縣無以喻其樂也彼二人之政亦何以異哉民或思於既

往或樂於當時固所遭不同而先後之變殊耳惟後世則不然无赫赫之名者見謂无能桑附枝麥兩岐者謂何補政事由是一切承風旨立崖岸急征斂察苛細而兩漢忠厚之風斬然矣浚儀陳公守嘉禾移官江浙都府在郡有麥秀之歌既去而民思之若渴夫民之歌或可勉強去而思之不釋音聲笑貌之可爲哉且笞之爲政者有其一而天下後世稱思至今況公兼有其二而民不知惠士不知德於當世之日哉故採張之謠爲韻語何之思爲詩以樂人有忠厚之俗能不忘公之澤也

贈筆生張蒙序

昌黎韓子傳毛穎爲中山人中山非晉乃唐宣州中山也宣州自唐來多擅名筆而諸葛氏尤精諸葛嘗遺其子授筆柳誠懸且語其子曰柳學士善書當留此筆不爾即以常筆与之既而柳果以不入用別求他筆其子不能知諸葛語之曰浙州所進者非二王不能用也柳爲一代法書[illegible]不知諸葛之用意諸葛

之藝乃能過誠縣之書信乎千里馬常有而
伯樂不常有也　國初此法流吳興自馮應
科陸穎貴首被稱文敏賞識而宣州之筆始
无聞焉余嘗以筆何勝於宣湖筆工有不能
言此蓋未見韋續論筆之過其法取崇山絕
仞中兔毛八九月收之毫長一寸管長五寸
鋒齊腰強爲善大抵巖居斗絕其兔下上犇
突舉身之力皆聚於毫至八九月霜降艸枯
從身曲脊以耐寒栗則其力愈勁宣湖又山
郡兔材易集故家有其業業有其人至於用

意之妙鋒齊不難而腰強爲難鋒齊者類不
能強腰強者有不能齊雖趙文敏用馮陸筆
亦僅得其齊而罕得其強余雖不善書然私
識其故而有以知韋說之不謬吳興陸用之
精於爲筆不在馮穎之下徙居婁江授其甥
顧秀巖秀巖又授其甥張蒙世傳筆法如出
一手自潼泉廣海賈舶來吳艤舟岸下百金
易之殆无虛歲雖淞之士大夫求筆有不待
遠走百里而取之几席之下矣生論筆之利
病辨析至到始余識之吳郡學宮徵求余言

時方次能書未暇也後余還淞其請益堅故
序以廣士君子之知而嘆識者之稀也

卓錫泉詩序

余年十九從先君游定山普照塔院會虎跑
泉出遠近趨慶觀者如堵時長老音公无聞
爲住持先君顧謂作曰小子識之不十年復
當有泉則出其傍作問何以知曰夫有德者
物必歸焉以吾觀之音公直人也殆將出泉
以相之歟至正己丑違十年而音公建方丈
落成東北牖下泉忽迸地汪洋甘潔日飲百

人其瑩可以燭鬚眉其潤可以及草木公乃
引流而南注於方池題曰卓錫先輩葛雲莪
徵序其事且哀詩以美之作起而嘆曰先君
十年之言驗矣生不獲斯言以沒沒而有知
序何敢辭謹按郡志暨陽山三十有四定山
當其脊舊嶺其背含散翼其旁高厚沉鬱勢
力俱到泉出其胸若兩乳然故虎跑一名玉
乳自餘君貸由里號稱秀傑皆不出泉而定
山特有兩泉意泉之所以相有德者其在茲
乎不然其或不幸而出於荒山草棘之間辱

於男女之浣濯牛馬之飲汲農夫樵父之所
職澤而不能有者其孰從而禁邪故天下之
物必得其所而後久必託其人而後傳牛山
之木伐於牛羊非物之不美也樑社封潔之
百圍而人不敢窺非物性之獨異其居使之
然也世有捐所愛以与人非愛之不至也以
天下之物无心於有而後能有其有也託其
有於空言非其有之不足傳必无意於傳而
後傳可遠也泉出於山雖泉不能有也而以
委道人方士往來共之則其有也无弊託於

人无意於傳也而以屬文人才士形於口詠
於言則其傳也不朽然則物猶不能自有而
託於人又況持其所不能有以自恃其遠邪
記昔常行定山之陰泉流竹栢間從一二僧
憩飲其側今幾日耳而吾碌碌東西此樂渺
不可得他日肩輿入山問卓錫泉復有僧指
似否吾將以先君之言告大衆刻諸山中且
語泉曰吾先君待子久矣更其名曰孫公泉

邯鄲枕序

棊博之戲曠日過時玩物喪志非士大夫幽
閑之樂而聖人不廢是物亦聊以寓意焉耳
雖然古之作者豈徒然哉率意苟為必歸於
道知投壺之正己援琴歟邪歌以養性情舞
以導血脉今人所謂嬉戲者古人所謂妙道
也方其沉潛委頓於仁義禮樂之中忽然馳
騖於快心適意之所隨其人之智否而各喻
其道之淺深譬之承蜩斵漫屠牛履狶技至
於妙孰非道所存與余於棊博无所諳悟蓋
於成敗得喪之理進退存亡之道天機淺深
而智巧所不能及切嘗欲微著其盤於燕咲

之間使人茫然而思憮然而驚以見其不可
必者幸而得之其決可必者每不能得則夫
感於此而悟於彼者豈或知足知止之一助
也故以游藝之餘燕私之暇玩心河洛之文
極言天地之奧即其自然之數創為角棊之
法角之言較也爭較勝負故名曰角又四角
布四壘得一角者勝故亦曰角夫事固不足
以該理法固不足一以盡道然義之當行而
必行命之不可為而不為則世之徇欲躁進
以幸其成貪得貪寵無求不已者皆可鄙也

於是譜其法而名之曰[illegible]鄞枕至正甲午二
月日序

送淮南省掾梅擇之序

國家以揚州之域介江南北而以其南隸浙西其北隸河南壤地千里魚鹽稻米之利擅於東南為天下府庫蓋將百年矣方承平時自杭至汴水陸二千里如遊鄉井如入堂奧如息卧内行者在室舍者在門囊无裹糧之憂扉无夜吠之警雄藩大府坐鎮雅俗而已掾雖庸人冠弁之義儀觀之美已足稱其為才暨倉猝實故郡列一鎮州守一相[illegible]奔走贊智並用而掾之為職始難其選淮南行省初置於廣陵所以備淮西之守再署於吳下所以控淮東之藩掾坐府幕上則替畫廟謨折衝尊俎下則尺籍鞭算調發征輸塡委充積日不暇給壞丰瑋略僅乃勝之以故守相辟置率不以其員為多賓而以其人為廢舉自兵興來由郡幕官恥寄是任如照磨梅君擇之者蓋一二人耳頤可以易言與又況掾之能鄙非但為一鎮之通塞抑以關生民之

利病何别昔之賦於民也輕今之誅於民也重昔之役於民也簡今之勞於民也繁昔之號令出於州司今之庶務决於政府掾非其人則百司无以仰承百司无以仰承則生民之害何以赴訴於上哉吾懼痞之中堅而以外壯為无患也然嘉梅君之行由州縣而登省署自一郡而周一國酬宰相之知悉疲瘵之瘵民困之甦捨今日將誰望哉僚友徐子祥撫謌詩為一卷徵言以壯其行余故道其前所憂者以為今喜云

滄螺集卷第二

虞山後學毛晉訂

國子司業江陰孫　大雅

記七首

太平府當塗縣重建廟學記
杞菊軒記　大雅堂記
墨竹記　長嘯軒記
東郊草堂記　空谷先生墓磚記

太平府當塗縣重建廟學記

邑有學學有廟禮也僨於兵時也僨而興不書常也興而侈美於前書乎不書懼弗勸也按姑孰縣三當塗故謷劇治不与他等吏㠯事殷教弛俗滋浸為當然今 聖天子興一四海綏萬邦越四年大論官㠯儒育材㠯學而宣上德意者猶虢〻㠯為艱明年冬永平王公俊屬宰是邑下車之初首登進其民問學所在皆謝不知問左右吏吏相顧愕眙謝亦如之公曰民不知學焉能知方乃嫥竈扶貪昭㠯不亟未幾又示㠯不偏朞年民恬於化公曰可矣則召父老端笏齋心而令曰嘻子來前若知有父子乎曰有知有君臣乎曰

有知君〻臣〻父〻子〻所從来乎曰不知也公起立㠯手加額曰此吾夫子之教也教猶天也天可怠乎吾嘗愛仰敬畏如父母神明日月雷霆也人不知有父母神明日月雷霆則狂愚聾瞽而已今使若等去狂愚聾瞽㠯服聖人之教可乎衆曰諾敢不惟命於是卜吉日率父老子弟距行曾門不百武擇地之隙辨方正位鳩工庀材易湫隘湾渙㠯為亢爽得畝若千禮殿論堂門廡齋庖㠯次畢與繚池㠯垣飲射㠯圃像先師之容秩先賢之位丹漆黝堊金碧斧藻巍然煥然龍蓉堅緻雖數世封君之居有弗能加又刻致郡士為師㠯主之生徒坌集弦誦之聲達曙歷再稔而廟与學俱成集邦人士殿謁行釋菜禮民圜觀之嘖嘖未曾有會 詔郡縣立鄉學置弟子員髫年齔稚左提右挈民歡趨之籍入凡千人不踰月冠帶踉蹡顒昂儼雅而學与教俱新君子謂其若有相者於戲為之難易在人成之難易在天使為有不盡其難則成固不獲其易為於人若此成於天若彼書㠯

是勸來者莫哉公字用章精敏廉勤事无大小談笑揮之吏畏民服學校其一也是役也計公之俸幾半入學教諭吳昭訓導劉會李炳實左右之里士于子中則經營之學舊在行春門外洪武庚戌始改卜此其地益宋之尉司云

杞鞠軒記

趙郡蘇先生避地中吳士大夫爭乞其門因闢軒以延客環藝杞鞠既字其楣又屬為之文按杞與鞠二類杞卽今之枸杞鞠則今之甘鞠鞠尤多種他如馬蘭之為紫鞠瞿麥之為大鞠旋覆華之為艾鞠信皆以鞠而雜餌之其害至有殺人之慘說者謂惟眞鞠延年效與枸杞不殊則眞鞠正甘鞠耳世以其義作羹其華入藥而本草亦謂服之輕身延年自天隨子擷以供梧桉而二物始賫然其味猶在肉食之亞至東坡翁守膠西齋廚索然不堪其憂日循廢圃求杞鞠食之捫腹而笑則其用殆與穀粟比矣凡物益於人適於口不幸而不見賞於賢士君子卽猩唇豹胎味

同腊毒而椒蘭桂蕙下比茨棘又況杞鞠而巳哉故士論之難杞雖鄭子產之賢曹孟德之姦卒不敢以人望廢清議甚者布衣之士操其予奪定為國是以佩安危是則物之貴賤詎不以人之廢舉為重輕與先生於人物無貴賤大小採攬成就出其口者視天隨東坡之藻識雖一草一木是非之公無過擧焉今復推其嗜好廁於兩賢之間然後知向之所同益信不謬余居秀之南湖日與二三子誦杞鞠賦以忘肉味久矣而比歲下田不登方寄農食麥葉或者天發其珍以相斯民而神靈之效將不在洗髓伐毛之後也乃重為之記先生名大年字昌齡

大雅堂記

至正□□冬浙省左丞蔣公之居吳也作堂於私第之西名之曰大雅堂且徵記其說余惟六經所以為文者如日月之光華星辰之錯列山嶽河海之流峙煙雲艸木之變化未嘗有意於文而天下之文卒無以加所謂文之至也而三百篇又文之至焉書之政事易

之陰陽禮之名物昔稱之褒貶非不足於文然出於口形於聲協於律呂宣之金石動天地感鬼神皆未若詩之微且與也而其體之大小言之淺深又君子小人之所因是辨焉今公以碩大光明之器英偉卓越之才致位顯通為時名卿德之見乎設施文之著於事業既已无媿於昔人而燕閒之清論思之暇名其堂曰大雅者是豈无其故與盍嘗竊窺三代之作人矣在輿有旅賁之規位宁有官師之典倚几有誦訓之諫居寢有暬御之箴

臨事有瞽史之道宴居有師工之誦是以德業之成不至聖賢不止今已矣獨有觴豆劍几之銘以警朝夕然而秦漢以還几舄之銘金石之固則已鑠於鑪錘蕩為冷風故其一舉足一矚目惕然以謹其思懇然以致其守於是始有宮室門闈之銘以存戒飭蓋庶幾乎三代之遺烈也然公之堂不琢不彫其質素其制樸固非斯名不足以美斯堂而斯堂之義自非公亦烏足以稱情也哉昔周盛時君臣之間一心同德非有弊也然猶採詩以觀民俗以考政事而謂之風風之言諷也不肆於官師不列於藝事不訐不訕幾諫而婉譬風之感物而不自知其物之感此庶人之事上也惟大臣則不然當朝會大享之時君之於臣不特聞其政也欲尋其言不特尋其言也欲觀其志故詩至於大雅則其音節之簡陳義之高不佞不諛无抑揚搖切之微有直道正言之易所以為大臣事君之忠也與然則義取於斯者豈非公位則大臣也言則大雅也苟以為不若是者有如此堂也不然

不藻其棁不彫其榱徒以是為大雅而記斯堂吾恐非公之志也余嘗獲登公之堂觀大雅抑之戒聆大雅琴之操而言其志之審矣乃退而陳其直致之辭以發斯堂之義云

墨竹記

嘉禾吳鎮仲圭善畫山水竹木臻極妙品其高不下許道寧文与可与可以竹掩其畫仲圭以畫掩其竹近世畫出吳中趙文敏父子外仲圭其流亞也仲圭於畫世无貶議惟論墨竹或訾其有纖餡氣仲圭為人抗簡孤潔

高自標表號梅花道人從其所畫雖勢力不能奪惟以佳紙筆投之案格需其自至欣然就几隨所欲為乃可得也故仲珪於絹素畫絕少余留秀州三季遍訪士大夫家徵其筆蹟蔑有存者然則更後百季知好其畫復當幾人邪至正甲辰夏余友張君翔南持其族人玄輅所藏墨竹示余曰君嘗嗜仲珪畫願為記之余觀仲珪隱者也其趣適常在山巖林薄之下故其筆類有幽遠閒放之情殊乏賢游子弟之氣議者少之其以此乎且世賴

筆墨以傳者非一物而竹之可傳豈以馨色臭味為足嗜與若是則幽遠閒放自其竹之性而今使人指其畫曰是有山僧道人之氣則仲珪於竹冝得其天者顧欲以是非之可乎渭川千畝多如蓬麻其挺然脩拔郁然茂遂識不識皆知其可愛至於荒濱寂徼煙梢露葉凌雨暴日懸崖拂雲偃仆植立之勢生枯稚老之態斯則非高人逸士窺之歲月之間不能悉也以衆人之未喻求衆人之必知何異誇昌歜羊棗於饕餮之側與事物之殊

意見之異世有甚於此者余固不得不為之辨也遂書以為記

長嘯軒記

人之聲在天壤間与元氣同出入猶魚之在淵与水同呼吸也故凡聲与氣同則雖生殺萬物慘舒陰陽代謝四時將无不至矣其送宮流徵音中律呂使庭柯脫葉萬籟為虛凝游雲而集長風又何怪與昔者聖人知夫情之不可已也為之嘯歌以洩其憤懣不平之氣是故嘯之清也凄然其似秋使人无不悲

歌之和也暖然其若春使人无不悅而八音之政於是通乎人焉西江劉子憲自其少時以奇氣負六經之學研精揣磨工為歌詩駸駸然上追漢魏下軼晉宋既以得名當時然猶自謂僅足以咀艸木之英而未足以吸月露之華則又發為長嘯之音寄與一時以名其軒而士大夫因以阮籍孫登輩方之是豈足以知子憲哉子憲之事業雖不少槩見方其結軫連騎北抵燕趙西歷秦晉上太行窺殽澠絕黃河過伊闕徘徊乎梁宋齊魯之間

沂洙泗之淵源慨陳蔡之遺跡而知道大之不容則子憲之心固已大喪矣長嘯之發豈不贊於悲歌廣武之臺與既而南望大江鼓枻吳越逍遙閩嶠已挹武夷山水之勝庶幾復見延平師叉櫂歌九曲之餘則長嘯之發且將旰餘子於地下又豈艱危隱約沉湎自放於禮俗之儔可同日語哉已是觀之懽忻悲憂之嬰吾心浮湛榮辱之閱吾目成敗得喪之過吾前舉不滿夫一嘯而世有恃其不足恃已驕乎人盜弗少媿也與吾老矣異日儻見子於麻姑山中聞有鸞鳳之音逸於雲霞之上者非子也邪子毋曰不吾知也

東郊艸堂記

松之海隅有培曰漢城城之隅有隱君子曰東郊先生家焉先生与余既親且厚其出処亦往〻相類獨卞与識不相及初江陰之變也公微服杖策變姓名來吳余不更事意謂士君子遇則志四方善天下不遇則守墳墓妃鄉里而已去將何之未幾郊壘日斥聲鼓日急戈矛劍戟之響相聞晝不得居夜不得息然後悔吾知之不豫引之不决而公之去其見遠矣暨余得脫於難辛勤來歸公聞而輟耒東原且吊且慶館余客舍方是時余覩東原耕田之樂豈可及哉會四方爭延士復与公合更羅接席邂逅相歡雖時睽離離必合合必相教語曰若得謝必同里而居同畝而耕以佚吾二人之老余應曰諾則又咲曰方今中原多故天下未定此俊桀馳騖之秋非公輩高枕之日若我等乃如公言耳後余忝殺嘉禾將規田舍去老松上以復公言而

先生書來則已退休于居買田築室漢城之東扁曰東郊艸堂徵記其事余惟士之出處進退不可以不謹如此勤是物則為君子玩是物則為小人始吾之去也嘗從於公今公之歸也又先於余余其去君子而歸小人也審矣一俯仰間向之大車長蓋望塵雅拜者固已澌滅而无餘跡其僅存不過當時齷〻不伸為世鄙笑之輩豈用舍進退時有利鈍而貧富賢賤天之予奪復有幸不幸邪抑余忝叨飢寒固其常耳獨念出入憂患進退從

容卒能以危為安如先生者庸非眞知去就蚤見明識之士哉吾田距公三里幅巾杖屨登君子之堂樂而賦詩以歌其志固將有日於是書以誌余媿公者多矣先生名訓字君立蔡其氏益松之士族也

空谷先生墓磚記

先生諱遠字之近小字紹堂姓俞氏江陰人也居空谷里因以為號世稱紹堂先生而不以字行其先累葉宋衣纓大族至内附三世不仕以隱德稱會州里驗田甲乙主徭役不

勝家業益衰遂為齊民先生生甚癯長不滿六尺美鬚清肌骨見衣表白允炯然愛着小冠戴方山櫻笠白綺裘環玉帶羅望之如風塵表人一市人起立幼好讀書立操行竟歲弗窺戶庭日寢有閭里大姓王匡山素負才少許可首延先生為師由是翕宗之弟子承先生教揖讓進退与為詩文皆有法度其綜練細故問无不荅荅必中成敗肯綮尤善談名理弟子有問舜大孝瞽瞍日殺之何也曰為不同有問貌美而貧曰有甚惡陋而賢曰

有甚美雖卒爾談咲无不可書或曰先生風裁高矣為不仕曰鳳有先識不敢忘命用是卒於布韋故人孫岵甚貧自常來歸先生均食与衣奉之終身岵晚得廢疾家人苦其携策時出誶語先生咲曰孫岵先生貧而歸我我當以疾棄之愼勿復言歲大饑耕傭或以病告家人迫其去先生曰強而事我病而歸之非人情也使舁而歸死是以舁故死之彼孤人之子獨人之父弗望我乎且療以醫藥未幾果死其父乞捐溝中復止之泣曰歲凶

為棺難骸骨過埜不獨吾子先生曰汝子生盡吾力死而委食烏鳶可乎第安之竟出棺衾以斂鄉人聞之莫不嘆曰此非直長者是死生緩急為義不欺人也里俗歲迎神會先生出神止其門舁不勝重鄰父辱先生教素不惑者亦竊怪駭先生家嫗宿受教今獨不恐大罵叱之衆為悚栗神亦帖帖去不能為災衆始厭伏相敎勿為淫費宗人有受教親死不為佛事者浮屠闖門誚讓之曰吾有所受矣非若等所知凡先生言輒感化類此先

生生長兵餘苦為生難誅蓬雚植桑棗理頹
垣廢址二十年弗具生徒〻材輸甓稍助成
之為堂三間与姊壻魏則之先生叐愛无比
通財合居居其東曰東愚居其西曰西愚鄉
人化兄弟至今以俞魏為言至正壬辰鄉寇
竊發所過殘滅其舍復為丘墟先生掃地為
席累墼為榻客至嘯歌自如人或危之先生
曰汝憂吾不生耶吾懇死不殊耳一切世事
絕口不言性不善飲惟酷嗜詩不輕脫槀脫
必驚人如龍門桐歌小石灣行澄江□□篇

膾播誦人口不下二李而理思過之時雖搶
攘未嘗廢吟聲一日浩齋新齋道益如旹先
生乘款段微吟未就望見兄子寬負茶具遠
來便下馬憩松間掀髯大喜曰子適何來寬
進曰固願侍謁于舟也因趣令瀹茗具茗曰
吾詩成矣明日好事者傳以為圖先生不樂
著書曰後世書愈多而學愈陋矣惟豆亭集
學詩管見行于世祖某父某娶曹氏子男一
人樵事親謹甚女二人長適惠連次適湯炳
孫男二人庠序曾孫一人倪壽七十有三歲
以某年月日生某年月日卒吳郡之客舍舁
自為誌別親叐後十有某年月日孤樵以其
柩返葬某鄉之先原銘曰
豐於悳嗇於書如挹如注稽其徒夂而皦之
道恐汗三尺之墳此其墟嗚呼銘哉式後俎

滄螺集卷第三

吳門韓壽楷繕寫

虞山後學毛晉訂

滄螺集卷第四
國子司業江陰孫　大雅
○書三首
上盧御史書
上松江崔則明太守書
謝蔡推官書
傳三首
陶先生小傳
徐臻大師傳
玉笥生傳
○○上盧御史書
御史閤下僕聞之求榮名㠯顯天下者好名

之士趨之務脩悳而勵操行者實悳之士歸
之二者猶影之從形響之應聲雖威力轉移
其不[]能易其志也僕窮居隱約晝而讀書夜
而忘寐思古公卿大夫与凡所㠯為士之去
就從違而得其說閤下幸垂鑒焉昔者戰國
有四公子齊曰孟嘗趙曰平原魏曰信陵楚
曰春申此四君者天下皆稱其賢然知好名
而不知好悳故後世汙穢不潔之士棹鞅頓
足想聞其風而良篤脩潔之士或恥言其事
盖忠信廉潔者士之船乘也舍忠信廉潔而

欲求士无異棄舟楫釋車乘而期遠到也四
公子自謂忠信廉潔不足㠯取人必沉舟破
車而後有㠯得衝波絶塵之士故天下之賢
如魯連虞卿皆蹈東海著書㠯泯其跡彼屠
賈嗜利之夫雞鳴狗盜之客得㠯竊跡于門
而卒无益於齊楚趙魏之滅亾也子路曰不
能勤苦不能恬貧而能行義吾不信也夫勤
苦而執忠信恬貧而不貪行義而不汙天下
之至難也行之於己无與於人然而三代之
君皆㠯此取士而士必㠯此自勵何邪士非

好勤苦而忘逸豫樂貧賤而惡富貴也非苟
為義而迂闊其行也為夫志不勵則節不立
行不潔則守不固義不勇則事不終古之君
子恥斯三者甚於勤苦貧窮故能言不失身
行不失己用則尊顯其君功盖一世沒則明
並日月聖於无窮此士君子所㠯日夜甘心
不恤恤乎貧賤也今之士君子何獸不然窮
苦立節者不聘於當世徇名卑行者不違卿
大夫之求上不信於下下不仰於上爭持而
不解相難而不發此士之所㠯不至也皆之

為國有好千里馬而市其骨朞年而千里之馬至者三夫馬猶有之也今之帶鉤呂犀牛之角角不能行而充於道路重於金玉非好之至乎士患不好苟有好者豈慮无立節之士如馬角之至哉僕每服讀先朝名臣文章事業如跡登翰林鉅儒元老未嘗不廢書感咽恨其生晚不得犇丞呂備使令然私念其盛德之後儁偉之績儻及見之不自意獲覩閤下究明雄桀之器清拔魁邁之才處機要之任執百有司之衡言足呂達天子之聽閤

滄螺四　三

權足呂抗宰相之論議力足呂顯微而發幽天下之士凡有實德者輟食投箸而迎之此其道德之究文章之著政事之施復始究粹燁然足呂銘金石播聲詩昭竹帛而士君子延頸蹻矯咸願出門下也僕雖不足當粹立節之士然生長閭巷內无養親之資外乏聲勢之援其窮抑亦至矣家本儒素好論著文章不能与時浮沉蚤夜孜孜獻呂不見閤下為恨今而後得其言矣貧无呂為贄謹獻舊文一通伏惟閤下教之幸甚某再拜

謝蔡推官書

竊聞才者天下之利器也德者利器之所載也德譬之車才譬之物車大則所乘者博德大則所施者遠然人每失於顚沛覆折而不救者則以其所載者小也故士非患其无利器也常患无實德以載之耳何則冀北之馬天下之良馬也一日千里而詭轡竊銜則人呂為駭馬矣棠谿之金天下之精金也一日而三躍冶則人呂為狂金矣士之无德何呂異哉孔子曰如有周公之才之美使驕且吝

滄螺四　四

其餘不足觀也已益人之至願而不能得者才也今輩有呂得之則父讚其子兄愛其弟君願為之臣士願為之友又其下者環視而伏之而才之可願極矣然而恃勢呂誇人之不能盛氣呂掩人之不逮勇奪天下而人瞪目呂指之辨屈其士君子而人競口呂擠之志窮天下之智力給天下之藝而人不呂為賢則才之不幸復有過於此乎是故天下之所少非才也德也古之人徒呂才而章其事之立者其惟戰國之人乎戰國之人其心態

而貪天下之士乘其懸而脅之因其貪而餌之則雖徒步蹻蹻猶足以致位卿相及其末也雖殣身碎首不足以謝天下之人彼戰國之士猶然況非戰國之時乎方今海宇清明才儁效用大臣長人專以寬厚敦樸鎮浮靜躁向之剽悍輕疾者莫不改心易慮痛自刮磨務為持循雅飭之行而驚世駭俗不規法度者靡所容於其間此尤不可以无德而進也明公拔跡於士庶人之列非有贄執以相先後偃蹇於蓽門圭竇之間非有貨財為之

滄螺四　五

敭名言非忠信不出其口行非仁義不履於身躬親儉約而不為矯激之行自處廉潔而不求絕特之稱明足以直天下之枉而不為訐剛足以挫天下之銳而不見其強凡其所為皆以德而濟才不以才而廢德故他人守之而不足明公用之而有餘不亟不徐跬步清要望之如揚鑾挾策於康莊之衢而追之者如負駑驥而陟九坂也且今之才能自試於州縣者寡矣而況能自拔於憲司進於憲司者千百人之一也又況能自致於執政之

府方其自謂老而歸也公卿大臣相与挽而留之又將大用而不置也明公何以得此於天下乎天下之才蚊蚋其紛紛也終不能效明公之尺寸者非其才之不足稱顧其氣先有以蓋天下而德不勝載也古之人養其氣於无何之中蓄其德於不用之所逮夫用也發之以德而不為氣動持之以氣而不為事役濟之以寬維之以毅而不拘於近小是以成功之大澤流之長巍然煥然可望而不可及也明公其亦若此乎僕也生於閭巷長於

滄螺四　六

一州辈賴先世餘業讀書為事蠢不墜其家聲而明公之知特先於人辱出門下若今三季矣思惟自效以報明德孰孤力薄罔有攸濟然區區之私終不少貸以故不以辭之鄙陋而樂於進說伏惟明公教之亮之

○○

上松江崔則明太守書

月日孫某載拜贄書明府閤下竊以謂賢士大夫之出於人國譬若象犀珠玉之充富室象犀珠玉不產於通都不列於市肆而用足於富室者好之至也嘗使國之好賢如富人

之好貨則天下何患其无士蓋物不係於土之所生而係於人之所好冀北之良馬越南之利劍天下孰不知其為材至於能用其良則燕趙是已善收其利則吳楚是已不然秦不畏冀越而畏燕趙吳楚者豈畏其國之多賢與徒銳器為之使也然則物猶足以強國又況士出於其間哉方今南方事致兵革未戢浙之鹵江之東人士之流離播徙不出於蘇則出於松而已松固善郡也然所以能善其士者庸非良牧守之惠乎今使東鹵數州

之人歸閤下未足多也以數州之士于于而來求閤下之依是必有故矣且難為者牧守難乎者士論僕入閤下之境不旬日間識士大夫幾十六七其喋喋稱閤下者亦十六七可誦而傳目之尢大者四一曰鋤姦強二曰恤民隱三曰均賦役四曰急賢士其餘不能盡數僕不敢遠引以瀆左右即此而觀竊以南北道里雖遼良牧守雖衆至其尊主庇民之術若閤下之倫多不一二數也何則是四者施於无事之日易見於多事之日難无事之日行之其功淺多事之日行之其功深苟舍是而以政言則危邦矣亂國矣奚可歸乎僕淞郡縣四五越水陸數百里捐墳墓挈妻子以來思望履華之光揚无前之偉績求數畝之田為老農夫出租稅以給公上私心甚勤愚不知其果能否也閤下幸屏聽之僕雖不佞操筆墨以效驅馳親賓客以觀政化上不乖養士之心下不負君子之教又使四方日聞士之歸閤下者輒与之曰輒進以禮布前此未施之政開來者未濟之心若是則閤

下之英聲茂實傳之百世載之簡冊其有既乎詩曰豈弟君子遐不作人僕之之謂矣不宣

陶先生小傳

先生諱宗儀字九成姓陶氏其先由閩之長溪徙永嘉陶山再徙台之黃巖黃巖之族二曰赤山曰陶夏陶夏諱泰和者宋皇祐裏溪都巡檢也復徙湫水是謂先生之始祖曾大父居安太府寺簿大父應雷太學錄父煜贈承事郎福建江鹵等處行樞密院都事先生

沖襟粹質灑然不凡少舉進士第一不中即
棄去務古學无所不窺出游浙東鹵師潞國
張公翥永嘉李孝光京兆杜本問文章爲事
故其繩檢家法過人遠甚尤刻志字學工舅
氏趙集賢雍篆筆家甚貧拄淞教授弟子遇
人无夷險倨直一接以誠平居寡言笑至論
古今人物上下數千年竟日不倦至正間浙
帥泰不華南臺御史丑閭辟舉行人校官皆
不就未幾太尉淮東張士誠開閫姑蘇數郡
之士畢至其部帥議以軍諮屈先生亦謝不
往入國朝洪武辛亥　詔取天下士癸丑令守
令舉人十又以病免或誚讓之曰黃金白璧
重利也駟馬高蓋榮埶也天下之士孰不靡
然嚮風而子嬌嬌若是先生嘆曰捧檄而喜
所以爲親祿不逮養遂增悲可況今賢良輩
出艸莽之臣老死太平業莫大矣喻分之榮
其敢覬乎藝圃一區果蔬畢植度給賓祭已
餘悉種鞠栽接溉壅身自爲之間遇勝日引
觴獨酌歌所自爲詩撫掌大噱人莫測也先
生崎嶇亂離幾二十年喪葬祭禮備盡其力

人以孝稱由避兵家淞城之北泗水之南諸
生買地結廬遂居以老晚益閉門著書廿所
共傳說郛一百卷輟耕錄三十卷書史會要
九卷四書備遺二卷其未脫藁者不与焉
贊曰古云雖无老成人尚有典刑老成邈矣
得見典刑者斯可矣憶余幼侍先君子采宋
故實至杭之遺老年八九十者錄而傳焉
言極必流涕太息曠四十餘年世无其人久
矣不自意文獻之徵猶有如輟耕錄者在然
不百年吾恐未知是書之爲寶也使知爲寶
則先生心術之微雖无余言有不傳邪
○○
玉笥生傳
玉笥生者會稽山陰人也家玉笥山少力學
有志既壯負士不羈薄游四方慕魯連子爲
人不治產業誓不娶不歸鄉里故年逾四十
而猶獨居親舊或稍勸爲計生輒嘻笑舍去
曰吾身未立天下事未已此大丈夫以國不
以家之穠也吾豈不知有舊田廬足以資衣
食无乏而此拓落邪先是國家承平民无藏
甲士不言兵生始徒跣走京師謁貴人創談

天下事衆駭其狂且誚曰生洛陽少年專務生事不合便拂衣還江南淮西揚塵聲勢日甚物情惶惑生首抗大議言論風采歆動時相居數日不報去入富春山中混淄黃輩為方外遊日以詩酒自放里豪見而異之爭下榻設盛饌生弗之顧貧士或置鷄黍輒飯不辭間有識之曰子非張憲思廉邪君之齒長矣猶溷劒士俠客為也為具衣冠強令出山生默不荅久之一旦升高望遠若有所睹退謂所親曰吾亟去汝輩亦愼毋居此呼避二

里中三日而逃衆不之覺會寇狠狽猝入兵死五百餘家始悔不用生言生識見沉敏博學无不窺其閒靜寡默在稠人中或被推墮无所較也及遇事酬酢論兵說劒天下一豪健辨士与搢紳輩為文章談王道從容禮法雖老儒先生避之

論曰士貴善用己善用己者必善用人生之才氣雖予不知其有挾予閭扣底裏輸發肺臟百反不能竭噫澤中之蜥蜴不用則委蛇艸莽間用則致雨雹猶呼吸也生善用己亦若此與

徐臻大師傳

徐臻大師者江陰夏浦小龍寺之僧也其初淮人少勇敢任挾喜鬪手格十餘人至正十二年寄盜起馬沙剽掠為冠其里中大姓陳氏募千餘人収之為賊所敗陷其首領張氏父子二人父擒而子死先是臻与賊巢中庵庵僧往來臻弟子實張氏僧也張氏被難臻德張氏欲報之乃僞為訪張菴僧以偵賊情賊之子徐氏年幼出家為張菴僧會僧從賊家歸臻探之具得其實至夜闇鉦鼓斁知賊

盡出且守者皆疲弱不足憚因操大斧鑿竊入賊家牛欄中見守者皆醉卧臻連斫殺守者六人斷鎖負張氏從間道出張氏由此得免嗟乎世之所謂烈丈夫忠勇氣坐食廟堂出死力以衛國家者豈非平時尊貴人邪一旦緩急則俛首帖百顧身而不顧國見利而不見義罷百姓之力竭天下之財僅為鬼蜮陰計之資而慕義奮發出萬死不顧一生之計以酬毫髮之恩者乃在於人倫之外比權量力不啻泰山鴻毛而其人安之其自視賢

不肖何如也臻之心非怵於利非迫於无聊其慕用之誠蓋有相死相生之義也不然餧肉於餓虎俱靡於鋒刃之間功不足以立德死不足以成名不為天下笑者幾希吾故惜其志感其難書以為人臣僥倖不忠者勸

滄螺集卷第四

虞山後學毛晉訂

滄螺集卷第五

國子司業江陰孫　大雅

雜著三首

答性難

皆夢軒說

說相

答性難

東家子与二三子遊濠梁之上客有漁者投竿釋餌而上曰吾見夫子類有道者侶有所思者漁心竊有蔽焉願因夫子以袪其惑東家子曰嘻吾睹子非漁者也姑語子之志焉漁者三揖而進曰自朱子之學明學者惟知誦說而已一言不敢有加也若荀楊韓子之論性果孰是而孰非乎東家子俛而嘆曰子之及是也大美然學者習於故而不考其故悅於言而不知其言徒以口耳之學為明不以身心之病為恥渙然无統雜然无緒曾不察是非之真試為子語其歸焉昔天下之言性者四孟子曰性善荀子曰性惡楊子曰性善惡混韓愈曰性有三品三子言性實孟子啓之也何者彼曰善此固曰惡矣彼曰善又

曰惡此固曰善惡混矣彼曰善惡混此固曰有上中下三品之别矣各師其師各是其是无惑乎言之多而不要其中也大率善不過理惡不過氣孟子得其理三子得其氣孟子語理而遺氣故三子得以其氣者議其非三子語氣而遺理故孟子卒以其理者奪其是嗚呼破天下後世之的者孟子也起天下後世之爭者亦孟子也譬如玉天下孰不以為寶孟子乃曰寶之美无出乎玉於是譏者紛然而起指其疵摘其瑕以議之曰玉固美矣夫亦有不美者存是則寶失其寶者豈非孟子美之過而反輕與向使孟子之言不白於後誰以三子之說為非孟子之説旣白於後亦孰知三子之言雖過而未始无其當與何以明之堯舜与塗人一孟子之言性是也堯舜与塗人二三子之言性是也謂孟子之言性非世无堯舜矣謂三子之言性非世无桀蹠矣於玆有人焉方其醒也言皆忠信行皆仁義謂非性善可乎比其醉也言非忠信行非仁義謂非性惡可乎孟子言善理之明也

荀子言惡氣之昏也孟子得其常荀子得其變若荀子者雖不謂之有識然亦不謂之无見者矣今或一切善之謂凡惡者皆物之奪則又不惟无見謂之无知可也問之曰人皆可為堯舜其不為堯舜者无他是物欲使之然百杯戲天下之酒足以亂性豈不為酒困者皆聖人之徒與殺人而奪之貨盜也豈不為謠者皆世之君子與人猶有欲也塞暴者人天地果何欲以敝之率天下而趨猖狂之域者必此之言矣漁者曰先儒皆謂氣有善惡子獨謂氣无不惡豈堯舜之質猶未善與東家子曰天下之理一一則純而不貳故謂之善天下之氣二二則雜而不純故謂之惡堯舜豈能外二氣之禀哉但常人之禀不偏於剛則偏於柔不偏於柔則偏於剛剛過為剛惡柔過為柔惡正猶陽極為熱陰極為寒其毒至於殺人者得二氣之偏也惟聖人則不然陰陽合德粹然中和陽不過於剛陰不過於柔氣无專主德性常用此堯舜之禀異於常人而无偏惡之弊者得二氣之和也蓋

善者一之至可以言理而不可以言氣和者二之平可以言氣而不可以言理亦猶五味相濟鹹不見其鹹醯不見其酸可以言和而不可以言善生質之粹可以言美而不可以言和是也漁者曰或謂初氣善終氣不善故艸木初生无不可食安得謂氣无善乎袁家子曰若是者以鳥喙食少而不殺人為善也生而不毒非氣之善是氣之未完譬之赤子之心其氣柔弱未知所以為不善也曰然則氣質之性而又可以反之是亦足為善矣曰

滄蝦玉　四

氣雖惡矣然强者主之弱者奴之氣强則動為主而情放氣弱則靜為主而性存汨於動者惡之本反於靜者善之機動皆氣也靜皆理也善反之靜奚為而不可哉漁者曰氣之惡既能害物則〔〕害空亦多矣今又不然何也曰氣化流行太過不及其數无算至賢不易至惡亦稀故堯舜不世生桀紂不世出且天生之物不能皆陽亦不能皆陰惟其不一是以不齊中人以上雖未極於中和然氣与理合則聖可學而至賢可學而能中人以下

雖未極於偏駁然氣与理乖則自暴自棄者雖不為惡而為惡之心未嘗忘也是則性其情而不易者上智之明情其性而不變者下愚之昏不猶水乎湛然不波者止水也其上智之明乎躍然沸騰者湍水也其下愚之昏乎止水之性靜故應物而不逐於物湍水之性動故撓物而不循於物靜勝則氣清而性之用行動勝則氣濁而情之用熾故孟子四端曰心而不曰情苟情出於性則是性而非情矣此非孟子開性善之端所以明餘者之

滄蝦玉　五

不善與漁者曰性果靜而情果動非性為體而情為用乎曰非也性非待情而用情用則性滅矣蓋應物者心性之動也逐物者情性之鑿也謂之心者萌於性之正好惡之公是也謂之情者感於氣之邪好惡之私是也漁者曰心統性情而子以為性之動何邪曰心者性之萌情之根而神明之主動靜之樞也以體而言心所以統性情也以道而言性而後有心心而後有情性者心之靜情者心之動也應物而動不役於私性之發也故謂之

心心旣發矣牽於物欲而氣爲之主性之汩
也故謂之情漁者曰孟子言乃若其情則可
以爲善是情亦善也子何以必其爲不善與
曰夫旣曰可以爲善則亦原於不善而已猶
指其小人曰是亦可以爲君子則其初非君
子明矣漁者曰若夫爲不善非才之罪也才
旣以質言則人之不善果非氣質之罪矣曰
非是之謂也才質之質孟子皆以體質言非
才之罪猶曰非本體之不善耳又曰不能盡
其才亦謂不能盡其性之本體也又曰以爲

未嘗有才焉此豈山之性也哉言不可以情
之不善遂信其性之无善如水之就下不可
謂激之過顙遂以水之性非下也易曰无思
也无爲也其聖人之性乎寂然不動感而遂
通天下之故其聖人之心乎聖人之心无一
息不靜故天地之性无一息不存常人之心
无一息不動故氣質之性无一息不亂顔子
不遷怒和也不違仁中也其靜而反於性之
正乎周子定之以中正仁義和也主靜以立
人極中也其靜而得其性之本乎漁者曰子

之言高矣美矣夫亦有所受與曰噫遠矣作
始受之先子靜安君先子受之大父明父君
大父受之先公澄川先生而又質之先師晋
之耿先生其言悉合而无異也漁者唯唯而
退

說相

相人之法論形而取舍之此世俗瞽伎之見
不唯不足以知人而吾所以取人者一失其
當則未免喪心挫志茲乎君子小人之不暇
擇矣九方皐天下之善相馬者其求馬也物

色牝牡不能知而不失其爲良馬故伯樂曰
若皐之所觀天機也得其精而忘其麤在其
內而忘其外善相人者亦然相雖定於形神
氣色之中見常在於形神氣色之外余嘗學
此而得二法一曰變二曰常常者人之所不
見也變者人之所不知也常猶可勉變則雖
鬼神有不能知當知其勉強逆計以遁其情
則雖季咸之相壺子不能得其畧至於天機
之動忽焉而不可掩是雖裴行儉之議王楊
盧駱无以出此也莫難逃者動靜語默之機

莫難禦若倉卒應變之械於其不可逃以觀
其愛增卭子之常於其不可禦以窮其必發
難忍之變一變一常反復相明而貧富賢賤
壽夭之理得矣譬之於水匯而爲淵激而爲
湍束而爲峽流而爲川人見其異㝵然而汪
洋起伏之形悍怒疠蹙之勢萬變不常而大
小淺深之數可以智測者其理一也里士陳
君漢翁善相人與余言悉合故錄此以選漢
翁而士大夫得吾說以通之亦或有以知相
非進於技而已也漢翁通敏博藝舉止落〻

如物外人尤善飲酒遇所得輒送酒家嘗爲
學官不久即弃去

皆夢軒說 爲陳孜爲作

余客松上夢一道士戴笒昜巾著黃練衣者
来訪余揖而問曰客誠有道之士邪何衣冠
之異也客咲曰子未聞道也吾身蛻也衣又
吾之所吕蛻所蛻也蛻且非吾有蛻所蛻吾
烏乎有哉余曰若是則遊方之内者縣而未
解也請論縣解可乎客曰然子吕淳于棼之
典郡貴乎曰不足貴也子吕莊周之爲胥樂

乎曰甚樂客曰是二者皆未足吕語縣解也
敢問何謂邪曰汝於周則樂於棼則不賢豈
吕螘夢則夢胥夢則非夢也於一夢而別二
夢是非縣之未解乎今吾有術能与萬物變
化試使汝一爲胥一爲螘子且樂乎且不樂
乎抑將吕胥爲樂螘爲不樂乎曰悉不願也
曰然則子於胥夢悅螘夢憂悅爲火炎憂爲
寒氷寒熱戰於内氷炭膠其胸縣之不解不
旣滋乎且子嘗於夢曉夢乎曰有之嘗於夢
曉夢覺乎曰未也曰諾哉今巖穴之客江湖

之士投簪紱而謝人事其往幾人其來復幾
人吾視此猶夢曉夢也非夢曉夢覺也曉夢
覺者孰有覺而曉夢之樂乎人能於夢曉夢
而不能於夢曉覺是故終身遊於大夢而不
知覺也於夢曉覺者其唯至人乎然夢覺可
以致而不可吕傳也遊日中者忘昏夜之幽
邇燈燭者忘暗室之陋吾燭子吕暗室之光
而不知大道之寘皎子吕望舒之魄而不知
陽烏之赫与子遊夢而不知栩〻之非吾是
則道可致而不可言縣可言而不可解詎不

信夫於是恍然而醒惕然而起不知夢之為吾吾之為夢童子擁篲而進曰皆夢先生來也遂理前夢為皆夢軒説

滄螺集卷第五

虞山後學毛晉訂

滄螺集卷第六

國子司業江陰孫 大雅

雜著十首

坐右銘　洗心泉銘
孟氏先印銘　伯夷叔齊贊
陶淵明贊　李令伯贊
李太白贊　石菖蒲贊
小像自贊　書甘澧傳後

坐右銘

多言欺之蔽也多思欲之累也潛靜以養其心強毅以篤其志去惡於人所不知之時誠善於己所獨知之地毋賤彼以貴我毋重物以輕身毋徇俗以移其守毋矯偽以喪其真能忍所不能忍則勝物能容所不能容則過人極高明以遊聖賢之域全淳德而為太上之民

洗心泉銘 并序

華亭蛇山慧日院之東鳳凰山之西南友人夏士良築別業其地墾辟除治得泉穴舍後汪洋甘潔不竭不溢因即其坎為池名洗心

泉曰吾將以是著易徵子銘銘曰
鳳之腸蛇之蚹浚靈源發玄腴相有德噫何居沐陶泓濡褐徒招義呂啓榮圖淬鐵擿續韋觚滌遐覽泣墨朱滋吾德神吾書匪斯泉乎

孟氏先印銘并序

太師信安孟郡王忠厚宋昭慈聖獻太后之兄也王之孫四其主管建康府料量院事諱某者今季成之曾大父也故第在今姑蘇府橋之北偏其橋至今猶以府得名府廢於至正丙申之亂季成以庚子四月遇軍士售銅印於市視其文即太師郡王料院印也詢其所自云出於頹垣廢址間季成得而寶之求詩文以紀其異銘曰
印亡六國篆出秦斯廢興相尋一何纍纍玉質金相超伏千祀疇王之門世有孫子令聞令望唯此信安天隱舊物赫于頹垣相彼後昆繩此祖武壘艾銀黃實獲我所昔晦今明匪後而先信安在上昭慈在天

伯夷叔齊贊并序

嗚呼士難取者義也難全者仁也難執者信也捨千乘之國去為匹夫好名之人能之然不能必其彼此之仁蒙袂輯屨不食嗟來仁者能之然不能必其彼此之信伯夷叔齊吾於讓國得其義於諫伐得其仁於同死得其信世稱伯夷多不及叔齊猶稱太伯而不及仲雍余以謂非也為伯夷易為叔齊難夷之為齊不能從顧且柰何夷能使齊同已齊能使夷同志吁難矣哉吾悲二人兄弟之為貞異氣而同心者與故為贊以明之贊曰
人之大倫君臣父子篤於君親友于昆弟棄家如遺棄國如屣併棄其身如蛻泥滓人懷百金換義而使猶有諾否背義去已如何先生各執其志不約而同如合左契孤竹之生首陽之死萬古清風噫二人耳

陶淵明贊

晉室之遺荆州之裔恥事義熈寧死栗里公田之秫三徑之資安能鬱鬱久居於茲何物小兒應束帶見彼五斗粟謂我眷戀秋風吹衣秋露霑裾卿用卿法吾愛吾廬

李令伯贊

少違父母長全其身皇天后地實所共聞應門無童朞功無親飲食湯藥祖母惟臣祖孫二人視猶母子緩則俱生急則俱死事君報劉有臣如此臨表之情宜映青史

李太白贊

玄元奕葉聖神孫邀然跨海超无垠錦袍淋漓舞鬱輪粃糠斯文遺世紛羿娥招搖迎帝閶訴以九河溟崑崙飛魚挾輈湘女嬪回光下照扶桑瞰洞庭釣天弨節閶俯仰一笑三

千昔天台子微未足論大兒汾陽誰与倫知章識公尚幾塵日御氣機与地文采石之水青山雲魑魅疫嘯狌鼯墳吁嘵夫人此栖神文或不死非其存

石菖蒲贊 并序

東坡贊石菖蒲能言其久而未知其勁余觀菖蒲之葉自本至末中滚如灊傍岸如髮圭角廉厲不可撫捫益自根節之堅有以發之故畫者以是爭能求別於艸凡蒲皆不畏水一種生下濕葉大有劍脊即昌陽一種生澗沿名昌歜所謂溪毛可羞於王公疑即此與艸木非土不生而此獨用水活蕭然巖石之上愈久愈青有道之士嘻其似之贊曰

石鬬其根瓦盤其節苦而瘠不避其貞鬱而蒼不昧其潔不汶〻於風塵不矯〻於霜雪豈其与道逍遙故能堅齒髮而壽歲月也耶

小像自贊

貧至於屢空而心富如萬鍾千駟困至於數奇而心亨如面槐刻棘之貴長不踰於中人而志可以奪三軍之帥此何得而然哉益庶幾乎自反而无媿

書甘澧傳後

僕不善澧每以狂生目之既坐禁錮不通賓客所在談笑索然无歡然後知澧之不易忽也又時〻見人誦澧功德不衰因詢其与素善者考其出処行事大較述以為傳大抵士大夫立身行已皆然方其心存目識正使周孔復生何異於人〻至於名可得聞身不可得而見則雖丹崖青壁猶足使人欽高風而慕盛德是知古今之士以隱為樂以仕為悲

者意有在也

鄉貢進士都穆校

滄螺集卷第六終

虞山後學毛晉訂

記滄螺集後

鄉先生孫公大雅在洪武初以文名一世于時學士金華宋公於文鼎少許可雅重公特爲作傳鄭重委曲考其文可見已章憲生後公百年時時從人得片言隻語猶能想見風采以不得徧覩公平生論述爲慊求之且廿年矣乃得公所爲文曰滄螺集于都君玄敬既又得公詩於黃君應龍各丐以歸如得重貨以示中表弟徐直夫而謀梓之未果也歲乙卯九月玄敬直夫同領鄉薦歸自南都乃重言焉直夫於是捐金傚工而玄敬手爲校勘始得竣事凡爲詩若文七十六首共六卷二君以章憲求之之勤得之之幸也謂宜有言然不敢以猥淺累公姑記其詮次顛晦大較如此昔曾子固記歐公醒心亭自謂得托名文辭之次爲喜且幸公則無媿歐公矣章憲視子固無能爲役而乃挂名公文顧不尤喜且幸與

弘治丙辰三月廿日邑後生薛章憲謹記

虞山後學毛晉訂

春雨軒詩正集九卷

附集一卷

（明）劉炳撰

明嘉靖十二年劉塾刻本

劉彥昺集九卷（編修汪汝藻家藏本）

明劉炳撰。炳字彥昺、以字行、鄱陽人。洪武初獻書言事、授中書典籤、出爲大都督府掌記、除東阿知縣。閱兩考、引疾歸。明史文苑傳附載王冕傳中。所著詩文本名春雨軒集、乃其門人劉子昇所編、楊維楨嘗爲評定。其評亦附載集中。維楨及危素、宋濂、徐矩皆爲作序、王禕、俞貞木、周象初皆爲作跋。此本題曰劉彥昺集、不知何人所改也。炳當元季兵亂時、與弟煜結里閈相保、寇至輒卻走、依余闕於安慶、以其孤軍不振、辭歸。蓋亦才識之士。故詩格伉爽挺拔、類其爲人。惟末附雜文一卷、氣象薾弱、殊遜其詩。知所長不在此、特以餘事及之耳。案炳事蹟略具明史文苑傳中。而江西通志引孫章人物志、所紀炳歷官本末、與史多有不合。如史云炳至正中從軍於浙、而志乃云爲參政于光使金陵、不知所據。史云炳以言事爲典籤、而志乃云先參贊沐總制守鎮江、尋授廣東衛知事。考其弔余闕墓文、結銜稱大都督府掌記、在洪武十二年。而哀曹國公詩有三年參記府句、沐西平輓詩有十年參幕府句。李文忠以洪武三年領大都督事、沐英以洪武四年同知大都督府。以年數計之、不應未授典籤、先參贊沐英軍事、前後亦相舛迕。蓋稗官野史傳聞異詞、往往如此。今一以史文爲據、而並存其同異、以備考核。又舊本中書元國號皆作原字。蓋以明初刊版之時、猶未奉二名不偏諱之詔、故以原代元、而傳寫者仍之。然事隔前朝、理無避忌、今悉改正、從本文焉。

重刊春雨軒詩集序

余嘗閱金華宋太史集中載劉彥昺翁詩集序謂其詩辭製脫塵似晉唐風格而稱不容口時以未獲一覽為憾適翁六世孫岡梧侯甦以進士令吾邑三載政成抵公暇携是集忽踵告曰此曾大父所述也版刻歲深浸淫訛闕而捐俸重梓矣敢乞序之余矍然曰彥昺翁之集在是乎何相值之晚也捧涉至竟乃知翁鄱陽世家生丁元衰事我

聖祖尋恬退林壑且以孝義自培和而弗詭故其形為詩歌或優柔而朗潤或壯麗而清越縱橫正變備諸家體允可與高岑虞樂相後先也已至摘其一二言之若寢衛石婦前雄諸操偽生擬古關羽廟露筋祠悼余忠愍諸篇其短長殊調篇什不同檢要之類無緣飾語咸本經常以諷一世之言務又踰乎聲詩之外者也翁不為知道哉佚志存天下使即是以勵民將未必無感乎焉者亦一風致之助也顧其集也傳之僅五十餘祀矣必遷侯而再新之無乃闕者数歟是莫得而知也惟用仁者不亡乎先

嘉靖癸巳孟夏既望

太子少保工部尚書侍

經筵歸安石巷林[illegible]書

春雨軒詩集序

危素撰 臨川人翰林學士

鄱陽劉君彥昺工於詩嘗裒其所作春雨軒集以示予且請序之予惟詩之道大矣盈天地之間煙雲之卷舒風霆之震蕩日月星辰之森列山川之流峙草木之榮華鳥獸之飛走魚龍之變化無非詩也自蘇李下至唐人各以所見自爲一家言獨杜甫氏渾涵浩博兼備衆體所謂傑然者矣予年十六七刻苦學詩茫乎若望洋而不見其涯涘也兵戈之餘年邁而志益衰有愧於彥昺多矣予觀彥昺五言類韋蘇州

春雨軒集　序　一

律詩本少陵樂歌駸駸乎漢魏晉宋齊梁矣何其肆之似古人也蓋若天姿卓犖神思俊逸嘗遊名山川有煙霞泉石之趣閒居靜室奇花異卉清流美竹焚香鼓琴危坐終日視人間富貴淡如也是其詩清新而流麗及馳騁戎馬決勝籌帷奇謀雄辯有古烈士風故其詩悲壯而沉鬱詩以言志豈徒然哉今君以文學擢顯庸佐方伯以撫南服偃武修文維其時矣方將隆雅頌之音鳴治平之盛被絃歌而刻金石當不止於今日所覩也僕雖無用於時願擊壤而和之

又

宋濂撰 金華人翰林學士

予昔與劉君彥昺遊見其氏[illegible]獨奇之及其奉命佐戎幙於閩別去且十年[illegible]上亟聞近作如何彥昺解囊中得數十篇予讀[illegible]輝春韞珠浴月溫潤清逸何其似韋應物[illegible]萬鼓行沙漠風酸霜苦鐵騎驚秋雄渾悲壯何[illegible]岑嘉州與英英乎芙蓉濯太液之波裊裊乎[illegible]湘沅之雨氣韵秀麗何其近謝康樂與商敦周彝宋湮翠蝕龍章鳥跡依稀猶存典刑古雅若樂府諸題

春雨軒集　序　二

又何其駸駸乎涉魏晉之風也蓋彥昺天分既高人功又深凡有摸擬輒步驟似之今猶樂其業而言之也爲乎予昔學詩于長沙公謂必歷諳諸體究其制作聲音之真然後自成一家彥昺之學正與予同自慨蹤跡之行不足以追逸驥尚何言哉然又竊惟彥昺何以能致於斯也頃聞其先人友梅翁乃月磵吳公高第嘗爲詩與文時虞公文安揭公禮部吳公極相友從遊由縣文學薦入詞林未上而夭其家庭相傳必有卓絕於人者不然彥昺之詩何爲膾炙人口而

不厭哉其所垂世傳後當不朽于業矣文采炙矣不
能有所發越矣姑書其寄序簡者爲之序以自附知
言之上云

又　楊維楨撰　會稽人

賦詩難而知詩爲尤難蓋能知者固不在於必賦而
能賦者固在於必知也永嘉李孝和氏論與予論古
今人詩亦曰下里馬常有而伯樂不常有信哉吾于
詩劉彥昺氏春雨軒集發篇目志徒觀其長篇短
章體制各殊非拘連光影者所可擬也若樂府諸題

儼乎漢魏遺響駸駸乎金石之聲也排律渾古音猶
存安詳也五言和而壯之辭不羣之響乎節而起舞乎
嗚乎大雅希聲久矣黃鐘毁棄瓦釜雷鳴斯所
以謂知詩爲尤難也千里之姿可不表而出之爲之
歌曰騏驥兮在野精渥洼兮降靈閃電兮驕矜
昔虎文兮英英駕鼓車兮康衢浮雲兮上征迥矣
風兮嘶嗚嘶振鬣兮長鳴欲蹴彥昺拜而歎曰伯樂
一顧價增十倍吾今知駿骨之不虛傳也彥昺鄱陽
人元大夫友梧君與吾同事場屋屢交於黃得以其
人之所務而觴飲焉時泰定丙寅之秋也彥昺於予
有通家之契焉信乎其家學之有淵源也故爲題其
編首予愛其詩兼諸體制作各殊特爲評點庶不負
其用心之苦使知詩者覽焉

又　徐矩撰　鄱陽人

蓋天地之間凡感乎心觸乎目接乎耳而可形諸言
詠者皆詩也善詩者茹其精咀其華而吟咏之以寫其
性情則詩以之精華非深於其道者不能也或曰
詩之道可得聞乎予曰唐虞賡歌太古之音周風雅

頌聖人所定不可及矣斷自漢還以下可言也凡文
章之作貴乎體格命意嚴關鍵明段結顧首尾精
神欲其清而明也氣骨欲其充而實也血脈欲其貫
而通也理致欲其深而長也意趣欲其婉而微也語
句欲其參差而有節也音律欲其諧美而有倫也開
闔欲其謹嚴而有序也起伏欲其聯屬而有情也波
瀾欲其汪洋而有容也悠然而以始勃然而鬱升濃
然而豁舒燦然而精明悠然而深潛靡然而以成或
質或約惟意所適而動中乎準繩然後可以言文詩

之作亦猶是耳余觀古之爲詩者有渾淪高廣若元
氣之運行焉有皎潔若星河之劉著焉有崚嶒
峭拔騰衮迴伏若山嶽之盤礴焉有浩瀚澎湃騰踔
無垠一瀉千里若江河之奔放焉有龍驤虎躍鳥逝
蛇驚呼吸風雲出沒變化不測若孫吳之用兵焉有
渾渾秩秩參差巍峩若天都
帝闕之宮室焉有渾淪質朴若三代之彝鼎款識焉
有如對鵠孤雲焉有如細草幽花焉千變萬化而不
可以一律裁者詩也然于此求古人之於詩也豈欲

詩其詞語之工而已矣哉蓋必其有以動盪陰陽流
通精神陶冶萬靈發舒情性移風易俗而厚教化焉
耳詩云詩云章句云乎哉鄱陽劉君孝高以詩鳴於
時與予會於汨陽得其所爲春雨軒集者讀之巍乎
其峻也浩乎其廣也廓乎其容也邃乎其深也瀏乎
其清也灑乎其新也蓋所謂深於其道者也所謂惟
意是適而動中乎準繩者也所謂千變萬化而不可
以一律裁者也所謂可以移風易俗而厚教化焉者
也是亦詩之至矣蓋余與君皆篤好於詩者君之作

可以名世而傳後故因述僕之所得於詩者序於集
之首用以告夫讀君之詩者以見君之所作詎皆有
合乎是者也豈比夫尋常淺淺者之所爲耶然此特
論君之詩所至而已於春雨軒之名義則無與也是
爲序

春雨軒集目録

卷之一

賦三首

歌風臺賦　脩竹賦寄胡梅屋

荆門賦

卷之二

操八首

築山操　崩城操

石婦操　前旌操

殘形操　履霜操

桑中操　精衛操

樂府四十四首

出塞　入塞

劉生　邯鄲行

寒夜怨　同雲

班婕妤　玉階怨

獨處愁　烏棲曲

河中之水歌寄劉子雍程伯羽同賦

烏生同劉子宗賦　五雜組四首

燕子樓同周伯寧賦　烏夜啼餘高同賦

桃葉青　來日苦短黄子邕同賦

巡夏　東武吟

雙桐生空井

明妃曲　見月行

明夏行　紫騮馬寄木士正

金銅仙人辭漢歌周伯寧同賦

詠小小歌同端孝思賦

上之回　行路難

姮娥嫁爲周柳賦　迎春曲

虞美人詞　長相思高啓同賦

瑶姬奉宋仲珩同賦

陌上車　秋夜詞二首

田家樂寄張思孟　折楊柳

昔別詞端孝思同賦二首

卷之三

五言古詩十四首

擬古　簡孔博士

左掖門朝退呈吳待制諸公

别京邑之東阿　春夕直左掖懷周侍郎

憶幽廬

經汝彌叔故館有感而作呈汝尚叔及彥常弟

哀三良同周伯寧賦

題丁氏晚香卷　經白將軍故第

張禮部卧疾　悼弟彥昱

悼弟彥振　雲濤先歸至于分鄉界

百哀詩六十五首

哀曹國李公　西平沐公

余廷心　劉伯溫

秦元之　宋景濂

危太樸　朱允升

胡叔直　傅子粉

董仲可　朱公遷

蘇平仲　辛好禮

許衆夫　練伯尚

徐彥亨　孫平林

魯志敏　張思賢

蔣師文　宋仲珩

趙子常　錢朝陽

朱原立　詹同文

徐作推　葉以嘉

李仲公　徐誠中

陳伯昂　楊思敬

劉子高　許允敬

高季迪　吳主一

錢本初　杞楚材

方方壺　王有成

周白士　陶主敬

陳養吾　俞用中

黃季倫　王又新

周伯寧　楊焯之明之良參

黎淵仲　范復孫

李燦然　王仁元

楊廉夫　周伯温
操公琬　劉潤芳
程邦民　許德夫
顧利賓　董宗文
葉燕庭　楊遵道
徐牧度　蔣貫和
吳用晦

卷之四
五言律詩二十一首

題呂花園草堂來雀橋
郊居雜興東陳遂良四首
題朱淵般卷　寄于昇必昭昆季
夜直宣翰林諸友
義城十二景其一曰烏石樵歌　魯陵古市
花橋釣艇
漢營餘壘　古木龍蟠
巨石虎踞　雙溪明月
嶺閣晴雲　石井靈泉
草堂脩竹　西山爽氣
東門書樓
得漢藝館周伯寧索香灰

五言排律五首
示宜學續學甲戌三月題
賦清華堂詩　聽雨堂爲安成周氏賦
故軒詩爲王達善賦
鄉燕集詩王徐用中廣文諸先生

卷之五

五言絕句二首
聞曾志敏訃音　題蘇武牧羊圖
六言詩七首
歸舟懷吉郡廣海木四
秋夜對月寄汪宗燮四首
拜疏發京東張子鳴表弟二首

卷之六
七言古風四十九首
經撫河過宣州中斷亦有起

弔晉安將軍歌　承承堂爲洪彥初題
題磨崖碑後　題方壺畫爲斯貞姪賦
題蔡宗文趙氏譜牒後
漢之季哀故御史余公闕守舒城死節而作
寒食客秦淮憶舊　墨池謹贈錢本初
秦淮書舍爲端孝思賦
寄徐宗周兼柬楊煥文阮宗泰
澧州行　題李陵蘇武泣別圖
題諸葛武侯廟　義士歌
題崑崙雪曉圖
雲湖漁樂圖爲陳茂叔賦
宿黃州城下懷蘇仙
過南湖嘴　宿溧陽
求陸伯聰作嫺雲莊圖
送春詩
蒲春堂爲厲福天然長老賦
繼善堂爲萬得亨賦
看雨齋寄吳曾聰　題賈文彬耕樂堂

七夕對月懷藍明之黃彥美蔡時文先生
耕讀生涯爲子昇弟作
題鄒谷木公書壁　棲霞軒爲王文質賦
棲碧軒爲陳指揮賦
素軒爲江禮聞賦　壽藤軒爲劉子熙賦
蘭軒爲丁彥傳賦　題滕王閣
題趙文敏公墨竹爲宋景濂學士賦
醉漁詩贈楚庭求賦
題吳彥充所藏山水孫子林畫
題敬義叔雲泉圖　送任侯赴京
送丁叔善還荊州
予昔與岳州府參戎李千二將軍同宋公幕
府及吳叔得州道還鄉遂歸林之志故歷
叙之
聽泉堂爲淮西李仲良賦
江都行　大梁行
溧陽行
題丁汝博士晉王羲之石刻像

題呂花園晉堂代宋曼齋先生作
荊州護衛指揮陳公伯英馥馬之暇焚香吟
詩高滌雅量令人起敬賦詩承教

卷之七
七言律詩八十二首
七夕宿天堂寺　遊丹青閣
寄武夷隱者余復嬰
丁卯立春簡蔡宗文昆季
簡戴彥碩　寄徐指揮

呈西平侯沐都督西征
和都督馮公韻
旅中除夕簡劉子憲助教張左司
元日早朝呈翰林諸公
早春呈吳待制　春寒寄魏存敬丁蘭軒
寄許永明公晃昆季得夫先生
寄賈文彬巡檢
文樓早朝東程邦民諸公
與子昇弟觀捕魚　呈西平侯沐公
簡陳彥文陳伯諧陳伯純陳孫良
寄徐彥昇有懷操公琬先生二首
悼亡呈敬義叔　慶張子鳴新居
賦牡丹東錦子雍昆季并呈寺丞黃坤程伯羽
徐叔度黃子裕王仲愚同宿徐彥輔齋次韻
寄表弟朱永容永賓昆季
拜文公朱紫陽祠堂呈江惟中朱士正鮮明
遠
過蘇城懷古寄程伯羽劉子雍胡伯清

淮安懷古　鄂城懷古
長安懷古　襄陽懷古
梁園懷古　秣陵懷古
錦城懷古　錢塘懷古
燕城懷古　姑蘇懷古
咸陽懷古
冬至日蒙　賜飲膳賦詩
除夕東丁東善　早朝　承運殿
燈夕寄胡梅室　題王粲樓

娥皇廟　關羽廟
鄖城歸舟同何希處其戲劇談悲歌有感
鄖城發舟上荆門　官果
賜衣　謝惠棋叜劉子中
過錢朝陽故居有感柬程伯羽汪宗彝
弔杞上人
庚午中秋時善鄖留海南王珊成聞中
秦淮元夕次宋學士韻
送王待制省親　俠氣

左掖早朝春雪呈王子充待制練伯尚左史
拜外舅陳公禹謨墓柬陳原輔
和九日韻寄朱見中　二首
拜大父墓張家山呈雲濤兄
端午呈敬義叔　寄章復齋太守
予舅劉飛字彥輔少習舉子業好兵家書便
弓馬不事產業壬辰兵起倡義討賊及
大明有天下同浮梁于光以兵從征九江蘄黃
轉克台州定關秀鎮湖州卒以疾終予
閔而悲之惜其平日以功業自許一
躍馬食肉於軍中所至有戰績竟不克以
成名命也夫　次秋日韻奉汝弼叔　二首
謝惠杏柬劉子中
經梅林李待制故居有感柬徐伯推縣丞
賦斯旭姪古銅香奩
弔故姪　十一月四日壽雲濤兄
癸亥社日示子姪　花朝雲巢叔小飲
乙丑春拜先壠於潘超村

送春寄楊孟瑄　春雨夜坐有懷梁時用
聞馬龔戚若有感自賦
自述 二首　聞梁時用病
立春五日雪中寄房山旅館諸友兼簡余評
事 二首

卷之八

七言絶句 四十一首
題葉[illegible]家藏[illegible]像敬宗劉子原子載子
明 二首　京口中秋

奉天門進膳　出犒灣之東阿
京城元夕
泊瓜州懷舊寄顧利賓王又新隱居
京城題家書後示善部諸姪時王珊自西河
歸 四首　經靈衛祠
望丹陽郭經楊十橋 二首
題舅氏亭簡朱原立陳遂良陳原輔
同周伯寧連榻劇談悲歌有感 二首
東湖憶舊簡劉子雍胡伯清汪宗夔

離懷寄汪宗夔楊孟宿魏居敬 二首
墓草寄斯貞姪
送黃彥美還會稽彥美嘗從故侍郎畢古思
以兵守越後爲雪侃報恩一時稱誦 二首
暮春寫懷四絕 四首　秋詞劉子雍同賦 三首
睡起答錢給事中　桃源縣舟中聞鴈
登雞鳴臺
待渡溪滸因憶辛卯五月廿五日是先祖妣
誕辰時家宴彌旬名妓陳巧兒樓船將送
諸兄飲餞張宴設樂管絃竟夕今轉盼三
十五年矣念少年紅香聲舞俯仰之間風
流雲散變華屋丘山寒煙蔓草哀感如昨痛
諸兄不可復作下髮以種種感今悼昔
不勝其情賦詩以寫懷焉 四首
寻舅氏朱氏後會心愁老二亭幼時往還必
預宴賞今已荒棘重來有感東朱允容允實
讀志敏王佑臣詩有感東章汝能
送人之欽州

南詞 十九首
虞美人 乘舟三山懷舊　虞美人 十八日懷古 壬辰年作
憶秦娥 送別　滿庭芳 壽許得夫先生
滿庭芳 楊城文赴召還　念奴嬌 寄徐伯禪
水龍吟 己巳端午　水龍吟 題御霏紅樂
卜算子 春懷　浪淘沙 寒食
浪淘沙 惜春　滿江紅 寄水北山人徐宗周
醉蓬萊　水調歌頭 芹城香閣元夕
鳳凰臺上憶吹簫 丁巳中秋感舊

木蘭花慢辛酉九日　春草碧寓城懷古
霜中天慢　憶秦娥感舊
卷之九
雜文十二篇
勉學銘
讀錢知府夢維時寓荊州　烏石山人傳
劉西義隱傳
師古齋記　古趣軒記
懶雲莊記　告先聖文

弔余忠愍公祭文　鄱陽劉公墓誌銘
代姪斯幹預書墓誌銘
自序墓誌銘
附集
卷之十
五言古詩五首
贈劉彥昺　答蔡謙劉彥昺見寄
寄答東阿大尹劉彥昺歸省
寄文學劉彥昺　贈士衡劉彥昺還江西
五言律詩八首
次韻答劉彥昺見寄
筆答文學劉彥昺　挽劉積仁二五首
贈掌記劉彥昺之東阿
七言古詩十首
清華堂招西江高士劉彥昺
送別劉彥昺
清華堂長歌行贈劉彥昺
古衷引弔余公廷心寄彥昺同賦

聽楚佳彈明妃引錄寄與鐵劉彥昺
題劉彥昺春雨軒　題李唆蘇武泣別圖
七言律詩十三首
送答合群賢劉彥昺更玉津亭作
送人會試錄呈叔彥昺求教
題節婦卷求教
寄答謙劉彥昺行年已度劍關次韻志喜
答寄與鐵劉彥昺　寄題鳳凰臺求教
寄答蔡謙劉彥昺附至外史方方壺所畫山

水
詩謝參謀劉彥昺名香齋題之惠
候參謀劉彥昺赤石渡不遇留題詩
懷舊錄寄故人劉彥昺詩
和答內翰劉彥昺詩　寄答文學劉彥昺
寄劉彥昺佐戎帳鎮江求書校官碑
六言詩
懷舊三首
七言絕句一首
寄參謀劉彥昺從征南關
對海棠感舊寄兄
采石舟中題鄉書後寄尤彥誠
南詞一首
金縷曲寄信陽太守賀文學拒東家請劉彥昺致文別之懷焉
讚四首
劉彥昺像讚三首　題七子斯址小像
行述一篇

故城軒先生劉公行述
墓誌銘四篇
故府君劉公墓誌銘
劉府君墓碣
鄱陽劉節婦朱氏墓誌銘
故處士鄱陽劉公墓誌銘
記二篇
澤存堂記　春雨軒記二篇
書二篇
左丞余公廷心書　周公伯溫書
銘
詩塚銘寄典藏劉彥昺求教有序

春雨軒集目錄終

春亭先生文集卷之一

[illegible]著

門生[illegible]編

大宋[illegible]楊[illegible]評

裔孫[illegible]刊

賦

[illegible]賦

[illegible]數何[illegible]
力[illegible]山[illegible]欲[illegible]
野[illegible]過之振[illegible]而[illegible]獨形爲欲
變[illegible]父[illegible]而[illegible]沫
之邑[illegible]下木[illegible]
著[illegible]沙江之[illegible]東[illegible]四海之[illegible]
腥[illegible]夫鹿失[illegible]蛇[illegible]西郊之鬼[illegible]之一部
氣已成爾其致[illegible]始[illegible]一[illegible]吟而[illegible]
爪[illegible]而草木靡披陳涉感鴻鵠之歎[illegible]
悲燕趙[illegible]魏假旗于以率三軍之衆于以陳九
伐之師拯生民於水火甦大旱於虹蜺進夫關輔前
驅函谷既闢[illegible]長雲列戟殺氣塡空腥烟鑠
礫紛光逆星麾幢蔽日熊羆震駭雨豹悸慄一戰而
土崩瓦解再戰而揚沙走石天地爲之低昂川海爲
之蕩潏及夫雍[illegible]拔首章邯失律諸侯王臣俯伏喘
息山東豪傑知入關之先子嬰繫頸降軹道之側所
謂百二金秦之山河黯其無色矣想夫隆準龍顏
逆大度扶義而西莫不景附囊括圖書封籍府庫于
財無所取子女無所顧示三章之約法動萬民之鼓
舞化呻吟於謳歌同赤子於慈母慨相見之何晚恐

延留之不固亞父所謂貪財好色者今日之壯志非
細故也想夫項王喑啞萬人皆廢方其入關莫敢仰
視一擧咸陽三月之火益重金刀九鼎之勢及漢軍
於霸上宴鴻門於兒戱將軍有意於督責敵不違巡
而辟易等餧肉於虎口同毒食於魚餌張良獻玉斗
以前成亞父示寶玦而肆志衝冠已見於怒髮斗酒
何辭於生彘繫成敗於毫縷賭天地於一擲嗟夫垓
下之歌騅兮不逝徒喑嗚增蓋世之雄知忠厚有回
天之力[illegible]之[illegible]功亦[illegible]之成[illegible]也及其[illegible]

阿削四奥日寧定都宏宮室之制推功指帶礪之盟論三傑有股肱之效致四皓有羽翼之成想其寬仁愛人雄吞八荒已化家而爲國念桑梓之莫忘六轡既啓八鸞載將黃屋前設紫蓋後張翠華耀而寬之彩金鐵晃日月之光干羽舞于兩階旌節列于左右千官承從萬騎騰驤馳道壓清於草色華路向霽而春芳鷲鼓車於豪驅奏簫韶於鳳凰宮仗琪瑤仙樹琳琅爰止豐都旋歸故鄉萬姓萬呼里閈輝耀父老皆勝而謳歌兒童駿奔於董疑會故人而置酒因起

舞而增傷登高翹首指顧群雄慷慨感昔徘徊須千秋之萬歲終魂魄之來翔威已加於四海徒咸被於萬邦慨猛士之何在思守成於四方聯雲氣之昭回歌大風之飛揚思示警於來裔閱制作於非常迺命太史協吉呈祥高山是旬因阜爲岡厥土塿剛厥位而陽既經且營爰度而翬繚版榦之云基勤畚築之鏜鏜萬杵既敔百廟克襄咸鳩工而畢事爭輸力而踉蹌何經始之不日宜庶民之交相也嗟乎始蘇壯麗銅雀迤邐構炫日之雕甍貯如雲之歌妓奏午夜之歌鍾艷三春之羅綺恣聲色於荒淫塗生民於肯髓終麋鹿之來游豈後世其誰嗇孰若我皇海宇一匡安不忘危內脩外攘仁以爲紀義以爲綱禮以爲堤智以爲防卷折士氣平九域建八柱于中央所以成漢家四百年太平之基華與鼎獻於萬代而無疆也大史評曰借書叢書事貫用韻事婉身

脩竹賦寄封梅仝

賢綠竹兮脩脩羅生兮庭之幽潤隈兮匪木質兇剛兮亮東北分鮮兮淇澳之澳必濯根兮渭川之流

爰貞心兮自守故虛節兮獨邁凌霜雪兮柔操不改假雲煙兮韡曄陰翳愈蒼翠兮桃李欲丁勞兮朴牛清韻兮風子琴大兮浮浮動兮風兮一徑夜雨冰明月兮幽麻楚秋抗兮節也衆由兮未凝其自也史魚兮奚信其直也類四兮虛堂於陋巷之下其爛也夷齊兮不食於首陽之際亦托跡兮邪知密結知兮王猷唐六逸兮近隱晉七賢兮寬遊或述典謨兮傳簡於翰墨或托宗廟兮列籩於廟薦或同熟兮燕亦或協律兮鳴球宜比德兮君子終化龍兮莫川留也極遐

思兮仙子終杳杳兮莫可求也亂曰蒼山蒼兮湘雲
腥洞庭波兮木離離吹參差兮增我悲洞庭波兮湘
水深竹上之淚兮秋陰陰歌滄浪兮傷我心 太史許曰諳意清覽可嘆

荊門賦

荊山秋兮蒼蒼洞庭寒兮欲霜小流碧兮洞木始黃兮菊芳白雁衝蘆七澤凍玄猿號風三峽長客有偃明月之琳琅吸鳳凰而翱翔纓爲飄兮絳彩翩逝吐兮雲氣田擁縈於昭丘亦舞節於荊陽前漢水之

爲池藤方城之爲院撫黔莫之驛次方部將之封疆沅沅[illegible]崇朝宗于巨歐上惟[illegible]穰穰[illegible]馬被野牛羊彌[illegible]巨鑿[illegible]杞梓豫樟[illegible]丹石翠椒紅檣[illegible]大總[illegible]飲青鮫羽[illegible]之良[illegible]強兵之所利宜倂吞劍擁之柄[illegible]維昔漢綱解紐炎靈中微旋頭夜餓天狼[illegible]赤刀鳴於武庫白魚雨於京畿洪流板[illegible]馳奸臣竊命太阿倒持曹瞞挾[illegible]以遷許[illegible]而[illegible]鄴[illegible]於紫

隄決水於瑤池志士懷拔劍之慨勤王動於戈興復之思遁人俯仰於形勝未嘗不痛恨於祖靈之陵夷也東望夏口蔚乎武昌鵲之觀抗神宮於郢聞黃鶴之樓凌雉堞於中央鸚鵡芳洲帶草色漢陽野樹迷烟光懷其赤壁烏林泝凝停檣艣之如林想旌旗之蔽日殷動地之征鼙列連雲之戰艦妖氛引於宛洛殺氣纏於郡邑火星晝騰烟砲夜擊檣連烽燧岸走沙礫船衝決於雌雄成敗奪於呼吸謀與輒兵業於萬全何上兵解於瞬息孫策周瑜之成

業曹操張遼之失計事竟敗於驕矜身幸免於倉卒致當時之抱臆垂來者之歎息故壘蕭條斷壕周遭江屯崩雲湍乎怒濤揚柳[illegible]吞於別浦殘花像雪於殘湖寄登眺於草木付歌嘯於漁樵夢明月於白鶴弄春風於紫簫斜矣釃酒臨江之悲傷其橫槊賦詩之將所謂東風不與周郎便銅雀春深鎖二喬者乎內望則嶽陽之區雲夢之墟包羅澤沔照浮太虛衛嶽嶙峋米陵但氣殘遺廟粉鈿消香於春色蒼梧故隊漈燈沉影[illegible]塵玉鑾剝於寶鑑金鴈浮於淺

長沙之津瀟湘之垠鳴夜雨於斑竹捲西風於白蘋因遷謫之賈誼悵行吟之靈均忠貞之隷弗任泣涕之書徒陳天衢騁於駑駘草澤閟於麒麟楚人致懷沙之恨漢文空宣室之勤所謂可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神者乎西蜀則白帝彤漢之近際雲灩澦霜澌峨嵋黛勺龍湫虎牙尾閭吼白鹽赤甲虎淵啓天府沃壤千以定霸而制閩鑄山煮海于以濟世而安民啓中山之帝胄申大義而委身結關張之英姿同魚水於君臣起躬耕之高臥枉三顧之殷勤

義旗渡於瀘水耕者雜於渭濱運木牛於流馬布八陣於魚分誓鞠躬於盡瘁痛嘔血之酸辛墜大星於前第傷漢祚之邅迍所謂出師未捷身先死長使英雄淚滿巾者乎北望則襄陽縈迴峴首崔嵬汝穎曼衍唐鄧宏開沙渚檀溪之浦棘覆龍山之基孟嘉芳躅悵落斜陽於杞菊龐公高隱徑迷斷靄之萬莱高陽之酒徒零落習池之歌舞誰來更無金鞍喚小妓争復銅鞮歌落梅紅剥鸕鶿杓翠消鸚鵡杯淚亦不能爲之墮心亦不能爲之哀所謂晋朝羊公一片石

須能剥落生莓苔者乎吁嗟乎風景不殊山河如昔慨戰馬之何在消風雲於倏忽何三國之英傑逞干戈於智力措蒼生於魚肉不能安一日於衽席爭腐鼠於飢鳶鼓羊蕃而解噬徒區區於井蛙莫能混南北而爲一豈天運之有常抑非人力之所能致者乎

偉哉我

皇龍奔虎驟雄劒一呼囊括八荒

大明中麗日月皆光四夷八蠻折捷扶桑莫敢不屈膝莫敢不來降干羽舞而獻于旅獒簫韶奏而來于

儀鳳制圖定都分茅建邦衍 金枝於玉葉頒寶牒於天潢紀綱永世本固支強玉食分藩興煌煌昭圭璋於袞冕臣粉澤於衣裳地控上游襟帶荊襄以定社稷以開別宮宮殿巍巍於九土旌節衛於五方壯軍容於萬里觀玉帛於梯航圖書之府奎璧之章卧金甲於綠沉包虎皮於弢囊仁以爲紀義以爲綱帶礪之盟永昌小臣獻賦祈萬歲而躋於虞唐也

杏雨軒詩正集卷之一 終

春雨軒詩正集卷之二

鄱陽 劉彥昺 撰
門生同郡劉子昇 編
太史會稽楊廉夫 評
裔孫劉 整 刊

操

箕山操

堯讓天下於巢父巢父曰君之牧天下猶予之牧犢吾無用天下爲莊子有樊仲父牽牛飲水見巢父洗耳驅牛而還恥令牛飲其下流也

清流泱泱箕山之陽擇木森森箕山之陰嗟嗟巢父豈洗其耳寔潔其心 評曰結語是

崩城操

杞良妻杞殖妻妹朝日之所作也杞殖戰死妻哭而城崩遂投淄水死其妹悲之

朝從城上哭長城與雲齊哭從城下哭長城化爲泥嗚呼城已崩兮猶可築夫君死兮身可贖奚寧化魚潛水底立廟祀君君血食

石婦操

郎出不在此思其夫之不還也

朝朝山頭望日日瞻夫歸夫君不歸妾將誰依妾身已一離再分寧向山頭化爲石山崩石爛唯江水千年萬年消到底 評曰言辭節也

前旌操

衛侯以子壽母欲殺前母子伋而立壽使伋乘舟將沉而殺之壽知之與伋同載不得沉又使伋之齊令盜見載旌者殺之壽又竊旌前行盜見殺之伋載壽屍還亦死

同舟幸濟兮寧豈無咎前旌莫原兮盜莫之究仰叩天兮[illegible]地兮實[illegible]由我死兮竟沒身於無名[illegible]兮[illegible]兮致淑德於無旌嗚呼兮已矣與屍於故國[illegible]乾坤兮九京 評曰可怨

殘形操

曾子夢見一貍不見其首作

夢生於觸兮貍偶與形吉凶有定兮夢初足憑嗟嗟

巫咸兮不疑何微

履霜操

尹吉甫子伯奇無罪爲後母所譖見逐拂荷爲衣採楟花以爲食作歌投河而死

嗟讒言之構兮父兮無知父將不聞兮母心則離胡履霜兮夕採楟食撫一弟兮惜前形遺嘆嗟蒼天兮父兮孔矣兒兮兒兮死奚以悲 評曰可謂仁言

桑中操

魯秋胡仕陳歸見採桑婦悅之以金婦不從及歸見母母呼妻出識之配其夫行遂投沂水死之

秋胡歸陳息桑陰兮見彼美姝悅以金兮重色忘親何荒淫兮嗟彼丈夫無恆心兮婦以義決誠千載之箴兮

精衛操

炎帝女溺死滄海化爲精衛日啣西山木石以填之怨溺死也

海石白凝雪海波清照天啣石填海無窮年但願滄

海揚塵化爲土爾無冤兮彌無苦

樂府擬題

出塞

九重頒鳳詔單于入井陘三邊微候騎五道出奇兵戰雲連陣黑烽烟照漢青蛇文弓掛月龍氣劍流星酬恩不顧命金印斗來懸 評曰又似杜唐諸格

入塞

旌頭昨夜歛微兵入漢關將軍定勛業壯士悲刀環旗列離宮畫衣穿背錦圖磧月老鄉淚風沙釦舊瘢關中疑歌舞今日到長安

劉生

徒見如馬駒隨地便行千里足平生忠與孝拳拳惟佩服烈女不自媒丈夫原繼無匪濟心四海作霖雨命左與時違長嘯還鄉自廬居 評曰不無自信

邯鄲行

門口下叢臺野曠秋風早不聞歌吹聲空遺往來道傷心却憶平原君墓上牛羊滿蒿萊 評曰可慨可慨

寒夜怨

月來愁亦來心憐月去愁應改樓上月斜近停簪
倚熏籠待月落却成眠誰知桃冷愁仍在 評曰古調

同雲

同雲四騎霖雨共滂虎嘯谷風鳳鳴朝陽望歸周
尹擧佐湯仲父齊霸諸葛從劉氣以類感遊由我彰
功濟九有千載之光

飛龍篇

扶桑戢彩崦嵫晝暝六轡既逸長戈莫揮嵗年不重
歔當以歎蘇秦未遇妻自機百里去家炊扊扅栖栖

燕與雀安知鴻鵠悲 評曰念歲月之遷功業無成耳

玉階怨

風開翡翠簾霜滿芙蓉帳欲上象牙床鴛衾冷還怯

獨處怨

金屋人稀到閑螢去復回攬衣雖恩罷纖思搖□□
惟有多情月流光入妾懷

烏栖曲

烏夜啼梧桐樹愁妾回腸應苦鬪背張照樹光啼烏
去夜未央梧桐葉底清露墜一聲一滴相思淚 評曰語新

河中之水歌 賓劉正叔雍程伯羽同賦

河中水向東北洛陽女兒好顏色八歲畫娥眉九歲
自裁衣十歲學識字十一拋梭絲錦機十二刺繡紋
十三能賭碁十四彈箜篌十五綰上頭寶偏斜戴金
鳳凰臂弱不勝珠絡羅幃聯翩傷春瘦畫閣粧成
對日羞十六妖嬈解歌舞容色比花花不語堆堆生
怕下堦行三寸春嬌雲一綰行媒許聘嫁同郎桂杜
蘭堂錦作房比翼鏡奩粧玳瑁合歡裙帶繡鴛鴦架
英露濕珊瑚枕蘇合香熏翡翠牀生憎啼鳥催春去

不忿啼烏怨夜長杯成連理生何幸釵合同心死不
忘眼前節物年年度只恐芳華不相顧南陌芙蓉午
夜霜東園桃李三春雨君當爲妾不燭遊東海爲釭
糟作紅妾當爲君金縷謳春風莫遣人間愁 評曰香奩之流

烏生同劉子憲賦

慈烏知返哺羔羊乃跪乳嗟嗟世人何其愚不愛父
與母飛爲禽走爲獸猶知生所自衣人衣食人食不
若禽獸爲孟宗泣竹冬笋生王祥求鯉堅氷穿黃香
扇枕席陸績懷橘還郭巨埋子天乃賜之金與寶子

路貧米遥遥百里不敢難拳拳奉顔色惟恐母不歡陶母能剪髮孟母猶三遷拳拳教子心惟恐子不賢嗟予何敢望古人頓躃心肝摧生不獲盡養死不獲盡哀海可竭山可夷終天之痛不可回誓當廬墓後嘶土庶幾予心千古萬萬古 評曰純孝可念

五雜組 四首

五雜組祭片衣往復還庭下雞不獲已炊扊扅

五雜組雲錦裳往復還雙鴛鴦不獲已守空房

五雜組床上裀往復還橋邊人不獲已行負薪

五雜組織翠裾往復還溪中魚不獲已身當壚

燕子樓同周伯寧賦

寶瑟凝歌繞珠箔流蘇結帶黄金索翠紅香裹宿鴛鴦春風人間無此樂杏梁塵暗麝蘭銷鎖眉峰掩畫樓燈殘挑冷梨雲斷秋雨人間無此愁 評曰再不忍誦

桃葉青

桃葉青青杏花吐樓頭吹笙教鸚鵡紅牙象版按梁州金縷衣裳美人舞離情不似月常圓桃葉青青似去年美人不來鸚鵡怨杏花零落燕樓前

烏夜啼練高同賦

城頭烏啼風瑟瑟露濕銀牀秋月白錦屏金屋醉西施歌長漏短銅壺窄回首繁華散似雲姑蘇臺上鹿成羣今人却憶烏啼月此月還應照後人

邕熙

聖人務德彌煩去苛既舞干羽載奏雲和八表雍雍含哺而歌彩霽鈞陳景融燕娥崑崙無塵渤海不波 評曰古調也

来日苦短黄子邕同賦

来日苦短去日苦長人生如朝露不如咲歌置酒臨高堂春風不到九泉下歲年一去難再芳老行及之徒悲傷

来日苦短去日苦催人生如朝露不如笑歌置酒臨高堂[illegible]歌舞[illegible]矣[illegible]而大運[illegible]老行及之徒悲哀

雙桐生空井

月上雙桐秋風吹回[illegible]綠葉[illegible]鳴瑞[illegible]陰搖[illegible]紋[illegible]枝[illegible]柯臨[illegible]

夫人新容儀照影傷今作怪鄉還波瀾□□□□□
行客幾斷腸斷腸殺箇

東武吟

壯年校尉去千騎三尺龍泉衣綠□□□□□□
閣上每日許獨賴相公知解衣衣我食飼我飢
心懷大恩報未有消埃施十年有懷何徒將之畢持
前星一夜落天地黯無輝功勳都若是□□各分道
春草門前綠空識樹馬嘶川□□□□□□□
飄颻風雲散姓名誰復題落日將□樹夜□□容悲
長衣波浩蕩不盡淚如絲

明妃曲

胭脂馬駝氈旗狐裘家作命絡羈勺玉作鞭□□仙遊
手抱琵琶紅淚滋黛眉半蛾顰如玉春嬌□□□□
死自擬將身竊漢宮誰□□命□胡俗□□絕漢□
悲辛落日哀笳處處聞嚴霜夜鎖關明月朔氣寒飛
積雲鴻雁蔽天斜作字駱駝連寨動成群漢家君
臣亦良苦和親纔粉和戎虜廟堂肉食列重裀汗簡
如何照今古妾北分得君王恩□死胡塵心亦休將

陰山□年胡地□恨日日炭□愁百年一身何足道
妾容不似花容好漢家三千六宮春傾國傾城更有
人君王故殺毛延壽特遣單于貴妾身 許□□句佳

見月行

小憐少小不識月疑是明鏡飛上天但看三五二八
夜彎彎缺缺仍復圓悲歡離合每對此風雨陰晴經
幾年壯強已過今老大俯仰嬋娟不勝慨也曾對月
客長安紫騮破帽西風殘砧聲蕭條夜向夕斂影錯
落秋生□也曾對月秦樓夜春寒珠箔梨花謝金釵

扶醉曉惟鷄翠被留香暖餘膏也曾對月抱遺經燈
火纔擁草亭蕭瑟結冰寒走筆芸窗露下曉收螢
也曾對月榆關戍百戰沙場上争死金瘡卧馬瘡炯
眉玉帳聲雕陣雲紫也曾對月泊瀟湘商賈凄涼野
店荒蘆米黑滿鳥啄雪柳條翠減雁啼霜也曾對月
東華道影轉金莖開閶曉玉殿承恩出苑遲瓊林侍
宴簪花早衰病歸來百不成姻簇月笙學躬耕壯心
寂寞牛喘倦翼凋零野鷗驚斷泛渚來宏詠那
人登樓庾亮情灑盞清風歌已遠乘舟赤壁夢何遐

月色不殊人自改搗藥惟應兎長在峯衣帀古倍增
悲長踠蹄風獻清酹朱顏易去不復来一日一醉能
幾迴昨日少年今日老且須置酒登高臺桂花吹香
白露下莫惜爛醉黃金罍舊游豈無歌舞地銅駝白
骨迷蒼苔前人已往今還昔今人寧無後人憶後人
復遣後人哀月落銀河瀉空碧 評曰曲折備盡

鬼妾行

閨中女兒白於雪縣官娶作專房妾黃金翠羽繡羅
襦枕邊誓死心不渝豈憶榮華草頭露好似青藤倚
枯樹一朝樹倒藤無依茜垂裛哭牽腸肚依稀無復
半年春新官到任遣媒人鴛鴦錦帳垂還整彩鳳金
釵依舊新洞房更結叮嚀語却說新情多勝故自忿
飛花逐水流爲憐嬌蝶無嬌妬傷心愁看土衣裳慚
前蹄鏡照新粧青銅欲待銷磨幾度春風幾斷腸
評曰有喩而作

紫騮馬寄朱士正 士正文公四世孫也

紫騮馬雕鞍鞴来汗如赭恨郎騎過馬章臺醉月眠
花尋不来郎若歸時將馬賣無馬尋歡郎莫惟

金銅仙人辭漢歌剛伯寧同賦

漢家黃金如土積鑄作仙人一千尺緱氏山頭曉日
紅太一祠前露華碧瑤漿凝彩彩雲斷玉盤無痕漫
寒液安期日日候神仙王母朝朝見鬼駕于門禺戶
建明光上苑南山締百梁太液甘泉千樹綠波滋太
液百花香白麟朱雁呈祥瑞實鼎出芳薦樂章詔遣
衛青將驃騎使通司馬拜六郎待邊親駐狼居外出
塞兵藏馬邑傍龍馬錦鵝来上谷葡萄銀甕出西涼
李陵臺畔西風冷蘇武坡前落日荒暮年始下輪臺
詔思子宮前雙淚繞壯志淒涼天下悲巡幸東從海
上迴封禪無成還碣石長生不復望蓬萊鼎湖龍去
秋蕭瑟金兒銀鴈燈如漆空遺子箭憐無神青龍使
者宮車出萬牛如山千里来老淚裂皆銅仙摧頭車
未改後車轍昔人不盡今人哀傷心秋草茂陵苑又
見東風銅雀臺 評曰有所戒之旨

蘇小小歌同端孝思賦

棠梨花開春日遲綠𩖈銀屏鸚鵡啼玉驄慣識尋芳
路手綰同心約郎去

上之回

上之回紫闕擁瑤紅雲開致龍怒折旂飛翔

鼓鳴在雷州刻陳後玄武鳳凰夾岱百蠻在左黃鉞

右白旄萬國稽首諸侯朝玉帛如山不可計

天子之壽四萬八千歲

行路難

奉君五綵鳳凰之綺幄七寶鎔彩鴛鴦錦床倚山屏

之水昏金盤洗濯之瓊漿春風無情不相待朱顏綠

鬢年年改姑蘇臺上鼓如雷四時歌舞百花開當年

莫似今安在鬼火如燈秋似海

董嬌嬈爲周郁賦

妾家住邯鄲少小矜容顏七歲嬌好十歲

十三刺繡人前坐十五春箏架上彈紅粉樓高臨人

路白情芳年五門戶鸚鵡春眠

楊柳梅點香奩玉作鈿蓮移羅襪金搖步朝歌夜飲

綺羅叢東園桃李湖春風

濃恥洗紅燭圍錦帳宵常曙杏雕籠夕未秋月

春花等閒度憐窈窕近折故夜夜虛迷洛浦

朝拜陽臺心只自憐枕期連理翻成誤

眼知彈指風光節物移只道青春鎮長

好那知容鏡綺容顏銷微鶯花冷歌舞淒涼鞍

馬稀昨日樽前雙淚落誰似周郎情不薄得配鴛鴦

死亦判須與魚水生相耗青鳥

斷夜烏啼君卿莫東墻約梁氏應同

迎春曲

燕梁綵飄金鳳啼翠衿小兒雙雙珊瑚鞭折金鎖

擊九地神牛飛上天東郊轆轤鳴紫纜絲燕一片破

繳紋蝌蚪頰臉紅非非東園蝴蝶西園飛

虞美人詞

萬人斂器眞龍虎寶玦鴻門悲亞父陰陵失道豈天

亡志輕仁義爲降虜淒涼垓下楚歌哀玉碎花飛報

危主至今荒塚說虞姬一去繁華名不死君不見玉

璞香斷九泉爲萬古滄波流不清

長相思高啓同賦

唱歌別君酌君酒出門不道離家久一日三時聽馬

斷陌頭又見青青柳曉口遊絲牽粉墻陰中啼鳥人
斷腸繡巾粉浥新年淚鳳[illegible]口遊簪口不比野[illegible]帶雲
長自愛合歡眉黛爲誰旋縷不見腸斷音信落花風
急愁成陣走馬常提白玉鞭封侯何用黃金印昨夜
燈花照碧紗定是行人當到家玉壺漏香紅燭煖鷄
啼一聲嫌夜短

瓊姬墓宋仲珩同賦

野花凝粉鈿瓊姬醉時面夕露柳絲長瓊姬曉黛粧
行人墳上莫回首一顧春風一斷腸

陌上車

大車聲隆隆小車鳴磔磔朝從市下飯暮向車上宿
車輪濺淤泥漬我身上衣汚衣再洗何足愛慈母縫
時淚痕在

秋夜詞二首

銀床露滴梧桐葉紫殿香銷水沉冷玉簫吹罷[illegible]
殘半倚簾拜新月
金殿金鋪瑣窗綠輦路紅蘭逝秋殺生憎月傍玉墀
明照落花棲鴛宿

田家樂寄張師孟

田家樂今年莊稼好秋作豐穰登粳稻晚禾懸五穀咸
登雨時若官家更愛民力散公田折布能輕賞小姑
携筐懶梳洗拾得綿花如雪肥大姑軋軋從機杼疎
籬樹影寒蛩語聲聲霜露寒西風眉月生涼褪秋暑
山徑牛羊下夕墟鄰翁揄柳苴草堂虛野老杖藜邀小
酌諸孫燈火讀殘書

折楊柳

折楊柳折得楊柳多愁心將奈何自君征戍蔥河道
一雙蛾眉不曾掃歡愛長從夢裏逢容華坐向春前
老楊柳折殘春又生白髮東風無世情

惜別詞端孝思同賦

玳瑁筵前海榴樹歌舞翻成離別處花間嚴却珊瑚
鞭手挽郎衫怕郎去
纖擬娥眉眼如醉怕別含[illegible]枕郎臂繫[illegible]桃上笑[illegible]
遇一聲一滴真珠淚

新淦 劉彭 刻

春雨軒詩集卷之二終

泰雨齋詩正集卷之三

郡人[illegible]劉彥[illegible]
門生南郡劉子昇[illegible]編
太史會稽楊廉夫評
裔孫劉墊刊

五言古詩

擬古

今人多結勢古人多結心結勢可趨利結心能斷金金堅義益固利厚害彌深往者不知昔來者當鑒今

簡孔博士

宿雨曉還歇開牕銷鬱沉烟光霭芳樹池上鳴幽禽逶迤聯郡齋窈窕期盍簪孫懷屢古積群疑思一篋何時聯夜榻春滿委波深 評曰做鼎也

左掖門朝退呈吳待制諸公

謬忝金閨籍聯班趨曉朝逶迤西上門窈窕長安橋殘雲帶遠樹夕陽在山腰不有同袍者誰能慰寂寥

別京邑之東阿

前年別鄉閭今年出京邑悠悠去江漢杳杳車行役所懷心忘舊況此風波急鳥啼楓樹烟鴈下蘆洲夕回首望長安蒼茫寸心失

春夕直左掖懷周侍郎

晚雨池上亭[illegible]涼將夕金[illegible]華月生綺樹流雲濕牕虛滿[illegible]烟髮憶我同袍人何由共瑤席

懷園廬

種園在東臯草荒瓜蔓長日落秋樹涼寒衣獨還往時逢野老過自足田園賞悠溪暝忘歸古寺烟鐘響

經汝寧叔故舘有感而作是汝尚叔及彥常弟

山舘滄將夕寒燈對爐熏墻陰古梅落池深芳草春跡隨帶斜月連床非昔人簽琴無往跡琴冊有餘塵坐感成時改心悲文采湮緘題不忍寫悽惻淚沾巾

哀三良同周伯寧賦

為臣既委質一死詎所辭況茲三良賢捐軀視如歸傷哉秦氏惑殉葬非理儀維時有職事當哉無良規死者百世義生者千載悲 評曰[illegible]

題丁氏曉香卷

百草秋已謝佳菊獨含姿涼颸動清穎夕露斂寒滋
逶迤披王徑窈窕盈東籬佳辭尚白托遲莫期
持觴挹其秀靜使君子宜

經白將軍故第

粉墻將暖日依稀柳條新上馬甚逢路春風無一人
畫梁暗巢雀綺席委芳塵桃李東園夜餘香欲翠嚬
評曰可念可愁

張禮部臥疾

殘雪晚還霽牕虛斜日迴故人久臥疾空階生綠苔

兒童誦學衆吏積委塵埃浮榮每爲幻長嘯望修篁

悼弟彥呈 諱思溫陽人元官知縣

總角穎悟經史該通屢試有司歿薦詞賦仗義
死盜士林惜焉予同胞弟也
總角穎悟一讀書五行石經手自寫分隸師中郎
賦題五絃琴落筆衆口揚義救破山越母親舁糧潛
伉不共國血淚迸中腸

悼弟彥振 諱爆鄱陽人官知縣

多藝好學繪事留心史籀精通潛心師古有篆

胡集抄行于世
衙門千尚掩禪冠塵懶除探研究多家訛舛分魯魚
蒼頡昔何邈陽冰今已無蛟龍蟠鐵紐石鼓悵湮蕪

雲濤兄歸從予分鄉界 辛未年十二月二十一日也

同氣義所感末訣情更傷老淚酹荒草孤酸割柔腸
愍姬風帶色掩隧日無光豈止山陽笛蕭騷起白楊

百家詩 并序

百家家者讎世予以漂泊之踪去國三十有五
載及還桑梓登匡山過魯公亭募炬殘照斎

共爲墟因念平生宦游江漢以翰墨之技辱
契于縉紳賢士問轉盼俯仰多爲鬼錄晨星
寥寥風流雲散存者能幾追憶游從之樂或
登高把酒或夜雨燈牕探觚典籍之場味歆
文藝之圃獲聞所未聞見所未見儼乎容儀
會晤之時渺乎交際暌離之處恍若一夢寧
可復得耶其或以節義亡身或以文學致宦
或以苦志棄鉛守道林阿或以游藝和光分
外自尚其緒言餘論音徽末沫而鄒光流洽

于時事業未白于後雅志遂湮良可痛惜白
楊蕭蕭徒土悲矣夕露瀼矣身名俱泯與草
木而同腐矣何時命之不偶耶雖駒隙不留
尺波電謝而秋菊春蘭英華靡絕深懷李子
掛劒之感不勝山陽隣笛之悲昔魏曹文侯
痛徐陳應劉數年之間化爲異物臨文於涣
良有以焉張孟陽賦七哀哀漢陵也杜工部
賦八哀哀大臣也予今不敢以文律追步前
軌而悼亡慨逝古今一情故著千卷弁題其

姓氏梗槩惟知已者覧之必有同予懷者焉
不以齒爵爲次隨筆理述其有與吾康酬因
并録附之

哀曹國李公　定遠人封曹國公

威儀重厚武勇有文麾總戎機出將入相爵峻
惟懌王室股肱貞開國之元勲何天之不假
年也

蕭何與漢邦李靖佐唐室惟公定奕武經濟多略勿
紫微拱紅雲黄道扶赤日安邦稱股肱定國資柱石

三午添記府龍鍾侍文墨開運真元勲百世期廟食

西平沐公　諱英定遠人封西平公

雄峻川嶽王室心膂總戎出將安撫蠻夷藩衛
屏障虎臣良將賦祿藩府不勝哀悼焉

桓桓西平公虎膽如鐵色總戎領貔貅破敵擒蠻酋
安邊鎮藩省臣濟立勲策十年參幕府深與籌幄客
酹酒瞻南雲瓊其寸心折

余廷心　諱闕武威人元贈夏國公

妙齡尚科第仕中外既委命城之寄屢經戰捷

之功保障江淮孤軍援絕閫門死節忠義冠
時哀以
心同比干赤血化萇弘碧巖於三冬霜烈若九秋月
遊騁瀚山雲飛鬼千仞壁特書百世姓名忠精貫金石

劉伯温　諱基括蒼人封誠意伯

文登虎榜學貫天文承
寳璽以濟時遂成名于柱史

括蒼何嶙峋列秀亦可數産茲杞梓材文藝溯東魯
天文知識精承運遂勝着不負拂花秋動名簾天府

秦元之 號聊暇齋元人官侍御

前朝耆舊歷仕省臺治政廉能聲中外丹心

白髮老淚有焉

銅駝卧荒雲春鶗鴂長夜猿池棲花死冷雨臙脂謝

老淚酸枯腸斷以哭亡社無風生羽翰酹酒茂陵下

宋景濂 諱濂金華人官翰林學士

非角穎悟日誦萬言研究五經該博之教子史

百氏靡不貫通闡

大國之皇猷專一代之制作備哉

婺女鍾英靈文燄射斗角九野鸞鳳麟孤雲鶚鸚鵡

丹衮資黼黻玉帳專制作老筆纖班馬道統迴伊洛

天不遺耆年斯文淚雙落

危太璞 諱素臨川人

妙年翰墨聯輝中朝台輔晚登具瞻國老鵲移

宗社隱忍南歸後死之哀向誰之訪

早歲臺閣英文藝發天藻經邦爲台輔論道資國老

干戈扶桑危淚泫見崙倒翠華氣慘慘紫極色枯槁

萬道晚歸來白髮卧炮島

朱允升 休寧人官翰林學士

早府鄉曙名於行文既際風雲發名禁苑

前途二十六登近上雲霄將人紹[illegible]屋鉋讀書五車

案軒候經濟白日升天樓拄冠仍著述人羨筆生花

胡叔向 [illegible]平人提舉上清宮事

霄冠佩于上清登仙名于金闕燁然文藻名著

道山

汴如巖下梅瘦若松上鶴聯閣九皋唳孤響振雲壑

仙籍登玄都文藻逝蓬閣詩塊不可招荒墳雨蕭索

倪子彬 [illegible]人元官府判

螢窗夜雨對西風幕年流寓於兵戈每玄聽

天之老淚

宗門對青山孝屋俯流水伊吾夜無眠寒燈隨紅蕊

蹉名一朝振樂楊動閭里書空懷衡烟過客猶仰止

黃仲可 [illegible]

爾宜扶持志憂時傑年履運之哀慨以家國

之感自號周遊民焉

黃公治安策足展經邦才丁變將桂足躡龍虎堂

鶡冠綴首以終 先生青若杜陵憂國念伏櫪老龍娛

朱公遷 樂平人元山長

早廢舉業坐擁皋比自兵亂以歸田叟老書而

中道有四書通旨行于世

秋風折桂轄宮先若雕獻賦昔有頌者亦今尚傳

青燈老年拄白髮舉兩有慕作荷長鑱相同嬰叟夭

蘇平仲 諱伯衡眉山人

眉山之裔文鳴于時懷志抱才不展所蘊

眉山文獻源後裔稱傑作冊允為鳳瑞世麟一角

乘運登蒞林雄筆振其閣荒陵誰招魂悲泉咽雲愁

辛好禮 諱敬大寧人

嗜學好古刻志于詩追躅盛唐時號才子

三風變遷大雅何微嗟哉迨梁宋孰能繼盛唐

繡鳳著文彩雲漢昭天章九原不可作悲風摧棟梁

許栗夫 諱瑗樂平人官知府

文擅鄉薦學貫易經正襟獨於長風何鵰鵬之

委化

鄱水出龍頭首為雕虎榜道探伊洛源學溯洙泗譜

不絕海紫精天球挾清響弟子何珊珊儒林動瞻仰

練伯尚 諱高 海人官給事中

古懷雅學欲濟于時書攻八分詩繼大雅驥足

萬里未獲展焉

平生雙眼高儕倫揖四海驅駿騁霜蹄翔鸞振文彩

詩繼追大雅筆札輕阿買笑語迴春風諸生仰模楷

徐彥章 諱昌 樂平人官知縣

苦心簡冊就試有司既調花縣之琴何促玉樓

之召惜哉

弱角專經史鏡聰同寸陰芸窗鑽細草青青帶深

于乘紫驊馬君調花縣琴玉樓何早召荒塚閟雲林

孫子林 諱直 樂人官五府郎中

好學嗜古小篆尤精繪事該通特論稱雅高懷

自許森金丹之旨焉

清澄玉壺冰迥出衆圃高懷振風表雅度多才華

妙筆做關篆小篆蟠龍蛇每思幻游今輕擧服丹砂

魯志敏 諱仲 樂平人 揭秘宮

雅志乎學尤攻于詩屢陳策於轅門欲濟川而

臣世白首哀詠徙雁愛國爲有卧雪軒集
尚堆月場卄竹陰清檻茅屋戰春風衛門卧寒雲
尚危磨層空妙句追徙晢平生愛國心泣涕陳策

蔡思賢 諱旹與國人官參政

姿度魁偉孝而有文乘時達以臣時舒經綸之
逵署
西山文緒餘卄采繪士立孤雄雲海而九化棵深出
經邦正儀刑臣濟多該識器沼波溶溶淋漓灑文筆

蔣師文 字□建寧人

學究經史積書滿家早從虞翁之門留鄧丘園
之構築冠閣十有道南書院之額焉
道南萬卷樓文藻冠閣士早從楊文安子史深汲古
東開萬丘園高卧守環堵便便五經腹皆自心自苦

宋仲珩 諱璲金華人官中書舍人

淵源家學有藝尤精楷書追晚前哲蘭亭
早衰亦命也夫
淵源家學文藝尤精研城硯勝潤墨沼鵝群蘭
篆追秦漢隸草縱鍾王筆沙痕螺蝸壯鐵紐敷龍鳳

凉分可來世蘭蕙洞芳年

趙子常 諱汸歙縣人

潛心經史尤貫春秋嘗有受於虞翁自養高於
林下
岌然欲山清泉汲欲水綠閉戶動一紀守道不干祿
平生春秋硯疏義如剖竹哀哉青城翁心喪三年哭

錢朝陽 諱旭弋陽人官知府

才學通暢雅懷自高概臣濟之無成每嘆天而
自任

荊南多杞梓秀色爽蒼蒼峙瑞具棟梁信美秋明堂
匠石不自遇徙爲時感傷淒其歲年晚風雨卧滄江

朱原江 諱基鄱陽人

篤學潛心名登鄉舉晚遇兵塵之擾耕守志林
壑以自高
門對貫山泉蓄木蔭棟宇陰曲維往還鉛槧座滿几
鴻飛踏擬化棒檄爲親喜古市今蕭條人稱紫陽里

廣同文 諱同江夏人官翰林承旨

多材茂學雅度飄然策運而騁名登翰苑

苦戰大野天地生殺機風雲際玄運志士多求時
開闢富文學薇垣騁驥馳歸来卧煙島清風吹布衣
徐伯推 端愬 樂平人 官縣丞
閑門窮經屢舉鄉薦獲覲光於
上國僅沾禄於下寮
門多車馬鹿林蜂花木春行期濟九野豈止榮一身
既承郡邑薦早允觀國賓徒勞州縣苦誰念綈袍貧
端以善 梁木人 官參政
丰儀綮蘭文律蕭通飄奮九秋風推其英賢志
未展時論惜焉
端木黎陽翁手色清見骨妙年事功勳讀書仍說律
曠志在蠶果惟慨思攬轡丰儀正朝端懷其爲時惜
李仲公 端存 安仁人
文追漢魏經史該深多藝有才尤通籌術逗宮
爨不堅卧自高延緻縉紳前朝者舊
深山閟脩杉參天經百秋明堂乏匠濟滄江無楫牛
麝生瑶池水咲暝蒼梧丘著書以娱老漫漫長夜愁
徐成中 端中 樂平人 元校官

楷貫易經屢登鄉舉竟屈歸老終卧林丘
高才多藝為苦心勤索居十年一藜床三冬五車書
雞怒曉月曙螢絲秋風虛棘聞屢戰捷人羨馬相如
陳伯舉 弋陽人 官知府
志氣倜儻好學通時經濟未舒霜蹄遐蹶
元龍湖海士志節何崔嵬欲將三寸舌掉臂黃金臺
亦觜扶浮雲振飛鳴雖媒鼓車啓六轡慨矣霜蹄摧
湯思敬 浮梁人 官知縣
平生之志豈謂溫飽一官而逝亦命也夫
湖田飛白鷺林樹鳴黄鸝豈堂非設哉終朝懷白怡
志豈在溫飽惜哉時命違折腰辭斗米元亮老東籬
劉十高 廬陵人 官職方郎中
學富才優議論自許若吟鍛鍊追躡盛唐西土
之英也
匡衡昔攻書繼晷鑿隣壁短燭凝隙光流輝映緗帙
苦力追正音漢魏深相述落筆人爭傳文聲重千鎰
許克敬 樂平人 官縣丞
刻苦窮經高論不讓匡時之志捫虱聞雞食祿

下寮何命不偶

少年讀書狂失意輒吒蹶聆捫虱談志在嘯天下

沾襟纔下寮按牘食不暇伏櫪懷長纓騅騮氣猶謝

高季迪 諱啓姑蘇人

志學不倦苦號于吟芳譽流英冥士之秀

閶門前樹烏啼華月圓詩吟綺樓上年數未成眠

翠袖添珊瑚烏絲寫粉箋每懷經濟念鸞鏡感芳年

吳士一 [illegible]人

多藝師古篆鼎精研詩造往賢士林延譽

朝挹西山翠暮招南浦雲心胸貯花藻珠璣播奇芬

銀箋寫章草鐵筆攻八分苦心追往躅驄馬五花文

錢本初 諱樽沔陽人官給事中

自幼聰悟好習詩書筆札翩翩稍精繪畫咸以

千里之駒期之亦荊南之秀也

錢郎千里駒自擬空北冀筆翻秋濤征杯放春歌醉

風摧青桂凋霜殞紅蘭悴落日望荊南心傷隕危涕

杞挺材 諱似杞沔陽人

寄跡緇流不縛禪林不泥獵書史詩尤工

老緇衣流廣顙眼雙碧雲湖麗紆鱗霜蹄驥縻櫪

欲排詞林身不縛禪寂懷其一念燈袈裟掛塵壁

方方壺 諱從義上清人真人提宮事

早游燕京寄跡外史文學繪事延譽翰林清致

古心流英湖海號金門羽客

蓬萊五雲宮金粉飾椒壁醉時臥瓊瑜酒醒灑翠汁

傲世雙眼高鬼谷白雲濕玉堂寄書來落月夢相憶

野鶴弔孤松寒螢照荒隧

王有成 諱[illegible]鄱陽人官[illegible]

早歲樂紫芳利有司詩宗蘇黃不尚浮靡見名

玉署未展所懷

城南清虛堂倚天珊瑚器胸深寒鷄早饗古秋螢悴

落筆侍玉墀趨班掌金匱淪落傷浩文虹光斗牛避

周白玉 上清人

寄跡方外清節自高詩律精深追宗韓孟翩光

養素不炫時名號辟穀神生

陰洞懸乳泉石沁古苔消紺粉落秋紅芙蓉澹斜照

孤吟白月照巖壑哀猿叫高懷誰與儔天風逝長嘯

陶主敬 諱安姑孰人官修攷

早步龍門迥才謀識既濟新邦之運占期開國之功赴召玉樓竟遊黃閣惜哉

早躋龍虎榮未足展雲翮匡時濟經綸逢運擬雄策攙璣星斗芒絢勳風雲色未紓稽古心每憶謝曹劉

陳養吾 諱汝秩蘇州人官按察

丰儀蘊藉詞翰瑰奇手攀丹桂於秋風歌倚珠簾於明月即諸几席所謂楊州少年焉

少年不下帷壯志期射策秋闈擢西風春衫試南陌

歌餘荳蔻紅醉倚瓊花白非無經邦才自愧祢門瑟

俞用中 諱貞木吳門人

都邑交薦聲華著聞屢主文衡考試三省門墻桃李藥籠參苓接踵有焉

棘闈摘儁繼槐影過九陌戰餘萬蟻酣飛奪千軍艱金題月三更彩筆日五色南豐一瓣香桃李遍南北

黃孝倫 鄱陽人元校官

妙齡簪札史局騰英掇級南歸遯於林下託詩寄興禮佛清齋將希志於遠公繼宗於蓮社

歟

折節委蛇穹蟻將生死齊秋蚓補壞袖空林旅幽凄懶燒禮繡佛清齋烹露葵虎溪流古月自與遠公期

王又新 諱希正京口人

味道窮經守交流俗閑門晦跡苦節清高富貴不累於心高尚自全其節

窮經不窮經閉戶動一紀渴不飲盜泉饑或借隣米學探伊洛源志溯洙泗上苦節甘清風振閭里

周伯寧 諱□□□人官尚書

詩律清新聯翩才子上林延賞兩杜之後也

大音何寥寥制作追古澹思遠大曆流英繼才子青海文魚翔赤岸天雞翔雲構邈天河傷心聯遥浦

藍靜之明之昆季 崇安人

清碧杜先生隱居武夷前創以處士聘不起藍氏昆季其門生也文翰英美肯出於藍靜之隱處明之宦至按察

徵君天下名晉藏武夷曲金淵耀出藍丹田白生玉棠棣聯英聲芝蘭播清馥桂林特鵠逐高風振林谷

蔡淵仲 諱深樂平人元山長隱居

春秋老硯世守青氊雖鷄鶩於秋闈未鶚揚於
霄漢佐憲綱於饒信激忠義以匡時歸卧林
泉竟以疾卒

平生流苦心不負春秋筆看花上林苑走馬長安日
往歲公平淮西歸命佐軍律歸來拔短術高卧書一室
絮酒向長風悽其淚沾臆

曾復孫 鄱陽人 官知府

早去鄉閭游宦藩省既紆經濟歷刑部符接老

歸歟辭翰自樂

兵塵辭里閭游宦歷藩府乘選攀雲霄歷郡剖符虎
偏舟載琴冊衣錦照桑梓日以文翰娛老年傲林囿

李燦然 樂平人 元官待制

文振初科早登龍榜詞林典則屢主文衡桃李
門墻濟濟如也

攜將五車讀少年觀國光龍池鄉色綠官驛槐花黃
賜衣照春色淡鳥題秋香林塘遺故宅猶指鄭公鄉

王子充 諱植 鄱陽人 官給事中

習業黃公之門馳文泮水之右預禎史事修史
禁林縉紳之英也

嗚呼太極翁妙手稱浙右弟子何斑斑經史皆指授
炳如鸞鳳翔蔚若杞梓秀作者今已無斯文慨誰舊

楊廉夫 諱維禎 會稽人 元官推官

妙年銳氣厭策冊早作陣翔於士林詞源撥于
文海游翰風月才致流離焉

早持五色筆文芒射奎壁龍墀曉射策雁塔春題名
才華擅風騷筆陣驚老成宦游多使酒銀燭照娉婷

周伯溫 諱伯琦 鄱陽人 元官右丞

早歷華省文章篆籀精深流聲中外暮年
流寓於南國傷心莫致其忠愛焉

篆隸著江右早登奎閣班瑣梅持憲節中朝播文聲
篆法攻史籀古勁追陽冰歸來老鄉國荒隧照秋螢

操公琬 諱琬 樂平人 元官典錄

平生一視通貫五經時號書櫥問無不答晚年
變於丹作絲帘府於冷官所蘊無施士林多
慨

一燈清苦心縱橫五經庫龍門履點額脫獻長楊賦
暮年擁皋比未足鳴韶濩旅櫬門生扶風悲白楊路

劉潤芳 諱潤蔚陽人

性度高爽好吟善酒樽俎恢諧交游多致
劉翁最倏頎灑瀟多蘊藉陶情樂三餘行樂不二價
詩壇每吟哦談諧佐樽罍風致今已無荒斷碑鑴

程邦民 諱同儒德興人官知府

平儀廟整精博詩經一艘高騖在官多政千里
之翮中道傷焉

亭亭鹿坡山卒秀生鳳凰凌風振羽翮五采皆文章
一鳴欽來儀飛入天門翔期以萬里遠惜哉中道傷

許德夫 諱瑄寧平人

研史覃經屢試不利邑徵郡薦高蹈丘園自甘
抱道而居不勝厥運之慨悲夫
窮書不窺園志在闡不朽氣概老書燈雲樂甘白首
東甪履交徵芙玉豈輕售守道嗟無成傷哉淚如溜

顧利賓 諱毅□□人

侍宦浙右尤工于詩早年從松雪公之門蔡成
思左丘明之疾於世未用良可惜也
省外從宦游秀句稱獨步簡謫發春風笑鬚沫朝露
晉追松雪翁逸殼摩應路悵矣桑榆情看花眼如霧

黃宗文 諱彝樂平人官博士

易經精貫三捷秋闈士林仰之泰山北斗憐合
抱之杞梓傷未盡其用焉
泥山及縣歲該博貫諸傳雞鶯薦三捷蟻酣經百戰
策獻收金墀酒侍瓊林宴杞梓成擢材斯文淚如綫

葉廷庭 諱秀蔚陽人

從宦于浙以磊風騷以酒托其詩律清緻厭世
紛之膠轕寄捉月以自逝焉嗚呼
船頭酒百壺船尾書百冊閒騎桃花馬醉弄西湖月
狂吟捲秋濤壯懷扶桑折滄海無返期哀風楚雲結

楊適道 諱適浦城人官知府

翰林之翁博古探奇紋采綠然超繪事精緻器虛
瑚璉士林惜之
縣鑣白下門載酒丹陽郭若紈金臺蹈臨瑣落
返追秦漢蹤近倣荊關作華表樹參差恨望歸來

徐叔度 諱組德興人官知縣

潛心篆隸致力詞章白眼自高毋慎許可衙門

寡援志尚古人

徐鄉志環奇苦學務師古雄文軼先筆傑筆排咀楚

深材風雅努力欲造化補[illegible]官歸[illegible]廬[illegible]茅環堵

蔣貴和 鄱陽人官左司員外

乘運致身留心文學官能廉幹干律精明白任

鈞深物少容恕

早年志詩書于律獨精熟官守著廉能刻苦招類俗

歸來半畝園種此三徑竹對客無酒餞塵埃少儲粟

空遺舊交徒長哀

吳用晦 鄱陽人

灣月如昨故澤猶存徙翻風推文藻增慨其祖

月灣先生也

滄灣俯空寒老月照古色殘花深斷沼野徑荒危宅

王珣稱短簿牙笏猶故澤文藻遺江山蒼松暮煙隣

春雨軒詩正集卷之三 終

春雨軒詩正集卷之四

鄱陽 劉彥昺 撰
門生同郡劉子昇 編
太史會稽楊廉夫 評
裔孫劉 塾 刊

五言律詩

題呂花園草堂朱雀橋

何處鈞殘暑城南茅屋幽曉烟將野色春樹帶江流

愛竹從兒種馳杯與婦謀生涯成老圃不是故時侯

郊居雜興寄陳遂良 四首

棲遲謾成趣不當[illegible]隱樓巢[illegible]溪雄[illegible]山色野塘低

相領原非燕園腰底用尿不嫌生稚拙抱甕灌瓜畦

風雨行人少柴門午尚扃十花沿砌山果落枝青

病眼躭書癖衰顏托酒星經邦今尚武寂寞抱遺經

草閣門深掩香篝火未殘綠陰梅子雨翠袖楝花寒

多病腰如沈閑愁鬢已潘幾時將小艇一箇釣魚竿

老懶慵巾櫛琴書亂滿床粉牋斜篆字金鴨靜焚香

竹笋連窓綠枇杷隔樹黃夕陽[illegible]得無夢到巖廊

題朱瀾槳卷

遶岸連碧側芳蔭衖青林徑晚花粘簇松寒衍瀾琴瀾卄和菊醪詩苦帶茶吟却憶文園老歸來雪滿鬚

寄于泉必昭昆季

烏石山頭路秋風已送涼野橋苔漲石宿雁稻含黃扇影揮衣析聲出草堂惠連無俗事時約泛滄浪

步直學翰林諸友

布依傳金鑰嚴兵戒紫扉月高析影直風急漏聲微鵠侍鸞龍燭螢閑綴鳳幃不眠瞻北斗拜舞敢違遲

義城十二景其一曰烏石樵歌

烏石岡在義城東五里許劉公德新愛其地有林泉之勝故卜宅築池以樵牧隱居焉

烏石岡頭路林巒勝景開洲連青野闊山倚碧溪迴墨沼春生草書堂雨蔭苔樵歌時出谷野興每含豪自得園廬樂生涯不用媒

花橋釣艇

昔青田知縣劉公英嘗游釣於斯橋廢後友松公重建

花橋通驅馬歸路帶鳴珂紅雨棲鳳浪青絲柳蘸波石欄聯曳倚釣艇脫還過魚暖金湖蕩鷗涼白宿荷先賢多勝賞落日一漁蓑

魯壇古市

市在花橋東唐宋時甲第鮮麥絃誦之聲連戶敦尚禮義春秋設壇祭祀有鄒魯之風故號魯壇餘跡尚存

洙泗流波接齊梁百代同衣冠循習氣俎豆想餘風市廢殘槐綠墻荒野杏紅壞垣迷古驛宿鳥卧懸鐘文沼今更化絃歌十歲豐

漢營餘壘

先世中書令潁川王尚書劉公汾曾駐兵於義城之南故號漢營有餘壘存焉

先世遵王道綏邦述武威六韜開豹略八陣出魚麗山嶽雄圖在風雲霸業移泉聲悲鼓角樹影見旌旗自擬千公在登臨不盡思

古木龍蟠

古木蜿蜒屈虬枝若有神鐵柯纏苔鬚龍蔭蔽蒼鱗

睡卧南陽雨根分歛水春只愁雷電夕奮迅起秋空

巨石虎踞

蒼石如蒼虎嶙峋獨紋盤何隔雲骨潤飲羽土痕乾
踞踞千巖震秋蹲一壑寒野墻斜日後遥婦下山看

雙溪明月

月照雙溪水春流鱗尾文光移舡柁轉影落釣絲斜
壁彩澄鷗渚金波漾鴈沙扣舷清不寐浩興欲乘槎

萬斛晴雲

萬斛雲姿秀巖棲伴古松尚横秦嶺態猶帶楚宮蹤
林碧晴紫紫天青晚作峰也曾州出岫上下逐飛龍

石井靈泉

山根迸古井雲骨泼寒漪碧甃苔花澁銀床野樹欹
葛洪仙後浚賈筮廟前窺病渴愁無地清泠一啜奇

草堂脩竹

一箇琅玕竹茅堂一榻寛□連披鳳竹居近釣鰲竿
？月洪園夜西風渭水寒此君何可少日報平安

西山爽氣

絶愛西山爽簾深醉眼新無濃霧□□雲□翠凝樹生寒

遠晚登樓夜延群桂□□頻□人風致遠長嘯慨緇塵

東閣書聲

手閲□絲涌吾伊微夜分雞鳴銷夕漏簡冊護香芸
山鬼吹燈聽溪僧隔竹聞斷機遺訓在秋夢落青雲

得涉簡周伯寧索香灰

□□□□□□□□□寄衣存黄金鋪十色翠羽飲雷文
綺席流寒月銀屏曳綵雲□能寄長伴書夜分

五言排律

示宜寧縉學甲戌三月題

阿爺五十四憐汝纔始生恩育夙夜譚肩自秋水清
行如生兒跳語若流鶯鳴常時恣嬌頑計日期長成
倘祖蒙傑恣盤州郡欽一顧等成敗片言能重輕
田圃且阡陌良火成榛荊千頃遺一波百畝繞一塍
官租因訟致薄業寧躬耕不辭生理苦所懼徭役并
嗟予早失怙慈親訓遺經遭時屢累挟日雲霄青
辮集作禁闥遥籍居承明衰年遂卅冉薄宦從營營
雖怡歸故園扶筇侯先塋看花眼如霧種竹髮已星
我無金在家家有書滿籯念汝未强壯立身恐伶仃

慈〻骨肉懷彼慈肌膚驚男兒任忠孝業學苦勤恣
題詩冀汝識慰我桑榆情

賦清華堂詩

皇威戒安逸翰苑游神機天球列東序玉瀛羅北垂
蜒蜿紫氣潤璀璨虹光輝奎彩動黃閣文光照彤墀
鼓枻洙泗源遷舟伊洛湄梁追昭明轍漢軼東平軌
瀛洲浮暖吹銀潢演春漪芝蟠五色葉樞發萬年枝
壘沼鵝群浴書林燕子飛花陰移鶴杖竹色來鳳儀
共沐恩波潤咸蒙
聖澤滋涵濡仰文化同軌同聲來

聽雨堂爲安成周氏賦

中年追宦游邈若胡與越悠悠回樹迢杳杳關河絕
况茲風雨夕坐想鴻鴈隔箎塤寧共理孤燈耿還滅
懷寶重經濟括囊貴明哲何時對床眠慰此腸內熱

敬軒詩爲王逵首賦

深巷何窈窕端居掩柴荆素心每無欲寡朴輕[illegible]
慮專默自守神清淡忘形危坐白日晚蹊林微雨晴
開窗幽鳥啼滿堦芳草青焚香奏絲桐愛此鈞[illegible]
孤雲野鶴沙鷗鷺流泉鳴高懷瞻而婉雅音誰復賡
古人良已矣寸心千古情

鄰齋詩呈徐用中廣文諸先生

鄰齋文墨暇簿書休刑曹春意藹堂草臘爽封柳條
總嗜書籍散簾深爐熏飄晴圖剪新韭芳香湛清醪
片片浮檻櫻紫馥吹蘭菊舒此羈旅況豈諳樽俎豪
徵箔[illegible]以自神交所念草木蓬回首江漢滔
大[illegible]米後髦者年多桑榆席珠比瓊瑤
何殊濟川[illegible]懷在南招俯仰愬風綦綢繆去今朝
題詩詠永好無詞慚草茅

春雨軒詩正集卷之四 終

春雨軒詩正集卷之五

鄱　陽　劉彥昺　撰
門生同郡劉子昇　編
太史會稽楊廉夫　評
裔　孫　劉　埜　刊

五言絶句

聞胥志敏訃音

故國猶傳箭中原未解戎遥聞故人死雙淚落秋風

題蘇武牧羊圖

陷蕃十九年坐卧持漢節歸來兩鬢斑疑帶天山雪

六言詩

歸舟懷舊鄱廣海未回

梅子黄時雨霽榴花紅簇風輕天際歸舟何處日暮柴門自倚歌憶杯痕蟻綠鬢憐鏡影霜青心折少年塵夢絳囊夜照流螢

秋夜對月寄汪宗彝

宮樹凉生絳闕玉階影轉銀河曾得梨園供奉夢魂猶記笙歌

抗節誓平蹈勤請纓願繫樓蘭廄濫腰間白羽猶思射虎南山

辯舌曾歸白樸酬恩盡散黄金范叔綈袍誰念悲歌自擊瑤琴

薄技寧爲雞口雄心無倚魚腸弊衣布袍雙袖御爐猶帶天香

舟泉發京東張子鳴表弟

蓼莪之詩可讀風木之感無邊天涯不堪爲客墓傍猶未有田

思親不堪泣涕匡時未有勛名斷機之訓猶在牽裾之恨幾成

春雨軒詩正集卷之五　終

春雨軒詩正集卷之六

鄱陽　劉彥淵　撰
門生同郡劉子昇　編
太史會稽楊廉夫　評
裔　孫劉　乾　刊

七言古風

經撫河過雲舟中聽竹枝起

沙溪風寒飛雪狂風大不敢開蓬擁蒙頭衾被擁過午柁底浪急聲春撞岸上楓林茅屋小新年家家無米糴土竈作炊烟滿船灰壓濕新虹蚓叫山僮不諳途旅艱靴綻衣薄雙眉攢艱難末路乃如此富貴有夢真邯鄲却憶瓊林侍宮膳雪花不入黃金殿酒上朱顏萬國春花簪烏帽千官宴錦牋彩筆勅題詩仙仗頻移出苑遲衣惹　御香羅袖窄馬蹄歸踏杏花泥

弔晉安將軍歌

荔枝城頭花簇簇王孫不歸春水綠黃金臺前烟鼓荒傷心獨倚青雲哭淚灑鑑江江倒流楚魂來明楓林秋篷黃綠酹湘竹語峴山石斷行人愁信陵門下客纓會珠履選前殺人在軍中擊鼓夜不眠珠翠成行鳴劍佩王孫王孫真貴人落筆龍蛇驚鬼神千金散盡馬蹄盡鐵甲書前雙麒麟杂梢陰陰連大路野市書聲晚當戶部曲凄涼白髮稀甘棠猶指將軍樹玉兔金烏添燈殘化鶴千年何日還有酒誰澆趙州土碧血化雨苔斑斑王孫王孫不可招仰天擊碎青桐環寸心何處寫哀素江上年年作暮潮詩因可哀

承承堂為洪善初題善初三洪諸孫也

天街蝕月歲維康血戰于野龍玄黃褐鬱夜泣九淵淵髮華日薄寒無光主憂臣辱誓萬死直以隻手支扶桑熊山六月雪花大飲旋零落風雨傷關河蕭條月色苦秋風揚沙吹鴈行于鄉歸來與偕國茂陵樹老愁荒荒往今勳業照簡冊大書特書遺典章承承堂前春遇來平物金魚些滿床芝蘭玉樹競媚秀閣令松菊荒秋花發紅釀酒介眉壽槐陰覆增皆前忠宜孫小賢其發往爾子孫宜爾昌

題序龍碑後

鈿囊粉蝕鈿塵土香冷春迷山下鬼梨園弟子散如
煙六幺誰按霓裳譜梧桐蕭蕭秋雨愁君王歸來多
白頭宮墻尾落芙蓉苑輦路麋鹿蒙茸萼樓乳雞司晨
古之訓九齡先識非阿佞漁陽鼙鼓蔽黃埃臨洮戰
血生青燐二十四郡何無人但恨不識顏杲卿國忠
既誅林甫死勤王義旂起咸京唐室安危誠再造汾
陽令公國元老萬乘歸正秦階平九廟無虞陵寢穢
大筆特書昭日星龍蛇剝落苺苔青嗚呼浯水漏遺
恨艾老乎今雙淚零評曰直是能寫

題方壺畫爲斯貞姪賦

巨然畫與書法同縱筆所至生秋風墨痕元氣淋漓
深青摩尼角連嵯峒遠岫平林斷溪續竹根斜逕小
泉綠釣艤舟楓對老磯門垂碧柳幽人屋竟公騎驢
白雲鄉能稱絲法煙草黃風流文采今寂寞對畫灰
痕沾我裳

題蔡宗文趙氏譜牒後

苔蓮椒壁雲痕濕寶旋無色金仙泣杏花依稀落臙
脂粉苑凝煙春草碧相逢彷彿說前朝譜諜香遺古
鈿幰前代王孫今老矣天潢如一髮際天濤

漢之季哀故御史余公闕守舒城死節而作

漢之季洪流何湯湯赤子爲龍蛇茫茫漢以淮爲割我
城邑圖不祥　天子曰噫于何以奉宗廟胡群臣彝
明堂曰于近臣御史闕公淵撫師古舒國關以外爾
制之湯湯三百衛　斧鉞節毋懼民毋畏刑苟附而
安文武並用禮之經臣闕昧死頓首泣王臣臣等敢
不力御史騎馬來爲姪淚落苺且悲子我蒼茫民漢
官威儀今見之東市牢牛羊西市羅酒漿紛紛列道

左御史下馬相扶拜諭以
天子聖且愛萬里外宵旰不遑食爾飢爾苦
爾沛御史雖邊知忠與孝惟爾忠雜相扶持鼓爾
鼓旗爾旗扶則扶餘則徐壯者戰守老者居俾爾畏
桑毋奪時桑青青麥芃芃羊羊走丘墟御史城上行
茅屋人家開門書以心感人心篩至耶敢不敢窺城
東陣虎豹城西嘯熊羆戰黃攻始退山越什什伍伍
米州圍累百戰城南吮血戰城北大船小船撐江列
舳艫中如流魚御史奮臂城上呼悲風揚塵沙起白

白無光士爭死廪無粟士氣衰初食城上草草盡食城
下茁蘗疫相枕何流離御史斬愛馬士卒不忍食日
父援不來矢盡兵殘益危遥臭騎死野戰烏鳶啄肉
流血滿孤城坐殄瘁土山地道不可當御史誠不德
揮手謝父老爾民多殺傷御史登城北面拜稱臣萬
死無以報陛下闔室竟與城俱亡楚山蒼蒼楚水洋
洋御史之節功烈顯彰天之奎壁地之河嶽人之綱
常天荒地老日月昔光雖能置廟復立社稷歲祀爾
爾誰及天下 太史公曰管節古甚是[illegible]今公[illegible] 補少古意可哀張林清[illegible]共有

寒食客秦淮憶舊

去年寒食長途客桃花落盡梨花白今年寒食客秦
淮杏花李花無數開東風凋殘白羽箭落日獨倚黃
金臺端居箭縣吹病目破帽烏靴泥漉漉杖策東山
弔謝安坐看飛雲仰天哭凄涼心事更誰語綠綺可
以調絲絃子期已矣伯牙死高山流水空荒煙王孫
不歸芳草萋角衣沽酒驅愁去誰言一醉可消愁酒
入五臟肝腸斷便擬揚帆析木津仍期掛劍扶桑樹
志士長懷滿腔憂功名有歲等浮漚兩鬢霜浪暇洞[illegible]

上戕淵滄江夫釣魚

墨池[illegible]本初

夫書未可易言也鳥跡既絕蝌蚪出焉天雨粟而鬼
夜泣河圖出而龍馬傳八卦畫而結繩解三才著而
文明宣漆書汗簡考古益剝落魯魚亥豕讀者窮磨
研湯銘商鼎彷彿識在泰封石鼓但見鎖紐連六
經多舛誤矣遞更千年蒼頡莫可考史籀何茫然李
斯程邈更古制篆隸分草如雲煙王次仲氏作楷法
趨時簡易隨分同蔡邕夢神授八法鍾梁張李猶精

專中間作者不可數大令小令聲名絕今古何天經
地緯而山峙川融亦玉振金聲而龍翔鳳翥草字貴
乎嚴真字貴風度大字貴結密小字貴寬裕樂毅論
太史箴等力陳正直嚴嚴乎忠臣烈士之心告誓文
曹娥碑其容何莊敬肅肅乎孝子順孫之儀孤鴈賦
道德經稍疑趣已高邁出塵拔俗何翩翩洛神賦畫像
贊姿儀特閑雅衣襦莊矜誰敢犯挺皆允義以成文
非獨攖援而能融歐虞褚薛柳與顏方為正軌何柾
桓米蔡蘇黃尚媚嫵趙松雪公真傑出八法特[illegible]勅

盤石清苦平生非一日崑山春早鳳雛鳴溟渤霜鶚
海青出前輩落落如晨星慨古閑門芳草生年來此
事知者少隱几看雲數歸鳥庭樹迎秋落葉涼墨池
經雨蒼苔繞錢郎一年相別多過我顏色如春和臨
池刀筆已豹變滿紙墨汁翻鯨波燕子日長休懶惰
莫向清風北牕卧有鳥不鳴一鳴驚人有鳥不蜚一
蜚冲天後生可畏未可量也一羽雲霄期勉旃評曰又是

體

秦淮書會爲端華思賦

秦淮水金陵鬱鬱群峯迤邐以走北蔚盤曲折而朝東
盤礴之秀山川所鍾金精伏地斗牛爛士氣燭夜風
雲從以之定九曲制萬國鳳鸞觀之壯龍蟠虎踞
之雄春風三月城東路紫陌紅塵映朱戶萬樹嬌花
駿馬嘶千條弱柳流鶯度楚樹春粧玉佩佩金樓夜
宴金埒步騎秋波澹濃黛煙霞分曉色飛雲妬洛下
誰論杜牧狂臨卬不數相如賦故人結屋對江波厭
聽朝朝玉樹歌白紵裁成朝隱几黃庭寫罷聯橋鵲
芸牕文史三冬足日閱牙籤常百軸志隨孫康映雪

動心潛求微學讀書搜波濤臨五湖氣雄島嶼吞
三蜀冏金赤箭如珪如璋泰山北斗景星鳳凰有志
未可量也期爾萬里風雲翔評曰公子而文平

寄徐宗周鼎東樓煥文阮宗泰

秦淮池頭去年别大風揚沙天欲雪贈我鯉魚三十
腮楊柳穿來帶鮮血今年八月芝山樓我欲少住君
不留襆被匆匆然月日秋暑蒸絲汗溢黃塵流近過阮公
茅屋氐說君病痾幾不起九月十月方離床強健近
來登可與相望片雲飛在山來往無嬌消息難斯文

凋謝少知己恨不連袂相往還却憶少年從良日閒
雞不眠追祖逖殺敵風吹寶劍腥打圍雪壓雕鞍濕
酒莫相懷漢室憂包胥亦有秦庭泣攄老相看海嶽
清風昔思難同離情歸來塵片有桃掃江蓮除
消荆傳家書在晚還讀負郭田深春自耕婆君牕前
脩竹大聽雨何時對床卧郊扶藜杖過楊兒使酒帖
深時驕氣略願與常人殊天經地執談陰符黃岡
溪頭烟雨未央殿前思上書功名定有國士報肝
膽好將民為蘇黃金之臺一千尺白日横飛虎生翼

田老人十方致身五十富貴朱買臣明年自有
待出豈得甘作漁樵人

濟州行

濟州城頭河水渾南城北城如虎蹲當年虜范犯濟
甸烽火照夜紅淮陽原是大臣惟有徐公南守蜀俱
身利臣璫歷練老知兵臣將忠肝膽義力闕半夜
一雞鳴大旆南征從此出虎臣武將升駿奔旌旆
尾如星屯六軍將宿犯霜雪萬乘崇以嘲風干金節
翠支先六纛黃帕城頭壓妖彗天戈曉渡國威張神

箭星馳賊胷殖重疃一頓解乾坤萬歲山呼震天地
胡虜氣懾不敢當稽首俯伏稱藩王三邊塞上無海波
霧四野桑麥紛牛羊至今惟有英公廟年年鼓笛歌
歲康評曰曲盡事實可褒可諷

題李陵蘇武泣別圖

臣有十古哀殺水一去難再回臣有二十古淚絲一
果難再白丈夫尾裂聲名斷漢不我得將安爲吞聲
嘆逆蘇武忠肝惟有青天知煙沙蕭條胡來雪心
可[illegible]成血誰[illegible]魂老胡塵空有丹心聽漢節

白鴈衝河夕照迷茂陵煙樹草萋萋孫身不似雲
雁猶得年年故國歸評曰可痛可痛

題諸葛武侯廟

武侯古廟臨江市碑仆苔荒字殘蘼巴東巴西巫峽
長父老至今來拜祭木牛流馬將何施君才十倍當
曹丕託孤付國寄大事斯不可輔卿爲之股肱竭力
盡臣節五月渡瀘親出師君臣氣義出肝膽千古淚
落令人悲江流不盡潮聲咽嗚呼遺恨三分國沙際
空遺八陣圖蒼梧萸蕭秋蕭瑟評曰節義如生

義士歌

鄱陽胡公字振祖當元之季以義起兵克復郡
治紀功授饒州府判後從省卓轉戰至浮梁
與敵相拒糧盡矢絕義不屈憤罵以身死之
鄉貢泰淵仲先生爲之立傳予作歌以表其
節義焉至正甲午也

[illegible]黃河決京畿地毛白於雪鬼母啼秋天雨
魚武庫兵鳴劍飛血黃屋將越煙塵飛門海感激
勤王鄱陽胡公崛起入義旗塞路黑無光夜有火色

萬里壯虎氣雷目千夫強城頭陣雲屍壘皷釃酒椎
牛題露布破釜沉船驍更征囊沙壅水宵還渡為乘
十艘驛舸營轉戰江淳浮梁城孤軍殫盡胡騎開
道人稱孩貫米鐵甲照霜弓影曲實刀磨月水痕腥
旄頭芒射前星落悍男驍騰身不却淒涼馬革裹屍
歸誰復聲名為麟閣郡侯紀績筆如椽父老相傳淚
泫然三尺荒墳何處是忠臣後代子孫賢 [illegible]

題崑崙雪曉圖

自有宇宙便有此山六丁拏力悍跡鑿一氣神秀鍾

嶒峵九龍上蟠日月麗六鰲下鎮滄溟安西母[illegible]危
遂莫至周王八駿遲踟蹰萬仞帝館太古雪
大明中開爛銀闕玉京瑤圃恍瀛洲一洗胸中煩惱
熱自非砥柱障狂瀾大地蒼生渴望蘇此圖題
眼開令我胸次生雄觀安放樂石與四海長歌萬里
天風來

雲湖漁樂圖為陳茂叔賦

船頭書百册船尾酒百壺懶聽桃花馬濯纓雲水湖
手攜珊瑚竿不掛朱虎符壯心捲笠澤浩氣凌東吳

吳食蒓風三月暮暖浪桃花香漾漾翡水三千鉤[illegible]
紅亭門九萬晴霞綠身披紫關宮錦袍靈槎不屑銀
河遶絲綸垂虹八百丈坐美明月吹簫鐵笛風吟冷
挽搖袖手捫龍尾閑雲玻醉來晞髮支機石鼓枻天
津劍六鰲

宿黃州城下懷蘇仙

玉雲宮闕芙蓉花燭襯金蓮賜官翰林風月紫微
花錦袍犀帶黃金硯一朝遷謫來黃州瀟頭風雪寒
颼颼寒驢破帽秃僕鬢兒啼妻怒聲啾啾瓶無儲粟

家四壁斗酒誰換烏貂裘饑腸一字不堪煮清苦占
斷人間秋獨倚竹樓題短句酒入五腸肝膽露自揎
布袖捲天風繞壁龍蛇起煙霧九重忽報天恩來寒
谷律暖陽春回黃封御宴賜頒酒賓客門迎車馬排
朱輪兒童五花誥赤霄白日登蓬萊人生得失有如
此覆手為雲翻手雨我因登眺撫江城歷歷東坡舊
遊處臨高弔古不勝悲落日滄波白鳥飛金馬玉堂
天上夢茶煙禪榻鬢如絲

過南湖有感

城□開船北風起帆輕直過南湖嘴上水歇呼下水
嗟□□王廟前淮虎紙小婦扠髻楊柳磯淮□換得鱖
魚肥沽來新酒不成醉卧聽鄰船歌竹枝

宿潯陽

潯陽城頭秋鴈啼霜寒木落紅霏霏孤舟晚泊日當
頭繫石橋楊柳磯庾樓基廢迷烟樹猶記樓船畢
戰廢草店蕭條野客酤女墻依舊官軍戍逝水滔滔
淡落暉繁華去變不勝題當年司馬青衫淚翠袖琵
琶聲今已非

求陸伯瞻作嬾雲莊圖

老來已矣房山逝江海舟青少奇跡故人賀次出神
奇寫法誰能識天趣倒攊墨汁金蟾蜍珊瑚背上相
縈紆遠樹浮青氣點淡遠山蹙黛煙糢糊洞庭八月
波如鏡一片玻璃三萬頃白蘋香老鴈啼霜九點蒼
梧落秋影煩君為寫嬾雲莊樹根絡石苔連墻丹崖
深處三間屋坐來紫簫書滿床

送春詩

珊瑚鈎搭黃金□楊花青具五寀珠箔綵雲嬌翠細□□

□宮衣初試羅衫薄雉扇班移午漏遲爛熳浮□
□滿箒掃粉成龍影動殿頭新賦送春詩

蒲蓀堂為廬福天然長老賦

方丈前頭蒲□細上人紉蒲織為履柱杖挑雲過市
西換得香粳來井皆袈裟焚香誦經越顯怡怡變
鬢星霜頭顱得春酒綠但願四時蒲葉青

繼蓍堂為葛得亨賦

漆經剝落蝌蚪沉孔壁已無絲竹音紅牙題籤鏤白
玉紫駝剪翎泥黃金幽篁三徑琅玕靜□鴨焚香鎖

淑景簾深粉壁白於霜屈曲龍蛇挂秋影故人好雅
絕紛華右史左圖書滿車眼着富貴浮雲外宜爾子
孫宜爾家

暑雨寄吳曾瞻

暑雨蒸晴沙□綠村北村南啼布谷掛書牛角學躬
耕花根生花不成瓊土墻柴門□□屋低攊飯過午行
人稀故園竹樹久蕪穢荒榛瓜□□相因依却憶揚旌
出沙漠不忍旋頭射□□角□□飲酒無血腥馬上單
于雪中縛□□□□

題賈文彬耕樂堂

前年戍臨山關去年來利陽鎮花陰卧犬喜官閑沙際低牛識客與江村寒食落花初水滿平田宿雨餘澀陽頭白鬭鋤鈕篩負米歸來讀夜書

七夕對月懷藍明之黃彥英將仲文先生

碧梧金井生早秋北斗斜掛銀河流鵲橋高掌傲若渡織女有約期牽牛古傳此事不可詰五雲彷彿開笙球寒衣舉酒酬明月起舞激烈心悠悠但恨玉兔搗藥不能醫此萬古之閒愁眼看明月年年好古人逝矣今人老今人還是後人哀綠髮朱顔豈堪保自憐年少心志狂赤手直欲攀扶桑琅玕披服扶雲漢擬致堯舜垂衣裳豈無紫皆生積杀雨命與時違空昂藏棄官歸來守鄉土破硯凝塵百無補時時引領送飛雲泰華當空秋一羽今年種豆南山阿斜日荷鋤仍浩歌木葉脫落霜露降時不我延將奈何明年擬結溪頭屋亂石環墻種脩竹扁舟載酒芙蓉浪若雪尋梅剡溪曲 評曰太白全習

耕讀生涯爲子昇弟作

花開時啼乳鳩半野雨蒸青煙浮稚兒呼犢催耕谷長綠蓑短笠登雨畦布谷村南勸人種新食新穀蛙聲知歲卜田頭龍骨聯開卧沙曲九農鼓腹喜年登稚稚連雲欣成熟草堂低接榆柳堤柴門半掩歸牛羊溪虛笛吹夕陽晚木脫風高秋露凉牕下移燈把書讀老翁燃松當短燭但願官家征役平雞黍年年會隣屋

題鄭脩仲公書壁

康衢王畫宋董郭元有高趣今俱無乾坤精爽久寂寞參差誰能問畫圖畢痕總是筆縮法但見元氣秋濛糊長林薄騰霜葉赤脩竹喬松幾千尺霧暖琅玕夜色腹天寒琥珀流金波雲荷晴空華嶽青泉分曉潤天河白露轉清溪楊柳疎籬落落頗自幽人居當門大石面如掌斜日坐來堪釣魚豈無樵歌伐木者最愛漁舟沽酒壚此中自可卧三島還足因思歸五湖頗憐故宅鄖江上對此茫然心獨往何日躬耕負郭田經年對屋恭皆長

棲霞軒爲王文質賦

玄霞爛兮五色光昭回雲漢成文章朝逐神龍共寥
廓暮隨威鳳同翱翔丹霞炫兮釀春酒堦下萱花對
堉書紫簫清瑟間齊謳衣綵高堂獻觴壽人生此樂
真良圖奉親報　國多清娛眼中富貴自有分身退
功成遊五湖倒騎青鸞過玄圃池上碧桃花滿路寥
天笑拍洪崖肩醉着滄海珊瑚樹

棲碧軒爲陳指揮賦

瑣牕斜隣紅塵消芳草滿簾晴不掃堦前馬踏杏花
泥柳外鶯啼春色好羅袍犀帶紫金魚壁上瑶琴床

上書雲挾城頭春雨過一庭脩竹蔭陰符

寥軒爲江禮聞賦

平湖斜帶城東道幽軒偃蹇長松好琥珀凝脂露葉
光茯苓出土雲根老八月九月天氣虛疏簾爽香公
事餘秋風落樹山月吐一榻新涼還讀書

青藜軒爲劉子雍賦

頗聞天祿青藜杖雍也自是今劉向漢啓炎精者五
行火符火德明文象太乙光分五夜深卯金氣應三
台上草堂人稀清漏長紫薇花開金井涼昭回雲漢
垂展爛鋪散文章雨露香鉅錯九節蒼虬幹叩門絕
愛孫有短桃竹風清豹骨凝蒼皮春早龍膏披銀燭
無神暮雨凄金蓮落蕊秋煙滿故人文彩筆如椽制
作于今軼聖賢獨甲羽仗調玉燭九重柱石際凌煙

蘭軒爲丁彥昭賦

隱居芳草臨滄浪疎簾綺茁無市塵青衫綠鬢學辭
稼白眼乾坤不厭貧小牕斑竹欄杆曲客來展卷苦
痕緣湘帙連床翻影沉墨池映硯翻群浴手種幽蘭
滿後庭紫莖芳穗延餘馨煙痕遠浥三湘碧露氣遙

分九畹青返掩衡門樂真趣不向繁華逐桃李美人
采結自有期五雲環佩蓬萊水

題滕王閣

珠簾畫棟當南浦芹草汀花幾今古九江潮白鴈橫
秋五老雲青龍出雨浩蕩滄波去莫回淒涼居室不
勝哀空遺王勃文章在父老稱舟載酒來

題趙文敏公墨竹爲宋景濂學士賦

坡翁老可俱已仙唯寫石上苔痕幵洪園蕭條白日
晚渭水寂寞西風哀歸來三徑無人共翡翠參差涼

[illegible]滄海終期釣六鰲結緣山自擬棲雙鳳八月秋高
夜向沉長梢彷彿生清陰千尋楚水三閭操萬里天
山屬國心洞庭冥冥波浪急模糊瓜甲蛟龍蹴悵望
天涯翠袖愁一片湘雲淚痕濕

醉漁詩葉楚庭求賦

醉漁少年多宦遊解鞍夜宿錢塘樓桃花馬繫珊瑚
樹蘭麝衣薰翡翠簾梨花開時風日美蘇堤畫船作
寒食呼酒濯足嬌娼否醉倚玉人花影裏生涯自信
黃公壚避鬧掉頭官不除番平滄海盟鷗鳥晞髮扶

桑騎鯉魚彭蠡湖邊閑天月光範門前留上書筆鋒
殺盡南山兎墨汁淋漓灑秋素襟鬼肝膽向誰傾悵
望秋雲仰天哭五湖爲杯丘拍糟洞庭春色釀葡萄
一醒一飲三千日鼓棹蓬瀛釣六鰲

題雲濤兄歸來圖孫子林畫

老兄平生好奇節北壓幽燕南適越手扶赤日濯龍
淵足蹋層冰探虎穴泰華黃河眼裏空金殿玉池晝夢
中閑掛冠歸來雙鬢雪蹤白雲草閣山中居長鑱採杞
朝舂藥短偈燃松夜書古文家細硏窮六籍魚深

應惜三餘倉頡無聲李斯死紛紜字畫蝸篆紙龍鳥
跡從鳥蹟分蝌蚪法緣蝌蚪始朱研洮石露華新掣
顯生花眼力長衣裄吾晴窓臨數墨池春暖浴鵝群
頂部芬田誰復種長歌歲晏飛鴻渓老硯深知百世
傳後世某情兒孫誦却憶故人孫省郎丹青藝絶更
無雙斯文已矣今何在江漢凄涼思斷腸

題敬義叔雲林巢圖

山人讀書知者稀結巢棲息雲相依晴霏凝碧爽毛
骨夕露滴翠霑衣裳交柯溟濛覆枝葉攪秀長歌靜

怡悅愛入天風傍應翔心悲夜月鶴鶚拙卷舒隨時
情更閑出岫時時總故山濟時傾作天邊雨自得投
林一羽安

送任侯赴京

華亭任侯來尹于鄒政明訟理田野安業今茲
被召別離而去彰義白之民依依然不忍侯
之去也士大夫咸作詩以歌頌懷思之情焉
詩曰愷悌君子民之父母其斯之謂歟

春陰陰無附枝雲連麥穗秀兩岐兒童擁街晚騎

竹父老携酒春寒唯憤東巡行樹逕穢土墻大卧花
陰細野蔬籬犢夜語書燈轉橫杼秋催織我侯之澤
民感之三年報政陵心我侯之德永無斁彭蠡湖
漁歌貞石

送丁兼善歸荊門

大邦維楚同門古軫翼經躔分野次西陵巴巫控其
墟東連吳會跨淮泗袤延荊闕麗中天府下英靈必
世賢賓客那能殊服家後來敷哉瑞逆行旌杜頑
溪頭屋漏灑柳斯咫尺幽鶴監田玉樹出奇姿然臨埏

隨吟消發文情絲變眼中孺悅慨惜失不忍道只恐
王程軍務速青荊樹馬騑騑

予昔與孟思曾參戎事于江衛監司宋公幕
府及兵燹得間道還鄉歸林之志故歷
敘之

嗟嗟濮燧苫沉楮槍流腹為磨中鬼吁啼煙苍雷
走天狗噴地金石飛志士勤王湖沾膽戰旆縣星昭
白日劍擊風雲向夜悲将箬山河仰天泣君當少年
功節殊短衣倒騎生馬駒縱成萬樹捷轍徐貫刀斫

血腥糢糊奏凱對花歌窮究淮沙江雲宿鄧避運籌
制勝常輕敵恍軾降城不顧射沙碧油陳雜樂漏
殘銀燭合兵符孤軍轉戰經千里蕭條榆塞塵沙起
秦樹關河落日低漢營鼓角西風裏妾女妖氛壓斷
墻巖灘殺氣連重壘羽書援絕關兵稀古道行人畏
蒺藜霜嘶白骨飢鳥下秋入金瘡敗馬嘶虞姬帳下
將軍死公子門前壯士歸去國共濟王粲賦望鄉同
擬杜陵詩壯志無成還故里城西茅屋苔痕紫釣簾
聽雨更焚香拄笏看雲時隱几自信胸澄渤海清穹

憐氣與昔華衛破浪誰擒北海鯨空林學射南山雉
笑傲行將下澤車經綸懶取圯橋履草莱三徑掩衡
門舊事相逢不忍論兩鬢白塵銷歲月一雙蠟屐信
乾坤湖上雨晴飛落木與子登臨散幽獨杖藜出郭
踏江沙一笑尋僧看脩竹 [illegible]

贈雲臺爲淮西李仲良賦 仲良予妻弟也

生逢兵革離鄉邑故家門巷兒時記壠上蒼苔覆墓
田城西喬木寒若每憶年年寒食時輕煙冉冉落
花飛墳前十酒無人酹沙際殘碑在千題漢漠長河

一朝沒九泉路杳嗟何及銀雁秋沉落木黃金鳧春
暖寒泉碧燕泊繡簾幾日歸故衣線斷感春暉絲天
一掬松楸淚心逐孤雲日夜飛[illegible]

江都行

蕪城繁華天下美處處離宮開紅紫綵女龍舟爭作
帆內官鳳苑花栽綺芳蝶珠簾十二重楊柳御堤三
百里鼓車巡幸翠華留夷夏梯航[illegible]貢珍
三楊獻諸侯稱壽萬年觴盤中酒色[illegible]後[illegible]妬
壽亡邦杞西苑歌鐘午夜遊東都[illegible]死[illegible]成

殿上奏[illegible]陽城外飛[illegible]故國傷心非昔時兵
雲宮闕皆丘墓東風寂寞[illegible]月暗秋陰鬼母啼

評曰唐[illegible]

大梁行

大梁繁華全盛日宮闕浮天耀桃李[illegible]山河十萬
兵信陵賓客三千履上苑春晴花覆闕雕文馬[illegible]
金鞍銀燭填街美人過紫蓋[illegible]公子還丘侯七貴
行人避吐膽傾肝論意氣朱亥[illegible]
晚夷門擊田[illegible]英雄非昔時荒路人稀秋[illegible]遊

蛟龍今何處落日狐狸當樹啼[illegible]盛唐[illegible]

潯陽行

江頭女墻嘯野鳥亂石如疊驚濤呼潯陽九派控吳
浮匡阜千峯迴矩壇當時形勝控疆土連營苑旌
旗樹庚亮樓船赴國侃點王版籍歸英主盛年一去
水流東冠蓋繁華處處空兩岸蘆花浸明月滿汀煙
樹鳴秋風古戍何人晚吹笛客船莫向城邊[illegible]琴袖
琵琶夢已寒青衫易灑天涯淚評曰効高適王維者

題夏悔士晉王羲之右軍像

上東門外胡雛嘯萬里塵飛洛陽道君龍東渡晉中
興群馬南浮國重造石城龍蟠昔所都麋鹿[illegible]嗟
良圖衣冠簡傲禮樂廢朝廷放曠君臣疎大令平生
敢超群早年門第居台閣內史新除典要樞右軍任
重參帷幄擅場翰墨出神奇蔡衞鍾張皆得之書長
[illegible]森兵衞日縱鵝群戲墨池來禽青李囊盛寄[illegible]
鮮黃庭醉後題春風三月山陰曲[illegible]流觴映脩竹
[illegible]風百年文[illegible]流落斯文[illegible]
令後代[illegible]

千金忽見畫圖雙眼失采采手神鷹王立羽扇蕭疎晚日晴烏紗彷彿秋鷹攫緊華如要轉頭非典午山河幾落暉唯有鳳凰臺上月春風依舊裊簫吹評曰晉人風致

題呂花園草堂代宋景濂先生作

官馬烏韉春踏霜鐘聲催眠趨玉堂黃金帶重覺腰瘦錦袍淋漓宮酒香殿前草詔東風急紫硯光凝墨花濕承 恩簪筆立多時華髮蕭疎倦無力閶道城南舊草堂景勝林幽引興長碧漣淮甸晴波暖青劃

鍾山曉樹涼種郷萬條金縷升栽桃千幹粉連墻薔薇壓架絹囊綴芍藥當軒錦幄張箇箇麝香眠石徑雙雙翡翠浴蒲塘紅殘蝶翅翻風靜綠暗鶯吭囀日忙遊絲飛時寒食草車馬城南爭拜掃夕陽影裏賣花聲遊人半醉眠芳草爐憶黃公酒旆斜流遺陸羽茶煙裊何時休沐振鳴珂紗帽輕衫試越羅佰籍詩成還倦寫憶爾當年郭橐駝評曰風致有度

荊州護衛指揮陳公伯英鞍馬之暇焚香吟詩高懷雅量令人起敬賦詩承教

將軍少年英氣豪學劍論兵談六韜龜紋瑣甲紫絲縧虎皮鞍韉紅錦袍三尺雕弓兩斛力八歲龍駒雙佩刀不憤龍頭如火疾 駕南征破戎狄鴻雁啼霜殘月昏驕騑蔽空狼煙濕羽檄流星烽火連峯旗拆欲靜遊斷枚榆塞金瘡苦洗箭沙梟戰血殖郴營日落鳴笳鼓玉帳籌邊月當午酒壓葡萄壯士歌花擁真珠美人舞奏凱歸來拜玉墀 天恩須安畫樓西漢家未數麒麟閣丹青姓字題

春雨軒詩正集卷之六 終

郡人[illegible]彥[illegible]著
門生閩[illegible]編
太史會稽楊應夫評
齊孫劉鋆刊

七言律詩

七夕宿天堂寺

西風吹夢宿僧堂跳遝黃金滿地粧萬葉笙簧秋奏影九重珠塔夜浮光大千象闕星辰濕雲散龍宫雨露涼門外三車何必問大千身色兩俱忘

遊丹青閣

橋南楊柳綠成行出郭尋僧到上方城拱煙霞開錦繡山圍松竹奏笙簧半簾晚翠涵溪閣一枕秋雲護石床安得遠公同淨業白蓮池上挹天香

寄武夷隱者余復與

習隱名山四十年羊裘鶴氅鹿[illegible]冠雲中杵臼閑雞犬月下笙簫引鳳鸞霞氣濕衣尋採藥虹光穿樹夜燒丹姓名漸覺無人識種得胡麻秖自餐

丁卯立春節分宗文昆季

五琯吹葭已應灰字題春帖手斜裁[illegible][illegible]不德三陽泰運協條風一氣回[illegible][illegible]憶[illegible]趨[illegible][illegible]符錄欽賜出官醅文園多病歸田早鬢影東風看野梅

贈戴彥碩

故人結得草堂低老圃連城近市西碧注硯池荷葉露紅粘屐齒杏花泥毋懸牛角朝耕地飯飼魚苗曉灌畦只恐長安雲路近馬蹄催夢聽朝雞

寄徐指揮

報國功成鬢欲蒼承恩分節下南荒劍磨鯨海遺腥血馬渡龍沙帶戰瘡順夏曉沾仙掌露賜衣春帶御爐香信陵門下今誰在萬里雲霄一羽翔

送西平侯沐都督西征

西南憑陵久不賓詔書五道出將軍龍光燭劍銷邊祲虎氣揚旌[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]方敉頌漢廷今見武師動春風三月[illegible]花[illegible]歸騎笙歌奏凱聞

和都督馮公韻

鳳城宮闕倚蒼山虎衛旌旗拂[illegible]關驛路[illegible]清海波

朕
御溝波暖柳欺寒青雲每愧班超筆白髮應慚
賈誼冠未信壯懷渾寂寞夜衣鞍馬出長安
旅中除夕簡劉子寓助教張左司
驛燈凝鴨瑣窗虛虎衛嚴城禁漏疎别歎牽情千里
遠客愁隨臘一年除酒痕釀暖春逾瘦稱粉吹香晚
近厨自寫桃符燒短燭壯懷那厭食無魚
元日早朝呈翰林諸公
禁城虬箭漏猶頻仙掌微茫曙色分虎衛鳴鞭驄紫
極鸞輿迎駕擁紅雲宮簾日轉旌旗合天仗風飄

佩閤班次螭頭簪筆近緋袍因慙 御爐薰
早春呈吳待制
上林春早陌塵香紫禁鳳稜射日光新綠 御河楊
柳黛小紅宮樹試桃粧山連曉氣蟠龍虎雲捲東風
悵鳳凰心折故園幽興獨眠僧看竹過隣墻
春寒寄魏右敬丁蘭軒
上苑春寒花信遲東風不放鎮帷垂柳塘沙冷蛩
燕子闌梁深落燕泥苔蝕井欄蝸篆角簾穿連香地爐
凝脈與衣剩欲銷壓鬢暖日城南催

寄許東明公賢得夫先生
少年曾共請長纓雲散飛頭劍氣腥諸葛有心扶漢
室包胥無淚哭秦廷九橋夜徙龍沙黑八駿秋迷烏
道青一别關河俱白首斷腸煙樹滿長汀
寄賈文彬巡檢
故人一别動經春野渡維舟送夕曛銀燭照窓秋聽
雨角弓鳴壁曉看雲山城旗影中流見草閣書聲隔
岸聞江漢流多猶識猶能俎豆說將軍
文樓早朝呈程邦民諸公

紫禁鳳稜曙色微五更三點聽朝雞門開鳳闕鳴鞭
肅駕備鸞輿叙仗齊 玉座袞衣銀燭爛金貂湯
餅御簾低小臣簪筆還朝晚路繞芙蓉小苑西
與子昇翁觀捕魚
柳條風颭已梳粧湖落溪毛石露涯帆腳壓霜寒殺
網桂牙移月夜鳴榔載車有獵出上滑鼓枻無歌豈
河湘又得錦鱗長尺半隣翁新酒正吹香
呈西平侯沐公
股肱竭力定 皇都開國功成裂殊下帶朱纓持

虎節翠旌金鉞護龍車泰階柱石風雲會漢室山河
日月扶慚愧府僚無補報得從門下曳長裾

簡陳彥及陳伯諧陳伯純陳遂良

飛鳥長弓紫氣高驪駒王事寸心勞烏桓月黑迷旌
甲雁塞霜黃按虎韜禁籞尚聞金瑣闥　御香猶惹
錦羅袍劉郎老矣歸來晚花落山中手種桃

寄徐彥亨有懷操公琬先生

故家文藻獨遺芳喬木陰陰覆短牆草歷山階迷虎
旅棲遺　宸翰祕龍章芸觀霧影遮簷幛竹映鴦群

墨沼香銷蝌蚪藏真成風致在愛憐風雨夜連床
天馬秋高楚楚城溪斷樹晚紫紆黃絲送年聞絃
誦山色當窗列畫圖治縣已聞蝗避去解官曾有犢
留無百年耆舊多零落白髮相看愧故吾

悼亡呈敬義叔

寂寞凝塵落暗簾綺牕秋鎖月纖纖紅銷遺粉雙奩
緘綠委芸香半掩瑤絃斷續箏膠損繡針閒鳳繡嘶
遺粘最憐稚子黃昏候拜罷靈前短燭添

慶張子鳴新居子鳴予妹婿也

[illegible]成曙色開蒼煙喬木帶榮迴朱門暖護宜男
草綵服齊浮阿母杯梅瓣粉飄[illegible]柳條青裊送
春來羨君真得溪山勝不愛雲臺愛酒臺

賦牡丹柬鄒子雅昆季并呈黃[illegible]程伯羽

魏紫姚黃[illegible]名園三月雨初乾舞迴金屋迎飛
燕宴罷瑤[illegible]織錦甲獨憐池館在清樽能共子
孫肩行雲易逐東風散莫惜狂歌爛熳歡

徐牧度黃子初王仲恕同約徐彥輔齋次韻

草堂不厭客過臨洒著錫履侶石林溪靜白鷗晴浮
影樹幽黃鳥晚留音綺牕分檀簾驚銀燭移漏
滴深向秀不堪鄰笛感亭秋思易傷心

寄表弟朱求容求實昆季

渭陽洞畔[illegible]樓西紅粉闌干柳樹齊牕底折花騎竹
馬街頭[illegible]山雞銀屏[illegible]繡戶[illegible]
綵幔回首繁華成舊夢對床今雨不堪題

拜文公朱紫陽祠堂呈江惟中朱士正蘇明
遠

太極光開氣鍾儀形一代爲成功泗沂道[illegible]天

下瀍洛源分出建中僻壤魚蟲沾化畢中原麟鳳仰
遺風滄洲叙寞斯文弊瘊灑秋煙野殿空

過蕪城懷古寄程伯羽劉子維胡伯清

珠簾十里瓊花月咄見蕪城背夕曛漸落邗溝迷廢
壘樹連瓜步帶殘雲雄文猶記陳琳檄故苑空遺煬
帝墳尋鋣昔曾趍幕府白頭應愧鮑參軍

淮安懷古

淮陰城北水連空漢將真成一夢中古廟卧苔蝸蘚
角故壇迷草鹿生茸要君固有封齊責赤族當存定

楚功漂母孤墳何處是欲將蘋藻薦西風

鄂城懷古

黃鶴磯頭鸚鵡洲星分軫翼據江流周瑜樓櫓風雲
冷庾亮旌旗草樹秋折戟戰餘潮蝕鐵量沙餉絶夜
呼籌賦詩橫槊今何在殘月啼烏故壘愁

長安懷古

西瀍東洛建皇都四海梯航稱貢輸楚蜀恃強窺寶
鼎越裳遷化錫軿車銅駝卧棘侵戎虜野鹿啣花叛
羯胡玉輦金輿俱寂寞離離禾黍感丘墟

襄陽懷古

東下[illegible]會接荊州西引[illegible]道青波漲灘溪曾躡
八[illegible]景部[illegible]樹[illegible]吁嗟[illegible]龐老遺蹤徑峴首羊公有
沙城[illegible]落[illegible]碑風景異至今父老涕縱橫

汴園懷古

[illegible]紅光甲馬[illegible]汴水繞神京侯嬴曾執夷門
轡朱亥能移晉鄙兵公子宴春珠結履道君朝斗玉
吹簫[illegible]一[illegible]華改秋雨荒[illegible]火生

秣陵懷古

鳳凰臺高鎮淮東六代江山指顧中晉邸黃旗曾渡
馬金陵王氣已飛龍橋道朱雀連舟闕巷繞烏衣接
紫宮王謝堂前雙燕子落花寒食又東風

錦城懷古

炎火中微建大旗王師頻出劍關西烏蠻地控南雲
險白帝城高北斗齊霸業三分扶漢室雄才十陪勝
曹丕神州未復英雄死八陣圖成國祚移

錢塘懷古

[illegible]開天目界勾陳五衛旌旗拱紫宸中馬壓潮知北

漣珠龍沉海失南巡乘鸞王母迷青鳥飛虎將軍卧
石麒腸斷蘇堤堤上桃年年春色翠還新

蕪城懷古

隋家宮殿玉爲樓萬歲藩峰壓九州舊國胡僧青鳳
觀天閣宮女綵龍舟紂陳蒼鶻山南拱太液紅橋海
水流雖有瀟灑華上月年年鴻雁不勝秋

姑蘇懷古

城枕姑蘇笠澤西吳虹橋接草煙迷闔閭老葉勝金
瓦西子殘池失水犀狀目樹荒群鹿走捧心臺廢亂

鵜啼館娃香逕歌游麋鹿廊空落燕泥

咸陽懷古

勢踞崤函亘二雄阿房樓閣鎮當中坑儒硎谷灰緣
冷霧頸咸陽火已紅蛇斷血腥空大澤龍成雲氣已
新豐秦功漢業今何處落日沉西渭水東

冬至日蒙　賜飲膳賦詩

律回葭琯已生陽氣轉洪鈞萬國昌五色雲從呈鳳
彩九重日月見　龍章宣廚分膳羔凝脂宮使頒宣
醞泛香病骨餘鐘沾雨露野人無地報　恩光

除夕東丁燕菴

門樹色雪初乾客今年華臘又殘蓑朽每家
上念旅棲多頗故人安籠燈凝翠香烘暖窗影搖
紅蠟炬寒自嘆明年春信早從花澤國趁歸鞍

早朝　承運殿

鈞天仙樂奏成韶三十六竿吹紫簫閶闔曉開黃道
轉蓬萊春近玉宸高鑾輿伏簇紅龍尾宮扇班齊引
鳳毛自慶腐儒頭總白　御香猶惹舊羅袍

燈夕寄胡梅屋

霽影東風春雪晴又從元夕客江陵輕寒簾幙家家
酒明月笙簫處處燈雲擁梵山金絡索天連　鳳闕
翠觚稜瓊林歌舞花成陣安　賜貢柑憶昔曾

題王粲樓

漢燼淪輝鼎未分英雄無地託芳隣中原紫氣爭龍
虎大野玄陰隱鳳麟地控烏蠻連楚澤城連白帝接
荊門登臨不盡關河壯醉倚闌干筆有神

娥皇廟

南狩輕車六轡指娥皇遺廟儼江隈繡蟠日月雙龍

冤聲嘶雲霞九鳳釵眉黯蒼梧迷徑襪淚封斑竹鎖
粧臺秖憐文老猶存啟伏臘稱臣撥冢灰

關羽廟

不憤炎靈國步迍忠肝義膽豎乳坤紫髯猶帶風雲
色赤驥曾蒙戰伐塵一劍三分存社稷寸心萬死託
君臣氣凌華夏曹瞞走遺廟空山薦楚蘋

鄖城歸舟同何希憲共載劇談悲歌有感

霜落長河見遠洲天晴歸棹喜同舟青連碧樹山回
轉白湧寒砂水倒流弓影浮杯燕老病雞聲荒夢動
離愁英雄過了前三十晚景桑榆愧白頭

鄖城發舟上荊門

霜清繫船楊柳汀酌酒鼓枻將南征曾叟乘桴欲浮
海學士揚侯曾登瀛白髮彈冠亦奇節金門獻世相
寸誠王府牙籤三萬軸摩娑老眼慰平生

宮果

錫賚　明上念微臣宮果頻頒品味新　物造琴嬰
分紫茗　恩傳玉食下丹宸瀣擥甘沁新露乳
香浮茉莉春頭白文園多病在愧無詞賦氣凌雲

賜衣

十日江城雪擁門　官衣頒賜念微臣天機織處經
綸密雲錦裁成黼黻新寵被光榮沾雨露暖回衰朽
感陽春秖慚蒲柳桑榆暮未罄丹心敢後塵

謝惠柑答劉子中

黃柑分寄遠承將璧處來非從井落香句猶經湘岸
月猶醉猶帶洞庭霜薦餘詔許功臣賜掌龍恩先近
侍嘗歸臥滄江今白髮擲來病目淚成行

酒餞朝陽故君有感兼贈伯將汪宗彝

短墻依稀草堂深蘭徑重尋思不禁芳樹紅殘花漂
雨甘棠綠嫩樹成陰帖臨青李池邊墨曲奏朱絃壁
懶琴回首風流陳迹冷山陽鄰笛淚沾襟

弔杞上人

重來湖上弔山僧淚落東風憶葛藤江海有詩傳慧
可叢林無法繼癡能草深方丈遊春屐塵暗袈裟掛
壁燈困憶潯陽餞太守芭蕉叢下賦詩曾

庚午中秋時善鄙留海南王珊成閣中

桂露涼生畫閣幽溪山入夜月光浮清懷誰繼袁宏

試音落待賞宋玉愁身侍鳳床曾揉目碧翔繡鏡易
驚秋遣憐稚子闌河闊欲無狂歌倦更休

秦淮元夕次宋學士韻

簫帳輕寒著柳條宮壺停漏夜迢迢虹橋列漢通徑
影孔雀扶雲鸞鳳毛歌轉櫻春花作陣裴捉蓮暖玉
生嬌綺羅留眼看來晚斜月樓西轉樹腰

送王待制省親

九重承旨省庭闈日敕青簾出御堤江樹嫩寒
草雪霽程前寄皆花泥賜衣紫霧栽霞尾歸家黃金

錦馬蹄絲作日長多賞暇旗尋歸吳舊游題

俠氣

少年俠氣未全消通籍金閨躡紫霄出左趨班柱瀚
轉換頭籍笙晚春鞭柳拂簪迎[illegible]花陰官墻尺
綵簾低國自斷叢枝質繰狀[illegible]剡源線

一　左掖早朝春雪呈王修撰待制練伯尚左史

朦朧苑樹紫霞低漏轉宮壺曉色移東風池銀
燭光連鶴丸王參差黃封賜明水　恩沈綠奔火
侍講退絕愛上林春色早瑞雪[illegible]發[illegible]枝

拜外舅陳公馮說基東陳原輔

貳館東風惜昔年笙歌如沸酒如泉麒麟錦帳銷銀
燭孔雀雲屏列玳筵井塌銅瓶渾臥雨香闌瑪佩巳
迷煙傷心孤塚楓林外寒食夜花噴紙錢

和九日韻寄朱見中　二首

野樹荒萋蕭晚陰昔年歌舞倚登臨桃花紈扇西風
冷翡草銅駝夕露深舊愛青雲連館閣多情華髮老
山林江南更信傷秋後踈雨淒礎惜暮砧
憶從天上宴黃花馬蹴秋歌舞影斜　宣賜宮壺香

注蟻醉簪絲笙[illegible]翡翠連雉尾間金闕日射　鑾
輿引袞華退食從容休沐早短屏饞雨夢還家

拜大父墓張家山呈[illegible]元

瞻拜霜光恩不堪飛雲冉冉[illegible]風翦亭花落迷笛
徑隧前泉[illegible]石潮草衣年深遺白鶴黃腸春暖錐
金[illegible]深慚未立塋前碣白髮臨風涕淚合

端午呈敬義叔

京雨晴時艾葉肥家家將綠上門扉邊墻樹落黃梅
熟草閣簾深紫燕飛[illegible]設[illegible]新綵絲　御香猶帶

醉擁羅衣隣舞短飲醉不顛狂晚不歸

寄黄復齋太守

蓬□□酣眠湖陰右復苔痕雨後深犬識隣僧詣飼
飯鶴迎僧客慣聽琴相如去國走空壁廣受歸鄉有
賜金辦取酒船三百斛醉歌贏得雪盈簪

予弟劉飛字彦輔少習舉子業好兵家書便
弓馬不事産業壬辰年起倡義樹旗及
大明有天下同浮梁于光以兵從征九江蘄黄
轉克台州完蘭秀蕻閩中湖陽以疾終予

聞而悲之惜其平日以功業自許二十年
躍馬食肉於軍中所至有戰績竟不克以
成名命也夫

弱冠人驚氣食牛義旗先倡萬人收劒磨狼血纓煙
曉箭洗蛟涎瘴雨秋才大孔融徒愛國數奇李廣不
封侯行人傳計疑還信何處招魂土一杯

次秋日韻奉汝弼叔

墨池秋浮水痕深曲几焚香袖手吟窗撚柳條□□
里雨荒瓜蔓纏東陵戰伐□□□□□□□□□

獨凭□□少年□□□西風茄鼓□□
三徑□米寒□手同鄉手初定□□□閒過秋
句金□羅衣換夕香老燈風雲□北闕□□花自待
米墻狂游尚記奉□□袖紅帶拭淚行

謝鄉存宗劉了中

京闕時時存子前□報分□感□□摘春黄花運香
樹緣□□□□□漢苑賜石龍□有文章□目老
江濱年年頭洒仍題句□□□□故人

繆依林亭衙制故將有感□□□生子丞

矯矯少年一流翔行人無指鄭公鄉處移月桂
今府頻秋想□雨荒賦對　御□遷羽帆　恩沾宮
宴奏香□樂頭見日長安遠故□□□白玉堂

賦斯旭姬古銅香奩

香奩傳古暗隨□□柏梁□□將門下鍾蝶入迷歲
代金鈿龍雞雲宮□堂秋暖□雞王□□□寒爐
麝煤□□酒醒殘月候瀉煙斜線任□□

弔故姬

一身去國苦流離壯志無成亦數奇痛鬼有靈終殄

賦興師費恨未難扇波連落日墳泣塚斷秋風馬
鬣悲幾度白頭洲渚春老恨酸淚如絲

十二月四日壽雲溪兄

霜滿紛紛列文星擁沁香雲護羽屏肝膽一生懸古
劍乱塘身羸老將淡漢苑春迷蝶心折塘鷗夜
醉翁高閣得東風一罇酒長歌爛熳猶興聽

癸亥社日小子姪

楊柳青青燕子來隣翁分社笑顏開長歌扶醉春炊
飯老瓶浮春暖潑醅桑柘日斜人共醉楓林煙淨歸

如留襄年病耳何妨治聾欲辭杯頻放杯

花朝雲巢叔小飲

野人門巷上墻低雨壓春寒思欲迷衣綠濕沾芳草
裡鞍紅香惹落花泥筍燒玉板晴浮蟻餅切瓊酥曉
割紫乳燕鳴鳩寒食近杖藜携酒過溪西

乙丑春拜先塋於潘岐村

芳池流水亂穿沙料峭東風鬢影斜殘粉臘催梅褪
瓣嫩黃晴轉柳牛芽蒙亭亮落松風子隧道泥乾鮮
蝕花碣石有題慚未勒幽光潛德思無涯

送春寄楊孟瑾

遊折春光泰可憐登山臨水送將行天迎草色圖孤
寺樹帶河流遶故城幾點落紅迷蝶影一庭新綠占
鶯聲殷勤更約明年早酒對晴窗話別情

春雨夜坐有懷孫時用

紅綠沿蝸上粉墻煙凝瞑鷊襲衣香茶蘼香冷銷銀
燭燕子春寒傍舊梁病目經時花似霧懷人聽雨草
連塘何時攜子東湖上携酒狂歌對夕陽

閏月念八日有感自賦

髮未湛很裝箭原家國仇讎不共天十載枕戈心獨
苦一身嘗膽夜無眠金鑾春冷雲迷樹碧血年深草
蝕煙積恨泣應何滿綱藏屍今向處街懸

自述 二首

關道平生志不移高遊千里不辭勞東阿逐迤迎三
釜南海多詐解六韜入看彩雲樓玉被誰知花落濕
銀袍從今莫問王侯事好向山中學種桃
承乏鳥張弓紫氣高馳驅王事寸心勞烏棲月黑迷雇
甲胄寒深夜哉拆屠哉楚漏尚聞金瑣闥御香猶惹錦

雞花劉郎老矣歸來晚花落山中鶴得知

閩深卧用病

閩說春殘思不窮消瘦應似鶴伶俜火分府牌縁遊
附上勝歸消賴木芙蓉疾已知醫有術還憑何信見
無靈相回幾度倚欄干夕照紅殘點樹青

立春五日寓中寄汾山旅館諸友兼簡余評

事 何

新春五日轉添寒客館雖然久未還東合解水生茂
底花今積雨滿欄階衷安為卧滿雅閒杜老近遊秖

自聞為就新詩寄知己閒解沽酒一怡顏

曉來積雪滿天涯寒氣侵人自漸加梅蕊春消都結
實柳條春淺半生芽床頭金盡還添酒獨底長消任
煮茶洗滌瑤階天咫尺詩成凍筆笑余貧

春雨軒詩正集卷之七 終

春雨軒詩正集卷之八

鄱陽 劉彥昺 撰
門生同郡劉子昇 編
太史金華楊廉夫 評
裔孫劉 整 刊

七言絕句

題葉楚庭醉漁卷 簡彭徹宗劉子厚子載子

明 二首

蓬舍藏茶傍草坡樹一分流水一分塵小車都鼓桃黃

濤蘇小墳前路過春

消眠蓮底江淡流剪葉爲池櫓作江便向五湖成浪
死蓊還應得醉鄉俠

京口中秋

歸棹前年酒滿缸帶衣稚子別離腸卻憐月色連秋
色依舊他鄉憶故鄉

奉天門進膳

江上風高未授衣金溝楊柳得秋遲不因宮漏糕摩
衎客重重陽總不知

出龍灣之東阿

行李蕭條出鳳城鄉關漸遠不勝情客舟今夜寒橋泊腸斷江聲作雨聲

京城元夕

五年無路拜松楸夢裏關山只淚流誰送寒燈到先壠異鄉明月故鄉愁

泊瓜州懷舊寄顧利窗王又新隱居

潮聲月色滿江船回首春風十六年憶得石橋楊柳巷珠簾銀燭聽歌眠

京城題家書後示吾鄉諸姪時王珊自西河歸 四首

莫遣春泥污短鞭莫將雞鴨惱鄰家窗前好種芭蕉樹寫字題詩寄阿爺

虎牢關門通馬邑酒泉黑水接流沙滿衙西行一萬里且喜除夕得還家

別時纔小八衣送想兒丫髻似漆光莫問客前憐阿母海棠窗下繡鴛鴦

短袖斑衣雙髻迷當門新築野墻低何時[illegible]待行[illegible]屋與爾同吟烏夜啼

經露筋祠

竹樹烟雨散晴暉帆落風輕[illegible]春草斷垣斜日裏行人猶說露筋祠

舟丹陽郭經揚子橋 二首

揚子橋邊楊柳新帘斜照送行人明日揚州看花去紙海不似舊時春

暖風晴日丹陽郭處處東風是舊遊記得杏花寒食候紫簫紅袖倚江樓

題舅氏亭簡朱原立陳遂良陳原輔

泗陽池館花如霧曲曲闌干面面池記得少年遊妓飲至今楊柳學腰肢

同閭伯寧過榻劇談悲[illegible]有感 二首

醉來拔劍斫珊瑚懶向侯門曳裾夜半聞雞眠不著草堂秋雨讀陰符

漂零今昔愧無成日夜秋風白髮生倘得黃金三萬兩肯將[illegible]策讓陳平

山中憶舊簡劉子雍胡伯清汪宗舜

鄰家枝上花如錦紅粉闌干酒旆斜記得少年曾繫
馬如今無樹可啼鴉

離懷寄汪宗舜楊孟瑄魏存敬二首

綠樹啼鵑春又歸雨晴山徑濺香泥楊花不似離情
薄猶趁東風逐馬蹄

畫舫江雨作春波江上行人晚唱歌莫遣青燈照衣
袂酒痕不似淚痕多

暮草寄斯貞姪

江上飛花處處新春山啼鳥似呼人可憐變酒無虛
日忘却劉伶墓草青

送黃彥美還會稽彥美嘗從故侯買申古忠
以兵守越後為雪仇報恩一時稱頌二首

君去應須到會稽故侯墓上草離離信陵門下三千
客淚灑東風更有誰

少年賓客東南盛金錯龍泉手自提今日獨騎鞍馬
裏五更趨府候晨雞

暮春寫懷四絕

晴光飛絮柳樹斜雨餘紫陌淨無沙春衫日日騎官
馬蹄袖東風拂落花

宮燈題就未[illegible]華衣　思出殷勤病只[illegible]不
成[illegible]粉[illegible]香[illegible]絲

[illegible]每向春歸欲[illegible]酒
[illegible]扁舟無復少年狂

[illegible]悔[illegible]家入[illegible]
好[illegible]

秋[illegible]雜詠三首

[illegible]外車

過[illegible]作昭陽[illegible]宮
[illegible]宮[illegible]近臣知有
天顏[illegible]東殿[illegible]
[illegible]樓閣[illegible]流水[illegible]紅葉
[illegible]入閶天上[illegible]墻

聯起[illegible]中

故入[illegible]門[illegible]方[illegible]
大風[illegible]綠

[illegible]中[illegible]

山郭桃花亂欲飛滿籬新水漲漁磯望鄉不似沙頭
鴈一度春風一度歸

登鷄鳴臺

鷄鳴臺前數株柳數錢買魚日當酉攜妓人稀春草
生白髮殘鶯晚沽酒

待渡溪滸因憶辛卯五月廿五日爲先祖母
誕辰時家宴猶留名妓隊巧兒棹船將還
諸兄飲餞張宴設樂管絃竟夕今轉眄二
十五年矣今少年紅香春夢俯仰之間風
流雲變華屋丘山寒烟荒草春風如昨痛
諸兄不可復作二髮亦種種爲感今悼昔
不勝其情賦詩以寫懷焉四首

愛花如夢少年狂雲鬟艷歌百寶粧三日醉眠金帳
底春衫渾是麝臍香

畫船留醉渡頭西翠黛凝歌憶送歸今日不堪重繫
纜滿汀煙樹昔人非

繁華雲變都非舊一片寒沙卧夕陽唯有壞垣春雨
裏野花猶似美人粧

桃花扇底春風曲一曲吳歌一斷腸紫陌紅塵多少
夢鬢絲贏得老劉郎

予舅氏朱氏後會心憩老二亭幼時往還必
頻宴賞今已荒棘重來有感東萊允容允實
二首

春花亂向雨中過眼底閒愁奈若何憶得兒時騎竹
馬會心亭上醉還歌

憩老亭西多牡丹年年攜酒向春看于今池舘都非
昔野燒凝煙暮雨寒

讀忠敏王信臣詩有感東童安能

曾建王建都仙去風雅撫人可共參零落酒船一百
斛鶯花腸斷老江南

送人之欽州

行到欽州四月過春深銅柱翠如磨平生一擲英雄
淚寄向東風弔伏波

南詞

虞美人重游三日城酷

信陵門下簪纓客寂寞頭顱白而今休得從公

馬蕭蕭煙草不勝秋　風流雲散[illegible]頭猶指將軍
樹長歌何處弔荒丘衰淚淒涼不盡與江流

又 [illegible]年作

春風芳草梁園路[illegible]人何處[illegible]金珠翠輦桂樓怜
有臙脂井畔水東流　傷心太液池[illegible][illegible]還
鐵萬年枝上野花開腸斷年年不見[illegible]

憶秦娥 送別

灞頭柳[illegible]折贈行人手行人手[illegible]傷心處西風重
九　陽關一曲長亭酒停杯欲去仍[illegible]苦少

離別老來依舊

滿庭芳 壽[illegible]

丹桂吹香南極呈祥方[illegible]木[illegible]燦紛[illegible]風[illegible]
爽於瑤池將歌[illegible]之小詞用[illegible]人壯
[illegible]歡笑[illegible]節近於中秋[illegible]
康鶴髮春期於百歲[illegible]一[illegible]遙長[illegible]
白[illegible]橫[illegible]金風[illegible]銀河涼影西流長庚一點文彩
照南州懸弧當年壯志過庭訓[illegible]
桃丹桂東井坳庭浮　[illegible]陳迷太液紫[illegible]雪玉[illegible]

秋恨[illegible]之感多少閒愁短褐歸來老硯生涯舊
[illegible]屋滄洲酷桃[illegible]朱顏鶴髮綠酒滿金甌

又 [illegible]

[illegible]開[illegible]春色[illegible]仙[illegible]金[illegible]侍[illegible]
人[illegible]可喜日近　龍[illegible]明[illegible]雉[illegible]停金
縷服萬年[illegible]樹特翔曉[illegible]　賜歸優詔許[illegible]
影前[illegible]雕[illegible]對寒食飛花流水紫荊白笑[illegible]
繁華夢誰問功名溪山好[illegible]載酒[illegible]

念奴嬌 [illegible]

中天日[illegible]洪鈞[illegible]鳳黃龍呈瑞附[illegible]廣會
誰是[illegible]成之[illegible]中流聞雞而起多少澄清志斗
牛南[illegible]烱烱垂地　報道玉塞秋高虎皮雕羽
箭西征逐水胡[illegible]來頭欲白壯矣風雲英氣他日
歸歟堂開綠野富貴功名遂故園松菊[illegible]醸酒同
醉

水龍吟 [illegible]

海榴庭院初長日梅雨[illegible]還[illegible]心節序艾枝懸
綠[illegible]蒲[illegible]碧衣[illegible]安　御爐煙細愧相

多病歸來瘦如纖　往事風流莫記點江山旗
游凝綠湘波平雲夢參懷集荊雲愁黃腰沉究象
人寶階一樽誰醉獨登臨詞客　與亡多恨灑江衫淚

又 過御溝紅葉

御溝暖透温泉柳容不覺西風早紅葉飛來珠簾捲
處始知秋老信步瑤階鴈沙香　襯襪羅嬌小鸞宮袖
微揎下纖輕拾臙脂濕露華清曉　寶硯香箋供剪
拭霜毫龍蛇縈繞芳題錦字翠嚬紅慾寄蓮莖天
上人間爲遞流水春心多少謾惹動寄去無情有恨

綠雲青鳥

卜算子 春晚

簾幙楝花寒啼鵑催春去芳草天涯斜漸迷歸　樹無
數老鴉頻反經猶憶雲亦路流水孤村獨掩門白
髮東風暮

浪淘沙 寒食

對徑土墻斜桃李參麻紙錢飛處亂啼鵑殘餘挑酒
去寒食對人家　苑樹憶天涯還恨琵琶銅駝衰草
卧龍沙漢寢唐陵無麥飯落盡梨花

又 問春

年少爲花愁珠箔香樓竹西歌吹古揚州翠袖舞低
楊柳月醉倒還留　投老情狂游興喜邦休繁華如
夢水東流飛絮落花春去也白了人頭

滿江紅 寄□□山人徐宗周

水北幽居抱柴門一溪雲半山翠疊青林當戶白雲
連谷乳燕落紅春又晚柴門三徑多松菊喜新晴布
谷又催耕秧分綠　牀頭酒何時熟謀諸婦明朝漉
設黃雞炊黍共鄰曲雜興風雲錯俠氣繁華看破

知榮辱繁扃丹瓶約晚歸來書還讀

醉蓬萊

正清秋絳闕華蓋尺高金風銷暑海霽鯨波喜瑞流
虹渚黃道星夜紫微雲氣擁蓬萊深處萬國衣冠四
夷玉帛兩階干羽　雉扇初開嬪妃魚貫九奏簫韶
鳳凰威舞內使傳宣記叮嚀　天語喜溢　龍顏天
地齊登九衢甘雨

水調歌頭 □□春閏元夕

鳳苑東風早柳眼□　簾卷繡幃永半徹綠宿雨泥芳

待子歸來時候寒勒小桃未放初試海羅新九市
鬧絲管萬戶慶春宵　對熬山馳道競奔輪綺羅
叢中看鬭爭道漏聲頻䔥火樹花隙如畫巷陌月華如
海心事翠眉嚬舉酒強歌笑獨憶去年人

鳳凰臺上憶吹簫 丁卯中秋

銀漢無聲[illegible]月汀煙落木蕭蕭恨西風[illegible]江
上倚憑玉砌雕闌何處[illegible]曲鳳管[illegible]休重[illegible]傷
心[illegible]都付迷潮　河橋當年惜別[illegible]淚痕斂
紅[illegible]銷[illegible]愁[illegible]隨行[illegible]難[illegible]行從紅闌[illegible]低[illegible]

念春暮朝朝銀屏悄定應曉粧宮樣描

木蘭花慢 辛酉九日

寫長空一雁又景物是重陽甚雨暗東籬數枝黃蕊
未放秋香[illegible]倦登高處掩柴門裏柳映橫塘日裏
江聲衮衮西風[illegible]影蒼蒼　當年歌舞[illegible]紅鄉一曲
杜帝娘曾擊碎珊瑚玉人扶醉銀燭成行回頭已成
陳迹早歸來茅屋石田荒謾把清樽遣興都非少日
疎狂

春草碧 興城懷古

平山堂下東風何處海棠[illegible]花月橋上十里珠簾
金[illegible]微[illegible]倒玉人扶銀燭揭　莫問舊日
江山幾多[illegible]別却[illegible]錦帆游迷宮闕只有故苑繁華
豪氣瓦陵都消[illegible]斷柳鎖[illegible]煙淵[illegible]咽

帝中天慢

年少疎狂倣[illegible]髮扶[illegible]纓[illegible]谷北道[illegible]東適越
爭道中原逐鹿抗節[illegible]悲歌倚劍太華[illegible]如粟閒
銷中夜[illegible]曾有人哭　往[illegible]萬里關山[illegible]箭羽
堆[illegible]嗟髀肉[illegible]故里多少泥塗之[illegible]却羨

淵明休官彭澤三徑迎松菊迎門稚子殘書老硯茅尾

憶秦娥 咏春

新桃李無情風雨能消幾能消幾一分塵土二分流
水　紹光[illegible]空[illegible]舊游[illegible]如[illegible]如[illegible]
心[illegible]綫

岑雨軒詩正集卷之八 終

春雨軒詩正集卷之九

郃陽　劉彥昺　撰
門生同郡劉子昇　編
太史會稽楊頤夫　評
裔　孫　劉　塾　刊

雜文

勉學銘

維士也學而不勉何以立身勉而不篤曷由致道以歲以脩毋怠毋蹉恐勉力之就衰惜歲月之不再前而非者已往而莫追後而來者或庶幾乎此有道性爾其爲丈夫者果如此而生如此而老耶故銘茲座隅爾其勉諸未終是保

請錢知府書維時寓荆州

曷拜撫翁太守文侍幰自挪林挂帆嗚咽登舟之別今亦不記其歲月矣然春雲月夕之思彼此同焉每詢寄蹤之康渠翹翅企中間不意驅騶蹶於雲衢紫蓋頓於五苑念書惚之哲志翰墨之游藝寄荆樹而使煙聯衡岳而慘月凡託交游無不增慨況在門子姪脩留有數遺人文獻當有以[illegible]世矣[illegible][illegible]長成長[illegible]相望數千[illegible]毛各[illegible]箕耕而敝業無[illegible]時[illegible]若[illegible]後[illegible]大文[illegible]如此而已耶毋一[illegible]遠不勝[illegible]數[illegible]山川修阻人[illegible]無時覲之苦又無縮地之術何由促膝傾倒此[illegible]如[illegible]材[illegible]而[illegible]山之[illegible]聽[illegible][illegible]

由如[illegible]孫[illegible]而[illegible]如故但[illegible]詩[illegible]覺[illegible]年冬歲[illegible]至荆不[illegible][illegible]之暇[illegible]懷[illegible]伏本倖[illegible]念士類之久遺斯文之[illegible]古人[illegible][illegible]夜[illegible]舟[illegible]令耶故特遣使致[illegible]以慰[illegible]亦念吾年[illegible]人生[illegible]有限[illegible]欣告必慨然不拒也[illegible]有期[illegible]以[illegible]

不覺淚縱橫惟先父兄是幸

關西義民傳

關西義民者楊姓煥文字也其先代為太尉震之後由關西渡江淮遷江左後官于鄱陽至今家焉公生而精悍讀書尚氣義至正壬辰四方盜起兵燹于鄱公倡義旅保閭閻民賴以安焉或勸其乘時樹功業則俛首不答洪武之初鄉里有劇盜焉嘯聚山谷剽劫為民害官捕之久不獲下令購貲有能致者給之公因緝其蹤糾有膽勇者數輩往覘其桀驁

鼓其黨羅戰出拒公與其鋒三戰却之遂逐其渠魁生縛之械送有司上功幕府以前貲給衆而不受議奏爵其勞公辭謝曰特為民除其害耳豈希利祿耶竟拂衣而歸同郡劉某往拜之曰然不共戴天之讐微公之計不能殄也獻白金為公壽公笑曰官貲且不受寧受私謝乎况去者固當除殺去楚况在交游之際不與同樹乎飲酒三日而別時以爲多之會

朝廷有旨凡民年高有德者入覲公在行中

廷見後治安十餘事上之不報還而歸鄉先生嘗泝海適遼覽遊歷形勝所至及得敵人虛實公因慨然曰往務多有可進者為丈夫者安能坐受黠虜之跳梁乎將圖上方畧或勸之曰計若遂恐公筋力非少壯之任矣乎當之乃撫膺嘆曰計誠晚矣景在桑榆矣遂絕口不復言每良辰暇日登高指顧山川見長空飛鳥之勢感劉豫州髀裏肉生之歎因以杖擊石長嘯而歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已此曹孟德之詩也耶乃與木北山人徐某究其緒河洛之書以耕釣自將終焉為平士生于世蓋

將有為公能不以富貴利達動其心能為人所難能亦其發於天性之至者足以啓人心厲薄俗者矣可使其泯泯不著白于世耶故爲著關西義民傳俾來者將有徵焉同郡後學老生識

烏石山人傳

烏石山人劉姓翁字也世居鄱陽郡城之東交字積仁樂隱不仕以詩禮自尚為故族也山人性沖默寡慾不喜與紛華相接修己以為樂睦宗族以義交朋友以信故人多愛之有時嘗以孝悌力田勸與族

乃隨或勸之仕答曰豈不聞四皓之歌乎與其富貴
而詘人寧貧賤而肆志耳馬少游曰人生但取衣食
纔足乘下澤車鄉里稱善人斯可矣誠篤論之宅邊
有山山石皆黝色若漆可愛茅茨不疎茂石磴平峭可
登可坐暇日與知己者或携酒肴遊嬉石臨眺浩歌
以寫懷東睇九華列屏空翠如飾可以招飛仙而凌
八極也西望則彭蠡如練一碧萬頃滄波西流浩浩
無際想夫樓艣如林旌旗蔽空風雲霸氣于今安在
哉但見夕陽西傾白鳥孤没江山如昨風帆出入於

煙波野樹之外弔古懷今寧不有感耶而為之歌曰
維山蒼蒼兮黝石巉巖登高遐眺兮一碧無際宇宙
恍忽兮滔滔逝波人生寓形兮百歲幾何一氣聚散
兮陰陽之化倏忽委棄兮如隙駒舍仰俯有兮惜
喜之修失身辱先兮不孝之尤先哲所懼兮淵冰是
戒富貴利達兮何事外求先人敝廬兮以風以雨經
桑與梓兮必恭敬止寒泉消消兮風木之悲積慶之
澤兮顧古永思全生全歸兮先聖之訓克守[illegible]兮
益慎事定數紛泡影兮白駒之隙達人知命兮樂天

安命白雲可招兮涼風西來撫膺長嘯兮悠悠我懷
詞已聞者曰此達士之詞也斯人也心際物表富貴
豈能羈乎山人性嗜山水之趣故自號烏石山人讀
者曰余讀烏石山人傳觀其樂天自信夫軒冕豈能
動其心哉抑列傳窮之儔歟洪武乙丑八月秋懶雲
道人撰

師古齋記

神農后稷氏以耕稼教民爲食今之人亦善耕稼無
他師於古也公輸氏善宮室舟車今之人亦善宮室

舟居無他師於古也白圭陶朱氏善居貨今之人亦
善居貨無他師於古也農工商賈雖瑣瑣猶能師於古
以成其名而況於士君子者乎周公孔子顏孟其道
則仁義孝弟忠信其藝則禮樂射御書數信之於古
傳之於今皆士君子之所當師也鄱陽章方大氏以
壯年明敏之姿好學不倦以師古扁其齋而屬記焉
予問而告之或曰生乎今之時而欲師於古何也予
曰不然古即今今即古也今人視前人爲古後人視
今人又爲古矣曲禮曰人其父生之師教之孔子曰

三人行必有我師焉故孔子嘗師老聃孟子師孔子
之孫子思楊子曰務學不如務求師孟子曰夫道若
大路然豈難知哉人病不求耳歸而求之有餘師是
則聖賢皆師於古而況於今人乎夫天之所以與人
者豈有古今之異哉惟人學與不學耳於是其端
虛無權詐淆亂上下終相命皆百工之一技耳又不若
農工商賈有裨於時也烏足以當師古哉今方大果
能修其身以周公孔子顏子孟子之學爲業他日致諸事
業著身行道垂範後代豈小補哉豈非師於古而用
於今乎若循其名而失其實非予之望也方大其勉
之

古趣軒記

鄞城之東湖滃碧數頃煙波釣艇顏松魯殿有沙鳥
菱荷之景而其山直其北嵐光雲影幽林空翠有秋
棘携酒之勝蓋因山川清趣之氣所鍾往往有俊秀
之士出乎其間焉胡伯清氏以茂年好學予嘗過其
古趣軒左圖右史商彝漢刻古今人名畫鄉陳几席
客至則焚香鼓琴詠詩考古終日不厭或曰古趣可
得聞乎將未見古人焉伯清瞿然曰孰謂古人猶可見耶
古之堯舜禹湯文武周公孔子顏孟其古人也其人遠
矣其道存其書則典謨政事之治有所通知遠之
教焉在詩則雅頌情性之正有溫柔敦厚之教焉在
易則爻象陰陽之變有潔淨精微之教焉在春秋則
治亂賞罰之義有屬辭比事之教焉在禮記則禮樂
人倫之本有扶持防範之教焉讀其書行其道猶見
古人也孔子曰好學近乎智力行近乎仁知恥近乎
勇知斯三者則知所以修身矣博學之審問之慎思

之明辨之篤行之可不學乎今伯清有讀書之資有
讀書之時有讀書之地誠能自勉則他日措諸事業
濟世澤民著功勳以顯親垂後其可量耶豈止於山
川之勝景而已哉故爲記於軒之壁以驗他日之
所在焉

恒松莊記

鄞無無居士種松其莊曰恒松客有過而問曰居士以
五尺之軀強艾之年孤特其清長松其秀出如傾
河虎剛若轉丸政當收斂惜惜分陰是惟運甓而居

考德問道以待明時之需予嘗貢翦棘蛹頭之筐
應列宿宰百里之政未足爲盛德事也昔申公乘蒲
輪少召呂望膺後車之載以居士之年猶爲未也噫
嘻吁非知我者夫惆也者然惟金石隱居廖漭栖遲
偃仰縱逸自便或曲肱枕□或箕踞泉石跣足乎林
下坦腹乎北窗以傲以仰且歌且飲不檢不飾弗矜
弗誇處已失於接物心非鑽闔史閑貴冠佩淋漓
筆硯顛倒裳衣起居無時夕形骸而放浪者爾夫雲
也者非煙非霞非霧非□陰陽之暇山川之氣絪縕

九

上騰五色爲慶三色爲雨祥光爲景瑞彩爲卿起石
出岫抱日浮天儀如鳳鸞知芝如蓋從風從龍作爲
霖雨澤大地而利蒼生者也予茲投老丘壑病目無
所爲負今心失所怙無學問功業以少見於世出不
能挾太阿之精飲河洛之馬擁旄擊旗鼓行萬里清
邊烽掃妖彗以匡社稷康濟斯民居不能泝洙泗之
源纘鄒魯之緒讀六經百子之書立言垂訓於後代
頹乃如此而生如此而老耶歲月邁矣髮種種矣文
采無所發越矣時時抱膝長歌短吟聊以抒胸中之
□乃易然而起曰惆□寄□雲侶孤鶴而林長
往九土而利萬物乎變化有象卷舒隨時有其
時必有其用矣居士合□□於此矣□而不答

告先聖文

維
大明洪武歲次甲子五月戊戌朔越五日壬寅後學
洪偉敢昭告于
先聖大成至聖文宣王之靈曰猗歟聖道師表萬代
泰山黃河之流峙尼丘麓祥之昭靈嘉禾芝草之

十一

禎祥麟鳳龜龍之奇異仰之瞻之是則是式高卑
可企深莫可際嗟嗟予衿總角趨庭以訓以謨欲
師遺經早失所怙中罹甲兵□鋒鏑惛内省如焚
驅馳歲故年往志存齒髮日衰□悲呻吾守丘
墓桑梓是鄉追憶舊習講學有殊茲今節首酒
繁礪恭率諸生明薦軌陳庶假靈威啓我後人洋
洋在上庶申告文

祭余忠愍公祭文

維

大明洪武歲次己未正月八日大都督府從事記文林
郎鄱陽劉崧恭承公務道經潯陽謹飭而結佩
瀚嶠敬弔故元夏國忠愍余公之英夫過汾陽而
仰令公駐大梁而懷夷門義之所存心之所感也
雖音容泯絕而英聲令德昭若日月仰瞻纂道尙
慕義彊仁者孰不興起特以瓣香絮酒致奠于先
生爲嗚呼辭曰
疾風草勁版蕩臣忠緊元之季橫流四衝奔失
其鹿赤靈夜哭大廈之傾支匪一木惟公履擔

極甄綱義同田橫忠軼睢陽闔室捐軀與城
俱亡大星隕地萇弘之碧昭若雲漢烈於金石
古今之濱斷碑嶙峋隧草黯翠夜宿仰玆
令德載瞻載式攬悲蘭皋俯澱松砌爲乎哀哉

鄱陽劉公墓誌銘

從姪諱字斯劾予曾祖銀青光祿大夫鎮南節
度使知兵部尚書贈潁川王劉公汾之裔孫也曾祖
傑翁祖友松號謙齋居士父晦不仕考彥武娶冊
山張氏繼室南城曹氏生習元至正戊子七月二
十五日甫四齡值元綱不振群盜蜂起賴父母被
負避之獲生焉時彥武以疾終于外不克還葬權
厝樂安永南而斯劾獨與母兄東奔西竄復不得
兆治送
大朝海宇寧謐始還故土田廬之荒廢者葺治之家
日以裕與兄斯沖奉母唯謹每念先人棄逝攢擯
中無以伸其孝養心遂痛悼往哭之衆發而扣其
遺骸歸葬如禮人咸稱之後以才與薦有司以習
從事饒郡習精明三尺劍案牘之繁靡有稽遲因

以公事上京師未幾以疾終于僑邸時洪武二
十四年辛未　月　日　時也享年四十有四將予
從孫曰太安者年十有二亂阻山川力莫能歸其柩
俾習得以完葬金陵者親友之力也習娶婺源
界將軍潯梁士公女生子一曰泰安字川孫娶浮
梁界山鄭才華女生女一長適桐江嚴世彬次毓
英適冊山張泰陽習以兩德官考夫何天啻
其昇庶乎成可悲也夫其子泰安既壯一日告
其母曰父亡于外羈于者不能歸葬本土是誠何

心毋曰吾以衰年跬步艱移汝能若是則我異日將
瞑目下泉矣泰安於是幷日直走金陵取骸骨
歸以癸巳十一月二十七日戊時葬于本里鍾潭
韓家原首卯乙趾酉辛前期投淚告予曰知亡父
生死之詳者莫從祖若也敢丐述其行實刻諸玄
石以識不朽予以老疾致政于家與君爲從叔姪
安可無一言以銘其墓云銘曰
以經險阻壯復何頗德旣醇厚壽胡不延噫天
之禍乎爾者其在乎後嗣之賢

代姪斯幹預書墓誌銘

歲洪武戊寅十二月七日卯時從子翰預立其玄
室於和北鄕之大田司馬坊口首酉趾卯旣訖工
廣設筵燕會宗親故人酒數行從子進而告曰翰
叨生門閥祿下時無可述者然生平所爲知之
悉者莫叔父若也願乞一言預勒諸石俾與時俱
以納壙記不朽則翰雖死含笑于地矣予曰嗚呼
人之常情好生惡死故與生之詞則常不置口而
死之一字有終其生不形諸言者殊不知小僧經

歸盡夜常懼非人之好惡可以去彼取此者今從
子能以是爲請其亦能修身俟命而過人遠者矣
從子名翰字斯幹行二其行先世由吾遠祖銀青
光祿大夫鎭南節度使知兵部尙書劉汾居信之
弋陽後漢秀官于饒子廣徽公遷居鄱之義城歷
十四餘世而生文松娶譚氏文松生彥章娶洪氏
翰其子也翰生于元壬申十月二十七日辰時幼
而穎悟雅有志操旣長讀書知大義好賓客鄕里
凡有爭競悉爲分折人咸敬服至正壬辰蘄黃寇

賊生發念佛燒香依散六字以紅巾爲號劫掠民
財是年三月破饒城翰同子召集義兵保全鄕里
不月餘延及鄕閭其勢稍盛達難拒敵罕守家計
悉爲虜掠後元帥韓邦彥同哈迷平章三旦八總
兵衛來翰乃仍集義旅同其克復饒城守又一年
山寨中官吳安等以兵圍城翰出城連日交鋒數
犯失石明年韓元帥死平章不善調度援兵不至
矢竭糧盡於是城陷翰乃挈家從元軍退去廣信
復不能守又至衢州守二年而城陷翰毋洪氏以

病卒藁葬于彼既而改殯生子曰大厦傾頹一木難支今親喪於外城池又不能守忠孝安在哉慨念祖宗墳墓由是思歸乃同子從間道至浮梁參政下光聞卹勇悍授以統兵元帥辭不受職曰祖宗田連阡陌亂久荒蕪曷不返故土葺理以俟清明安得久事鋒鏑乎於是告辭以歸聞某築室辟隴樹築還某洪氏柩歸葬如儀幸際我

朝混一區宇安撫黎庶而翰則居一里編城之長忽

上司差官擒逆賊方丑仁馬榮等甚急翰知翰

勇幹委令捕賊乃同官軍百餘覔入賊巢生擒方丑仁等蒙給賞諭厚拜辭不受曰但除民害爾受官賞乎居家修身積德自期以樂餘年忠孝鄉人搆訟里之田未盡歿于官祖友松翁有莊田於鄉之和北翰遂往卜居焉娶王氏生子二長曰用昇娶鳳岡陳氏以季父斯恭因訟留京謫植官宿用昇伏義奮身往代之以疾終斯恭果得歸葬生孫曰子常娶用山張氏次曰用剛娶上藍王氏生孫曰子理娶新義操氏生曾孫曰存隆二曰用

招娶新渠魏氏繼娶張氏生孫曰子紳子恕銘曰

早經艱險晚際清平進退自適無忝所生篤成玄室祖刻斯銘達人之歸沒世稱名斯幹後以未樂戊子四月二十二日辰時沒壽七十七以某年某月某日某時葬此

自序墓誌銘

嗚呼爲丈夫者果如此而已乎生無聞於時死無垂於後嗚呼哀哉鄱陽劉昺世居義城八歲失怙第劉煜穎悟過人時號神童天下壬辰兵起與兄劉新謀曰亂世無兵不足以衛身遂起山中得數

千人賊來則拒之不期賊衆多官軍不援遂爲賊所敗舉家魚肉者數十人昺棄妻子走隱封思不復共戴天之讎聞安慶余左丞廷心公之賢往依之待以國士然江淮孤立軍勢不振遂間道歸江西聞贛州余參政子任杖策見之惟以招撫爲樂後聞信陽見僉事宋公的斥謀議與合爲守禦之計江西陳氏遣王宣封使以兵來圍兩歲不解昺間道往鉛山請援兵兵至而城破的斥公以城死之遂往撫州依宋監司繼而常十萬軍來圍

城兩月而城破棲棲然無所依浮沉軍中者久之始克復不共戴天之讎焉於是從說浮梁參政于光曰當今豪傑無可為者中原之師不能南下張士誠據蘇州玩兵營貲江西陳氏軍權不一尾大不掉惟金陵兵壯天下畏其鋒可往依之以成大事于光大喜即日遣書幣名馬命昺上謁之至金陵上書

覽之曰汝何來之晚也不可歸當與汝謀東事遂問江東邊務城池兵力昺獻謀曰江西有可圖之機

留半載於是謀具海船而討城池因遣昺復書參政于光鼓率沿江諸城豪傑若建昌王溥都昌左丞江春各具小戰船數千遂與

朝廷合謀而

上位以海船泝江而上于光同昺率各船出鄱陽湖攻江西城九江不意兵至陳友諒棄城走湖廣而江西遂降

上位大喜授昺中書博士廳咨議典籤賜馬段匹留侍殿陛日覲帷幄又之歲癸卯參謀沐總制守鎮江家

物昺同總制曰

命博士廳咨議典籤劉昺同差去朱英前往江南所屬地方商議行事務在名當後又移鎮信陽建寧又往征王駙馬攻開台蘭秀山至則以檄書遣其一順之道賊遂降海船萬艘旌旗蔽天驚濤怒雷誠天下壯觀也又從總兵官傅都督出征吐蕃以鐵騎數萬出江淮經楚漢之遺墟泝黃河出秦漢當年之城沙漠際天邊城蕭條經李牧廉頗古豪

傑作戰之所見白骨如山胡馬成群登馬邈山慈嶺過名山遂及自

壯也復回京城歲甲辰

四月

勅授昺廣武衛親軍指揮使司知事仍守鎮江未幾召赴京而昺目疾欲辭歸家

上位優恤有加仍令於沐總制處說書踰年引疾力請得

還鄉洪武十二年復家

從仕郎大都督府掌記日近

洪武間以文政爲目疾苦甚告老除授東阿知縣
因病歸荊州
湘王殿下聞其能詩遣使往聘之一見大喜以詩
稿呈上遂蒙一覽賜之序跋天章宸翰深蒙褒美
命工刊梓以傳于世病歸
朝廷有修
國朝實錄事亦病不能往昺祖字傑夫兩浙鹽運提
舉父字友梧從鄉先生月灣吳公習舉業授翰林
供奉而夭子某孫某娶某氏以前元辛未九月初

三日卯時生以　某月某日某時歿　葬本里趨
山依先隴也嗚呼所恨者自幼賴外氏教育以成
生不能遂一日之養今竟如此而死耶嗚呼哀
哉故作此文使觀者知所以爲銘曰
氣有餘志則違匪人謀之不與亦其命也夫　彥昺
後以洪武己卯四月初三日
寅時終于家壽六十九歲

春雨軒文正集卷之九終

春雨軒附集卷之十

鄱陽劉子[illegible]
同邑[illegible]刊

五言古詩

贈劉彥昺　周象初

弱冠徇知己壯髮鬢早白晚遇滄洲人俱爲章華客
仲夏南風生參差紅菲開高歌倚長劍強笑傾離盃
飄飄鄱江雲翩翩楚天月共結無心游翛然遠超忽
明當舞黃鶴來訪虛冷庭瑤堂有琪樹每須三千春

荅茶謝劉彥昺兄寄　危太璞

旅寓寂清況所欣開舊書臨風發孤寒瞻知起居
安適惣懸慕功名非固圖白露下庭梧落日連桑榆
悠悠江漢迴杳杳流年徂緘情各千里天長鴻鴈疎

寄答東阿大尹劉彥昺歸省　胡叔直

偉人青雲上抗志若我道行於州城成論功扣黃扉
悟彼火生木始明禍福機賾　恩會錫兒悵望東南
歸故鄉松栢路新水涉蓉池撫存良慷慨悼往增心
悲贈君水蒼玉著以雲霞衣

寄文學劉彥昺　　李仲公

故人不可見事業在簡編諄諄道與義志在千載傳
後生躬踐履昕夕窮磨研行當惜分陰追躡相後先
顯親以揚名鞠育無愧愆盛年不自勉老矣將誰憐

贈主簿劉彥昺還江西　　余廷心

江樹春雨鳴江濤暮雲濕楠鳥啼更悲瀰蛟隱還出
關河易依違舟楫慎所適別意難重陳將書慰愁寂

律詩

次韻寄劉彥昺昆季　　李燦然

憶自江城別無因寄把居山深鴻雁少湖闊鯉魚疎
野樹秋風早茅堂爽氣虛通家文采在須誦五車書

答文學劉彥昺　　周雪坡

投老愁多病傷心憶舊游侍筵金殿曉載筆玉堂秋
銀海驚槎斷黃河野樹浮羨君年正少文采照南州

挽劉省仁　　朱原立

江南春到日邀我赴襟期擬約黃花飲俄成宿草悲

又

談天秖自聽論易有誰知埋玉橫山處臨風不忍思

重九承平日華君已歿然風已欣有子[illegible]恨飛仙
昔別成千古今來隔九泉新阡荒草外腸斷夕陽邊

又

同榻偏相倚回頭失此翁鄉邦懷盛德親舊憶溫恭
人事今朝異浮生萬境空魂飛招不得何處覓遺蹤

又　　朱允中

回首人生前難招死後魂蒸雲秋遶樹山雨夜空樽

又

平生遺編在家學古道存九原不可作零落付兒孫

嗟君不得意塵世頗從容[illegible]風標偉僊宮日月新
交情惟道在往事更誰論忍對君賢秀明珠可照人

贈掌記劉彥昺之東阿　　西平沐公

大府多軍務頻年按牘勞往宦湖海[illegible]筆殷香
[illegible]椰外流鶯語花邊立馬驕[illegible]州縣職漢[illegible]說[illegible]

曹

七言古詩

清華堂招西江高士劉彥昺　　玄虛羽人

我所思兮在豫章望之不見終茫茫側身東向雲山

長美人寄我錦步障我令報以青霞裾欲往致之非
難諸何嘗一水中心舒

送別劉彥房

南風吹江雨潮挹沙邊帆檣傾指長道爲彥房歸人
黃鸝與啼斷柳陰重疊鬧影亂煙光新著彩鳥鳴臨江
游納食寄杯酒如乳人生離合會有時平奈情深意
良苦東風吹君路幾千月明後夜瀟湘浦

清歌當長歌行贈劉彥房

鄱陽山千尚大江走其下下曰澤國洛澤然鍾羅獻
乾坤靈秘發洩於美陶其奘乃二氣所結變化之
所鍾天寶物往往代地靈人傑爲時用今者劉君
胸中何耿耿精神松柏精研三界機微知要領
志尚孫吳將領韜略節制樂方馳騁昨來元之李海
內紛擾棟樑而君奮起王佐才遇著戎衣仗策循貫闕
金鏡偶　真人納忠輸義遠來臣大哥每向轅門獻
入親親從帳下陳一朝出佐西平幕飛書走檄危無
倫乞重仲宣時所尚材高阮瑀人共珍亦嘗更兩廣
不辭何七閩懷恩寧海多所賴廣東嶺海湖賀

伯公尚書劉吸美士卒往往稱其仁翰林尚賢仙巨宗
封輸師帥尤相親賞君之詩其君友朋吾長歌送濟
人鵑巷排拜東阿宰政治孜孜無少怠鋤奸罷羨遣
於化尚邦明見生光彩視民如子惠化行於俗頹風
則已改柳陌春風度河濟輕掛蹺人知悔報政歸
朝日王占豹動疑旒嘉今名簡授將為州郡當擢退
方依泉石行村不足千錦衣身不忘丹名退心抗
物未識實非所驚故以今鍾八秋河水楚秦多新
聲揮杜荃貫擬神何以往書與時有共樓息不隨
溺譜同飛鳴歸來行行徘徊下白沙翠竹諧幽貞蔡
荇兮有人珍之共適韓兮有瑕瑾之非或論道而訣
經或坐月緣碑往時向東郊遙兆第甲清風激
長吟君情豈萬里鴻悠哉寧不絕希同調惟有天際
孤飛雲森靄惟我心中物乃觀變化無窮道之要
始自元精化氣升從山川之感得因玄造兮分畢
攸與崆峒兮出同崛或騰鳳鵾翔或如鵬翼舉
商大觸石不崩僅附七澤運兇於白波張東海或
杼柚空中懸金樹承曉日五華飄寒泉璀姬綻扇薄

朝把姮娥綃帳寒無眠豈偏佳人有兮巫峽不從
神女窈窕乎洛川長鯨飛龍沛霖雨兮澤六合成豐
年重樓舉兩倏幻出五色爛兒光相與照晰乎臨瑤
海之杪榮映高覆瑤臺之巔霜勃尔聯霞敗尔生森儼飄
飄颻飄颻同乎太乙兮爲也胸臆恒聰遥不染塵垢同器
清治吳悅雲靈裏佳君安每白長歌句直瀉胸中萬
斛珠筆底龍蛇走煙霧錦繡肝腸李白詩瓊琚詞賦
相如步學海兮泛無涯兒舟天祿兮將太乙過今來投
老木雲鄉縹緲兮雲深橫竹樹攏樹雲深兒與太乙爲市

鶴蹇雲中寓過從西江來慨樂我風度自言嘗爲吾
椒牙重相遇今君與我無嫌猜把酒論心鶴丹素玉
潔亭畔花正飛正是春深三月暮與君爛醉百壺前
落紅滿地迷歸路清華堂前月似霜醉後大笑却相
語自號嬾雲生覔我爲之賦爲作長歌行歌長雲爲
駐攜之且向松間留飄然忽逐溪風度引颺無心列
岫間與栩栩同長安路雲之君兮兩不覊君之雲兮
得深趣雲兮君兮人間榮樂安足慕將欲凌空躡景
兮直與仙人携手乘三素

古哀引爲余公廷心寄彦昺同賦　右

酒歸房中返嶽東南一柱折洪流肆汝托哀哉古舒
之國國有城城平淮沃天下清大夫之來勢方作以
江爲城扞江郭天狼防城南大狗噬城北中流何舒
可虎兕不收薄哀哉天地何反覆大夫馳馬歸圖室
伐作哀弘哉大節有新堂中易有哀哉大夫民
井衛爲忠誰使爪牙我埋使龍蛇我哀哉大夫兮
爲精衛爲洪爐

聽楚君彈明妃引錄寄與我劉彦昺

周伯寧

楚君爲奏明妃引始拂清絃還促軫別馬悲鳴坂路
長玄雲四起淒風緊明妃遺恨已千秋寫入哀絃更
苦辛大荒陰沉飛雪白掩抑摧藏共沾臆漢日長懸
大國心胡雲不改懷鄉色却憶明妃未嫁時黃金不
買畫師蛾眉縱令得免風沙苦生長深宮那得知

題劉彦昺春雨軒　劉和貞

令我不樂悵隱憂我心感感何時休十年從軍苦勞
馬春雨忽對軒庭幽草木芳菲春作好遂生

□易皇天德澤衆所均生意無由及蛮夷斷塊只餘
□清明拜掃人家盡出城頹廠臨風聽野哭淚思拭
淚看休兵

題李陵蘇武泣別圖

一抔清淚人豈無淚灑別離非丈夫李陵長跪送蘇
武此別自與常人殊關河萬里道去住從此分胡越
隴頭水但看天上雲飛雲悠悠不可禁隨風亦得還
故山泉聲日夕空潺潺東流入海何時還白日在天
光照下幽陰只隔兩鱗羽君歸有路我無家雍門刑

人知我者畫圖千古見當時携手河梁更有詩節義
於人終莫掩文章傳世果何為

律詩

送春會群賢劉彥昺宴玉津亭作　玄虛人羽

赤桐亭子綠池濱雲淡天高霽色新幾樹煙花啼杜
宇滿筵羅綺宴才人春箏弄響留殘照越女凝歌惜
暮春莫任風光苦相別明年依舊賞芳辰

送人會試録呈叔彥昺求教　劉奇安

芹宮十載詫賢良鶚薦欣然上帝鄉氣聲偃殘銀燭
酒馬蹄踏破板橋霜歌詩六藝空珠玉射策三場吐
錦囊更向瀛洲爭一步鰲頭又喜出鄱陽

題節婦卷求教

叔德曾聞不二天周南風化至今傳共美自誓冰壺
潔令女操存鐵石堅粉黛頓粧春淡淡鏡奩長匣月
娟娟當今　聖上褒貞節留得芳名載簡篇

寄參謀劉彥昺行軍已度劍關次韻志喜　練高

遙駐旌旄已渡瀘霽聚父老迓前驅幕中司馬徵韓

信瀬上將軍詔亞夫金甲彫弓朝洗箭銀燈虎帳夜
投壺應知樽俎題詩處錦墨凝歌琴袖扶

答寄典籤劉彥昺　魯志敏

故人書到泊江干雪裏衡茅卧政寒自爲紅塵甘治
緜□應白髮尚彈冠南征無事時相問東閣圖書日
共看岐路況回珠未報春來飛夢轉漫漫

寄題鳳凰臺求教

鳳凰歸去野烏啼臺上晴雲駐馬蹄列嶂遠開天塹
北怒潮未落海門西三分割域英雄競六代遺基父

來遂今古登臨同一慨長安日遠更誰憐

寄吾參謀劉彥昺附至外史方方壺所畫山水　杞楚材

上清外史老方壺畫寄參軍既畫圖天際亂山雲出沒崖邊殘樹雨糢糊興來或與精神聚老去應同草木枯何日相從騎白鶴掃清瑤海看珊瑚

詩謝參謀劉彥昺名香蕙墨之惠　方方壺

紅蓮碧篆劉司馬遠寄金椒道士詩墨帶麝煤承寄貺香分雞舌重纖煙裊旗倉卒安邦定出關從容退食遲何日仙巖躡騎氣白雲瑤草慰幽期

候參謀劉彥昺赤石渡不遇留詩　藍明之

遠從椰外候鳴珂如此青春奈別何官渡雨晴芳草細郵亭風暖落花多韡韜已縱將軍略綵筆空瞻繡綵女河想得城南路酒綠華堂銀燭夜凝歌

懷舊錄寄故人劉彥昺　蔡淵仲

憶昔庚寅當此日棘闈對策未能休重陽官燭營屏夜老桂天香月露秋試卷寫成餘紙尾歸舟買就趁湖頭十年一覺狂遊夢醉裏猶相憶國愁

和答內翰劉彥昺　許復緒

四載懸車鄉水陰東華榮際海波深承恩有賜鳩為杖知己無如鶴與琴老去只存三徑菊生來不識四知金自從辭祿還鄉後醉舞吟哦筆載簪

寄答文學劉彥昺　楊廉夫

吖湖湖上春如海雲樹江東獨倚時疑棹畫船魚浪紅綸錦箏銀甲鳳沙堤花前要劉郎來載酒重游杜牧詩中後欲題三百首老懷不似少年時

寄劉彥昺佐汝潁鎮江東寄校官碑　操公琬

昔年鞍馬從將西春雨河豚欲上時花點落紅隨驛路柳垂新綠暗官池金山波潤龍吟壯鐵甕城高鳥度遲溧水校官遺刻在蝌蚪不是打殘碑

六言詩

懷舊　二首　蔡淵仲

採芝西嶺之下種桂南山之陽野谷淵頭白髮歸日日春懷

獨酒一樽獨酌停雲八友同賢有其一人天外於[illegible]

草色孤村
既去誰爭予所歸來自愛吾廬風雲開門高卧寒飢
欲出無驢

七言絶句

寄從弟劉彦昺從征南閩　劉伯温
折柳龍河春尚寒畫船撾鼓出長安還知別後征行
處擬題詩度嶺關

對海棠感懷寄兄　劉彦昺
一片晴紅出粉墻十樓人語笑聲長五年不見東風
面歲歲傷心對海棠

采石舟中題鄉書後寄兄彦丙
白浪翻江風獵獵黃雲捲地雪漫漫家人應念他鄉
客今夜不知何處寒

南詞

金縷曲寄信陽太守賀文學并東村諸劉彦
昺致久別之懷焉　附正敬
庭樹秋聲冷夜迢迢漏傳銀箭月明孤枕後懷抱山
餘貧老短燭照人孤影做好夢夜驚醒風透門屏

青綾薄披衣立傍梧桐非兵衛肅書廊靜　江湖聚、
散如萍梗萬雲千萬里一鞭馳驛萬壑水晶天不夜
人在玉壺仙境說近日四邊無警兵後遺民歸田里
桑麻綠遍鴉湖嶺須再見好光景

讚

劉彦昺像讚　玄虛羽人
名播辭場才超士伍一代詩人追蹤前古

又　周象初
昂昂乎九臯之鶴落落乎南澗之松繹公幹之才美
襲逸古以豪雅繼弗旨於麴蘗而又有伯倫之遺風
故嘗放懷陽白雪之歌而自號曰鄱陽之懶雲翁也

又　吳端
造道學之淵源得吟咏之情性溶溶乎芝山之懶雲
徜徉乎清虛之玄境

題亡子斯莊小像并序　劉彦正知縣
予初娶蔡氏生男一名圭字斯莊小字伯高生前元
壬午年六月十六日辰時姿貌頎偉人咸奇之忽於
洪武八年乙卯二月十七日辰時以疾終于家是年

三十有三殁後八日丙辰葬于瀧龍村之本田坐灘
向子圭娶金橋陳氏瑩姑之女也生男三人長鍾山
年十歲次鍾山年六歲幼嵩山甫二歲皆幼稚無知
予自當葬之頃貌以識吾懷之不忘也亦俾其子
見之亦曉我知其父之須貌歲時祭祀亦可想象而
致其敬慕之誠焉并成十六韻題其上
汝生何太遲汝殁何太早育汝我已壯哭汝我已老
憶初生汝時捧玩若圭寶所願期遠大峥嵘光祖考
髫齔始就學忽值時顛倒流離歷間關惝怳投懷抱
天幸復完聚使我心情好提携歸鄉里同憩共相保
汝壯娶奇逸天高莫能禱旬餘竟俄逝白骨埋荒草
踊慟絶還甦五内如煎熬幸喜有三孫幼者猶襁褓
鞠育恩在我成人賴蒼昊我壽及斯時長養成訓迪
我生素積善後嗣當文藻百世熾而昌遠業看再造

行述

故誠軒先生劉公行述　朱原立

余友頻孫挾策以送餘年誠軒劉公子東一曰東經
來前泣且謂曰孤等重罹閔凶慈父見背罔極之思
無以銘顯之一言以永之得以發揮幽潛死且不朽
何思今午余誠軒公邀余會余以疾不果期以後
來而公病矣此憾之不可釋者又况誠軒爲先叔壻
東文爲余姪婿姻婭於情誼其可得而辭耶謹按
公世家居方義城里之石牌姓劉氏由尚書公來于
孫蕃衍是於番之石族歷九世至曾大父洪大父本
父明公諱誠字積仁號誠軒少時玉色清徹見者
皆曰此封胡羯末之流乎顯于劉氏之門者必此子
也既長聰敏冠群從受業師傳不待諄誨而大義已

通矣漸修程期於有成而心勞幹蠱之勞身任應
門之責志竟不遂未嘗不撫膺自悼於詩於文終
所知之深好之篤竟是有能造其閫奧者焉循循揖身
以六作文發軔以驗窮通十中八九非聰敏之至其
能如是乎不侵歲丙申寇亂残局夏午雖不以拓
病後中殺傷載道公獨惻然憫念不忍遺一惟
求家道適余以蒙壽而已越十年東西平息乃歸故
里是時闔荒而後家是時雖可以稍行而不
介于懷財賄可以易而不係於意曰何我微以

遂乃銖銖若安命而樂天以終身也於是宜忠交顧途
避名係卜或山而樵或水而漁畊雨鋤雲自得其所
兒孫其作則於書訓以務之親朋萃止則陳酒殽以
娛之優游卒歲未可量也里有爭訟于官者運至及
身勉就范庭感疾而卒丙辰年五月初七日也生丙
寅年六月十一日亥時享年五十有一娶朱氏生男
二長東次赤繼室胡氏生男一桂華孫男六長道童
次京奴欽孫閏孫九絲麟趾諸孫卜以今年十二月
十一日庚申奉柩葬于里之横山載惟公平生盡孝

謹以事父母盡友愛以事長上與人交無疾言遽色
怡怡如也於内外親戚誼爲尤重生盡其情死盡其
禮葬其不能葬者凡數喪蓋亦人所憚爲如公之德
求而儷諸古人可也宜膺壽考以食其報何天不淑
而至是耶敢述其概按諸孤俾于大手筆以誌諸壙
而傳諸後云

表誌銘

故府君劉公墓誌銘　李燦撰 翰林侍講

公姓劉諱明字彥明居鄱陽義城之東家世喜稼穡爲
農族公生而特茂好讀書以恭謙温和處己與人交
際鄉邑遊于鄭衛人無不敬從之元季壬辰海宇鹿
沸新兵被延于邪從者以爲信禮佛以結社終幟猪
作民欲擁之公曰此特綠林之徒耳烏合剽掠宜謹
避之遂挈家閒以義勇保境人賴康靖號官軍東來
公爲鄉導克復郡邑總兵官三旦八平章廉訪以銀碗
官段資賜有差運糧間道轉戰鄰邑志在避亂以匡
濟於時禍流遇戎馬犯矢石錄功授浮梁州判官
從征信陽錢以疾歸及病篤戒諸子曰先人敷歷是

以遇風雨邪外之而延以兵餉翊讀書希希清白傳
家是以立身無務於不義也所恨者戎屬未滅不能
盡忠於國耳竟以病終時論惜之葬於以甲辰年
正月生於癸丑甲午二月歿程孝參文得新娶滕氏
生子積仁女顧貞如朱氏孫某某以桂華葬于里
之高台山亥山巳向癸至正甲午冬十月也爲之銘
曰
天根世德義族春秩秋穫桂枝股肱宗祀廟如
作我忍木何胡惟于從天道祀常義城之東梧桃

蒼蒼馬鬣泫露醲渥聲揚氣為虹霓上延奎光過
者仰止瞻茲銘章

劉府君墓碣　余闕撰（贈忠宣公）

元至元戊寅八月十六日鄱劉君殁既葬而天下兵
亂不克立碣墓左今海宇晏夷冢子昺始刻銘以昭
厥志君諱斗鳳字友梧母李夢鳳翥北斗間而生故
名君君疎髯偉度倜儻負奇氣嘗攻舉子業屢試不利
監郡馬公某舉茂材部使者王公都中賢之復交薦
授集慶句容校官君呵而慨然曰大丈夫坐廟堂佐

天子出號令以保乂庶民不然仗節出萬里外氣懾
夷狄耳奈何樸樕服官逢鄉井耶遂絕江渡淮逾河
濟過齊魯之郊遨遊燕趙間周覽秦漢故都南還吳
楚登高酌酒弔古豪傑遺跡發為歌詩皆磊落魁奇
當時虞文靖公集揭文安公傒斯禮部郎中吳公師
道咸交君驚其才然聯爭言於中書　擢應奉翰林
文字未上而卒年三十二以卒之年十月五日葬鄱
義城東潘超之源遺詩文若干卷藏于家父諱環岫
字傑夫兩浙鹽運提舉大父安敬宋成子生君家世

簪紱光奕史牒宋贈檢校太尉中書令左僕射封潁
川王浩八世祖也君克繼其書有志弗獲繼厲惜哉
守父生詩以燮三男子昺燮亦夭昺復業于儒文聲動
縉紳間銘曰
猗鳳爲祥兆壽有少氣則浩昂而老顛而夭匪
天道兮

鄱陽劉節婦朱氏墓誌銘　宋濂撰（翰林學士）

鄱陽堯山有節婦曰朱夫人諱則中性穎茂知留意
詩書年十五歸同里句容儒學教諭劉君斗鳳字友

梧歸十八年生二子昺燮及一女旭貞而劉君亡
夫人之年甫三十二又二十四年乃終得壽五十六
夫人自劉君殁恐屏脂澤弗御曰我未亡人也焉用
爾爲事姑李氏甚至僕人媵女凡數百指夫人晨起
坐堂上命之曰爾爲某事汝爲某事晚各會其成無
敢爽期者至於中饋織紝之職夫人日相親雖勞不
辭鄰井有來謁者必飲食之君賢士大夫則留淡旬
弗之厭行必又有所贐贈人或有斗升之糴弗償者
憐於啓籲難之夫人罄身以方懸罄徒炊爾可若是

以節其少歲歉及大雨雪必散粟賑其乏雖疏材之細
亦多藏分給于家族姻之間有構讒言而興訟者夫
人每具食詞解乃已尤切于訓子嘗語之曰汝父積
書數千卷而不效他人置美田宅者欲爾輩知學也
爾輩不學我將焚其書故內外親戚者同列者畢
幼者皆賢夫人之行無異言歲壬辰夫人家燬于兵
易提義旅隨大將上饒燬已死於摺董御敵盡旭貞
亦摘浮梁張子鳴氏未幾煜又爲從家所害夫人間
關出萬死獨抱弱子玉珊往依張使玉珊衣垢弊服

雜莞兒牧豎中卒有忌令寬山澤夫人以身先之每
撫其頂泣曰我一家兵禍極矣汝父存亡未可知劉
氏一宗若髮懸不墜者賴汝在耳奈何虎豹又窺何
未已耶鬼神若有知得持汝以見汝父我舍矣入地
矣言訖衣袂盡濕後八年易從間道歸見夫人相與
抱持哭絕而復蘇夫人指玉珊曰吾所以不死者有
此孩爾見者皆爲淚涕易因迎養新安復遷之浮梁
竟以疾卒張舍實　年　月四日也葬於饒京鄉
之史源易以文學政事稱用于時予辱與之交自狀

夫人益行排以告予拜且泣曰吾母以節自持皦如
出日不幸遭離亂以死死又無以暴白于後世不孝
莫大焉儻先生憐而俾之銘庶幾可不朽者予不敢
辭銘曰
夫人之節石堅玉貞何不享有胡禍而憂患是嬰
彼宰物者孰尸其平然而德厚流光如筮斯徵短
雖一日長或千齡則夫人之不死者愈遠而愈名
史源之山封若斧形評騶訓行太史勒銘後數百
載尚知爲御陽節婦之塋

故處士鄱陽劉公墓誌銘　周浩撰延平路總管

公諱由孫字傑夫號環岫姓劉氏家鄱陽之義城八
世祖某唐兵部尚書爲時名卿寄弋陽之旗鼓山里
人祠于社其子孫蕃衍居上饒之葛原鄉之清埔樂
平之劉坊屢有聞人而義城爲特盛大父諱朝英宋
國子上舍父諱端甫有隱德公生而魁岸長好倜儻
之節以宋季不仕元氏既下江南郡縣更制徵役特
煩胥吏緣因並緣爲姦閭左弗支往往蕩析公慨然
曰吾獨不能安輯吾里中耶乃往謁令請自受

無纖細必覈其底即便於公私咥趣以赴俱亦可者
懇懇以白上下利之而視公爲舉措事以務勞費乃
大減姦持不得舞其詐而罷人滋息矣乃其推公爲
鉅人長者而發之若父母縣有疑獄亦資公爲直由
是尹亦益有不少疑疑而折於公之一言係以不變素
多良時儲穀數萬斛凶歲則減價以糶而貧者食
或不能庚因貴之弗較凡沒者之病涉者悉爲橋道
以濟人尤便之所居以抑奸輔微撫良善爲心未及
施於政而沒有識惜焉公生　年　月　日卒　年

月　日葬于里之張家山孺人李氏有懿行姑程
氏年踰九十事之極敬愛而睦於姻族數其楮帑章
婚及棺櫬以給貧乏之人謂公之教益刑於家矣子三
人長友竹能敦樂好書而喜言明之術次友梅伴闆
史喜賓客而樂花竹之翫次友梓從鄉先生月灣吳
公學擧子業部使者王都中薦爲衛輝縣教諭未幾
翰林承旨文靖公揭文安公引爲應奉未行而沒有詩
一集孫男十一人曾孫光爀光燦燧炯炳燁煜勳熒炳字
德尚友梧之子亦以能詩遊縉紳間距其大父之歿

餘三十年而復求予銘是將大其家者也乃悉著之
系以銘曰
源之濬其流長緊昔曾祖盛有唐以教從孰強禦
流亡四集居者許我庾盈孰阻艱貿商以通麋者
繁德之形庇于邇宜熾厥後其始維乃孫龍著詩禮
請銘幽巖列茲誄

記

澤存堂記　　許瑤撰　河郡

覩羹墻而見堯觀河洛而思禹蓋聖德原功著於學

山澤在人心久而不泯歷千萬歲猶一日也況生之
膝下親育之恩如天罔極劬勞之念敢一日而忘哉
故禮記之言曰父歿而不能讀父之書手澤存焉耳
母歿而杯棬不能飲焉口澤之氣存焉耳鄱陽義城
劉氏爲郡著姓元至正之季彥昺劉君以民族從軍
於浙以時政日非其志莫遂追
龍飛江左以際其言肇受知於
上擢官浙東轉政潘閩出宰百里兩考而歸以病告
老於林下構堂故址取禮記之意而扁以澤存者思親

也嗚呼兵革以來故家文獻牙籤錦帙皆爲灰燼而
劉氏能存之君復能守之顧諟在前必恭敬止豈特
春雨霜露而有怵惕悽愴之思哉其氣發揚於上而動
昭明焄蒿之感終身之慕寧或少替其與終之篤之見
河洛之思同符合轍豈不可尚也耶孝子曰君子之
澤五世而斬豈其然乎故祭義曰致愛則存致愨則
著人子之思其親也思其居處思其笑語思其志意
思其所樂思其所嗜見以其手澤口澤之存者乎宜
乎其不忘忘也詩曰永言孝思孝思維則劉氏賢子

孫登斯堂者必有所觀感而興起於無窮也故爲記
於堂之左方焉

春雨軒記　王樟撰

春雨軒鄱陽劉君彥高之所也春雨之濡人之所均
被也而劉君獨取以名其軒何哉維君之母夫人朱
當盛年喪其所天能保其家業以不墜其教其諸子
使之有成貞節之著凛如冰霜夫何十年之間喪亂
荐罹而備歷乎艱險然迄能全其遺孫以紹其先業
劉氏之不墜繄夫人之力是賴而今不幸不可作矣

君方以文學政事爲郡用下時宦游金陵去鄉土日益
遠以爲生不及致三釜之養死又不能效昔人之廬
墓思親之念蓋無時而或忘方春之始雨露既濡君
子履之觖然怵惕之思思之不可見矣故即夫所履
者以名其居然則身之所履者雖衆人所均被而心
之所思者則固君之所獨知而人莫或知之者矣記
曰致敬則存致愨則著敬愨者即其心之思而著存
其猶身之所履乎雖然君之居於斯也食息寤寐如
或見其親油然若有所不與時而變遷秋霜冬日無

非足以致其思也豈特有感於春而然乎夫人之慕
君既請銘於太史宋公以予辱有斯文一日之雅復
俾爲文以記斯軒嗚呼仁人孝子之思莊既推其心
亦竊有紀於斯哉

又　蔡宗撰

劉孝子自傷不得養其親凡寓止必揭春雨二大字
於軒楹門以寄其意不遠數百里毆書請予記謂爲
不幸早孤不克奉承先君子之歡以心甚焉孝亦人子
之情也昊天罔極毋又冷喪馬驅旅無所於告思

惟生我之恩欲報無地頗此春雨如將見之隨吾所
在必托之以示不敢忽忘先生卿盛壹遷一字以為
教吾聞而歎曰仁哉孝子之志也天地間生意無窮
惟雨露於草木草木之生由根幹而枝葉以至於凌
霄蔽日皆雨露之仁也父母之於人子亦然人子之
生由子孫而曾玄以至於枝分派演皆父母之仁也
天地無窮則雨露之恩亦無窮而父母之恩與之無
窮父母之恩無窮則世世萬子孫亦與之為無窮此
生理流通之常也夫仁生理也而人得之以為生者

人子受生於父母故不忍死其親而以生道援之是
以春雨既濡見其同形於兩間者皆勾萌甲拆欣暢
發茂則感動乎中謂吾身親之枝也親雖死而有不
死者存必求其所以不徒生者以為顯揚不死之計
此事死如事生之道也仁之著也於倫理豈小補哉
噫世降俗下人心梟獍反恩為怨以滅其天常者比
比皆是有孝子所以怵惕於生生之恩非惟由中達
外隨寓而著推而遠之忠厚之至其足以為後世法
可謂無忝所生矣孝子名資字彥韜種學績文抱其

才氣此所以為詩尊根乎孝友推恆存畧於北堂祿養有
未此所造未可量也其肯為孟郊東野呻吟乎春暉
寸草而自棄於寸草云

左丞李公延心書

閏記事奉復彥昭茂異文契足下李宗泰來辱四月
中敘及旦省升得善達無廣深慰所想羨李葛布銅
香模鐘謹拜領盛倪感佩所聞京兆公還朝勤黃
官軍提兵可以區區孤城無援糧之兵屣頓功者皇

天悔禍耳先大夫墓銘幸付諸通人送於諸狀無諸
況幸刪削之春雨軒詩中經府掾題甚古中幼名賢
多未如此用心五七言亦佳欲作敘語冠於集首俟
後便當寄也最遍宋先生文集不審板在何處得
一本寄惠為幸介意耳附去汝拭貳斤大能明目
開胃亦服食所宜也風塵滿眼開闢何時良晤
復文字之娛耶斯文寥寥令人氣索便風亦當附
以慰懷想老懷耿耿臨紙神馳行雨滿懷多感為若
道自重七月八日老友余闕頓首彥昭茂異

周公伯溫書

伯琦端書奉復彥高孫參謀賢親閣下忝在姻婭而簿宦于外未獲承顏令甥自閩至遠屢辱華札并承家尉皮荔枝前海蠶嘉茗之賜久客下歸非親愛之厚何以臻茲銘刻銘刻每憶先大夫友梧翁閩帥於月灣吳公之席區區則爲同總之契我大父梅山公歸宏齋令祖傑夫公垂顧不肖得以侍從几杖之側猶即林虎豹嚴姿稚識凜乎其起敬也前輩儀則至今懷之令兄彥正留燕京爲芳鄰嘗論足下懷什恨不多見

令獲春雨軒集淮日得玩味之喜欲借爲叙引別當奉呈會稽楊廉夫登科時于大宗師吳閒閑公席上會晤時年少氣銳自信其高極慎許可今篇中能一一評點必其與歷相吻合故肯落筆如此可嘉可嘉不肖嘗從侍吳文正公虞文靖公趙文敏公于館閣時得承詩法謂必兼諸躰制作方殊故常佩服斯言爲吾鄉前輩如雪軒吳公芳洲黎公蓮思李公諸作皆不尚雄渾豈抑氣運使然耶若李槃然待制董宗文許衆夫朱公遷諸達性理精到專務舉業競進取之科故於吾道益寥寥耳近聞令兄在家欲此鈔寫欲一見每歎其致究該博時人無能及之者建寧乃文公闕里好學士夫必多今有誰乎清源杜公好古博雅家武夷名山中必有藏書今人概想有佳子弟乎所蓄麻沙書坊版籍無虞又經此兵火一厄斯文幸甚此可以見執事軍行贊襄之政令耳洪容齋隨筆版在建學可求致否篆書臨石鼓文一卷專此奉默求數年來眼力昏耗不復能作字矣何由清對以發所未聞乎便前多便使必可音問數行還耳臨楮不勝繾綣萬萬自愛不具周伯琦端甫書手復

詩冢銘并與叔劉彥昺求教 有序　宋景濂

劉君彥昺以詩鳴學詩李存先生生以文章獨存作修有詩習十人皆有情華賦彥昺歸來故鄉其詩失傳埋壞異狀山嶽山中樓也請余篆宋濂勒銘其上云

河清兮明時坤之靈何絪縕兮鍾文龍藏人兮英爽日斯繩兮窮神伏貞返諸至神物歎壠兮洪爲醴泉三秀兮服食舊符兮鄒山可移鄒水可移道如初兮

春雨軒附集卷之十 終

春雨軒詩集後序　　俞貞木撰

作詩難知人之詩尤難人莫不曰詩本情性吁知詩之本乎情性當知其賦詩者或有所感有所爲有得於詩賦有偶然而作雖有不同然其組織煅煉之工格律句法之妙要其歸于情性之正蓋不可易而觀也鄱陽劉易翁其生平之問學抱負遊宦履歷憂喜哀樂一發之於詩其爲句必煅煉故工緻而雅麗其體格必模倣故富贍而有法叙事有次第論事必確實寫懷必和暢可謂得作詩之情性也古體之冲淡長篇之舂容八句之森嚴絕句之簡潔一字煅煉之不苟一句洽揆之必精全篇首尾命脉之聯屬排靡不流於艷冶恬淡不失於拮澀此作詩之良者觀詩之鑒也及觀范宋二翰林之序楊提舉之評周侍御之稱許徐叔度之後序足以知其詩爲傳已僕始冠時侍楊提舉周侍御以嚴事之叔度則友之也今亡矣易翁與僕俱亦白髮矣而翁竟以詩得名湖海浪跡江漢重蒙賞鑒而刻傳之可謂榮矣然則讀其詩者可不知其用心之獨苦耶凡詩有絕境之實狀

其之殊叙事以寫情意之妙其著於復篇能變化融會優柔不迫得情性之正非功夫之到造詣之深者不能也此則作詩之難而觀詩尤難也翁且俾僕著一言自愧衰病之餘其可以措辭姑書此附姓名于篇末云

又　　周象初

右春雨軒詩集一編諸體大備爲詩若干首鄱陽劉彥昺先生之所作也先生以卓越之才際文明之運急其所尚之文黼黻與籛鼓戈機鮮銅墨以休乎田里故其發於歌詠若是其富有也蓋嘗論之溫柔敦厚詩之教焉迨夫世變相乘興辭俗極要必有正始之音使人得於側然之後者可貴哉離騷而後漢魏之五言以及六代以還始既絕出而陶公爲千宋齊之世雕鎪枯丁不與等預朗若陳迹隋風靡矣唐之興也雅道復興于揚厲之徒出而陳子昂爲至有若李翰林杜工部其得於天分者若殊然皆我存風雅氣厚屈宋興載漢魏逐抱陶阮詞藻累葉才括數公故卓然爲詩家準的若元次山儲光羲

王孟高岑花鳥常建之倫[illegible]世[illegible]選
含蓄者若韋柳之高婉溫雅[illegible]之環[illegible]緯
李義山之雄麗許用晦之精切皆傑然自拔纖徐
驕而右聖者之所蹴然規規然者恐後者也先生
乃紛然于此[illegible]成一家言以際夫盛唐之閫奧其衰
余忠宣之類則又過夫漢魏矣[illegible]其言與[illegible]有不
期然而然者豈夫延譽于大方高蹈乎一時騰夸乎
文人之口洪武戊寅先生以爲詞源之沛夫江漢而
雲夢之足觀游也掇其所輯以來大篆[illegible]駿骨

之市燕照乘之寶魏連城之歸趙不可[illegible]世[illegible]之
幸會可謂厚矣遂鋟梓以傳則先生之[illegible]將遂不
朽而有[illegible]於後人者傳哉庸敢據[illegible]以[illegible]
縉紳未簡以俟後序云爾

是編吾祖賴[illegible]遺稿也[illegible]或謂火次
亦以歲久浸訛嘗圖刊正之與興公餘請
諸石菴蔣公公讀而賞嘆之曰邈乎淵哉
立言不倫諸體具備一歸之性情之正信
乎[illegible]乎庶幾可後先也閱數日則又曰而
翁有道經學古之高救時行道之心明哲
保身之知特所備未盡渙感物言志若有
逆于心者[illegible]史之評未發其隱序次而再
刻之固宜因授之陸子隅哀正爲十二卷

鋟諸梓請公序諸編之首嗚呼吾祖生元
季以獻書言事受知
眞王嘗以閭閻金革不得終事母夫人一日之
養沒之日遺憾焉忠孝殆天授也是後也
石菴公想見其人以存其詩不以詩文固欲
以忠孝衣鉢詔我後人也劉氏子孫孝思
其承言哉

嘉靖癸巳冬仲朔日六世孫懿頓首謹書

高太史鳧藻集五卷扣舷集一卷

（明）高啟撰

明正統九年鄭顒郤昕刻本

鳧藻集五卷、兩江總督採進本

明高啟撰。唐時為古文者主於矯俗體。故成家者蔚為鉅製、不成家者則流於僻澀。宋時為古文者主於宗先正。故歐蘇王曾而後、沿及於元、成家者不能盡闢門戶。不成家者亦具有典型。啟詩才富健、工於摹古、為一代巨擘。而古文則不甚著名。然生於元末、距宋未遠、猶有前輩軌度、非洪宣以後漸流為膚廓冗沓、號臺閣體者所及。是集不知誰所編。以其詩集例之、殆亦啟自定。末有魏夫人宋氏墓誌銘。魏夫人者、蘇州知府魏觀母也。按明史本傳、啟坐為觀作上梁文見法、則為其末年之作。蓋平生古文、盡於此集矣。初無刻本。周忱為蘇州巡撫時、始得鈔本於郡人周立。立之姑、即啟婦也。正統九年、監察御史錢塘鄭士昂又得本於忱、因命教授張素校刊之、而忱為之序。此本為雍正戊申桐鄉金檀所刻、即因鄭本而正其譌、多所校正。檀即註啟詩集者、故併刻是集、成一家完書云。

高太史鳧藻集序

文以理為主而氣以發之理明矣而氣或不充則意雖精辭雖達而萎薾不振之病有所不免蘇文定公曰文者氣之所形文不可以學而能氣可以養而至善觀文者觀其氣之所養何如耳唐虞三代之文尚矣自秦而下文莫盛於漢唐宋漢之賈董班馬劉揚唐之李杜韓柳宋之歐蘇曾王之數公者各以文章名家其初豈

必追琢絺繪學為如是之言乎其所以寬厚宏博汪洋放肆而不可掩者則其浩然之氣所養可知也我

太祖高皇帝龍飛之初鑒近世華靡之弊制誥典册之文一尚淳朴當時在两制居史館者皆極天下之選而高先生季迪其一人也先生名啓姑蘇人自少敏言敏力學弱冠即以詩文鳴於鄉郡張士誠據有浙右屢以禮招之不就避地居吳淞江上以詩文

自娛樂洪武初以廷臣薦與脩元史授翰林國史院編脩官復命教授諸王久之拜户部侍郎以年少不敢驟膺重任辭歸故鄉益肆力於詩文居數載不幸以故人得罪没于京師年

甫三十九其詩有缶鳴集有婁江吟藁有姑蘇雜詠皆已久傳于世四方之人莫不知其詩名而獨未見其文也予來姑蘇訪求於先生之内姪周立得其手抄先生之文曰鳧藻集凡

五卷因取而讀之愛其意精而深辭達而暢有温純典則之風而不流於疎略有謹嚴峻潔之度而不涉於險僻談洽而非綴緝明白而非淺近不彫飾而華彩自呈不追琢而光輝自

著蓋由其理明氣昌不求其工而自無不工也讀之不忍釋手自是其集留予所者十有餘載今年春監察御史錢唐鄭公士昂過予公館中論及先生之詩而上以未見其文爲慊予

因出是編相示鄭公讀之既卷而歎
曰古人論文章謂一代不數人一人
不數篇先生沒已七十年是數篇者
幸而尚存豈易得哉是不可以無傳
乃屬司訓張素略加校正命長洲縣
丞鄧昕以公錢刻置郡學且徵予爲
之序嗟乎方張士誠據浙右時士大
夫之欲苟且貴富者莫不從仕以就
陪臣之列先生獨脫然去之而以詩
文自娛樂此其浩然之氣所養為何

如哉觀於是集從可知矣序而傳之
使世之讀是集者非惟知先生於詩
文有兼至之長抑使知浩然之氣在
天地間不以貴賤壽夭而有所增損
也

正統九年六月望日

正議大夫資治尹工部左侍郎

雙崖周忱序

高太史傳

高啓字季迪吳郡人生元丙子少警穎力學遂工於詩上窺建安下逮開元大曆以後則藐之天資秀敏故其發越特超詣擬純謝則似之法李杜則似之庖丁解牛宵藥迎刃千彙萬類規模同一軌山龍華蟲如其貴也象犀珠玉如其富也秋月冰壺如其清也夏姬王嬙如其麗也田文趙勝如其豪也鴻鵠翔雲如其逸也仍和陶韋大羹元酒之味不聞二宋粟布之征所謂前留古人於曠代後冠來學於當時者矣東吳碩雅士悉推之無慊為文尚氣多辯難攻擊之

體讀之亹亹忘倦大抵以先嚴掩其兼美張士誠有浙右時羣彥多從仕者啓獨挈家依外舅周仲達居吳淞江上歌詠終日以自適爲啓臣饒介之丁仲容輩以詩自豪及見啓為歛服啓尤好權畧論事貫人聽故與饒如校左契之交者若王彝楊基杜寅張憲張羽周砥王行宋克徐賁之徒皆不爲驕才與邁有文談辯華給倜然以為天下無人一時武勇多下之明興以其臣為偕謝徽等聞於

朝與修元史授翰林國史編修官復命教授諸王久之推任喉舌之司待以不次與徽等懇辭乞歸田里

制可仍賜金以還復居江上遨遊青丘甫里之墟始號槎軒又號青丘子銳志亦不少衰矣居幾何忽從故時一二俠入遊于郊適江夏魏觀為郡老而好士延見王彝輩啓嘗會于京尤禮遇之不得已亦側為客復強辭之歸故里殊悒悒不樂遂蹇連以沒年甫三十九嗟乎使啓少延則駸駸入曹劉李杜之壇奚止此哉其詩類存藏於家来即題初富商陳寶生欲為壽諸梓啓不許乃止凡傳錄而竊之者無不欲羨以不泯焉余與啓同里知其人為詳故特為傳庶貽不朽云

洪武乙卯二月隴西李志光書

論

後學周立編輯

威愛論

書曰威克厥愛允濟愛克厥威允罔功或以愛誠有以結於人者則趨事赴功有不期然而然何以威為哉予曰不然此御軍之要也蓋愛勝則姑息威勝則嚴明肅佚知其然故於誓師之際深警之若此欲其恐懼而用命也嗚呼以仲康之賢討羲和之沉亂其必濟可知矣然猶恐其威之不立而功之不成而況

後世之衆人欲從事之強敵者哉夫三代之兵也出於民居則習其政教而知義出則聞其節制而知法皆有尊君死上之心赴公戰如報私仇者抑且有所謂孥戮之刑弗勗之戒焉近世之聚而為兵者非田野之愿夫則鄉里之惡少亡命行剽椎埋鼓鑄之流也政教不習而節制不聞苟無威以臨之則其桀傲狼戾悖　自肆者可勝道哉今之人家有驕子非其子之性驕也愛之而致其驕也教之而不從役之而不動於是有悖逆干犯之患矣若小過則訓之大過則杖之子其有驕乎猶之御三軍者固無異於是然將之於三軍又非若父子之有天性之親而不可一日離者則愛之其可過於威乎況戰者所以驅之於死也好生惡死人之至情非得尊君死上之人則視白刃之交於前流矢之集於左其不震慴辟易顛倒而奔走者幾希矣故兵法曰畏敵者不畏我畏我者不畏敵何以使其能畏我也殺之者而已矣蓋非嗜殺而自殘也恐其畏敵而先後散或乘而覆之是舉軍而棄之於敵其自殘不已多乎故愛其子者賊其子殺其軍者全其軍設使兩軍勇怯相若一樂其將之寬一畏其將之嚴卒然遇於原野之間援桴鼓之

則嚴者莫不奮戈而爭前而寬者或有一二遁矣何則彼恃愛之而不殺也故有威則怯者勇無威則勇者怯且立威者非欲其若楊素之求人之過而殺之也亦曰令之嚴而罰之果不為煦煦姑息之計耳古之豪傑所以能使士卒畏之若鬼神之不可犯納之於死而不避投之於險而無所辭百戰百勝功立於當時而名存於後世者用此道也或又曰然則威可以無愛矣乎曰何可以無愛也專愛則褻褻則怠專威則急急則怨怨與怠其敗一也故愛而恐其至於怠也則攝之以威而作其氣威而恐其至於怨也則

濟之以愛而收其心愛非威恩不加威非愛勢不固威愛之道所以兼施並行而不可偏廢者也雖然豈特爲將之事哉使國君而知此則國可以治天子而知此天下可得而理矣

四臣論

古之所以能國者有四臣焉何謂四臣曰社稷之臣腹心之臣諫諍之臣執法之臣也何謂社稷之臣忠蓋宇於上下威望加於内外敵國聞之而不敢謀姦究畏之而不敢發正色立朝招之不來而麾之不去若漢汲黯吳張昭唐郭子儀是也何謂腹心之臣識

足以達天下之機畧足以濟天下之業從容帷幄謀成而羣臣不知計定而將軍不聞若漢良平魏荀彧秦王猛是也何謂諫諍之臣匡君之非而納君於善不阿順以取容不迎合以求悅正言不迴觸犯忌諱雷霆發於上而不驚鼎鑊具於前而不顧若唐魏徵褚遂良張九齡是也何謂執法之臣直道而行不憚權貴達奸必舉遇惡必擊使豺狼狐狸屏息而不敢動若漢王章蓋寬饒唐宋璟是也蓋社稷之臣以忠腹心之臣以智諫諍之臣以直執法之臣以剛此四臣者國之不可以一日無者也夫以匹夫之取友尚

有能死義者能忠謀者能責善者能禦侮者而況於國君乎而況於天子乎故國無社稷之臣則無以抗大難無腹心之臣則無與圖大功無諫諍之臣則無以與格大過無執法之臣則無與除大奸無與抗大難必危無與圖大功必敗無與格大過必昏無與除大奸必弱故古之興者未嘗無四臣而亡者未嘗有四臣也嗚呼四臣者豈真不易得耶君無優養作起之術爾故所以待社稷之臣者當尊以禮高爵而重祿之使危言不能中細故不能琢則彼必以社稷之憂爲己憂社稷之辱爲己辱毅然以身徇節而不變

而大難可拔矣待腹心之臣者當推以誠畧去苛禮示之坦然食則同器坐則促席所言無不用所欲無不與則彼必竭思慮之精效勝負之計而大功可圖矣待諫諍之臣者則當納以寬入有所論奏停輿以受之賜帛以旌之雖激切不慍雖指斥不罪則彼必務盡直心政事之闕日聞聰明之道益廣而大過可格矣待執法之臣當假以威不以私愛撓其權不以讒辱挫其氣使強者不敢傷撓者不敢毀則彼必竦踴風生刺舉無避以尊朝廷之勢而奸可除矣若或棄忠而擅智忌直而害剛平居而上唱下和相聚自

賢勢孤而不知機去而不察政失而不關感削而不悟及一旦臨變茫然而無所救豈不可哀也哉詩曰如彼泉流無淪胥以敗乎恐後世之君無四臣而致其敗也

記

遊天平山記

至正二十二年九月九日積霖既霽灝氣澄肅予與同志之友以登高之盟不可寒也迺治餱載醪相與指天平山而遊焉山距城西南水行三十里至則捨舟就輿経平林淺隖間道傍竹石蒙翳有冢伏不見作冷、琴筑聲予欣然停輿聽久之而去至白雲寺謁魏公祠憩遠公菴然後由其麓狙杙以上山多怪石若卧若立若搏若噬蟠拏撐拄不可名狀復有泉出亂石間曰白雲泉綫脉縈絡下墜于沼舉瓢酌嘗味極甘冷泉上有亭名與泉同草木秀潤可蔭可息過此則峯迴磴盤十步一折委曲而上至於龍門兩崖並峙若合而通窄險深黑過者側足又其上有石屋二大可坐十人小可坐六七人皆石穴空洞廣石覆之如屋既入則慓然若將壓者遂相引以去至此蓋始及山之半矣乃復離朋擬伍競逐幽勝登者止

者哦者嘯者憊而喘者恐而吼者怡然若有樂者悵然俛仰感慨若有悲者雖所遇不同然莫不皆有得也予居前益上覽石益怪徑益狹山之景益奇而人之力亦益以憊矣顧後者不予繼迺獨褰裳奮武窮山之高而止焉其上始平曠坦石爲地拂石以坐則見山之雲浮、天之風飈、太湖之水瀰乎其總、予超乎若舉泊乎若休然後知山之不負於茲遊也既而欲下失其故路樹隱石移念衆愈遠遂困於荒茅叢篠之間時日欲暮大風忽來洞谷鳴呼鳥獸鳴吼予心恐俯下疾呼有應者聞之遂相過以出至白雲亭復與同遊者會衆莫不尤予好奇之過而予亦笑其惟怯頗敗不能得茲山之絕勝也於是采菊泛酒樂飲將半予起言於衆曰今天下板蕩十年之間諸侯不能保其國大夫士之不能保其家奔走離散於四方者多矣而我與諸君蒙在上者之力得安於田里攜佳節之來臨登名山以眺望舉觴一醉豈易得哉然恐盛衰之不常離合之難保也請書之於石明年將復來使得有所考焉衆曰諾遂書以爲記

生白室記

莊周氏之言曰瞻彼闋者虛室生白謂人能遺耳目

去心意而任夫性則道集至虛之宅而純白生焉四明陳君德明悅其說乃以生白名所寓之室介友人求予記之予嘗讀周之書觀是說者雖仲尼所以告顔子蓋寓言耳其義雖美然未能盡合乎聖人也陳君豈將學者邪周之道蓋欲放心自得之場以與物冥所謂遊方之外者也君今筮仕　昌朝出貴有府簡牘塡委寔待剸裁而目欲無所視耳欲無所聽而心欲無所思能乎不能也君旣不能爲之則吾亦不能言之矣請言其可能者以記君室可乎夫心之體本虛有不虛者物之窒也物非能窒之也誘於物而

爲之累也故聖人教人目不能使無視能勿視於邪耳不能使無聽能勿聽於淫心不能使無思能勿思於妄而已爾苟三者之用皆出於理而不私則雖日與物接其外敵交而中之虛自若也吾虛旣存然後光明洞徹昭然而不昧者發爲燭至幽而不遺察至隱而能著此則明而誠・則明之道也又豈務於虛寂而無爲於世者之事哉君好學善辯嘗蒞休是室之中尚能虛心而觀以審其取舍之幾也夫

蜀山書舍記

蜀山書舍者友人徐君幼文肄學之所也幼文嘗白吳興以書抵予曰吾山在城東若干里吾屋在山若干楹吾書在屋若干卷山雖小而甚美屋雖朴而粗完書雖不多而足以備閱吾將於是卒業焉子幸爲我記之予惟古之君子所取以成其學者無常物所居以致其學者無常地也故弁冕之於容珩璜之於步豆籩之於陳琴瑟之於樂弓矢車馬之於服度量權衡之於用凡接於物皆學也豈專於六籍之內哉往于田入于市處于戶庭覽于山川立于宗廟朝廷遊于庠序軍旅九履之地皆學也豈限於一室之間哉後世講學之道旣廢而人之不能然也有志者始各

占山水之勝築廬聚書而讀之雖其所以學之者異乎古然凡事物之理與夫羣聖賢脩己治人之要實皆不出於書況安脩阻之區絕紛囂之役得一肆其力於是則其至於成就豈不反有易者哉今幼文以方壯之齒有可用之材而不急進取益務於學以求其所未至豈非有志之士哉而予也北郭之野有土東里之第有書皆先人之遺也遭時多艱弗繼於榛蕪殘壞於壁蠹偃、焉日事奔走而不知返則其荒陋宜有愧於幼文矣尚能爲是記乎然而書此而不辭者蓋姑復幼文之請亦因以自厲焉

清言室記

韋應物詩有曰清言怡道心予友張君讀之有所契因掇句首二字名其室而屬予記之且曰吾室在寢門之內戶庭窈深惟棐絜素蓋將於此縱玄虛之談息世俗之論者也予惟昔魏之衰士大夫有擅殺勢之強溺酣淫之樂而唱為清談假以自高者其流至於西晉卒亡人國論者至今欲之張君豈蹈其轍哉夫君子之觀人其道雖殊必先於其言非以其發於心志之微而善惡有不可掩者夫故靜者其言簡躁者其言繁汙者其言卑達者其言達理必然也張君

嘗學道且究於醫得養生之理吐查滓而納清虛厭華腴而嗜澹泊事物之末能為其累者寡矣邪穢之念不萌乎心故煩濁之語不出乎口內外一致非若昔人之矯為也豈不足尚乎然言不可以自述也必有問荅者焉張君室中所與揮麈而相對者其誰哉予聞此邦多異人道路塵埃中如魏伯陽許長史之倫安知不往來其間耶張君儻識之延於是室分榻木榻為中夜之談予得執燭隅坐以聽之豈不幸哉雖然猶未忘於言也有道者之教人默焉而意已傳予雖凡陋能使預聞不言之妙乎

煮石山房記

昔者先王教民稼穡而使之粒食又命火官別五木順四時改火以利烹飪之用而後民有以養其生而無夭札之患五穀之美萬世賴之雖有稻粱之豐不敢使勝其氣所以為民之天而不能一日無焉後世神仙之說興方士始導人以絕粒之術采草木鍊金石而餌之謂可以去查滓而來清虛却衰老而致輕舉余竊怪而疑之然獨念滋味人之大欲也自宴享飲食之禮廢而人之奉養無節割鮮炙肥極海陸之珍以相侈尚饕萬錢於一食備百牢於一獻外則困

衆人之力內則傷五臟之和卒至於殞其家國而喪其身與夫不甘粗糲遂類其操輕冒危辱以營口腹之嗜者皆往、而是也而方士居窮巖絕谷之中禁斥甘腴啖粗糲之物卒歲而不厭亦難能之士哉金華葉山人賣藥吳城南題其室曰煮石山房嘗邀余過之指山而告曰是吾囷也苟不壞則無憂飢矣子能以文記吾居當授子是術焉余方有役於世未能從山人以學則雖有言未足以知山人服食之妙也故獨以所感於世者書之使或有因余言而少警者去侈靡而樂澹泊亦豈非山人之志哉

靜者居記

潯陽張君來儀以靜者居名其所寓之室嘗屬余記之久辭而未獲也一日與客往候之入其室竹樹翳深庭戶虛廓落然無囂鼓客顧而歎曰美哉居乎使張君不勤動於外有以自樂而成夫靜者非是居乎余謂客曰子何言之夷耶今有人焉處空谷之中棲長林之下干戈之嚴不聞車馬之跡不至其居靜矣而利祿之念不忘於心窮約之憂每拂乎慮雖寂然而行塊然而坐顛倒攫攘無異犇驚於埃壒者子謂其果靜乎又有人焉遊於邑都宅於市里都有歌呼

之喧門有造請之雜心倦乎應荅身勞於將迎其居非靜矣而抱廉退之節慎出處之誼雖達、焉群於衆人而進不躁忽現世之揮霍變態倏往而倏來者若雲烟之過目漠然不足以動之子謂其果非靜者乎蓋靜也係於人不係於居人能靜則無適而不靜是居之靜無與於人人之靜亦無待於居也雖然亦有待其居而靜者矣然非比之謂也傳曰居天下之廣居廣居仁也自克己以復之主敬以守之至於安重而不遷淵靚而莫測則其體靜矣故曰仁者靜張君之志蓋在於是而假以名其室乎豈未之思乎客未有以應張君起而謝曰居靜而非靜者吾知其所警居不靜而靜者吾知其所勉若居仁而靜者雖非愚所及則願學之焉子之言備矣豈不足記吾居哉請書之顧余欲靜而未能者姑書以識之俟他日從君而從事焉

夢松軒記

昔馬璘嘗讀史見其祖援之功烈因自感奮不忍使墜于地卒為名將繼美於前人矣近代卿相之後有不數傳其譜牒尚明家乘猶在而子孫已失其業甚者目接其光輝身承其教訓纊室未久而棄衣冠之

華趨沽販之賤不自知恥以玷厥祖者往、而是也璘乃能遐追遠慕繩其武於數十世之上可謂有志之士哉余友丁君志剛讀史書見其先有夢松生腹而為公者因題所居軒曰夢松以識追慕之意間屬余記之余謂君今距公幾世矣非有光輝教訓身承而目接也亦非譜牒之可尋家傳之可續也乃發遠繩其武亦可謂有志之士而無愧於璘者矣然君知公之夢松而亦知公之所以夢松者乎蓋公負挺特之才抱堅貞之操其德有象乎松而將為岩廊之用也故神鬼感會影然之姿見於寤寐之間是非曰有

斯夢之祥而能致爲公之貴蓋有爲公之器而能名
斯夢之祥也若輕詭譎邪之徒而欲據台鼎之重者
則其合睫之際訟未生於腹上而蠅已集於鼻端矣
君今好學而脩盤礴田野苟能處是軒之中朝夕自
厲以思紹公之德則吉夢之來有時而其九重之上
亦有徵夢而相求者矣傳曰公侯之子孫必復其始

安晚堂記

余在
京師同里朱君炳文以郡薦就試春官既廣而將歸
過余請曰天寶吾家使二親康強具存嘗榮堂奉之

寬閒靜深可以燕娛欲吾親之優游於是以樂其老
也自題曰安晚願子爲我記之余惟孝子之安其親
宜無時而不然何獨於其老哉蓋人朝而出晝而馳
夕則宜息焉少而進壯而行老則宜休焉故凡爲子
桑榆之時筋力已憊而猶勤動勞瘁不使寧佚以享
其餘年者非理之所宜也傳曰老者安之然則孝子
之於親雖無時不欲其安至於老也豈不尤所當盡
心哉若夫安之亦有道矣奉觴調膳甘滑滫瀡以薦
之親之口安矣而物有以拂其志則非所謂能安也
縣衾篋枕痒痾抑搔以事之親之體安矣而行有以

累其心則非所謂能安也必也居而脩諸身出而事
於君皆盡其道無一毫以貽親之憂則善矣不務於
是而惟以口體之養爲安豈未知其本哉余向居吳
時嘗獲拜炳文之嚴君年六十餘而氣貌充充然固
知其安之有素矣況逢
今天子既定四海推大孝之心欲使天下之老者皆安炳文
又以才進將得祿而爲養其親有不安者乎吾又聞安則靜
靜則難衰難衰則壽可必矣今炳文能安其親將見蒼顏白
髮婆娑於是堂之上者其樂未易艾也請記諸壁以俟

水雲居記

京師四方之所走集居人櫛比而廬不隙尺地求遐
曠之適無有也吳陵劉雨僑於東城之[illegible]扁其室曰
水雲居嘗請余爲之記余間過其居而異之曰子之
居前闤闠而後營衛固紛囂塵坌之區也惡覩夫水
與雲哉雨曰吾少家江海之上嘗觀夫洪波東馳浮
雲飛揚吾則挐舟以嬉游洄瀾逶流景與之俯仰而
上下心甚樂焉今雖幸處
轂下顧以無材不能備世用欲歸還鄉復從二物者
遊而未得也故名吾室以志之先生何疑焉余聞而
愈異之曰吉之曰夫雲之與水非隱者之所宜從也

子見其滔　於江湖悠、於寥廓若無事然謂與己適相類也欲抑而與之遊然不知舒布覆被而雨四海者雲也奔走放注而溉千里者水也彼皆有澤物之勞焉子乃以無事求之吾恐水逝而雲高飛皆將去子而不顧尚得而與之遊乎子今遭逢明時出門即朝廷之上其勢易達也當奮揚其光英涵泳其德性進用於世使所施有及於人則二物者皆即在子之身無所往而不與之俱又何求於渺漫杳靄之鄉乎雨瞿然謝曰先生命我矣遂書留其壁間以為記

槎軒記

槎浮木也余嘗客松江之上濱江之木當秋為大風所摧折者隨波而流顧而有感因以名所居之軒及遊京師翰林學士金華宋公為篆二大字自是或仕或退東西旅寓所至輒扁于室今年春自城南徙夏侯里第復以揭于南軒客有過而疑者乃謂之曰子不覩夫槎乎衆槎之流同寄於水也而洄瀠蕩汨或淪於泥沙或棲於洲渚或為漁樵之所薪或為蟲螘之所蠹或乘洪濤東入於海茫洋浩汗莫得知其所極而亦有一槎焉或墊或浮或泛或止方此傚彼而不可期者水實使之也然槎雖寄於水而無求於水水雖能使槎而無意於槎其漂然而行泊然而滯隨所遭水之勢爾水蓋未嘗有愛惡於槎、亦不知有德怨於水也人之生而繫命乎天者亦何異是哉夫林、而立者皆人也而有貴為王公有賤為輿隸有富有千駟有貧不能飽一簞亦有一人之身而始困終亨前興後仆變遷無常而軒輊不齊者非天孰使之然天雖使之而豈有意哉磅礴絪縕厚薄隨其所得與人漠然而人自不能違爾世之不安乎天者乃疲智力以營所欲悲失喜得而卒不知得失之不在己也非惑歟此余所以有感於槎而取以名軒也且

子又不觀夫水與天乎其奔渟也隨地形而底其旋運也乘氣機而動二者猶不能自任而況槎與人乎若余天地間一槎也其行其止往者既知之矣來者吾何所計哉亦安乎天而已矣顧吾槎方止幸不為薪且蠹則是軒者其淪棲之地乎既對客遂書于壁以自厲洪武六年秋九月青丘退史記

遊靈巖記

吳城東無山惟西為有山其峯聯嶺屬紛、靡、或起或伏而靈巖居其間拔奇挺秀若不肯與衆峯列望之者咸知其有異也山仰行而上有亭焉居其半

蓋以節行者之力至此而得少休也由亭而稍上有穴窈然曰西施之洞有泉泓然曰浣花之池皆吳王夫差宴遊之遺處也又其上則有草堂可以容棲遲有琴臺可以周眺覽有軒以直洞庭之峰曰抱翠有閣以瞰具區之波曰涵空虛明動盪用踞奇觀蓋吳此邦之美者山而穹此山之美者閣也啓吳人遊此雖甚亟然山每陷幽閟勝莫可題劇如鄙子之陋者今年春從淮南行省參知政事臨川饒公與其客十人從來遊升于高則山之佳者悠然來入于輿則石之奇者突然出氣嵐爲之褰舒杉檜爲之拂舞幽顯巨細爭獻厥狀披豁呈露無有隱遁然後知於此山爲始識於今而素昧於昔也夫山之異於衆者尚能待人而自見而況人之異於衆者哉公顧瞻有得曰命客皆賦詩而屬啓爲之記啓謂天於詭奇之地不多設人於登臨之樂不常遇有其地而非其人有其人而非其地皆不足以盡夫遊觀之樂也今靈巖爲名山諸公爲名士蓋必相須而適相値夫豈偶然哉宜其目領而心解景會而理得也若啓之陋而亦與其有得焉顧非幸也歟啓爲客最少然敢執筆而不辭者亦將有以私識其幸也十人者淮海秦約諸暨

姜漸河南陸仁會稽張憲天台詹參豫章陳增吳郡金起金華王順嘉陵楊基吳陵劉勝也

素軒記

魯丹桓宮楹而春秋譏之夫以諸侯過飾其宗廟聖人猶見非於禮制之不可踰如是也後世習俗奢僭波頹風靡能循乎禮者寡矣浮屠之法又爲世所崇故往往大爲其宮飾以金銀塗以彤碧輪奐絢爛以事其所謂莊嚴者論者未嘗非之處者亦不自疑蓋可數也浩上人居吳之靈巖爲院澹泊清苦持其律甚謹嘗被　名赴京而還治室於舍之西偏簡朴粗完無彩繪之飾榱桷壁牖悉塗以堊問之則曰吾非不能爲彼也誠以安居而食於人得此亦足矣尚敢有加哉因自題曰素軒而求余記之上人可謂善居室者矣有自足之心無踰禮之弊是皆可書則爲之記也寔宜乃進而告之曰夫雕鏤琢刻不如璞玉之渾堅烹飪調和不如大羹之和美文章詞令之工威儀容觀之盛不如忠信之足貴則彼黼黻絢爛者固不如茲軒之朴素也然吾聞說者曰素者質也白也質則實而不華白者純而不雜既實且純道之體具矣則素其軒孰若

素其行素其行又孰若素其心哉上人於是而致力焉則可以盡名軒之義矣余以上人好從儒先君子遊故以是告之且并以所感者書之尚無以余言爲其徒病也夫

歸養堂記

豬岳王常宗父文行高峻嘗以布衣名修元史議論制作稱執筆之任焉書成上進同館之士咸得賜金帑遣還有欲爲入禁林者常宗辭曰吾非不欲仕也顧母老不樂去其鄉旁又無他子侍養吾可留此而使吾母久西望乎吾亟歸爾乃歸得第一區於析川

之郭有花竹池沼之勝中一室寬閒親寢燠涼具宜常宗則奉太夫人以居旦暮冠帶率婦子升視饌已取聖賢之書詠歌於其側家雖貧而安焉母詔子唯怡愉如也嘗名其堂曰歸養使來屬余記之有疑者曰異哉常宗之名斯堂乎吾聞爲養而出仕者矣未聞舍仕而歸養者也及親之康強當奮取高爵他日奉身而還駟車洋洋光耀閭里奉牲酒上堂以爲娛則所謂養者豈若今而已常宗何遽歸哉余曰不然也古之爲養而仕者以抱關於其鄉不必去其親也不舍仕而養者以受命有方王事之靡盬也且官守之責未及菽水之奉猶具豈輕違其親哉故雖莫不欲登躋華顯以爲親之榮然亦莫不憂曠闕定省以貽親之思也若夫身貴能退而及養者事之不可必者也親老而當衰者心之所宜懼者也於宜懼之年而去以待不可必之養是得爲智者乎由是觀之則常宗之歸養亦無所不可矣然則堂何以名曰志其樂也蓋養雖常宗之志歸則

朝廷之賜蒙 上賜而爲親驩樂孰甚焉名堂以示不忘忠孝之義在矣而子何疑乎言已常宗又以書來督記遂論次復命焉旦夕東遊登堂拜太夫人於

賓友之末尚當賦之以爲壽也

春水軒記

余寓野之居有軒焉其左右皆名田今年春淫雨淹月江水汎溢潦被于田浩若巨陂余嘗開軒而望之見其微風吹瀾瀰漫一白蒲菰之所以榮魚鴨之所飛泳渺然有江湖之想焉意頗樂之乃題其扁曰春水間延客飲其中客顧而歎曰噫子宅此幾年矣嘗見有是水乎湯湯之流則昔秩秩之畦脩脩之菰則昔芃芃之麥也今吾農方運機本以引深抱積薪以塞决子固目之矣然彼皆驚而馳子獨恬而嬉彼皆

戚而孺子獨喜而哦何子之情遠人哉夫田不登則歲飢歲飢則民窮民窮則里弗靖里弗靖子能專有是樂乎今奈何以目之適而忽身之廣哉余瞿然曰有是乎客退欲撤其扁既而思曰是足為吾規矣且使凡欲樂於己忘人之憂者入吾軒者皆有以覧而自警焉豈不可哉遂書客之言乎辭以為記

白田耕舍記

白田在吳淞之濱距郭三十餘里吳淞由具區之水東流而為川去海不遠潮汐之所通焉其旁名田數十萬頃悉賴以灌惟白田最下常為水所胃歲不得

藝人因以是名之又老恵焉相率築堤以防其外畚土以培其中為勤累年而免於水今乃遂成腴沃與他田比耕者資其所出咸自致饒足焉丁至恭氏居田之左書闢一室前臨平疇後列嘉樹日課僮奴以耕休則偃息於其中因名曰白田耕舍余居江上與其室甚迩至恭因造余固請為之記焉余惟至恭欲知耕之說則將求老農而學焉又奚俟於余哉吾知所以記之矣蓋嘗觀乎是田始為蒲葦之陂今則禾黍之所生焉始為黿鼉魚鼈之所游集今則耕者之來雖出於其上焉豈地有變哉人力致然也嗟夫人

之於田能積用其力雖汙瀦可使為美壤至於其身而不思所以變之豈愛身不若於田乎故凡人欲之汩於其心者能由禮以防之充善以培之使禮義之根常發則愚者可為智不肖者可為賢矣至恭好學而修固當有務於此豈徒服力畎畝為野人之事而已耶朝往于田夕歸于斯室取聖賢之書而讀之求所以自治之道至於有成則其所獲不止於有秋矣尚毋曰無佃甫田維莠驕驕也

高太史晁漈集卷之二

後學周立編輯

序

史要類鈔序

余嘗讀史病其煩而難記散而難觀也曰仍通鑑之舊采撮而分次之所以舉要以省其煩立類以合其散使之粲然可考而無難也總爲二卷名之曰史要類鈔嗚呼世教衰而博學審問之功廢學者日趨於苟簡而不自止故經有節文史有畧本百家諸氏之書皆有纂集以爲一切速成之計遂使義理之微不

倫事變之實不詳無以淹會貫通明其同異而辯其得失矣此蓋爲學之弊至是而極矣余爲是編豈所謂耻過而作非哉亦余之不得已也夫三代而下作者日滋其於言雖有淺深大小之不同然其間皆莫非至理之所在也苟欲窮之則茫洋浩汗非殫歲月癈精思有不能究其萬一亦可謂難矣而況余以魯鈍之資處喪亂之世奔走之役勞其形疚患之事拂其性而欲從事於此豈不又難矣哉然嘗懼其荒落而卒於無聞也故區區於聖賢之書猶不敢廢間曰讀史而作是編以自便覽閱雖未免苟簡之失然其興壞理亂有切於當世者亦具在是則庶乎可免爲無聞之人矣故曰亦予之不得已也天若欲成其志使得有飦粥之養以自返於大山長谷之中一肆其力於所未知則亦將無事於是編也

元史曆志序

夫明時治曆自黄帝堯舜與三代之聖王莫不重之其文備見於傳記矣雖去古既遠其法不詳然原其要不過隨時考驗以合於天而已漢劉歆作三統曆始立積年月日法以爲推步之準後世因之歷唐而宋其更元改法者凡數十家豈故相爲乖異哉蓋天

有不齊之運而曆爲一定之法所以久而不能不差既差則不可不改也元初承用金大明曆庚辰歲太宗西征五月望月蝕不效二月五月朔微月見於西南中書令耶律楚材以大明曆後天乃損節氣之分减周天之杪去交終之率治月轉之餘課兩曜之後先調五行之出沒以正大明曆之失且以中元庚午歲國兵南伐而天下畧定推上元庚午歲天正十一月壬戌朔子正冬至日月合璧五星聯珠同會虛宿六度以應太祖受命之符又以西域中原地理殊遠創爲里差以增損之雖東西萬里不復差忒遂題其

名曰西征庚午元曆表上之然不果頒用至元四年西域札馬魯丁撰進萬年曆世祖稍頒行之十三年平宋遂詔前中書左丞許衡太子贊善王恂都水少監郭守敬改治新曆衡等以為金雖改曆止以宋紀元曆微加增益實未嘗測驗於天乃與南北日官陳鼎臣鄧元麟毛用翼劉巨淵王素丘鉉高敬等參考累代曆法復測候日月星辰消息運行之變參別同異酌取中數以為曆本十七年冬至曆成詔賜名曰授時曆十八年頒行天下二十年詔太子諭德李謙為曆議發明新曆順天求合之微考證前代人為附會之失誠可為之不久自古及今其推驗之精蓋未有於此者也今衡恂守敬等所撰曆經及謙曆議故存皆可考據是用具著于篇惟萬年曆不復傳而庚午元曆雖未嘗頒用其為書猶在因附著于後使來者有考焉作曆志

元史列女傳序

古者女子之居室也必有傅姆師保為陳詩書圖史以訓之凡左右佩服之儀內外授受之別與所以事父母舅姑之道蓋無所不備也而又有天子之后妃諸侯之夫人躬行於上以率化之則其居安而有淵順之稱臨變而有貞特之操者夫豈偶然哉後世此道既廢女生而處閨闈之中溺情愛之私耳不聆箴史之言目不覩防範之具由是動踰禮則而往往自放於邪僻矣苟於是時而有能以懿節自著者焉非其生質之美則亦豈易致哉史氏之書所以必錄而弗敢畧也元人受命百有餘年女婦之能以行聞於朝者有矣然其繫殆不能盡書今采其尤卓異者具載于篇其間有不忍夫死感慨自殺以從之者雖或失於過中然較於苟生受辱與更適而不知愧者有間矣故特著之以示勸厲之義云

送唐處敬序

余世居吳之北郭同里之士有文行而相友善者曰王君止仲一人而已十餘年來徐君幼文自毘陵高君士敏自河南唐君處敬自會稽余君唐卿自永嘉張君來儀自潯陽各以故來居吳而卜第適皆與余鄰於是北郭之文物遂盛矣余以無事朝夕諸君間或辯理詰義以資其學或賡歌酬詩以通其志或鼓琴瑟以宣堙滯之懷或陳几筵以合宴樂之好雖遭喪亂之方殷處隱約之既久而優游怡愉莫不自有所得也竊嘗以為一郡一邑有抱材藝之士而出於

凡民者皆其地之秀也若諸君其諸州之秀歟以諸州之秀華於一鄉吾里何幸哉且人之求友者或命駕裹糧遊於四方而未必可得今余不出閭閈而獲交之多如是則非吾里之幸而余之幸也然自前年士敏往雲間去年幼文往吳興今年處敬又將往嘉禾而仕焉衆客觴別於余舍酒半余戚然曰諸君之居吾里誠幸矣今去者過半而留者猶未可羈也然則誰然與處此乎客有起者曰子毋戚子單居寡侶時不知有諸君之合也及用衆群遊時又豈知有諸君之離哉合而離、而合其理無常則他日之復合於此者固未可知也言既客又有起者曰君子所貴乎同者道也所喜乎合者志也古有尚友於千載神交於千里者以有所合而同體豈必生同時居同里連棟宇之密而接杖屨之勤乎諸君能不以遠而忘其好不以疏而易其志不以窮達而渝其交要之心則雖限胡與越而亦不異於比郭之近矣衆客皆喜既醉而別余善其言遂錄爲送處敬序

送倪雅序

余少業書鼓、負氣好辯必欲屈座人一日遇倪君於客館其年又少而氣則過余與之論兵家書竟晷靡漏余不能屈也故余且異君而君亦不鄙余遂相與定交焉自是每見必挾史以評人物成敗之是非按圖以考山川形勢之險易或命酒對酌歌呼淋漓意氣慨然自謂功名可致不難也中罹變虞余旅食江上別君者累年屏伏摧沮曩時之意盡矣及歸而訪君城南則亦載筆僚、新辟爲甯府掾曹署聞問之則曰親老矣方急於祿養餘非吾事也問其從征時所爲渡長江踰長淮登龜山過盱眙壽春諸詩讀之皆悲壯沉鬱感風物於一時懷英雄於千古者然後知君雖折而氣不衰其過余者固在也今年春檄調松江樸旦過辭且求所謂贈言者余聞良材之木不就刻斲則無以爲美觀逸足之駒不服調御則無以能致遠瑰瑋魁閎之士不遭困約畀屈則無以益智慮而成志業使吾二人者當時以邁往之氣未試之學驟進而用之則今寧不有悔乎故凡不達於少者非不幸也雖然君今出而與有民焉苟盡心於爲政則此而上猶階而升堂也功名果何難致哉若余日習荒陋不能自白于世閒海隅多棄地可耕以卒歲則願受一廛焉

送錢塘施輝脩太廟樂器序

至正二十三年四方粗平大藩遠夷悉效職貢
天子以惟 列聖降祐用克康濟斯難將有事於大
室以告成功以荅靈貺而樂器故弊懼無以格神召
和乃命春官某馳傳江南爰求善工以脩製之於是
錢塘施秤以斵琴應詔昔我世皇受命既定海宇肇
造一代之樂時秤之祖實以是藝進得官而歸今秤
能世其業際中興之運復得用於宗廟之間是可嘉
矣雖然樂之意所謂崇德象烈者非其所諭然制作
中程者發響應律倫搏拊之用合詠歌之聲使雲車風
馬洋洋而來下者亦豈可少哉故其行也士大夫咸

餞以詩而俾啓為之序啓竊有所感焉盖聞諸董子
曰琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而
不行甚者必變而更化之乃可理也是天下之政猶
琴瑟爾今 國家承大亂之後紀綱縱弛凡百年所
行之法其久而弊若此琴者亦多矣苟得大工以脩
舉之則其感和順之氣格禎蠡之心也何難焉書曰
工執藝事以諫秤能以此一言乎

送二賈君序

至正己亥歲余閱江浙行省貢士目有名祥麟名祥
鳳者其氏俱賈其籍俱杭之海寧詢之盖兄弟也余
謂浙之為省列郡累十支邑累百抱藝而就試者累
千也然限以名數能進于列者無幾焉求二人同出
於一郡者寡矣況一邑乎求二人同出于一邑者又
寡矣況一家乎賈氏二子一舉而畢登是列豈不足
稱哉今人家有草木花實駢生而並秀者猶傳以為
瑞二子非賈氏之瑞乎時頗心羨之而未識其人也
明年行宰相以京師道梗不能使試於禮部遂以便
宜授校官於是祥麟為長洲縣學教諭祥鳳為學道
書院山長皆來於吳因得與之友焉問學以相資道
義以相勉不自知其好之深遊之久也乙巳春二君

始得代告歸求所謂贈言者余竊二君之名而有感
焉夫麒麟鳳凰天下之瑞物也出又當國家之治不
治而出非瑞矣二君今歸海隅益習舊業不急於其
出則所謂翔浮雲之表游大野之外也他日應時而
來和其聲耀其文則又為一國之瑞不特瑞一家矣
初尊君命名之意其亦出諸此乎二君歸謁試以語
之

送呂山人入道序

嘗讀五代史見縉紳之士能嫉世遠去不汚其亂者
曰鄭遨張薦明二人而已而其隱也皆托跡山林為

老氏之徒余始怪之以為君子知不可仕則韜晦以養其志可矣何必變衣冠之制棄詩書之業長往而不返哉豈非干戈之際武夫得志章甫縫掖之流不為時之所喜抑恐為人之所迫不如是不足以自絕歟求其志未嘗不深悲也且當是時中國之主屢易士以苟得幸免為心而無愧耻之節風俗盖大壞矣而猶有二子者焉今天下雖亂未至於極斯人者何獨少哉盖有之而余未得以見也若吕山人其庶乎二子之所為者乎山人少欲舉進士遭時兵興遂避地梁溪汾湖之間閉門教授服棨茹糲以勤苦自厲

絕不干於人久之猶以為未也迺着黄冠謝遺弟子將東遊海濱求大山長谷而居之噫山人之志亦可悲也夫昔歐陽公傳遯庵明之事歎世亂文字殘缺賢人之跡湮而不聞故所得者甚寡有悲傷不滿之意余懼山人之名亦遂泯也故為文以送之他日史臣欲訪遺事於草萊之間庶區、之言或有足徵焉

山人名敏字志學毘陵人

贈何醫師序

友人余君唐卿將以使事往海虞抵余言別且有請曰吾友王仲元氏有痔形下體甚苦越醫何朝宗盖熾以藥使盡其毒而起衆始駭而卒服焉仲元德之欲吾文以郵適有區、之役不克為之執筆頼子惠一言焉余未識仲元雖唐卿之友猶余友而余文豈唐卿之文哉然朝宗與余遊余亦嘗德之者其又何辭夫治絲之棼者必斷之治水之濫者必决之治疾之法亦猶是矣方疾之深伏而固結也呴焉而恐傷之撫焉而恐撓之譬如狎猛獸而養暴兵將不勝其患矣故必攻之以撥其根潰之而泄其毒庶可以收全功而無遺悔也然其安也或出於至危非醫之自信者不敢試於人、之信於醫者不能使之試自信

而人信之世之相遇良難也今仲元之智足以信其醫朝宗之能足以自信宜其所以收全功而無遺悔也嗟夫天下之事有之矣憚小害而不為顧大患而不恤迨迺歲年而莫知其所終豈非自信而人信之者其相遇為尤難歟唐卿既行使吏持卷來徵書余既為論次遂并以所感者寓焉

荊南唱和集後序

荊南唱和詩若干首句吳周履道毘陵馬元素所共著也二君嘗客陽羨荊溪之南故以名編庚子春余始識履道於吳門相與論詩甚契因以一帙示余曰

此野人之詞也恐世之嗜者少故未敢出予今為我評之予讀之愛其清粹雅淡有古作者之意因乞而藏于家自是履道與余游未嘗不道荊南之樂且曰恨子不識元素後余卜館雲岩之西岡履道每乘而舟訪余至則留連累日余與之緣厓遡淌覽無厭一日雨霽鳥鳴春木蔭茂余邀履道暨命諸生行觴鼓琴酒酣履道起歌其詩數章既而歎曰自吾別元素去荊南謂山林燕咏之樂不可復得矣今乃與吾子相羊於此豈偶然哉又曰吾衰矣恐無以稱列子後苟得片辭之傳使吾名因而自見亦可以少無憾

矣余當時甚恠其言之悲也越二年履道客會稽竟卒于兵余亦遭亂奔走不遑啓處今年冬樓寓江滸間理篋中家乘盡失獨荊南集在焉因撫而歎曰此詩不亡天欲成吾履道之志乎其有傳必矣然履道學古人之道而匿、欲以是名豈其志哉亦足以觀時之否矣尚念履道雖不幸於事無所試然讀其詩者見其居窮谷而無怨尤之辭處亂世而有貞厲之志則可併其所蘊者而得之不特詩也履道於地下其真可以無憾矣乎是編之首履道元素與遂昌鄭先生皆已有序余復為其後序以識履道平昔之

語聞元素猶隱銅官它日待是而請交焉相與尋履道倘徉之跡於山荒水磯之濱豈不為一慨乎

送顧倅序

東南之郡惟會稽錢塘為佳士之仕於外者咸樂居之以其風氣清美有山川臺榭之勝魚稻茶筍之饒人吏恬柔縉紳之壽耆賓客材俊游賞之會盛足以慰其勤勞宣其煩滯也而錢塘又為前代之遺都民習修巧屢屢燕饒歌管之聲不絕於西湖之上故仕者尤樂居焉雖逆殘於兵而其所餘猶非他郡之可及也丙午秋淮南顧君攝尹吳陵還謁是府判官賀者

咸謂吳陵廢邑錢塘名都攝尹長吏判官貳職去廢邑而得名都則釋愁歎之聲罷長吏而居貳職則解責守之重顧君之樂當又過於凡仕者矣余則以為不然初君之歸自吳陵示余詩若干篇無悼已羈淹之辭有象民憔悴之意藹然豈弟君子也夫其往就忘其憂而思民之憂則於今肯專其樂而不同民之樂乎凡欲同於民有不獲則憂、則樂復不得而全矣雖然君子之仕有所勉樂不樂非足計也君之行凡與游者咸賦詩四韻以餞而余為之序

送孫先生序

灤陽公始鎮暨陽其客丹陽孫先生實為郡師暨陽當兵後學久廢先生至則頹其俎豆壞缺絃歌不興歎曰是非吾責邪遜言於公曰夫禮義者民之軌國之衛也民不知禮則無以格其非不知義則不能死其上然禮義之教出於學今學廢民其不知教乎公撫是土而用不教之民緩急其誰與守此公大然之先生乃葺齋祭之廬脩講肄之室以與諸生升降乎其中孜孜日以聖賢之言諄切之未幾咸知鄉方莫或自惰來游來歌充滿廡下公視事之間亦輒從先生游先生為言脩齊治平之道興壞理亂之端

與夫政事之是非生民之利病公往往悅而聽之去年冬公易鎮中吳先生適以秩滿告公遂要先生俱東暨陽之大夫士久服先生之訓念其去而無述也乃使來乞文焉嗚惟學校之廢尚矣豈俗之難化哉吏少學而師不善教故也當承平時相習為文具莫有能致其意者及喪亂聿興老生碩儒竄伏草莽抱經而不講先王之教幾熄矣間有欲振之者則圜視而笑其迂曰民且死矣暇事此哉時皆以為良然今暨陽屢殘于兵井邑荒落其民飢困顚踣宜若不可以進於學矣然先生一唱之而與絃誦於呻吟之餘行揖讓於鬭爭之際而無難者是知人無不可教之時而天理民彝之存於其心者未嘗一日泯也啓以先生之善教可書又足以釋時之惑也乃不辭而序之焉

野潛藁序

余客江上得晉陵徐君友焉嘗出其詩曰野潛藁者屬余序之余以君詩之工覽者宜自得之不待余贅也若其名藁之意則請推言焉夫魚潛于淵獸潛于藪常也士而潛於野豈常也哉蓋潛非君子之所欲也不得已焉爾當時泰則行其道以膏澤於人民端

冕委佩立於廟朝之上光寵烜赫為衆之所具仰而潛云乎哉時否故全其道以自樂耦耒耜之夫謝干旄之使匿耀伏迹於畎畝之間惟恐世之知己也而顯云乎哉故君子之潛於野者時也非常也且雷鳴於夏收於冬亦時也方陰氣凝沍百蟄未啓而雷發焉則妖矣天地閉塞綱紀淪斁而士出焉則謂之何哉傳曰君子在野書曰野無遺賢是時不同而君子之有潛顯也然時可潛矣而欲求乎顯則將枉道以徇物時可顯矣而欲事夫潛則將潔身而亂倫故君子不必於潛亦不必於顯惟其時而已爾凡知潛顯

之時者可以語夫道不然雖乎其免矣當張氏擅命
東南士之抱负而趋濯冠而見者相屬也君獨屏居
田間不應其辟可謂知潜之時矣及張氏既敗向之
冒進者誅夷竄斥顛踣道路君乃翛然于廬不失其
舊茲非賢歟然今亂極將治君懷負所學可終潜乎
野哉闇君素善易於隨時潜顯之義必自有以審之
矣

贈胡生序

延陵胡氏自文恭公為宋嘉祐名臣其後子孫登進
士第致兩制方伯者以十數故世為大族文恭之十

世孫元盛嘗領鄉薦為校官若承旨齊南張公祭酒
隆安魯公皆以器許之未得試其材遭時孔艱家燹
於兵轉徙旅食於湖海者十有餘年去年冬余客吳
淞之野君適避地於此遂相與之交併識其子景彦
余時違難寓荒江岑寂之濱得君父子甚慰時往
造其室見其環堵蕭然而父子講易終日超然自得
無戚窮慕達之意余深賢之夫世之故家舊族為子
若孫者平居率負以自高及罹變故困踣戚焉之間
不能困厲卒廢志易業以辱其先者多矣若君父子
豈不可嘉也哉今年三月景彦將客邑人蔣氏家來

乞言為別余謂景彦年壯而學富志強而行恭況熟
聞父師之訓固無往而不可尚何待於余言哉然吾
聞出之大者望必深望之深者責必重景彦能不以
出之大者自喜而獨以責之重者自懼則其進如川
之方至吾未能量其所止也文恭之澤未絶中衰而
復昌者安知非景彦乎

送徐先生歸嚴陵序

嚴陵徐先生大年嘗被名至京師與脩元史書成上
進詔擇纂脩之士官之先生以老乞還甚力會春官
議脩五禮為一代之典乃復奏留之未幾其書又成

先生固申前請大臣知其志不欲強煩以事乃命有
司具禮傳送以歸其鄉都之大夫士相與祖餞模府
門外有言者曰先生之學宜備顧問先生之文宜掌
綸綍先生之經術操履宜在成均為學者師今皆不
可得願令以布衣老於家歸雖先生之志然豈不為
司人物之柄者惜哉余進而解之曰
皇上始踐大寶首下　詔徵賢又責郡國以歲計貢
士欲與共圖治平甚盛舉也故待賢山澤者群然蓬
蔂如水赴海而隱者之廬殆空矣　朝廷待以庶秩
猶梓人用材鉅細畢取豈獨於先生有遺哉盖先王

之為政莫先於順人情亦莫先於厚民俗力有所不
任者不迫之使必為義有所可討者必與之使有遂
所以人之出處皆得而廉耻之風作矣今先生以齒
髮非壯厭載馳之勞戀考槃之樂抗辭引挹上之人
不違其請者蓋將縱之山林使其鳥飛魚泳於至化
之中以明吾
天子之仁又將以風厲海內使皆崇退讓而息躁競
也順人情而厚民俗寔在於是故寧失一士之用而
不惜以其所得者大也不然先生豈苟去之徒而大
臣豈棄材之士哉况先生之歸也必能著書立言以

淑諸人詠歌賦詩以揚 聖澤則又非絜身獨往而
無所補者也尚何疑哉吾又聞漢祖中興嚴光不屈
後世莫不高之今先生之鄉即光之鄉也當棲其耕
釣之處山高水長想瞻遺風必有邂逅乎千載之上
者矣今之歸其無負於風昔之志哉若余遭逢
明時不能裨益萬一懷恩苟祿而不去於先生蓋有
愧焉矣於是言者是之請書貽先生以識别

送樊參議赴江西參政序

洪武三年四月 制以大都督府參議瑯琊樊公為
江西行省參知政事僉都督事濮陽吳公遣其椽來
致言曰國家始定江右置大都督府以總軍政樊公
時以材選首署府僚自照磨歷都事經歷以至今職
處幙府者蓋十五年矣 上意屢欲大用以方有事
征討而公閑於戎務藉其贊佐之力故遲之以俟成
功蓋公於廷臣之中職甚劇任甚久而受知亦甚深
也當王師拓中原下兩浙平幽朔取關隴戎車四駕
之秋凡邊書之所奏論廟謨之所指授與兵資戰具
之供儲尺籍計簿之鉤校期會嚴迫而案牘繁滋公
度緩急之宜審利害之勢參畫處裁無稽惑違滯之
獘使戎臣藩將去闕門數千里之外而徼書不稽奏

請無壅以得遂其攻取之計者蓋於公頗有賴焉今
年 上以武功告成羽檄既簡乃始輟宥密之居付
屏翰之寄蓋將息其勤勞優以崇顯 恩至渥也吾
嘗貳宰樞竟實與公共事每念其勤而德其助於其
别也固不能無情焉子其為文以泄吾私哉作而歎
曰唐虞官人以三考為黜陟漢之用士以久任而責
其成苟有治績則降詔以褒之增秩以勸之不輕改
授也故人得盡力於其職練識情偽衆既信附而吏
亦不敢欺焉若甫拜而遽遷朝此而夕彼雖有過人
之才坐席猶不暇暖况能德其藴乎今樊公四遷其官

更十五年不出省府其能自効卓、如此者誠由
聖天子知人善任之所致也何其盛哉啓昀掌國史
名臣之行事職得承輯而紀錄之於茲文也固不敢
辭然又聞豫章之區襟帶江湖今之大藩也
皇上方將載戢干戈與斯民休息於無窮公能靖撫
一方使䒤安雅嬉以復覩熙洽之治他日雖、來朝
寵賚有加鴻勲偉績足以焜燿不朽者啓尚當執筆
而嗣書焉

獨菴集序

詩之要有曰格曰意曰趣而已格以辯其體意以達其情趣以臻其妙也體不辯則入於邪陋而師古之義乖情不達則墮於浮虛而感人之實淺妙不臻則流於凡近而超俗之風微三者既得而後典雅沖淡豪俊穠縟幽婉奇險之辭變化不一隨所宜而賦焉如萬物之生洪纖各具乎天四序之行榮慘各適其職又能斂不違節言必止義如是而詩之道備矣夫自漢魏晉唐而降杜甫氏之外諸作者各以所長名家而不能相兼也學者譬此詆彼各師所嗜譬猶行者埋輪一鄉而欲觀九州之大必無至矣蓋嘗論之淵明之善曠而不可以頌朝廷之光長吉之工奇而

不足以詠丘園之致皆未得爲全也故必兼師衆長隨事摹擬待其時至心融渾然自成始可以名大方而免夫偏執之弊矣余少喜攻詩患於多門莫知所入久而竊有見於是焉將力學以求至然猶未敢自信其說之不繆也欲求徵於識者而未暇焉同里衍斯道上人別累年矣一日自錢塘至京師訪余鍾山之寓舍出其詩所謂獨菴集者示余其詞或閎放馳騁以發其才或優柔曲折以泄其志險易並陳濃淡迭顯蓋能兼采衆家不事拘狹觀其意亦將期於自成而爲一大方者也間與之論說各相勝賞余爲之拭目加異夫上人之所造如是其實真契默會而自得乎抑參遊四方有得於識者之所講乎何其說之與余同也吾今可以少恃而自信矣因甚愛其詩每退直還舍輙卧讀之不厭未幾上人告旋乞爲序其帙首辭而不獲乃識以區、之識而反之然昔人有以禪喻詩其要又在於悟圓轉透徹不涉有無言說所不能宣意匠所不可構上人學佛者也必有以知此矣毋遽其歸尚留與共講焉

送丁至恭河南省親序

去年秋余解官歸江上故舊凋散朋徒殆空唯同

丁儼至恭日抱琴與余遊余愛其清雅和易且能相
慰於寂寞之濱故數與撫咏嘯歌甚相樂也今年春
一日至恭過余言曰家君主河南之永寧簿年老遠
仕儼侍左右顧母在又不可離輙歲一往覲去歲既
往今茲將復行先生能無一言之贈乎余觀吾鄉之
人俗不好遊多安於田里視去家數舍則有難色今
吳距洛幾三千里必涉江遡淮入潁適汴而後至況
兵革之餘灌莽蕭條狐兔之跡交於塗行者非有名
役必以利驅不爾不往也今至恭治裝裹糧不憚遠
邁非有二者之徇也特以定省久缺欲一候望顏色

以釋思慕之懷可謂知所重輕矣余豈得以失相從
之私而有所介然哉然獨有所感焉夫殊鄉遠別忽
父子相見上堂起居之餘擧觴奉壽此人子之深願
而天下之至樂也然其得與不得則有幸不幸焉蓋
自海內分崩所在梗阻子之思其親而不得見陟岵
而歌望雲而歎者有不可勝數今
皇上剗平四方車書既同雖遐邦異壤往來若東西
州然故至恭之思其親欲見即往無有關閡者實遭
逢　昇平之時也然則人子之深願而天下之樂者
在當時人有所不能得而至恭今得之豈非由

上德惠之所及哉幸逢斯時而蒙
上德惠之及則為臣子者可不思所勉乎於其行遂
論次為序既贈至恭且為永寧君壽云洪武四年二
月日序

高太史鳧藻集卷之二

高太史鳧藻集卷之三

後學周立編輯

序十八篇

師子林十二詠序

師子林吳城東蘭若也其規制特小而號爲幽勝淸池流其前崇丘峙其後怪石嵌崒而羅立美竹陰森而交翳閒軒淨室可息可游至者皆棲遲忘歸如在巖谷不知去塵境之密邇也好事者取其勝槩十二賦詩詠之名人韻士屬有繼作住山因公裒而爲卷冠以雎陽朱澤民雋所繪圖而請余敘焉夫吳之佛廬最盛叢林招提據城郭之要坊占山水之靈壞者數十百區臺閣傑閣甍棟相摩而鐘梵之音相聞也其宏壯嚴麗豈師子林可儗哉然兵燹之餘皆委靡於榛蕪蔦閉於風雨過者爲之躊躇而悽愴而師子林泉益清竹益茂屋宇益完人之來游而紀詠者益衆夫豈偶然哉蓋創以天如則公願力之深繼以卓峯立公承守之謹迨今因公以高昌宦族棄膏粱而就空寂又能保持而脩舉之故経變而不墜也由是觀之則凡天下之事雖廢興有時亦豈不繫於人哉余久爲世驅身心攖擾莫知所以自釋閒訪因公於

林下周覽丘麓復以十二詠者諷之覺脫然有得如病暍人入清涼之境頓失所苦乃知清泉白石悉解談禪細語麁言皆堪悟入因公所以貫理之勤而集録之備者蓋爲是也不然則飾耳目之觀賞詞華之美皆虛幻事豈學道者所取哉是則來游而有得者固不得而不詠因公亦不得而不編既編則余又不得而不序也

贈錢文則序

韓文公詩有曰我生之初月宿南斗蘇文忠公謂公身坐磨碣宮也而已命亦居是宮故平生毀譽頗相似焉夫磨碣即星紀之次而斗宿所躔也星家者說身命舍是者多以文顯以二公觀之其信然乎余後生晚學景仰二公於數百載之上蓋無能爲役而命亦舍磨碣又與文忠皆生丙子是幸而偶與之同也二公之名雖重當世而遭逢排擯謗毀幾不自容仕雖嘗顯於朝而貶陽山謫潮州竄逐於羅浮儋耳之間踰嶺渡海冒氛霧而伍蠻蜑其窮亦甚矣顧余庸庸雖不能致盛譽亦不爲排謗者所及況遭逢
聖明忝職　禁署蒙
恩賜還無投荒之憂是幸而不與之同也然二公之

文章德業赫然照映千古而余早罹艱虞中年奔走學不加脩文無可采將泯焉為衆人之歸是不幸而不能與之同也噫命之所舍既同則宜無不同而何相去若是之遠哉蓋窮達得喪由乎命智愚賢否存乎人存乎人者可為由乎命者不可必世之人常以不可必者責於命而不以可為者責諸己所以多自怨而倖得也若二公者其道同其文學同故豈皆窮達有不必其同而自同則余之不能與之同者蓋有在也而豈命之罪哉山陽錢文則能推星以言人之禍福無不奇中士大夫多稱道之將遊湖海徵余言

為贈且書所以自警者貽之且使遇夫自怨而倖得者告焉文則讀書好脩善鼓琴斯術其餘事云

送示上人序

報恩教寺在吳之北郭距吾舍為近其中有脩竹古檜廣堂邃閣可以覽觀眺望卻煩囂而挹虛爽其主席若無言宣白雲聚又皆賢而與余善故與諸文友楊孟載張來儀王止仲徐幼文輩數往遊焉每登西巖聚落葉藉坐探韻賦詩抵日入鳥歸乃去寺僧好事者亦往、挈若抱琴來從之有示上人者居衆中年雖少而警慧好學余固期其為良緇流也後余從家于郊及從仕

南京不復至者數年既歸今年春始一過焉而無言白雲皆已化去舊僧多散亡竹樹舍宇頗蕪廢弗理詢當時同遊者惟止仲在郡餘或出或處亦各之四方俯仰疇昔為之黯然以悲而示上人聞余來迎勞甚驩語昔遊之樂意若願復從余周旋者叩其學則已能究宗要且攻為詩章方為今住山回公所知遇為寺之第一座余知其果可為良緇流也則復為之逌然以喜焉未幾上人往住吳江之寶覺寺士大夫多賦詩送之其徒與余善者宗源為來請序其首因

書疇昔之事與知上人之素者貽焉夫上人往矣然吾聞寶覺在吳淞笠澤之間江雲湖波沙禽浦樹朝夕變化之狀不可摹繪固東南之勝區所謂可以覽觀而眺望者又當遠過報恩則余不可以不遊也歟遊安得復與向之諸文友者同哉

贈醫師何子才序

余嘗與脩元史考其故實見士之行義於鄉能濟人之急者皆具錄焉或謂死喪疾病之相救助固鄉黨朋友之事非甚難能者夫何足書余則以為自世教衰人於父子昆弟之恩猶或薄焉其視他人之危能

援手援足以拯之者於世果多得乎不多則君子宜與之不可使遂泯也乃采其尤卓、者為著于篇自退伏鄉里閒有斯人之風者猶傍為興慕焉一日趙子禎氏謁余城南言曰近傑自淮南携累而東歸也奔走水陸之艱觸冒霜露之慘既抵家而俱疾焉盖老稚數口無免者呻吟伊嚶偃臥滿室湯粥之奉不時恤問之友不至相視聅然為溝壑矣醫師何子才日來視之療治周勤樂累成續傑有惭心而子才無倦色既彌月而皆起焉今以衰暮之年與老父幼孫復得相依以保其生者皆子才之賜也顧無以報願

惠一言識區、之感焉余以子禎家素貧固非常有德於子才而子才亦非有冀於子禎者乃活其闔門於瀕死豈非以㩁人之急為心而世所不多得者乎若是固不可使無聞也然余文思荒落不能張子才之賢姑序以復於子禎氏子才能存此心而不息義聲積著則固有當代之執筆者書矣

婁江吟藁序

天下無事時士有豪邁奇崛之才而無所用往、放於山林草澤之間與田夫野老沉酣歌呼以自快其意莫有聞於世也逮天下有事則相與奮臂而起勇者騁其力智者效其謀辯者行其說莫不有以濟事業而成功名盖非向之田夫野老所能羈留而狎玩者亦各曰其時焉爾今天下崩離征伐四出可謂有事之時也其決策於帷幄之中揚武於軍旅之間奉命於疆埸之外者皆上之所需而有待乎智勇能辯之士也使山林草澤或有其人孰不願出於其間以應上之所需而用已之所能有肯槁項老死於布褐蓬藋者哉子生是時實無其才雖欲自奮譬如人無堅車良馬而欲適千里之塗不亦難矣故竊伏於婁江之濱以自安其隨時登高丘望江水之東馳百里

而注之海波濤之所洶歘烟雲之所杳靄與夫草木之盛衰魚鳥之翔泳凡可以感心而動目者一發於詩盖所以遣憂憤於兩忘置得喪於一笑者初不計其工不工也積而成帙因名曰婁江吟藁若夫衡門茅屋之下酒熟豕肥從田夫野老相飲而醉拊缶而歌之亦足以適其適矣因叙其篇端以見余之自放於江湖者為無所能非有能而不用也

送虚白上人序

余始不欲與佛者遊嘗讀東坡所作勤上人詩序見其稱勤之賢曰使勤得列于士大夫之間必不負歐

陽公予於是悲士大夫之風壞已久而喜佛者之有
可與遊者去年春予客居城西讀書之暇曰往雲岩
諸峰間有所謂可與遊者而得虛白上人焉虛白形
癯而神清居衆中不妄言咲余始識於劍池之上固
心已賢之矣入其室無一物樊簀折鐺壓焚蕭然寒
不暖衣一衲飢不能粥一盂而逍遥徜徉若有餘樂
者間出所為詩則又紆徐怡愉無急迫窮苦之態正
與其人類方春二三月時雲岩之遊者威鉅官要人
車馬相屬主者撞鐘集衆送迎唯謹虛白方閉戶森
坐如不聞及余至則曳履翩起徒指幽選勝於長林

絶壁之下日入而後已余益賢虛白為之太息而有
感焉近世之士大夫趨於進者騁然議於廬者讙然
莫不惡約而願盈迭詐而交詆使虛白襲冠帶以為
其列有肯為之者乎或以虛白佛者也佛之道貴靜
而無私其能是亦宜耳余曰今之佛者無吹、焉肆
荒唐之言者乎無逐、焉徒造請之役者乎無高屋
廣廈以居美衣豐食以養者乎然則虛白之賢不唯
過吾徒又能過其徒矣余是以樂與之游而不知厭
也今年秋虛白將東遊來請一言以為贈余以虛白
非有求於世者豈欲余張之哉故書所感者如此一

以風乎人一以省於己使無或有愧於虛白者而已

送劉侯序

至正二十三年秋太尉承制以市舶提舉吳陵劉君
同知松江府事將行其同列走書來徵文以道其美
余於劉君辱交最厚今之去雖無請者猶不敢默然
而已况勤諸君之請邪然劉君之碩材絜操陰毅雅
望其自撫戎政司商税所以戢輯乎悍卒惠被乎遠
人者既已充聽者之耳而稱談者之口矣余何加乎
若夫推太尉以用君之意以慶其民幸者則亦無幾
焉昔吳之富擅南服其屬邑旁郡亦號蕃庶自寇西

疆相望殘燬而松江於東一柝之警不起民恬物熙
獨保完實斯其民亦幸矣然數年間軍旅之需殷而
賦斂之役亟彼創殘疲羸者既不可以重困則凡有
所征皆茲土奚適哉故芻粟者往焉布縷者往焉朝
馳一傳需某物暮降一符造其器輸者屬於途督者
雜於戶地雖未受兵而民已病矣於是怨咨之聲流
刻斲之形見視他邑之民雖葺破壘廢而恭然里廬
中無發召之勞無課責之苦反若有不及者吁其幸
乃所謂不幸歟今太尉知其然憮然思得良吏以撫
循之而劉君獲在選焉夫同知與太守相可否於黃

堂之上者其爲任不輕而重也劉君亦知其所以致此乎余聞太尉之將授君以是職也掐其名語僚佐曰此人能愛民夫愛民先王所以治天下也而況一郡乎哉太尉能以是取人可謂知所本矣且劉君往矣必能益發之於政則松江之民不其又幸歟雖然古之人聞凡一言之善則揚之而不敢隱況聞之於上者乎余之區區所以榮道斯語非惟有以張劉君也亦將使凡吏於時者知在上之意而將順之則民之爲幸廣矣庶乎詰厚澤於悠深復盛治於熙洽也他日考之豈不有所自哉

贈醫士徐仲芳序

昔柳子傳宋清言清居善藥有就清求藥者雖不持錢皆與之積券如山度不能報輒焚券余固疑清之未善也苟不責報尚何以券爲哉又言清取利遠故大而卒以富是知清猶未免於利耳吳醫徐仲芳世攻治小兒至仲芳而益精人之請於門者相屬也仲芳視其爲士大夫及窮乏者輒先焉雖烈風赤日乘一驢兀兀黄埃中周眡其廬無敢後其視疾必謹與劑必良嬰稚之類以不殤者蓋衆矣有奉物詣仲芳謝者卒卻去或問之則曰士大夫吾所敬窮乏吾所憫義皆不可取吾非爲詭也彼貲雄而仕達者固又何藉故人皆德仲芳雖後有復請仲芳赴之益先人至有愧心而仲芳無倦色嗚呼若是可不謂賢乎世嘗言今之人不及於古遠矣觀清之焚券而仲芳并券有不取清猶以利而仲芳以義是則仲芳之賢不止於及清而已也余友戴伯庸氏一日來告曰僕有弱息嘗苦多疾獲仲芳而愈數欲報仲芳而仲芳不吾受也度終不可以塞其德願求子之文以贈之余謂仲芳之賢既可書且余以嘗德仲芳者戴不余請余可已乎哉雖然宋清以柳子之文而傳今仲芳之

賢雖過於清而余文不足以及柳子顧能使之傳邪然戴之敬之也姑爲書其槩以俟如柳子者徵焉

送徐以文序

余少喜交游以方侍養不得遠去以求友於四方故獨與鄉里之君子游若徐君以文其人也後不幸失怙恃而天下有變所在多梗又不得遠去以償其志然十餘年間四方之士來吳者則亦未嘗不得見焉其豪健俊偉雅閎辯博飲酒談笑以意氣相得者固不爲少至於講義理之微詠性情之正藹然和粹然溫優柔浸漬相入以善而不自知者則未有及以文

者焉乃知未行四方耳苟行四方若以文者亦豈易多得哉余用是益覩以文而以文亦不余厭也蓋自少及茲之壯其間春華之晨秋月之夕空山流水之濱崇臺古樹之上以文未嘗不往而余未嘗不從二人者樂其相得之深從容周旋忘其為喪亂之時羈窮之日也蓋以文不汲汲求世知居衆中退然若無所能者故人皆失以文而余獨得之豈非幸也哉今年夏以文將讀書吳興蜀山中來以別告余謂久合而有睽離人事之必然者也豈足為甚戚也但以文今絶去紛囂得益厲舊學以求其道顧余乃浮沉閭

里閭卒荒落而無所成是則不能無介然於懷耳雖然以文固不可留余則豈不能去是哉待秋風之興當扁舟而南尋書叢於霅溪松樹間以文尚肯以所得告我哉

代送饒參政還省序

太尉鎮吳之七年政化內洽仁聲旁流不煩一兵強遠自格天人咸和歲用屢登厥德懋矣然猶不自滿而圖治彌厲審慎聽覽之尚闕而思俊佐之相裨也迺承制以淮南參政臨川饒公領咨議參軍事公辭以非材即躬臨其家諭之至意公感激遂起視事嗚

呼盛哉此豈偶然也耶蓋天將興人之國則必資以聰明奇特之士與之左提右挈以就大事故其相合之深相信之篤實契默諭有莫知其所以然者今公之起也人之見者歎於途聞者頌於室莫不謂公直氣讜言夙有以結太尉之知故能當簡注之深獲登庸之光然不知天之相之者有不如是之偶然也且嘗論之人才之不能相通也故明於鉅者或有昧於微得乎此者或有遺乎彼其得而兼焉者寡矣今太尉負此南服端拱廟堂舉境內之事而屬之參軍凡內外大小無不關白其為任亦豈易言哉蓋致治理

則求其學術之醇論攻守則資其計畫之良對賓客則籍其辭令之善用人物則取其鑒識之精而況文牒之所交馳簿籍之所紛委苟一事之不通一才之不具則亦未足稱之矣今公能從容其間泛應曲當使臨至重而不驚處至煩而不擾故雖以某之陋獲與公共事而亦得以寡過矣且接尊俎之餘談樂圖書之清暇翱翔大府以極一時之盛則公之才豈獨上賴之哉某亦賴之矣今年秋公得解所領歸還署省事竊以嘗有協恭之好於其去能無言乎故論次其說以為序

送江浙省掾某序

近代之取人者有二焉曰儒與吏而已夫吏固儒之一事非可以並稱也蓋詩書禮樂所以明道律令章程所以從政不明乎道則無以知出治之本不從乎政則無以周輔治之用古者君子之學所以通而後成也二道既分儒忽吏爲末而謂之不足爲吏訾儒爲迂而謂之不足用各視時之所尚以相盛衰其爲弊也久矣國家自失承平按政庶務寔繁在上者欲其嚴辦以供一切之需也故任吏尤尊重而儒有弗及者矣嗚呼豈非其意歟蓋聞孫卿氏之言曰相高

下視墝肥序五種君子不如農人相美惡辨貴賤君子不如賈人設規矩陳繩墨便器用君子不如工人不恤是非然不然之情以相薦撙以相恥怍君子不如惠施鄧析然則治文書奉期會摘獄訟之微較賦稅之悉儒固或不如吏矣至於屛邪慝之風行仁義之談使上尊而下親內脩而外服非儒其孰能之乎故善爲國者未嘗以此而易彼也今厭其高而樂其卑捐其大而收其小何哉亦竊求其故矣蓋謂今之儒未及於古不足以稱上之所使也夫儒不能盡爲古之儒然吏亦豈能盡爲古之吏哉是但知無紳擬

纓空言而不切於事者之非儒而不知磨鉛削牘拘法而不通夫義者之非吏也其可乎余故嘗感嘆而思之以凡在上者亦過矣苟有於此焉不以儒爲不足用而特任之則知夫出治之本而其政豈不成乎既有思之則非在上之過也亦儒之過焉耳苟有於此焉不以吏爲不足爲而兼通之則周夫輔治之用而其道豈不行乎若其人者世固有之而余未得見之也今年冬某人以江浙省臣之辟爲掾余聞其讀書與律學顧事古豈非所謂其人歟將行也其友有來京士大夫所贈若干篇而屬余序者適欣然告之

曰夫掾雖吏也然佐外宰相治藩府凡方面之事雖不得行亦可得而言也且省臣能取子於人、之中是知其賢矣知其賢於言有不聽乎子今能以所學施於時顯有成效使皆知儒之非迂則上之所尚有不改絃而易轍者乎儒之振不振吾於子行卜之矣夫欲援吏而歸於儒者是吾所望於子也若云叛儒而入於吏者豈吾所望於子哉

送孫參軍序

國朝置參軍爲三公之屬蓋古制也然平時三公無親職而參軍多私人故視之者若不甚重今太尉清河

公仗專征之鉞雄鎮南藩以戡亂為己任舉封内之
事而屬之參軍故其職容要華顯遂非他官所能及
矣然居是者非忠足以奮奇智足以造謀而畧足以
濟務者弗稱也太尉公嘗曰與我共成大功者其惟
良參軍乎故未嘗輕以授人而人得之者則莫不謂
之榮焉江浙行樞密院經歷蔡侯久在幕府茂著勳
績所謂忠智與畧實備于己初參軍之員有闕也太
尉方求其人而談者已私擬曰宜為是者其蔡侯乎
未幾命下果侯也於乎此豈偶然而已哉盖侯之賢
風有以當太尉簡任之深而致國人期望之重故上

下之意匪謀而一譬諸大寶横道人無智愚皆知趋
而取之初不待於相告也不然則何以能冥契合之
神如是哉於是在上者授任之不差在下者清議之
不謬并侯之能稱是職而必與太尉共成大功者皆
可見也抑何盛哉余時竊伏田里有欲獻於侯而未
暇也適侯之故僚吏有來徵文頌侯者遍坐而歎作
而言曰夫士君子之道成於身而出用於世也豈不
欲流大名施厚澤乎然嘗患不得乎其位、得矣而
又患不逢乎時二者之乘偶則終於挾大技而莫呈
抱奇貨而弗售此古人所以多感憤悲傷而自嘆於

不遇也然則逢時而得位者非古今之所難而為士
君子之至幸歟今侯之為參軍也凡征伐之客侯得
聞之黙陟之重侯得與之兵民御撫之方規賓客應
對之辭令侯皆得兼謀而並任之則侯之位亦得矣
海内雖未康靖而太尉方興極文之業内脩外攘以
答
天子之寵命則侯之時亦逢矣侯於是時能思古今
之所難得者已實得之而大攄宿學以為其職之所
當為則東南之人有不誦侯之名而被侯之澤者乎
盖區、所以顒望於侯者亦太尉任侯之意也侯其

懋乎哉侯其懋乎哉

送黄省掾之錢塘序

錢塘為東南之會自五季之亂海内創殘而錢氏父
子能保其國又能知歸於宋不煩征誅故獨幸富全
迨我
朝國師南駕既受宋降市不易肆列聖相承重熙累
洽涵養安息以至于今計其民之不識兵禍已四五
百年矣故城邑人物之繁園池臺樹之麗皆足以脩
於游觀而詫於談咏舟車管絃日至於西湖之上者
不間風雨又有名花珍果水陸之味雜出於四時而

非特居者之樂凡仕於是者亦莫不酣嬉而忘去也可謂盛哉至正改元〻越三月而圍解内則困於疫鏃外則蕩於燔掠向之所可觀者鞠為荒烟宿莽遺灰斷甓蓋四五百年之迹銷滅毀壞欲求見其彷彿而無在者矣況連歲流民未還行旅罕至則非特居者之戚凡仕於是者亦莫不彷徨而厭留也可勝嘆哉今年秋江浙行省左丞潘公由吳興徙鎮茲土聞荊南黃君仲博之材辟以為掾將行其友有來乞言贈之者乃為之言曰夫地之廢興盛衰雖有其時然豈不係於人哉苟有其志者躬葺理之勤需培積之

久有不能變凋弊為完庶者乎今錢塘雖繁華委謝而江山之形勝猶在也仲博始至之暇能為我一周覽乎升乎高見陵谷之可憑則思設備禦之規行乎野視廬井之可復則思興墾闢之利歸言于公而行之使寇不能復來民不致久困方面之事其孰有大於此乎仲博固有志者必能如余言他日枹鼓不聞民得安遂其生桑麻雞犬陰交而聲應皆忘其為喪亂之餘而漸復承平之舊余將幅巾絜杖南遊湖山之間樂觀盛事然後賦詩以頌公之功有成而并為仲博賀也豈不偉哉豈不偉哉

贈王醫師序

君子必慎疾慎疾必先於擇醫甚矣擇醫之難也其論證之是非投餌之當否非通其術者莫察也士之通其術者甚寡苟不察焉而求驗於已試之後待其危而黜之晚矣豈慎疾之道哉世故無以知其良則從衆之所稱者而趨焉曰其傳幾世矣其活幾人矣良醫也相率非其藥不食子不迎以視其親曰不孝弟不迎以視其兄曰不悌凡長者不迎以視其卑幼曰不慈而病者不自迎以視已曰不智雖失療以死不悔嗚呼衆之所稱者其果良否乎吳之醫最多舉

城而籍之不啻千百而得名者數人其術未必皆良而良者反抑其下不得出甚可歎也今年春友人徐君幼文〻德之來徵言以贈余謂復初誠良醫矣然人未有盛稱之者惜余言之不足重於世不能張之然觀有美譽而無實用而不得大聞於時者天下之事多矣不特醫也復初何尤焉

贈醫師顧惟德序

廣陵周克恭氏以事來吳介友人謁余言曰京口有顧先生惟德者治俞扁之術其視疾審若鑑之照物其投劑當若矢之中的其施惠均博若輪之行地不

以高下而易軌也故言良醫師者必歸惟德為吾家
於渚距京口隔大江兒嘗遘危疾惟德來視之篤舟
越風濤驟無所避既療之輒愈顧余年已非壯後視承
先世之重者眇焉在是兒也不幸而有疾有疾而幸
惟德起之則其所以惠我者不惟是兒乃延吾後於
無窮而免余於不孝也其德宜何如報哉然奉之以
金帛受也將之以幣弗領也吾可終無以報者乎蓋
思可以章吾心而修其德於當世者莫如君子之言
焉余來是邦聞先生以文名敢請余辭未遑他日又
來言曰惟德非特於吾為然也凡於士之貧與流播

羈寓者皆然也今其一門三世下孝而上慈家道雍
豫而壽樂且康者豈非由是致哉願先生為之言余
乃嘆曰夫施德於人而不責報者非世所謂難能者
歟然急利者之所難而有道者之所易也蓋人雖不
能報而天必報之矣故責於人者不得於天得於天
者不責於人責於人有得有不得責於天則無所不
得也且天之報人雖若茫昧然不可以朝夕以需苟
行之不怠以俟之則其所得較之於人者不啻乎多
矣今惟德其能責於天者乎其能行之而不怠者乎
其庶幾所謂有道者乎是皆余所喜聞而樂言者也

況克恭之請之勤哉雖欲辭固不得辭也遂書

綠水園雜詠序

吳城西南陬有曰朱家園者父老言宋朱勔故墅也
廬山陳惟寅氏得之更名曰綠水以園中有池且用
杜子美詩語也其林沼亭軒亦各有扁焉近雖破廢
然寬閒幽勝猶可以釣游而嘯歌惟寅以余往來其
中最熟求徧詠之噫當勔以倖貴時窮尚豪侈園中
之珍木異石崇臺峻樹固當百倍於此文人詞客為
之稱美而詩詠者亦多矣今皆跡滅響沉無復可覩
惟寅雖窮居隱約而能以詩書世其業篤於孝友其

清德雅操固可以蔑視勔矣則余為之執筆亦可以
無愧焉因不復辭且庶幾或傳使父老知園之更名
綠水者自惟寅始也詩凡十六篇

缶鳴集序

古人之於詩不專意而為之也國風之作發於性情
之不能已豈以為務哉後世始有名家者一事於此
而不他疲殫心神蒐刮物象以求工於言語之間有
所得意則歌吟蹈舞舉世之可樂者不足以易之深
嗜篤好雖以之取過身罹困逐而不忍廢謂之惑非
歟余不幸而少有是好含毫伸牘吟聲咿、不能于

口吻或視以發事而發志然獨念才疎力薄既進不能有為於當時退不能服勤於畎畝與其嗜世之末利汲汲者爭騖於形勢之途顧獨事此豈不亦少愈哉遂為之不置且時雖多事而以無用得安於閒故日與幽人逸士唱和於山巔水厓以遂其所好雖其工未敢與昔之名家者比然自得之樂雖善辯者未能知其有異否也故累歲以來所著頗多近客東江之渚因閒始出而彙次之自戊戌至丁未得七百三十二篇題之曰缶鳴集自此而後著者則別為之集焉藏之巾笥時出而自讀之凡歲月之更遷山川之歷涉親友睽合之期時事變故之蹟十載之間可喜可悲者皆在而可考固不忍棄而弗錄也若其取義之或乖造辭之未善則有待於大方之教焉

姑蘇雜詠序

吳為古名都其山水人物之勝見於劉白皮陸諸公之所賦者衆矣余為郡人暇日蒐奇訪異於荒墟遼谷之中雖行躅殆徧而紀詠之作則多所闕焉及歸自　京師屏居松江之渚書籍散落賓客不至閉門默坐之餘無以自遣偶得郡志閱之觀其所載山川臺榭園池祠墓之處余向嘗得於烟雲草莽之間為之躊躇而瞻眺者皆歷歷在目因其地想其人求其盛衰廢興之故不能無感焉遂采其著者各賦詩詠之辭語蕪陋不足傳於此邪然而登高望遠之情懷賢弔古之意與夫撫事覽物之作喜慕哀悼俯仰千載有或是以存勸戒而考得失猶愈於飽食終日而無用心者也況幸得為
聖朝退吏居江湖之上時取一篇與漁父鼓枻長歌以樂
上賜之深豈不快哉因不忍棄去萃次成帙名姑蘇雜詠合古今諸體凡一百二十三篇云洪武四年十二月日前史官高啓序

後學周立編輯

傳五篇

南宮生傳

南宮生吳人偉軀幹博涉書傳少任俠喜擊劍走馬尤善彈指飛鳥下之家素厚藏生用周養賓客及與少年飲博遨戲盡喪其貲遂壯見天下亂思自樹功業乃謝酒徒去學兵得風后握奇陳法將北走中原從豪傑計事會道梗周流無所合遂渉大江遊金陵入金華會稽諸山覽覽懷怖渡浙江汎具區而歸家

居以氣節聞衣冠慕之爭往迎候門上車日數十兩生亦善交無貴賤皆傾身與相接有二軍將恃武横甚數殴辱士類號虎冠其一嘗召生飲或曰彼酗不可近也生笑曰使酒人惡能勇吾將柔之矣即命駕往坐上座爲語古賢將事其人竦聽居樽下拜起爲壽至罷會無失儀其一嘗遇生客次顧生不下已目懾生而起他日見生獨騎出從健兒帶刀策馬踵生後若將肆暴者生故緩轡當中道進不少避知生非懦儒遂引去不敢突冒訶避明旦介客詣生謝請結驩生能以氣服人類如此性抗直多辯好議切交過有怍已則面數之無留怨與人論議斷必勝然援事析理衆終莫能折時藩府數用師生私策其隽㶁多中有言生於府欲致生幕下不能得將中生法生以智免家雖以貧然喜事故在或饋酒肉立名客與飲俗相樂四方游士至吳者生察其賢必與周旋款曲延譽上下所知有爽疾不能楚療者以告生輙令削牘疏所乏爲請諸公間皆具之終飲其德不言故人皆多生謂似婁君卿原巨先而賢過之久之稍厭事閉門寡將近關一室度歷代法書周彝漢硯唐雷氏琴日遊其間以自娛素工草隸逼鍾王患求者衆遂自

閟希復執筆歆慕靜退時賦詩見志悠然處約若將終身生姓宋名克家南宮里故自號云贊曰生之行凡三變每變而益善尚俠末矣欲奮於兵固壯然非士所先晚迺刮磨豪習隱然自將厭藏廷之節非有德能之乎與夫不自知返違遠道德者異矣

杏林叟傳

杏林叟姓董匿其名隱居暨陽山中不知其所自出或云吳神醫奉之後也嘗遇異人授鍼術砭刺按摩舉舒豁適來療者皆昇至徒返欲以貲報輙謝曰吾衣食幸自給無庸是也第令人植杏一樹舍旁曰吾

聊継吾祖志耳久而成林郷人不知其名曰以杏林叟稱焉嘗曳杖林下逍遥而歌曰杏之華其下我家杏之實其美我食吾寧舍是兮而從人于役或聞之曰隱者也前揖而問曰今天下病矣子猶事醫耶盍以大鍼起大疾乎叟啞然曰我野人也惡知天下之事哉試以醫言之夫人之玩毒而忘戒嗜甘而憎苦衆口是惑而忽醫之言者在法皆不療若蠻昧其難冒變厚直潰、汩、日視其殆而不知止者則又病者之罪人也吾誠愧焉子何欲以是浼我哉遂隱終其身贊曰雉不隱其文故罹于羅豹不藏其斑故陷

于穽古之君子遭時否塞欲求免乎世者往、變匿其名以自雜於賤技之間若陳留老父漢陰文人之流姓名且不得而知身丁得致耶所謂身名俱隱者上也身隱而名著者下矣杏林叟識能察時藝能濟物寧沒其名以全道謂之上隱非邪

胡應炎傳

胡應炎字煥卿常之晉陵人宋樞密副使宿八世孫也父聰淮南節度計議官咸淳中應炎登進士第授溧水尉未赴元丞相伯顔南伐師次常境知府王洙遁朝廷以姚誾知府事復命將軍王安節都統劉師勇將兵雜守之誾等至常見應炎喜曰君吾劇孟也得君敵不足破矣署節度判官應炎歸告聰及兄應發弟應登曰吾家世受國恩今戎馬在郊王室將危是吾立功之秋也父老兄弟當奉以出避吾身許國不得復僞家矣聰應發並曰吾與汝雖父子兄弟然於國則皆臣也圖報之義彼此同之豈可臨難而獨免乎乃命應登侍母及護妻子出城囑曰善避以存吾宗不幸城亡吾必死之今與汝訣矣既應誾命即選民之壯勇者三千人自將兼城爲誾畫曰吾州京師北門不可失守然城庳壍狹兵皆市人非素所撫

循者而北兵鋭且衆乘勝遠來其鋒不可當恐未易與戰也宜樹木柵傅城益調粟繕械爲守計誾然之初洙遁時其客王虎臣盜郡印自稱知府詣伯顔軍門獻之伯顔不知其詐命還守常而遣兵與俱及城誾等已先至不得入反以民叛告伯顔怒命元帥唆都率步騎二十餘萬圍之應炎與安節師勇分門出戰各累大捷殺其將校甚衆功上進直秘閣圍且久元兵多傷斃唆都請益師伯顔遂以西域諸部兵來會攻圍益急餉援俱絶唆都以柵堅不可拔剽近野得婦人剥乳煎膏沃其上發大矢射之火熾柵焚又

運機石擊樓堞盡毁食盡唆都偵知之遣使呼應炎語諭使出降應炎罵之且截紙縷置盂中若湯餅狀者以箸引示之曰吾食甚足若欲得城需金山長也金山長蓋諺語謂無其期唆都聞之曰能破城者金山長老也世呼寺主僧爲長老故云即趣名金山僧至軍問以攻城之策僧不知爲計周行視城曰是城龜形也東南其首西北其尾攻尾則首愈縮其法當攻首從之城遂陷師勇適閩安卽死之應炎率民兵巷戰至孔子廟前衆潰猶手刃數人力屈遂就擒唆都讓之曰若卽昔多殺吾將校者邪應炎曰吾欲殺

汝何將校也恨力不及耳唆都怒腰斬之時年二十七兵入居城聽應發皆被殺民匿溝中免者數人余爲兒童時常聞父老言元兵取常時事甚悉及壯覽史多所未載豈蒐采有失而致然歟抑著作者有所諱避而弗錄歟或其事多繆悠初皆無有特好事者爲之說歟是皆不可知也每竊恨焉近遇胡翰江上間爲余言其祖應炎死節始末與余昔所聞無異斯固足徵矣夫以虎臣之奸唆都之慘與僧者妄言而幸中其事雖微猶不可使泯況應炎之忠烈較然如是邪因掇其語作胡應炎傳以補史氏之闕云

墨翁傳

墨翁者吳槐市里中人也嘗游荊楚間遇人授古造墨法曰吾藉此足以資讀書奚汲汲四方乎乃歸署門曰造古法墨躬操杵臼雖龜手黧面而形貌奇古服危冠大標人望見咸異之時磨墨瀋數斗醉爲人作徑尺字殊偉所製墨有定直詶弗當輒弗予故他肆之屨恒滿而其門蕭然客有誚之曰子之墨雖工如弗售何翁曰嘻吾之墨聚材孔良用力甚勤以其成之難故不欲售之易也今之逐利者苟作以眩俗卑賈以餌衆視之雖如玄圭試之則若土炭吾竊

恥焉使吾欲售而效彼之爲則是以古墨歸於外而以今墨售於內所謂衒璞而市鼠腊其可乎吾旣不能爲此則無怪其卽彼之多也且吾墨雖不售然視篋中則黝然者固在何遽戚戚爲乎乃謝客閉戶而歌曰守吾玄以終年視彼沽者泚然客聞之曰隱者也吾儕誦聖人之言以學古爲則不能以實德潤其中徒飾外以從俗徼譽者豈不愧是翁哉歎息而去齊人高啓聞其言以是自警也遂書以爲傳翁姓沈名繼孫然世罕知之唯呼爲墨翁云

梅節婦傳

節婦姓梅氏平江人適廣平路總管致仕浦侯子至
正十六年春淮兵南下守臣弗夙戒城遂沒婦夫懼其
齒之壯也以集禍也速挾婦匿旁小民家民迷知其
有所挾心利之陰出名外兵兵入夫逸去婦為兵所
得兵見其色將污之婦曰若欲者貨耳我悉以與若
若其舍我不然我有死耳終不能為失身人也曰探
懷出其金兵持婦少懈遂乘間脫赴渠水中水淺不
得死兵遂至水次以刀擬婦曰亟出否則死是水矣
婦不為動兵遂舍去後至者婦面水上知其生復欲
鉤出之婦力挽不肯升兵怒以戈撥其腹死焉三日

夫得其尸殯手舍後廢圃中蓋余與浦鄰也嗚呼婦
之死節猶臣子之死忠孝分也曷足異哉然君子之
聞一事則亟書而累稱之若不得已焉者豈非以教
化不興風俗既壞人知而死者少而不死者多歟今
作梅節婦傳亦余之不得已也悲夫

贊八篇

愛敬堂圖贊

爾容愉愉爾儀肅肅以事以承弗離弗瀆相彼室堂
在是繪圖亦有親眷繫我獨無

東坡小像贊

或置諸鑾坡玉堂或放之朱崖黃岡衆皆謂先生之
憾余則謂先生之常先生蓋進不淫退不傷凌厲萬
古麾斥八荒而大肆其文章者也

丹崖小像贊

誦其文偉然其夫睹其貌眇焉乎儒跡晦名彰身臞
道腴不翕翕以合不汲汲而遊知之者固以為介不
知者則以為迂吁

義鶴贊并序

吳郡縣寺浮屠之顛有鶴二巢焉以遊以宿出返必
俱一日其雄罣胠輪索中奮翼自撲空懸弗脫雌下

首大鳴若籲于人衆怜之莫能升達宛轉而絕雌依
其傍弗去群烏欲磔之輙引喙怒逐不使近遂毛骨
盡化廼已余居直寺東嘗見其彷徨飛旋形貌慘悴
風雨之夕哀嗷嗷若號籲然余念夫世固有伉儷
相悅者矣一旦失所天衰未改而已他適塗膏自媒
唯恐非艾晨嘵夕嚎曾無含愧世嘗以禽喻惡人寧
不辱是鶴哉廼贊曰嗟爾鶴乎維鳥之特猗雄死自
守樂烏之賊猗獨棲于標夜失其匹猗哀嘶返顧不
啄而食猗厥質始化豈貞之魄猗匪魯黃鵠孰配爾
德猗

樹屋傭贊

東都之末士大夫以危言激昂同志嫉惡攻之不勝卒搆用黨之禍然相率蹈死而不悔有不得入者則耻焉當是時申屠子龍滅跡芒碭之間因樹為屋自同傭人豈故與衆異趣哉誠以大木将顛非一繩可維故獨保其身不欲與俱靡爾可不謂明哲之士哉余嘗慕其人而不得見焉吳有隱君子字仲權者自言子龍後也元季之亂不肯仕入林屋山以樹屋傭自號余得與之游焉夫慕其人而不得見雖見其鄉之草木猶將愛之而況其子孫乎況其德之肖者乎乃為樹屋傭贊曰

我思漢士曰維申屠遭世横潰道從而汙衆履虎尾身國同危捧土塞河區區可悲瞻彼陵阿蔭息有樹匪厭華榱弗若此固群雉在羅一鴻獨飛遐踪千齡躡焉者希有士樂潛厥德惟似曷克似之緊若孫子

陳仲昭小像贊

清臞秀髯夷襟雅致早從挾策之游晚佐鳴琴之治雖居簿書兩考之縻每愛泉石一丘之閟此固非漂瀨之逸人乃雅寧之隱吏也

嬀雄子贊

稽岳王君常宗剛正好古學嘗被名脩元史書成欲官之君辭歸養親閉門著書以嬀雄子自號好事者嘗繪其像渤海高啓為作贊曰

古服古貌古學古辭際　時復古其道可施暫起徒徵亟歸就養進退從容高風孰尚

烏目山樵贊 繆貞字仲素

虞仲之邦言游之里山長水深生此德士其外雖臞中含道腴誦詩讀書樂焉在娛

箴一篇

寅齋箴 為禮部崔尚書作

六馬既奔朽索是縻人心之危曰惟過之其危伊何難存易失操之在寅罔敢台逸先哲有言斯禮之輿坦坦聖途由焉而趍立朝處室祇慎勿替如見大賓如對上帝凡百君子興用是成矧爾秩宗交于神明儼乎若思惕然若戒惟公擭之永以無斁

銘八篇

瞻松亭銘

范文正公書院有公手植二松在焉十世孫孟奎作亭其傍名曰瞻松以識追慕之意徵啓為之銘

鬱彼二松魏公所植閱歲之多于堂之側維昔魏公
天寔挺生好是正直爲邦之楨其節桓、如松斯固
謏夫詆攻不改其度出入勤勞既懋乃功本銘文繁
庇于無窮凡知慕公百世之士躬承其遺矧爾孫子
霜凄露濡油然其思孰謂公遠式瞻在茲爾瞻伊何
朝夕左右視公之榮知德之厚匪徒瞻之維以象之
從公之休庶幾永而

靜學齋銘

體具動靜寔惟二儀夫靜真一又動之基交執盡學
風鼓雷應萬生其、而此自定凡人之心本寧而虛

紛紜擾攘爲欲所驅載馳載奔蚩蚩者子內貪外勞
莫知所止君子山立其間其安不誘於聽不眩於觀
如鑑瀅然有來必酢豈彼幻徒寘默無作木靜則壽
水靜則清所以爲學匪靜曷成子居是名矢則先正
我維銘之請直以敬

端石雙硯銘

靈淵闕竇世莫窺二美孰得天所貽鏗鳴金敲縝玉
姿同德齊光敢雌雄歲月研磨不磷緇神物貴合當
勿離

進齋銘

國子助教高君仲輝之先君子嘗以進名其齋閩人
碩士爲言其義悉矣仲輝間復請余銘余以宗人之
義不敢辭爲之銘曰務前其途車必覆嗜升諸公身
乃辱惟德之躋是則淵詩書餱糧禮爲轂聖域高遠
匪可蹴由卑自邇蹈古躅跬步不已至荒服如木在
山泉出谷勿畫以退茍自足先君之志子尚勗我爲
銘詩敢告瀆

碧泉銘 并序

湘多名山岳麓其最勝者雲居仙洞往、有紺泉出
焉色多紺綠邑人陳君少入山爲黃冠氏嘗從其師

玄靜真人遊泉上因叩以道曰真人曰我惡知道哉
汝其問諸泉焉君因留泉旁不去久之若有所契乃
以碧泉自號識所得也青丘子聞而異之曰夫道無
不在也草木瓦礫皆有道而況泉乎真人亦善教哉
願陳君之所得世未或知也嘗試聽其自爲之銘以
寄君使刻諸泉上告求道者之投焉然余非知道者
奸論於泉爲何如銘曰泉之渟淵、維道之原泉之
流彌、維道之施我遊詠兮泉側我之樂兮與泉晝
夜而不息

存心齋銘

金陵汪氏有藏脩之室曰存心介余友馬君來徵銘余嘉其得為學之要為之銘曰
身一室意四維與物遊周有時如驚狙孰可攖嗟歟宰吁其危慎乃操勿妄思天君寧恒在茲

靜得齋銘

吳興沈仲益氏以靜得名其藏脩之室取程夫子詩語也渤海高啓為作銘曰
虛哉靈府其體本靜外誘未形山止水定誘物而動識情乃生喜怒愛惡與哀懼并紛紜擾擾厥寧斯喪如驚駟奔孰制其放維彼君子能操使存養其真靜為動之根周流汎觀忘己與物萬生芸、莫不自得詠歸于雩嗟逝在川去聖雖遠微言尚傳沈君齋居從事於此願言誰師于程伯子

筆銘

用欲圓體欲勁書而執之在心正

賦二篇

鶴瓢賦

寧直館李高士遇青城黃老師遺一瓢其形肖鶴制為飲器名曰鶴瓢肯出以飲客因為之賦

月華子夜宿玄館夢遊太微見一古士其狀實希長頸密齒不臞而肥苦葉被體脈非羽衣翩然來前自稱庖氏少生龍國長入吳市恭高獨於烟霞離蓄根於泥滓雲羅未成海路空指不食窮年蓬蒿而已握手於掇頭託於子覺而占之既喜且驚嘗得異物莫則其名匪胎以化乃實而成不解飛騫歷、善鳴未足御仙客之舉但可挹聖人之清者與案未欽棨户響剝啄起逢老翁曳杖躞蹀遠有携而見遺乃質劇而形鶴月華子掀髯而笑曰爾青田之族赤壁之侶竟混草木而零落耶曙昔之夜吾與爾有約矣於是掃苔軒啓松關分半壁以留棲命一童以對酌不局然夜之寵不附迴春之藥擬將共浮況於滄溟同上下於寥廓青丘生過之出以為樂生誚之曰夫道貴無累始能有得此蓋許由棄之以全名衛公好之而喪國吾謂子遺身而超世尚何留意而玩物月華子耳若不聞引滿欲醺掛之而歌曰昇共兮支離爾生兮何奇行則佩兮飲則持與翱翔兮千歲期唯游無何兮餘非吾之所知

聞早蛩賦

至正丙午五月十三日夜坐中庭聞蟋蟀之

毅感而有賦

龍集丙午仲月維夏祝融當衡蓐收伏窵長炎氛之興晝欣湛露之流夜於是蓮塘涵清梧舘閟靜繼絺方御輕箑未屏息蜩蟬之繁喧罷棲鵲之暗警何陰蛩之忽鳴竊余深而獨省稍入户而侵幃繞綠堦而傍井若暑徂而律變肇色凄兮欲冷迅聲發兮驟、斜漢迴兮耿、方其戚咽如啼或激如嘯嘤、孤吟嘖、相弔陰茂莎之蒙蘢對深叢之窈窕已厭聞而愈逼乍欲尋而莫照含清商之至音非假器而為妙促素機之惰工亂朱琴之哀調未違聲於絡緯暨依

明於熠燿若迺靜院閒宮荒園廢驛草長幽扉苔滋壞壁候月光而未旦聽雨歇而乍夕又棄長陸之婦遠寓窮居之客莫不對境興愁攬衣動戚深感年之將逝誤驚寒之已積影就燭而誰依淚橫襟而自滴不待風凋漢苑之柳霜隕湘皐之蘭苟斯聲之接耳即掩抑而摧殘余何為而亦起咨悲韻而長嘆聞七月而在野實詩人之所志今胡早而不然豈天時之或異乘火令之中衰應金氣而先至推象類而占之若有兆夫兵沴然物生兮何常庸詎測夫玄意抱微憂而何言返中閨而復睡

題三篇

題天池圖小引

吳華山有天池石壁老子枕中記云其地可度難蓋古靈墟也元泰定間大癡黄先生遊而愛之為圖四三本而池之名益著此為其弟子李可道所畫尤得意者也温陵陳彦廉得之求余賦詩其上或云此廬山天池景也余未有以辯然偽見別本張貞居題之首句云嘗讀枕中記則亦以為華山池矣前輩言貞居與大癡數同遊於此則其言信可徵初不必合此而取彼也因為賦長歌欲張吾鄉之山水使與香爐

九老爭高云

題朱達悟傳後

余舊聞達悟魯林語當其抵掌劇談雖貴富可畏人皆狎侮之然人不以為忤聞其說莫不捧腹絕倒達悟亦仰天大笑不自知其冠纓索絕也以是優游自終世之戚、計得失未嘗一伸眉破顏者視達悟為何如哉觀其以達悟自號豈果有所得者歟

題高士敏辛丑集後

論文者有山林舘閣之目文豈有二哉蓋居異則言異其理或然也今觀宗人士敏辛丑集有春容温厚

之辭無枯槁險薄之態豈山林館閣者乎昔嘗有觀人之文而知其必貴者吾於士敏亦然嗟夫吾宗之衰久矣振而大之者其在斯人歟

跋十篇

跋眉菴記後

右嘉陵楊君眉菴記謂眉無用於人之身故取以自號夫女之美者衆嫉其蛾眉士之賢者人慕其眉宇而不及口鼻耳目則眉豈輕於衆體哉蓋衆體皆有役眉安於其上雖無有為之事而實瞻望之所趋焉其有類乎君子者矣世方以傑、為忠察、為智安

重而為國之望者則以為無用楊君亦有感於是歟讀之為之太息

跋王右軍墨蹟

右軍書在人間者甚少得唐人臨本已為尤物況近世兵燹之餘圖籍掃地此卷獨存真蹟然魯靈光也郭君好古必知所寶藏矣

跋松雪臨蘭亭

吳興公平生臨蘭亭最多此卷乃為錢塘仇伯壽所臨者自識曰余得意書也豈公亦嘗有未得意者邪抑以世真知其得意者少故特表而出邪

跋松雪書洛神賦

趙魏公行草寫洛神賦其法雖出入王氏父子間然肆筆自得則別有天趣故其體勢逸發真如見矯若游龍之入於烟霧中也

跋徐氏族譜後

吳邑徐良輔懼其先德之將泯宗黨之日疎與後世子孫之昧其所自出也乃譜其族系自太學生揆而下凡十二世合數十百人其用心亦厚矣間以示余余聞吾鄉先正范文正公嘗言族之人雖有親疎自祖宗視之則皆子孫也故為執政日買田以贍其族

今所謂義莊距良輔之居寔不遠一舍良輔亦嘗遊觀而興慕哉雖約居韋布力未得為公之為然能推其意於宗族之間慶弔以展其情燕合以雝其序閔其幼孤周其匱之則是譜不為虛器矣良輔曰吾志也請書以自勉遂書于編後而歸之

跋呂忠肅與魏太常唱和詩後

右二詩江夏魏公在元至正間贈呂忠肅公而作忠肅荅章所謂誦君與我詩者是也方先生以愚嘗為錄忠肅之詩于卷而公詩則未見焉覽者或未知所自公間以示啟遂請書附于左以見有唱斯和之義

夫古者興運之佐多伏於衰季之世得碩望之士踶
遇以為知已者固非一人然未有如二公之相贈以
言流于篇詠者也公於忠肅則期之重而無苟悅于
名之辭忠肅於公則知之深而有樂天感時之意錄
而傳之亦可以見前輩風誼之尊也矣

跋張長史春草帖

少陵觀張旭草聖極歎其妙至東坡題王逸少帖則
詆張為書工昌黎石鼓歌則又詆王為俗書是三公
之言何戾耶蓋王之於石鼓張之於王其書固不可
同語然詩人詞氣抑揚不無太過論者遂欲以為口

實未為知書者也亦未為知詩者也世人不以辭言
而短王又可以蘇言而少張歟因觀長史春草帖偶
書

跋蘭亭

近臨川饒氏家多法書藏蘭亭數十本晚始獲定武
一刻酬以厚直每有至寶難得之歎今此本紙墨尤
精饒已歿惜不令一見之

跋張外史自書雜詩

貞居始學書於趙文敏後得茅山碑其體遂變故字
畫清遒有唐人風格詩則出於蘇黃而雜以已語其

意欲自為一家也近代浮屠之名能詩與書者雖衆
然亦不能兩美況道流之久之人哉此其自書雜詩
也古律行草各臻其妙宜子英之慎與而孝廉之喜
傳矣

跋溝南詩後 張翥字仲舉

右溝南張先生詩若干首格律深穩不尚彫刻而往
往有會理切事之語蓋能寫其胸中之趣者也先生
平日所著甚富此詩其子深仲掇拾於兵燹之餘者
爾然觀者如嘗旨于鼎一臠可知美矣夫前輩凋謝
雅音寥、幸先生猶康強方歸臥黃山之陽詠歌

昇平所得當未止也深仲尚謹錄之

評史六篇

商鞅范雎

鞅雎之相秦也其罪同其禍則異何哉受諫不受諫
也夫鞅以殘刻之資事孝公下變法之令以毒秦人
至刑公子虔黥公孫賈嘗論因而渭水盡赤蓋仁民
之道喪也雎以傾危之性事昭襄王進近攻之計以
亡山東之諸侯至罷穰侯廢太后逐涇陽華陽君蓋
親、之道滅矣然雎聞蔡澤之言則謝病而歸卒完
首領鞅聞趙良之說則貪商於之富寵秦國之政排

徊而不忍去卒受車裂之慘二人者雖皆不足言然以此則睢爲猶勝哉嗚呼進退禍福之幾觀鞅睢之事後之人亦可以少鑒矣

四公子

余嘗怪四公子好客而所養皆縱橫游俠之流故其功烈之卑如此使得天下之賢而禮之則其所就何如哉及觀其書門無拒諫執轡屠市與比食謝璧之事雖不皆中於道然其屈己下人之意可稱矣又觀其客所蹈困阨以待知己一遇稍薄則相率而去之雖不皆合於義然其忘人重己之意可尚矣後之時

君與士大夫固皆耻之相與言曰我所求者道德之士也曰我所學者聖賢之徒也然而下人者未甚至重己者弗甚焉則是名過而實不及也可勝歎哉

樊噲

樊噲武夫也嘗携劍擁盾從沛公以芸菑蠹害人所壯之者不過以其能脫戲下之急爾余竊以噲有可賢者焉初沛公之入咸陽也見秦之宮室帷帳寶貨婦女欲留居之因噲之諫遂遷屯霸上不然則逸欲遂生踏亡秦之覆轍何以慰父老之心起范增之疑而解項籍之怒乎恐漢之爲漢未可知也史言當時

諸將皆爭取金帛財物蕭何獨先入收丞相府圖籍藏之觀噲之能諫上則其不爲是可知矣及高帝既老嘗有疾惡見人詔戶者無得入群臣何雖爲相亦莫知爲計也噲排闥而入見上獨枕一宦者臥因流涕以片言悟之其憂深慮遠有可爲大臣者矣豈絳灌等比耶而或者乃以帝嘗欲殺噲恐百歲後從呂氏叛也嗟夫噲起屠狗以至封侯亦足矣況其賢如是乎且帝素少恩又何有於一噲論者誠刻矣哉

羊祜

昔夏桀不道湯使伊尹往開說之蓋謂桀雖暴虐能

用伊尹則其民有蘇息之惠而我無往誅之勞五往而桀卒不用乃知桀之惡終不可改故不得已而伐之聖人之志在救民而非富天下也如此自三代而下一以功利相侵奪欲求其彷彿先王之道者蔑矣而羊祜之守襄陽獨能以德禀其鄰毋用兵刻日方戰不爲掩襲之計諸將有欲進譎計者則飲以醇酒不使得言軍行吳境刈穀爲糧皆計所侵送絹償之每遊獵常止晉地所得禽獸或先爲吳人所傷者皆送還之於是輕裘緩帶雍容舒閒而信義之風藹然被於江漢之間余固嘗善之謂其非以功利相侵奪者

比也及觀祜入朝力陳伐呉之計且謂張華曰成吾志者子也祜之志果爲救民乎抑爲滅呉乎亦滅呉而已耳蓋祜之言曰孫晧暴虐已甚子今可不戰而克若晧殁更立令主則雖有百萬之衆長江未可窺也夫晧可伐也祜直陳其惡勸武帝以援江左之民於塗溺豈不偉然哉迺汲汲以晧殁爲憂則是幸其虐以爲己利且夫幸人之虐以爲己利則豈仁者之心哉仁者一視而同仁彼之民猶我之民也其君虐之邪我則往救之其君安之邪我亦可已矣又何必俟其君殘其民然後爲得哉祜之志未免於此則其

去以功利相侵奪者何遠爲哉曰如子之言則是呉終不可滅而晋終不能一天下也其可乎余曰王者在德厚薄不在地之大小也晋雖兼南北以有之不旋踵而内禍四出果何在於一不一乎隋文帝嘗將伐陳命大作戰船人請密之帝曰吾將顯行天誅何密之有使投其柿於江曰彼若懼而能改吾復何求夫隋文帝雖未足爲賢主然此一言亦可以王矣祜之致其君固不能及湯又不能如隋文帝雖然祜嘗與陸抗對壘能使抗飲其藥而不疑則祜亦賢矣余之言蓋所以責賢者乃春秋之意也

衛瓘

瓘之死人常哀之以其忠也余曰殺瓘者非后也天也何以知其然也蓋不祥莫大於無罪況有功乎初鍾會鄧艾之西伐也瓘實監其軍蜀既滅會欲叛遂誣艾以叛會之志司馬昭知之邵悌知之賈充亦知之豈有智如瓘而不知耶瓘不知會之欲叛又不知艾之不叛耶使瓘於是時不附會議密明於朝則艾可以不死艾不死則會無能爲矣不知出此乃以小嫌遂收艾以成會之惡亦云過哉及會敗而艾出又恐艾讎己則追殺之於綿竹瓘之賊禍如此蒼蒼者

所以不赦而假手於一婦人也豈以撫牀致之哉且殺艾者田續也而瓘族之殺瓘榮晦也而人亦使之艾之死及其子瓘之死及其孫則天之報相符可信矣不然豈有爲臣忠而受禍若是烈者乎

李泌

甚矣小人之凶人國也天下之至親莫愛出於天性而不可以言間計奪者莫父子若也然其廢往往有至於殺其子而不疑弑其父而不顧者何哉小人間使之也沙丘之禍成於李斯湖城之恨發於江充若潘乙揚素之流又不可以悉數蓋小人懷傾險之情挾

奸亂之術居人父子間投隙抵巇常幸其有事以苟
一切之富貴故必以剝蠹人子以害膂人父挾讎所
親而嫉所愛一爲所惑則父不得爲慈父子不得爲
孝子夫父不慈而子不孝則人道滅矣豈有人道滅
而可以爲國乎此小人之所以必去而勿用也嘗觀
之於唐太宗賢也而承乾不能全其生玄宗明也而
子瑛不克盡其死至於肅宗之昏庸德宗之猜忌而
太子卒得以不動者果誰之力哉一李泌而已耳當
是時俟有功也而李輔國嫉之誦無過也而張延賞
構之二子蓋岌岌矣賴泌居其間左右彌縫上下歡

悅累數千言皆出於至誠盡忠之意委曲剴切悽惋
惻怛有足以感人者故聽之塊疑之跡廓然而雲銷
渙然而冰釋既悔且悟不覺其泣下之霑襟也迺知
天性之良有終非小人之所能掩者特患無君子以
發之耳苟皆得泌則天下豈有相賊殺之禍哉昔曹
公以丁儀之譖亦欲廢其子問於賈詡詡不對公問
其故詡曰屬有所思故未即對耳公曰何思詡曰思
袁本初劉景升父子也公大笑而罷蓋賈公智者也故
雖聞他人之事而有悟有不待於辭之畢若二君者
亦嘗親厄於其身親覩於其目矣然至於此非泌之

反覆善諫則猶未必其國本之不搖也然則君無曹
公之智臣無李泌之忠而小人是信則雖父子猶不
能自保可不慎哉

高太史鳧藻集卷之四

後學周立編輯

雜著十五篇

封建　親王賀　東宮牋

監國撫軍久繫兆民之望建邦作輔大頒同姓之封
隆典式脩輿情均慶恭惟
皇太子殿下地居震長道合乾剛孝奉
兩宮每問安於曉寢友懷諸弟共講學於春坊既膺
主鬯之崇復舉分茅之盛本支茂衍宗社奠安某等
忝預台司敢伸賀悃河如帶山如礪永存萬世之傳

日重光月重輪敬上
千秋之祝

擬唐平蜀露布

神策行營節度使東川節度副使臣　崇文等臣聞
天無二日臨四海為一家地有九州分萬邦為五服
故用建侯藩之重俾扶王室之尊車服出於堯庭雖
僅歸於禹貢柔遠能邇舞千羽開未格之心取亂侮
亡鳴鼓鐘討不恭之罪蓋以法陰慘陽舒之道成文
緩武定之功於是臣職惟脩君威罔替上稽象緯固
昭弧矢之名下制國經可廢甲兵之役伏惟

皇帝陛下神凝至道氣稟英姿紹十二世之洪基啓
億萬年之昌運憫生民之未乂惻然如傷念祖業之
惟艱凜乎若墜却遠方之獻不嘉有瑞罷別庫之藏
以示無私象郡鞨溪流八人而奸邪並黜麟臺鳳閣
命二相而賢俊相升屢降璽書體乾行而布澤大蒐
戎輅應月餘以脩刑龔逭跋扈之臣解甲方歸河隴
憑陵之虜納琛會至而劉闢者性惟狂戇泣在凡卑
寔為掌賦之鎖材豈是總戎之偉器頃因西川節度
使韋皐卒擅留府不受徵書當
陛下光臨率土之初大賚多方之始恐生震擾姑務

包容接之以北關之旌旄委之以西門之管鑰可謂
滌瑕蕩垢荷寵蒙榮不思感悔以酬恩反肆驕淫而
速禍此軍未輯他鎮仍求神奪其聰礪刃拒宸儀之
諫天盈其惡奮戈驅將士之行始西蜀自殺其鳩張
後東川竟遣其歡寵謂偏隅可據謂重險難踰負固
偷生欲效李流之逆望風走死不知譙縱之窮
陛下乃用旁詢將興薄伐箕室匪衆言之惑負扆唯
獨斷之明大衆啓行常勗之以用命小臣受事敢致
之以忘身率五營虎衛之師會數道鷹揚之將驊騮
者盡擬闘斅逢頭者皆聚縵胡霧合雲屯目蔽旌旗

之影波翻瓦振耳聲鉦鼓之音六月臣與兵馬使李
元爽山南節度使嚴礪等進至鹿頭關東北關旁夾
高山真成臣陣既三軍而莫進詎下井陘立一夫以
可當應同劍閣臣等核攀魚貫趾鑿道以潛行鳥窦
勉蟠徑莢蘆而直進因地形而制陣以方以圓察敵
勢而設奇或前或後鬪不束身以就鏁更舉臂以當
轅臣乃仗鉞誓詞援桴率衆一麾而鬪心已厲再鼓
而鋭氣不衰摟煩發射鵰之弓洞胸貫髀佽飛擊斬
鮫之劍蹀血横尸疾呼作動地之聲大戰奪漫天之
險遂不干順知賊旅之方崩弱豈當强喜我軍之果

捷欲轄長驅之勢遂收淨掃之功九月河東牙將阿
跌光顔將兵來會其部曲皆羌胡猛士并晉健兒驍
勁弩而力透重犀被長鎧而走追奔馬欲贖後期之
罪請當前拒之鋒累出傍抄獨行深入遮賊轉輸之
路斬賊飛走之國於是綿江之諸郡皆降成都之孤
城益急臣乃乘其已困大合嚴圍鼓角初鳴守埤者
心皆不固梯衝未設攀堞者身已先登九卻九攻壘
子之横安在八陣八克吳公之績乃存其劉闢鹿窮
不暇於擇林鼠竄尚思於求穴始將出遁爾棘網之
高張終被追擒就長繩之急縛稀門受戮即當檻送

於衣京大社行刑不使逃誅於絶域臣已撫平屬境
入駐通衢除拔賊將刑此外其染汙者本是良民迫
脇者無非叛黨悉加慰撫並用赦原莫不膽望日以
歌謠被王風而鼓忭脩武侯之政已罷卒以營農
文翁之規更興儒而舉士大地涵滑瘡之雨澤降深
恩洪濱息鼓浪之風頓消赤悲此蓋神謨審筭天贊
奇功使海内知悉臣之易亡識尊威之難抗臣等幸
陪是役獲覩斯休不任慶快之至謹奉露布以聞其
軍資器械別簿錄上

擬劉封答孟達書

封白子度足下書教僕自貳開陳利害甚悉且讀且
思竊有未諭蓋聞利害者賊義之端也人惟諭利而
不諭義故有君臣父子之相叛君臣父子之相叛臣
者所不忍言而足下之書何以至僕側邪便焚書止
使以告絶於足下然恐足下不知主上所以待僕之
意而僕所以報主上之心并書中有可復者故勉述
簡牘足下其聽之昔竇嬰與灌夫懷交友之私實同
田蚡之禍韓信於高祖感推食之意卒拒蒯徹之説
此前史之美談而足下所共聞也今僕於主上體同
血胤名附宗籍至覩厚恩固非交友之私也出則捻

戎入則居守尊位重禄固非惟食之意也足下視主上所以待僕者如此則僕所以報主上若其可異於二子乎且父與君有其一皆當致死僕一身而二責萃焉其致死也亦無疑矣而足下乃以商種白起孝己伯奇為僕之戒是何言之過也夫為人臣者患忠之不至不思君之不知為人子者患孝之不純而不患親之不察使不幸而為商種白起孝己伯奇則亦將瞑目長逝而無愧矣復何求哉若所謂申生重耳之說又不然晉獻公無道故有是事今主上聖明内無嬖幸之人外無讒慝之士嫡庶有別慈愛不移何

可妄相引諭以為誑惑之道耶末後責僕以三事是益見足下之不思矣僕請有辭焉夫古人有以義為父子者何謂非禮知守節而不變何謂非智見僭偽而不從何謂非義僕之自處亦云得矣若從足下之計而求以為禮為智為義是猶惡寒而去裘畏熱而附火不愈甚矣今太子已正位東宮僕當長守潘國為王室屏翰若以不肖不得順於君父則將素服詣闕藉藁待罪安能棄親事讎竄身異國生為棄人死為繆鬼足下所謂大丈夫恐不如是也況剖符之封僕所自有遁欲使之舍安而就危去順而從逆僕非

病狂何利而為此古人之行一不義而得天下者亦有所不為況尺寸之土哉僕此心皎然天地神明實共臨鑒足下安能移之若以僕為愚或可以言誘曷異以告越走之人曰而叛而君語孩提之童曰而背而親莫不唾而去之矣僕雖至愚然於君臣父子之義亦嘗聞之矣何至不如越走之人孩提之童哉於戲初漢之陵夷也董卓首亂二袁助尤海内無所底定主上奮起欲與曹操戮力臣齊以救元元而操亦懷圖中路搆隙故主上一破之於烏林再走之於南鄭而天方佑奸得死牀席今其子丕不思蓋前人之

愆乃敢陰造符命自製禪文遷易重鼎盜據神器有志之士咸恥立於其朝僕嘗獲從足下周旋行間竊觀足下亦有志者故將共圖於中原報奇遇於吾主而天奪足下之魄使自棄於忠義之林北面偽庭為天下唉既不知愧乃復為人作衛律耶今主上紹宗社之顛覆復恐七廟之祀頓於萬姓失戴故資荊益之饒據峨峨之險正尊號以繼大統方將出關隴定三輔伏義而東以收復故物足下若能慕隋會之明隨李陵之暗使不遠而復則富貴寵榮當保如昔倘以斯言未信終忘首丘之念恐鄴下不守以白衣從輿櫬

之後得無悔乎此誠知變禍爲福之日幸審度之無
忽

匡山樵歌引

南康宋偉天章向寓吳與余同客臨川公之門朝夕過焉詩酒唱酬意甚樂也君後南游錢塘余亦屏居江渚睽隔者累年一日扁舟而來訪余寂寞之濱既相與道舊且出其近所著詩曰匡山樵歌者示余曰匡山吾鄉也先人之丘隴在焉阻兵不歸者久矣今道路幸通顧吾材不遇於世當還桑梓之間尋故廬而居之時出吾詩從山農野老負薪而行歌則吾之

志而名藁之意也子其爲我序之余讀其詩見其詞語精鍊音調諧暢有唐人之風蓋君近嘗渡浙江上會稽歷大末金華諸山入閩關至海由四明而歸探攬瑰恠有得於江山之助故其詩視舊爲益工而余閉門窮愁才思荒落自顧有不及矣且惟昔之詩人多踈痒無檢雖其辭章之華君子固無取焉君今剛介自將不苟進取懷昔丘之仁抱遁世之志行固足尚矣況其詩之美哉然吾聞五老之陽雲松蒼然太白之高風在焉君歸而吟其間益求其工他日筐笥所藏光氣上燭余恐君終不得隱矣

審游贈陸彥達

獵志於獸漁志魚學志於道理之同然也故獵者必之山林漁者必之江湖而學者必游於賢人君子之域蓋山林江湖者魚獸之所在也賢人君子之域者道之所在也舍是則無獲矣吳江陸氏彥達有志於道者也而僻居田里無相與薰炙以成其道是猶欲獵而之丘壟欲漁而之潢潰必無獲有獲亦小耳烏得所謂麋鹿熊羆鯉鮪魴鱮者哉余是以嘉其志而惜其不審於游也今通都大藩不遠而甚近賢人君子不之而常多真山林之與江湖之區也以彥達之才器

孰非願交苟能挾禮義之弓操詩書之罟而一往游焉吾將賀彥達之有大獲而歸矣作審游一首以貽之

勸農文

春雨布澤東作伊始太守躬駕于郊以敦本厚俗之道勸爾民之職也然不欲廣引舊談姑以今日之事直相告語爾民其敬聽之夫上立法以衛民、出力以供上古今常理也

皇上剪除暴亂開建太平使爾民得脫鋒鏑操耒耜以安畝畝之中又念稼穡之艱每歲親耕籍田復名

父老
廷對宣諭惟恐爾民荒逸惰游以陷於罪
德甚厚也近者燕并之家不能贍
上此意或肆侵剝使尓民有委棄其業者惰雖可矜
然輕去田里以乏父母之養闕
公上之賦其責亦何所歸哉故願尓民相告於鄉令
去者歸居者安脩尓隄防浚尓溝洫力不足則相周
器不備則相假各勸播植以待有秋毋坐失其時貽
後悔也更願毋作姦毋逐末毋好飲博毋事鬬訟毋
弗順於父兄毋或干於鄉里家給人足禮作義脩以

無愧於泰伯過化之邦豈不美歟太守雖者援堵觀
俗以行賞黜尓民宜相與勉焉

彀喻

自先王之教廢文武異途學者多不習弓矢之事
皇上志復古治乃今年五月詔有司取士兼試以射及
親祀方丘又戒百執事旅射于齋宮余當預耦進之
末先期與二三同列私肄於成均之西圃既設的援
弓其強者專緐引滿一發過之指的而詫曰是不足
至也其弱者力猜而不盈發則去的遠甚援弓而歎
曰吾不能至彼也余最後加矢鈎弦盡吾力而挽之
僅及半許發則去的亦及半而墜心甚愧焉然不遂
已乃日強引之覺所引漸多所進漸益發則去的亦
漸近焉因竊有感曰夫百步之的所以節遠近之中
凡射者之所求至也而過者忽之不及者沮焉強弱
雖殊其不至則一也茍抑其過而勉其所不及焉有
不至者哉是可以喻夫學矣聖人學者之的詩書禮
樂學者之弓矢也由詩書禮樂以求至乎聖人猶操
弓矢以求至乎的也其鶩高而失中過而忽之者也
自畫而日退不及而沮焉者也不忽不沮循、然以
求之欲不至於聖人不能矣況聖人之道在身非有

百步之遠欲求之即至非有力挽之難也可不勉哉
翰林應奉會稽唐君處敬嘗以彀名其子之淳進脩
之室蓋取孟軻氏所謂學者必志於彀之義來請余
說曰以所感於射者告焉處敬曰是足以合孟氏而
厲之淳矣請書以貽之夫秋之為奕不專則不成慶
之取鐻不靜則不得彼皆小技猶有近夫道焉况射
君子之善藝乎孟氏可謂善喻處敬可謂善取以教
其子之淳能勉焉以求至則可謂善學者矣作彀喻

志夢

余與同郡謝玄懿俱在

内府敎胄子今年正月十一日之夜啓夢與玄懿晨
候
午門若將趨朝者有揖余二人言曰二君當遷且願
國子祭酒梁公曰諸生盡以屬公余悖曰得無有違
詔乎曰不然頃傳開平王爾既寤明日以告玄懿私
相與識之越三日既望故事當率諸生入覲方叙立
右順門内梁公傳
旨下曰
勅諸生出受業太學二君俟後
命言既引諸生去啓亦隨出明旦將朝中使急召啓

二人曰有旨命開平王二子侍學
東宮俾爾授之經宜趨入玄懿顧余咲共歎其夢之
神也二月二十日之夜玄懿夢與啓同被召至
上前授以一紙若告身者玄懿受而忘拜竊視其文有
翰林院三字爲繼授啓、拜受之明日以告啓亦私
相與識之越六日
上御奉天門宰執並侍小黃門召啓等陛
上顧中書右丞汪公曰諸儒在學久且皆有文行而
令以布衣遊吾門可乎汝丞以翰林之職處之曰趣
謝時玄懿以事出獨不得拜爲明日遂各授職有差
而啓與玄懿皆得編脩官云於是益共歎其夢之神
也七月十五日之夜玄懿母夫人林氏夢中使舁二
榻授兩家鉄各有白金在焉其家捧視則化爲炭聞
以告吾婦余與玄懿聞之竊怪其說稍隱不若向二
夢之著又不知玄懿所得獨化爲炭何也然亦私相
與識之逕二十八日暮出院還舍有控馬馳召余二
人
上御闕樓侯爲既見獎諭良久面拜啓户部侍郎玄
懿吏部郎中啓以年少未習理財且不敢驟膺重任
辭去玄懿亦辭

上即俞允各賜内帑白金命左丞相宣國公給牒放
還於鄉既出都門與玄懿家共舟而東其二弟爲余
言累重多負賜金已盡費況歸無舊業相共歎咨尤
其兄之早辭余曰話兹夢以解之乃始悟榻爲除炭
爲歎愈共歎其夢之神也夫自周官六夢之職廢學
者莫能通其說前史所載夢之符於事者甚衆余嘗
疑其誣焉今是三夢者不由日思而生得於恍惚杳
藐之間而可徵灼、如此知未至若既往無少忒焉
其事之偶然者歟將人之禍福將至有司之者或預
以相告歟抑精神靈爽有所感通而特兆於是歟何

其神也是知凡得失之數固皆定於冥、而無能逃
焉者矣夫以吾二人一官之遷一命之授與區、之
進退猶然而況其大者乎然則士之生也雖當自盡
其所宜為外者一委命順於數而無所容心焉可也
而世之惑者猶將役其智力鶩馳於軋敓排狠之場
欣戚膠擾至死而不之察豈非昧哉余欲書此以覺
之懼有誚夫誕也乃私識之且貽玄懿聊相與自警
焉今年洪武庚戌也

書瞿孝子行錄後

余嘗預修元史見民之以孝義聞於朝者頗衆其能
冬月得瓜以奉親者則若王薦刲股肉以療父病者
則若孔全施財以周鄉里之乏者則若費進皆得具
著于篇瞿孝子之行蓋兼三子而有之而當時有司
不以聞史無所考據又主者不與故不得書以與薦
等並傳雖然孝子今年八十餘幸際
聖明之時既得謝君之所表章則當世執筆之士豈
無為之采錄收附於國史者哉其傳固在是矣余與
孝子之子莊友嘗獲拜之氣貌藹然孝義人也且聞
長者言其行甚熟與謝君所錄無異詞故識以信其
說庶他日書者或有可徵焉

書博雞者事

博雞者袁人素無賴不事產業日抱雞呼少年博市
中任氣好鬬諸為里俠者皆下之元至正間袁有守
多惠政民甚愛之部使者臧新貴將按郡至袁守自
負年德易之聞其至笑曰臧氏之子也或以告臧
怒欲中守法會袁有豪民嘗受守杖知使者意嗾守
即誣守納已賕使者遂逮守脅服奪其官袁人大憤
然未有以報也一日博雞者遨于市衆知有為因讓
之曰若素名勇徒能藉貧孱者耳彼豪民恃其貲誣
去賢使君袁人失父母若誠丈夫不能為使君一奮

臂耶博雞者曰諾即入閭左呼子弟素健者得數十
人遮豪民於道豪民方華衣乘馬從羣奴而馳博雞
者直前捽下提毆之奴驚各亡去乃褫豪民衣自衣
復自策其馬麾衆擁豪民馬前反接徇諸市使自呼
曰為民誣太守者視此一步一呼不呼則杖其背盡
創豪民子聞難鳩宗族僮奴百許人欲要篡以歸博
雞者逆謂曰若欲死而父即前鬬否則闔門善俟吾
行市畢即歸若父無恙也豪民子懼遂杖殺其父不敢
動稍斂衆以去袁人相聚從觀歡動一城郡錄事駭
之馳白府、佐快其所為陰縱之不問日暮至豪民

第門捽使跪數之曰若爲民不自謹冒使君杖汝法
也敢用是爲怨望又投間蜮汚使君使羅汝罪宜死
今姑貸汝後不善自改且復妄言我當焚汝廬戕汝
家矣豪民氣盡以顙叩地謝不敢乃釋之博雞者曰
吿衆曰是足以報使君未耶衆曰若所爲誠快然使
君冤未白猶無益也博雞者曰然即連楮爲巨幅廣
二丈大書一屋字以兩竿夾揭之走訴行御史臺、
臣弗爲理乃與其徒曰張屋宇遊金陵市中臺臣懸
追吏其㷀爲復守官而黥臧使者方是時博雞者以
義聞東南高子曰余在史館聞翰林天台陶先生言

博雞者之事𧼈袁守雖得民然自喜輕上其禍非外
至也臧使者枉用三尺以讎一言之憾固賊盜之士
哉第爲上者不能察使匹夫攘袂群起以伸其憤識
者固知元政紊弛而變興自下之漸矣

楊孟汲字說

梁溪楊氏子名長孺因從余遊請有以字之余曰西
漢之士字長孺者二人焉韓大夫安國汲内史黯也
昔司馬長卿慕藺相如之爲人故自名相如今子以
是名其爲慕安國耶慕黯耶雖然二人者皆名臣吾
將言其行事之得失而子擇之可乎史傳安國之事

誠梁孝王與諫馬邑之計亦可謂賢矣然以行金而
得爲大司農論魏其武安之事而無所別白吾於是
有憾哉若黯之忠直好諫責武帝不能效唐虞薦張
湯不可爲公卿使天子憚而禮之淮南王謀逆數年
畏黯一人而不敢發有古社稷臣之風子欲取於二
人則舍黯其可哉且子之性直而行潔學黯爲近易
宜字曰孟汲則皆知子之爲慕黯而非慕安國者矣
夫今之人好美名自侈吾嘗病之子欲以古人爲師
若顧學而不可及者庶乎得命名之義矣苟於黯如
射者之於的行者之於家不至不已則可謂善學古

人者矣嗚呼子誠善學雖聖賢不難至而况於黯乎

登江懶漁說

暨陽之江有隱君子嘗漁其上朝不繇夕不㞕况景
逐欻浸、以嬉人見其不事其業因名曰懶漁衆漁
每得魚而退集于浦溆之間炊鮮漉清飲唱爲樂視
彼獨犹然則相與咲之且讓之曰夫農不勤則飢商
不勤則匱百工不勤則無以成其跽今我皆自力爾
獨于逸我皆率常爾獨用荒不勞爾躬不晶爾志則
何以庠爾利乎懶漁曰吾終日漁而子以爲未嘗漁
惑哉詩書吾漁之具也群聖人之學吾漁之地也義

理之精道德之腴吾漁之所得也吾漁視子亦大矣何名為懶乎衆漁慚而退高子聞之曰此善漁也世之習常務得而不知大人之事者其衆漁之徒歟

脩忠佑祠疏

磅礴扶輿靈氣特鍾於章貢昭明熀赫神蹤實肇於嘉祐泰始雖著於江東祀已傳於吳下累朝襃顯每加典冊之崇萬姓祈占必協蓍龜之應自兵戎之充斥致祠宇之摧傾思將斵木而庀工須假擇金而相役美哉輪美哉奐事固待於人為俾爾熾俾爾昌福必膺於神貺勝緣可集盛事毋隳

城南草堂疏

心遠道人何彥文年老未有居室將築草堂綠圻城南求好事者捐已金以相其役疏曰

郗參軍能為安道買山史嘗見表王録事不貲步陵築堂詩已遣頃非逢有力之人曷濟無家之客何彥文者彼通隱律名著江湖登雲為落魄之游晚未得棲遲之所漂流屢徙數一枝夜月之烏跧伏深藏悅三窟秋風之兔今必用縛茅作屋奈未能指石為金欲令此老之婆娑須藉諸君之慷慨慕加舉手便可容身心遠地自偏已疑成茲小隱曲高和蓋寡尚當為爾長歌幸得安居敢忘廣庇

薦亡將齋榜

人鬼之常猶一晝而一夜聖凡之隔乃九天而九泉故大道開超幽拔滯之門使群迷得出妄歸真之路發金籙瓊書之秘降羽幢玉節之光欲薦爾忠魂必資吾法力虎頭有相雖稱介胄之雄馬革無聲未返衣冠之葬恐墮重陰之苦趣故推

太上之慈恩照以破闇之燈濟以度迷之筏使爾聞妙音而頓解憑浩氣以高昇雨濕天陰不復煩寃於曠野雲封霞卷佇看逍樂於崇霄永離黑海之波即往朱陵之府

墓誌八篇

元故婺州路蘭溪州判官致仕胡君墓誌銘

君諱松字松岩姓胡氏常之晉陵人宋樞密副使贈太師秦國公謚文恭九世孫也曾祖諱柔國子司業祖諱聡直顯謨閣淮南節度計議官考諱應炎直祕閣常州節度判官君生甫期元兵渡江陷常祕閣君死之兵且屠城祖母陳夫人先攜君出避吳中以免既長歸鄉里以推擇為吏歷宜興崑山常熟三州在常熟時民有為富人曹氏養子者嘗被譴潛歸其父

曰匿之得腐死人溝中佯哭曰吾兒也即詣曹曰爾
何殺吾兒賄謝弗獲訟于州君從州判官往視屍討
未嘗壞而壞知非是即置弗檢而以不見屍報録囚
使者下車詰君稽違狀君曰吾寧稽不敢枉也移擲
旁邑曹不任楚掠遂誣服君等亦以見屍不檢受劾
獄具曹之族咸冤之重購偵獲眷于始白恭定主簿
文宗自金陵入繼位殺故相回回倒剌沙命平章曹
立巡東南斜其黨接上方劍得專誅掠行至常熟君
從長吏迓諸境民有告回回百餘人匿海渚殺豬會
飲謀為亂平章亟遣卒捕之君當承行輒請曰是詠

也顧毋煩兵平章怒曰吏何用知之君曰回回不食
豬今言殺豬詐可知也不聽果往無獲一舶賈胡數
人訊之蓋訟者嘗與互市負其貲不能償欲挾聞陷
之也遂抵訟者罪君之明察類此陞平江路吏庚午
歲吳中大飢官作飦食餓者命君與他吏一人董之
君收濟甚周且以私錢及餅餌囊負馬後施于塗旦
浙米入釜他吏伺君間輒私據其半俄晝見殍鬼群
捽之遂死君則無恙繼遷集慶當塗上供物至京禮
部尚書隆安會公見君謂曰名家裔乃久從吏役邪
欲與一二朝士知君者共薦留之不果會公拜江浙

行省參知政事遂與俱南以省銓為寧國路涇縣典
史時有制蒙古色目毆漢人南人者不得復西域派
户數百人日恃以為暴所過掠財畜辱婦女民束手
不敢拒相警若寇至及涇邑條患引避民愈恐君語
衆曰吾在若無憂也即出勞之於郊詣閒佛寺中呼
其酋諭曰制言不得復毆者民爾今我天子吏也所
行者法若善去勿妄犯吾民當率酒米相餉否則知
有法爾酋愕遂戢其衆亟去無一人敢譁君親送出
疆以婦民羅拜馬首曰微公縣幾殘矣轉衛之龍游
縣發之録事司二典史皆有贓累責物授將仕佐郎

信州路提控按牘兼照磨承發架閣請老不赴遂以
從仕郎婺州路蘭溪州判官致其仕君子鸞仕杭曰
留就養以至正十七年十月卒年八十四元配陳氏
繼配陳氏並先君歿贈宜人二子長即鸞浙江鄉貢
進士汀州路儒學教授次戩以平盜功授福州路羅
源縣南灣寨巡檢君性孝友少喪母哀毀斯父嘗欲
奪其田盡畀無靳色後叔父廢業君資奉之甚至邦
閭稱焉為吏絕賄請守正不阿明習法律而論決多
傳以經義所至長官皆敬憚之君之歿以兵阻不克
歸塋權厝吳山鶴松嶺後十五年

國朝平四方道通謝始以某月某日遷祔晉陵先塋之次乃來乞銘實洪武四年也惟胡氏自太師以儒貴爲宋名臣其後子孫登侍從方伯焜耀史册者以十數可謂盛矣至君懷抱利器宜光大其先業而困猶下僚卒老以死非命也夫然君不以位卑自屈能盡心所職使表著如此足以昭示永久是不可以無銘、曰君仕弗昌君材則良緊君名之長

陳夫人許氏墓誌銘

夫人世爲金陵溧陽人姓許氏諱清容歸爲同邑陳君諱德輝之妻陳君以醫名爲元御診太醫年三十

五卒于燕夫人迎其喪還葬邑之舉福鄉大石山之原即自勤苦持家以育幼孤視姊姒之女與己女均皆躬爲櫛沐及教以女事不懈鄉里稱賢焉子世能吏吳奉夫人來居年七十五以疾卒實元至正十七年也遭時多難克歸葬

國朝洪武六年世能方主邳州睢寧簿始謁告啓其殯于吳以是年三月某日合葬於御醫君之墓有女三人淑安適李某淑寧適趙某淑貞適李某皆溧陽士族男一人主簿也銘曰

猗夫人著淑德中寡居勤守則子成名維敎力卒有年瘞始克從良人合兆域期永貽志斯刻

陳希文墓誌銘

吳有良醫師曰陳希文其治業甚精其起疾甚衆其中心甚樂易其待物甚恕而恭其事親甚孝其撫宗姓寡弱甚有恩其爲人如此故其卒鄉里耄稚莫不歎悼焉其葬也齊人高啓爲之序而系以銘陳氏先爲溧陽人君祖諱桂發元授平江路官醫提領仕已吳人利其醫不欲使去遂留家焉考諱德華君諱世成號靖遠處士希文字也年六十七以洪武六年十二月丙辰卒以是月辛酉葬吳縣太平鄉梅灣之原

配宗氏子男三人長祖義先卒次祖善次統女三人長適郎潛次適顧遵禮次幼孫男四人蒙豫觀泰銘曰以醫惠物澤已久用善復躬德彌厚年幾七十非不壽有子世業紹厥後歸全斯丘尚奚欲

葛仲正墓誌銘

葛君諱正蒙字仲正爲人厚重有長者風其先自汴徙吳世以醫鳴至君而令聞益著每旦迎療者填戶外至不能容履君肩輿歷視惟謹不問能報否率與善藥其子姪甥婿與弟子從君爲醫者人輒曰是葛君所傳也爭致之年七十二以洪武六年十二月癸

亥卒曾祖諱從謙祖諱暢辰皆弗仕考諱應澤元授平江路官醫提領室周氏子男二人曰復曰恭女二人適郁濬金權孫男二人旭繼明年正月己巳復奉君柩塟於長洲縣武丘鄉洞涇之原請銘予𢃄人高啓銘曰彼阜斯崇窾乎其中有君寓翁壽樂以終維拯疾之功後人尚豐

明故高均彰墓誌銘

吳郡高均彰以洪武五年八月丁亥卒以九月丙午卜吳縣大平鄉梅灣村之原以塟其從弟前史官啓既哭之復為銘納壙中君諱彰簡率寡嗜於蔬利得

喪不戚戚計屢日從昆弟親友酣飲以為娛性復好直人有過輒面攻之衆知其無他腸弗怨也年五十有九祖諱鑑考諱霙皆有潛德配姚氏無子一女寧適郡人陳彥夫以君之賢生雖不能致豐榮然亦未嘗有一毫困辱不可謂不幸也銘曰雖寡求故不憂卒全而歸在斯丘嗚呼吾兄又何尤

故韓仲達墓誌銘

君蘇州吳縣人姓韓氏諱敏道仲達字也生元世嘗得推擇為吏歷常之無錫蘇之吳江二州提控案牘性寬厚不挾計數時吏相習為文深君議曹事獨平恕有長者風家無厚藏客至輒擊牲命酤以相驩視甕罄匱弗計晚得足疾有以酒為壽者亦杖而從之談噱酣暢不少衰其樂易蓋如此年六十而卒實

國朝洪武五年二月某日也祖諱某考諱某皆不仕配陳氏先十四年卒繼配連氏一子焯為西安都指揮使司經歷七女長而嫁者五人餘幼孫男侗君卒之六月經歷始聞訃歸卜是年九月某日塟君於某鄉某地之原乃來乞銘余向為史屬府經歷方在宥府僕數相過焉知其才器能大韓宗者豈非君為吏之善天之報施不於其躬而將於其子耶銘曰

文不刻深吏之賢胡仕弗崇壽靡延厥報在嗣天固恕將俾昌熾燿爾先我爾作銘慰九泉

魏夫人宋氏墓誌銘

蘇州守江夏魏公以其先太夫人行述授勃海高啓曰吾妣棄吾二十有二年矣遭時多故權厝先塋之左今始得地於吾里黃岡湖東某山之原將以某年某月某日而塟子為我志而銘之公昔掌

國史啓嘗為其屬今又居公之野辟以先銘是屬不敢當然亦不敢辭也按夫人姓宋氏武昌蒲圻人宋彈壓官諱時懋之孫女諱某號俊齋之女同邑隱君

子碧崖魏先生諱雲瑞之妻也夫人生而頴異七歲
能誦曲禮內則曹大家女訓十歲共女事無闕既長
歸先生先生故名家世儒履行高潔夫人相之稱賢
配焉居母姑之喪皆過哀疏食終三年待內外親族
無異意先生嘗遊齊安遇疾卒於郢有子三人法孫
己孫虎孫初聞訃將遣法孫迎喪或曰江多蛟龍性
惡屍以柩渡虞有變宜焚骨歸也夫人哭喻法孫曰
是將陷吾母子於大戾也爾忍而父為灰燼乎亟往
毋有憚而父善人神必相之矣迨渡風浪帖然喪既
還或又曰柩入家弗利夫人曰此固吾夫宅也舍之

使何適哉苟有弗利當萃未亡人之身未亡人得從
夫子地下足矣即帷正堂奉安旦夕哭臨逮葬毀瘠
幾不能為生嘗謂諸子曰不幸門戶凋落汝父汝伯
相繼歿若曹尚誰賴哉宜力學善自立大汝家以慰
老人之望毋從里中兒嬉也子皆承教惟謹先生庶
母羅氏性素嚴猛難事夫人始終奉承有順無忤疾
則侍粥藥歿則營喪塟皆必誠焉己孫既娶久未有
胤夫人曰吾老矣獨不得一抱孫也禱于先壟累求
人種粟舍埋下告曰此萌也為他日興植汝門之本
覺旦語己孫曰汝有子祥也既而果生男夫人喜曰

神不我誣遂以要名嘗得眩疾既閒曰吾度不能久
處世間矣命舁柩堂下沐之曰吾藏身此中無憾則
佳耳又命新婦取衣衾當斂者縣之梳餘悉散諸親
屬除夕家人進椒酒夫人起居尚無恙元旦坐堂上
親戚為壽畢曰我明日逝矣為我謝某謝某翌日沐
浴更衣坐呼己孫等謂曰吾年七十六壽亦足矣死
自吾順汝曹勿號慟亂我聽使我得好去也語已遂
殂實元至正十年正月二十日也法孫早世虎孫仕
元為岳州路儒學正平江州楊柳灣茶司提領亦先
卒己孫今名觀即公也仕

國朝歷太常卿翰林學士國子祭酒至今官嗚呼
夫人貞孝慈懿其賢卓著如此固非凡婦人所及至
於聽言之惑臨終不亂則又士君子識義理者或有
所未能而夫人能之豈非難哉雖生不及見子之貴
以享其榮養然死而子能以儒學際
聖朝爵三品當得褒贈之命象首錦囊以光賁於窀
穸又能追述懿行以圖不朽則夫人何憾焉銘曰
維君子嬪貞以從身能教其孫為令名臣卒既有年
始歸斯阡時未遑豈曰緩焉乃刻銘章載揚幽光
永固以安夫人之藏

丁志恭墓誌銘

洪武六年四月余聞志恭得暴疾臥江上扁舟往視之志恭握余手欷歔不自勝仰曰先生自天而下耶明日疾革余撫謂之曰子嘗求贈詩吾未暇為今如有不可諱當為悼詩瘞且當為銘志恭已昏不知人復張目舉手作謝且別狀時其母及家人親舊環床立見之莫不掩面泣下又明日乃卒余既賦五言一章哭之將瘞其兄志剛來以請銘余曰吾忍銘志恭耶然言不可食也乃序而銘之志恭吳人諱儼姓丁氏風度清美學書有楷法嘗游吳越汴洛之都名卿碩士咸賞愛之年雖少不喜紛利芬華事歸處郊墅以賦詩彈琴自娛與人交悃款有情義而於余尤相親敬者也年三十一以是月六日卒以十二月六日瘞吳縣太平鄉梅灣之原其先世為吳人曾祖諱震祖諱有慶皆弗耀考諱讓主河南永寧簿娶袁氏男二人原顯八歲原亨志恭歿五月而生嗚呼余觀志恭平居兢慎不敢妄有所為惟恐禍之及己所以自愛其生何如也然竟以疾夭使世之肆者得共非笑謂徒謹無益也不知志恭之死者命也不幸也命故無悔不幸故君子哀之夫人之死能無所悔而又有君子哀之則亦庶矣乎是不可以無銘、曰

嬰彼婦兮與兒劣昆賢兮母之慈子忍舍兮去茲又返顧我兮友私駟方驚兮倏止斯非夫天兮孰使之哀哉奈何兮慰以銘詩

哀辭一篇

王仲廉哀辭

仲廉少習春秋經欲舉進士負其氣不肯就尺度將棄去北遊燕趙之間會兵變且嬰疾遂家居治田業不復言仕事有所感則發為歌詩辭抗音激讀者知其有志非甘遯浪、者性簡曠無矯飾與人交不易為昵密余居鄉里初識之不甚覺其賢後出接時輩見中險外夷朝合夕叛者不可勝數而仲廉泊然十載如一日然後深嘆其賢知世之不多有也至正二十六年六月三日仲廉痛疾作卒於家壽止三十五余初聞其病革馳視之尚有微息就榻撫呼不復應乃絕余既哭而退為計於嘗所來往者相與賻祭如禮其所親有謂余者曰仲廉於昆弟最少而孝母恃以為安嘗曰是兒在吾後事無憂者不意其先亡也又曰仲廉有兒幼方易簀傳母抱侍側顧麾使去若不忍見者余聞之復為之出涕夫士有鬱而不耀又

招寫癢之疾罹夭札之禍親老而不能終其養子生
而不能待其長此古今之山極甚可哀者而吾仲康
丁之豈非命哉然獨念仲康無子時則以為憂既有
子而喜喜未幾而身殁咸謂禍福倚伏不可知天和
宵無意人之所值適然耳余則以為不然仲康後顧
子立者久嘗自分其亂絶矣然忽有是兒豈天哀其
將亡而遺之嗣所謂善人之報恒不於其躬而於其
後耶余嘗見其眉目秀發非凡兒長必有成者而謂
茫茫然者果無意乎仲康之鄉里行事太原王君行
已為誌於墓乃復為之辭以寫吾哀其辭曰噫嗟仲

康慎其儀兮早翔藝林弁我庠序兮聲將迴覩扶輿寄
兮洪河洶甬長粹雄兮通盤磊郢以自怡兮匪時逸
收弗貫知于聲譽以爭進嶮巇兮子獨正軌坦而馳
兮胡淑且嘉不受祺于窮病短折其任之予母衰暮
數老莫予支承涕助流若綆縻兮單嬰在哺誰識悲
兮疏其文淼散棄縷兮芳華未敷忽縞萎兮修榦未
霧竟雕披兮志長運窮天實為子我失友生將尤誰
子方覩侯背歎戚彩子冥漠無垠逝難追子埋焉萋
麈國之垂兮已乎已乎歸何期兮

高太史扣舷集 附

後學周立編集

念奴嬌 自述

榮勳萬里咲書生骨相有誰曾許壯志平生還自負
着比紛、兒女酒酸雄談劍增奇氣詩吐驚人語風
雲無便未容黃鵠輕舉　何事匹馬塵埃東西南
北十載猶羇旅只恐陳登容易咲負却故園雞黍留
東關山樽前日月回首空凝佇吾今未老不須清淚
如雨

諫簾淡月 秋柳

殘結根結是弱舞初闌困眠纔覺歇綠少黃多錯認早
春時節西風也送離離別斷長條似人攀折謾思曾
見燕邊分手馬頭吹雪　君莫問隋宮漢闕總寒
烟細雨曉風殘月不帶流鶯却帶斷蟬悲咽老來腸
緒應愁絶江南橫管吹切莫斯憔悴明年依舊萬陰
成列

石州慢 春思

落丁辛夷風雨頓催庭院瀟洒春來長恁樂章懶按
酒籌慵把辭鶯謝燕十年夢斷青樓情隨柳絮猶縈
悲難覓舊知音把琴心重寫　妖冶憶曾攜手闘

草闌邊買花簾下看鞦韆低轉秋千高打如今何處
揔有團扇輕衫與誰更走章臺馬回首暮山青又離
愁來也

眉撫 夫差女謾姬墓

悵紅蘭採羅白苧歌殘蒐斷舊宮路長夜泉臺冷弃
誰把雲屏月帳遮護鈿車不度正館娃荆棘多露想
還有舊日吹簫侶共來往烟霧　城郭江山如故
自國亡家破今幾朝暮水邊花下黃昏後誰逢環珮
微步恨多莫訴任玉鈫雙燕埋土待相的吳娃寒食
到此澆墓

水龍吟 寶紅村

淇園丹鳳飛來幾時留得參差翡翠翩翻吹斷彩雲忽
墮碧雲猶隔想是湘靈淚彈多處血痕都積看蕭疏
瘦影隔簾欲動應似落花狼籍　莫道清高也俗
弃相逢子猷還惜此君未老歲寒猶有少年顏色誰
把珊瑚和烟換去琅玕千尺細看來不是天工却是
那春風筆

天仙子 懷舊

憶共當年遊冶伴坐聽秦娥青玉案瑣窗春晚酒初
醒鶯也喚人也喚不問誰家花惜看　舊事那知

回首換畫船空閒楊柳岸相思日暮隔梁園山一半
水一半望眼別腸斷欲斷

一剪梅 閒居

竹門茅屋樟籬笆道似田家又似山家敲披鶴柚岸
烏紗看過黃花待看梅花　晚時飲酒早時茶風
也由他雨也由他從來不會治生涯誰與些、天與
些、

玉漏遲

夕陽無限好荒闌卻悠昏鴉歸早一片寒烟鎖定幾
冢臺沼料想青山笑我自亂後遊蹤不到憔悴了將

軍故柳王孫芳草　舜賓埜舞吳謌歎轉眼前歡
水空雲杳試問天涯故人近來應老只爲微知世故
比別箇倍添煩惱須信道人生稱心時少

多麗 弔七姬

倩嫦娥呼天試問如何向人間生成尤物等閒又把
消磨揉群花亂飄塵土毀聯壁碎擲烟波謾說無雙
傾城曾數八人少箇六人多一般樣細腰裊、高髻
峩、　奈干戈逼上艷曲忽翻做悵中歌忍教受
項纒素帛渾忘記臂結紅羅翠袂都閒玉鈿盡落蒐
遊應去馬嵬坡誰能發香相解肴怕肉尚溫和堪腸

斷空樓月落殘院春過

謁金門 汲江

風拈、江與暮天相接欲鬪白鷗飛得捷兩重搖兩楫 試解袷羅香摺秋似綠荷先枯收拾詩愁都在篋比山多幾疊

惜餘芳 晚歸

喚回好夢呼起閒愁何處寄雁叫得霜飛早似戍樓梅角征鐸車前都已動翻衣燈下應初着最忍、念帳中驚聽送郎行卻 問何事不能緘口催得人聞許多雖索我厭功名怕候曉鬮開鑰但聽五更衾枕煖不知千里程途惡且高眠任窗月被他啼落

太常引 丁校理速起故友招不赴

幾時相約畫樓中同賞小枝紅尊酒太多、剛少个風流醉翁 歌歡已遠夢魂初斷無分見春風不見尚愁濃若見後愁添萬重

賀新郎 春餘卿逸韻

人事浮雲變為如何忽然而別偶然而見今古這些離合夢多少兩愁詩悠君共我任隨遷轉當見望眼天際眼卻今宵看熟燈前面談笑處兩忘倦 准擬楚澤知遊編問江南歸時誰有故家庭院拂了征衫舊塵土再整貫節吟卷隨處裏山留水戀作个東坡來往交莽平生富貴非吾願舉此酒祝長健

昭君怨 催梅

試問南枝何故未肯將春全露意欲吐些香且商量 雖是花中最早更放早開尤好火急報花知要題詩

沁園春 壽內兄周君誕

憶昔初逢意氣相期一何壯哉擬獻三千牘叫開漢闕瑤一雙蹻走上燕臺我勸君酬君歌我舞天地蹄狂兩秀才驚回首經十年風月四海塵埃 摩挲舊劍生苔歎同掩衙門畫草萊視黃金百鎰已隨手去素絲變綫欲上頭來莫厭栖、但存耿、得失區區何足衰心惟願長對尊中酒滿樹上花開

木蘭花慢 過城東莊第

正春來夢好春忽去怎留將早月墜箏樓塵生戰戶草滿毬場美人盡為黃壤恨溫柔難把作家鄉桃李一番狼籍燕鶯幾許凄涼 虛言地久天長回首已斜陽算只為當年多些歡樂少个思量不見門前繫馬有栖鴉獨占垂楊試問朝來過客誰人肯為悲傷

清平樂 夜坐

新詩吟罷兀坐寒窓下寓實家中如客舍風雨江南
今夜 侍兒勸我深杯好懷恰待舒開叵奈燈前
過鴈一聲又送秋來

憶秦娥 感歎

功名驟時人笑我真迂拙真迂拙不能進取幾年落
後 一場翻覆難收斂布衣惟我還如舊還如舊
思量前事是天成就

酹江月 遣愁

問愁何似、、掃除不斷無根狂絮應是羈懷難著盡
散入江雲江樹夜雨心頭秋風鬢腳總是相尋處重
門雖掩幾曾障得他住 難學盧女情腸江淹庾
信空賦淒涼句偏要相攙鬧裏客端的此情難想見
月還悲逢花也惱對酒方無慮他來休怕但教能遣
他去

沁園春 鴈

木落時來花發時歸一年又年記南樓望信夕陽簾
外西窓驚夢夜雨燈前寫月書斜戰霜陣整橫破瀟
湘萬里天風吹斷見兩三低去侶落箏鼓 相呼
共宿寒烟想只在蘆花淺水邊恨嗚、戍角忽催飛
起悠、漁火長照愁眠隴塞間關江湖冷落莫戀遺
粮猶在田須高舉教弋人空慕雲海茫然

行鄉子 芙蓉

如此紅粧不見春光向菊前蓮後纔芳鴈來時節寒
沁羅裳正一番風一番雨一番霜 蘭舟不採寂
寞橫塘強相依暮柳成行湘江路遠吳苑池荒恨月
濛、人杳、水茫、

滿江紅 客館對雪

古硯生冰金瓶水凍酒醒寒切窓竹裏似風非雨蕭颼
騷屑敧枕夜聽孤館靜開門曉看千山潔問人間何
處是乾坤無分別 茅店外青旗折畫閣上朱簾
揭憶少年疎狂偏在探梅時節深帳酒卮歌宛轉小
爐茶碗詩清絕歎如今歲晚客天涯人離別

如夢令 寒夜

蕙火紅銷金鼎穩樹不鳴風靜多事月明來照出小
窓孤影宵永宵永鐵做梅花愁冷

酹江月 送金吾石將軍赴鄭州守

虎頭猿臂問立功何處風塵邊障身帶寶刀歸宿衛
人識金吾名將鏡吹聲中旌旗影裏慣識翠輿行仗
周盧直罷建章幾度雞唱 君恩特念勳勞鳳銜

新諳忽墮丹霄上官在臥龍人隱處看繞郡白雲青嶂莫射雙鵰好乘五馬試問野人無恙梅花江路送行何用惆悵

卜算子 京師早起

窓燈漸、昏樓鼓頻．打不是寒宵不月明想是鄰雞啞 氷生半井泉霜散千家瓦強起披衣逐早朝門外聞珂馬

卜算子 有懷

帶得片情來留下多愁去不繫羅裙帶上詩知向誰家住 雖程渺、山別意重、樹須信江東日暮雲自古相思處

江神子 江上偶見

夫容裙衩最宜秋柳邊頭自撐舟一道眼波斜共晚波流驀地逢人回首咲不識恨却知羞 夕陽猶在水西樓慢歸休欲相留教唱彎、月子照湖州不怕鴛鴦驚起了怕江上有人愁

天仙子 秋夜客中

炙了青燈初掩帳四壁蛩鳴催旅況瀟、索、雨兒來梧葉上柳葉上雨處秋聲愁一樣此夜江雲迷疊嶂好夢欲歸難倚伏已涼未冷惱人天眠一餉坐一餉白髮明朝應幾丈

清平樂 春晚

看花過了剩得春多少新綠滿園庭院悄鳥啄櫻桃紅小 夢隨蝴蝶東家覺來空掩琵琶不見侍兒纖手自籠紗帽煎茶

摸魚兒 自適

近年稍諳時事傍人休咲頭縮賭棊幾局輸贏注正似世情翻覆思筭數向前去不如退後無羞辱三般撿束莫恃微才莫誇高論莫趁閒追逐 雖都道富貴人之所欲天曾付幾多福倘來入手還須做底

用看人眉目聊自足見放着有田可種有書堪讀村醪且漉違後段行藏從天發付何須問龜卜

水調歌頭 謝惠酒

晝寢驚起雞叫鬭喈、是誰扣我門戶道是麴生來今日江頭風雨生怕詩人岑寂特地到寒齋一見即傾倒咲口為頻開 洗愁空催句就挽春回不憂席帽衝冷便欲去尋梅却咲盧仝何苦偶得酪奴相過也擬上蓬萊此味正不淺看我玉山頹

鷓鴣天 秋懷

鼓動江城一編秋夕陽山色滿長洲十年舊事都成

夢牢篋新詩総是愁　書咄、歎休、文君咲典
鷫鸘裘不如俠少渾無賴醉殺東家燕子樓

高太史扣舷集終

書鳧藻集後

予在京師嘗得高先生季迪所著詩曰缶鳴集姑蘇雜詠者讀之愛其清淳典雅得詩人之旨趣意其文當稱是既而奉命出按吳中暇日因過巡撫亞卿周公寓所又得先生之文曰鳧藻集觀之反復再四見其能闡造化之秘發義理之微窮人事之變引物連喻導歎規諷貫穿經史百氏之言一本諸至理而氣以昌之可以明人事吉凶禍福之幾監古今成敗得失之迹視彼絺繪藻琢不明乎至道無關乎世教者烏在其爲文哉爰命鋟梓欲其與詩而並傳也若夫先生之出處志節名位履歷之詳則有隴西吉先李公與今亞卿周公爲之紀述矣茲不復贅正統九年

六月既望監察御史錢塘鄭顒書

眉菴集十二卷補遺一卷

（明）楊基撰

明成化二十二年張習刻本

眉菴集十二卷、安徽巡撫採進本

明楊基撰。基字孟載、其先嘉州人。祖官吳中、因家焉。始爲張士誠記室。洪武初、起爲滎陽縣知縣、歷官山西按察使。尋以事奪官輸作、卒於工所。明史文苑傳附載高啟傳中。史稱基少以鐵笛歌爲楊維楨所稱。與高啟張羽徐賁號明初四傑。其詩頗沿元季穠纖之習。都穆南濠詩話摘其佳句十二聯、其所品題得失參半。李東陽懷麓堂詩話謂孟載春草詩最傳。然猶迷歌扇、紅襯舞裀、已不能脫元詩氣習。至簾爲看山盡捲西、更過纖巧。春來簾幙怕朝東、直豔詞耳。故徐泰詩談謂其天機雲錦、自然美麗、獨時出纖巧、不及高啟之沖雅。王世貞藝苑卮言謂其情至之語、風雅掃地。朱彝尊靜志居詩話亦摘其詩語類詞者至數十聯、而獨推重其五言古體。然近體之佳者、亦自清俊流逸、雖不能方駕青邱、要非餘子所及也。集初爲郎鋼版行。成化中吳人張習重刻、嘉州江朝宗爲之序、習爲後志云。

眉菴詩集序

予布衣時雅聞楊孟載先生名及入翰林
爲史官奉
勅纂脩大明一統誌攷先生先世乃蜀嘉州人
因大父仕江左而生吳中遂家焉又誦先生
詩云我家岷山更西住正見岷山發源處於
是乎益知先生雖生吳中寔蜀人也先生生
于元末仕于

國初宏遠之器醇正之學初任榮易令再謫鍾
離閒居江寧句曲久之被薦陞江西省幕寮
復使湖南廣右累官山西按察使誌載先生
讀書日記數千言尤工於詩與高啓徐賁張
羽爲詩友故時有高楊張徐之稱云先生所
著眉菴集有五七言古體五七言律詩及歌
行排律絶句詞曲總若干篇教授鄭鋼編集
已板行矣字多訛謬先後失序而缺略尤甚
識者惜焉吳中張公念翱以名進士累官廣
東僉憲素重先生之詩每遇公暇輒研究之
補其缺略次其先後履歷之序字之訛謬者
悉攷正之釐爲十二卷繡梓以廣其傳其用
心亦厚矣哉間以示予俾爲之序夫詩言志
也三百篇之後變而爲漢魏爲六朝宋元以
前惟唐爲盛今先生之詩穠麗纖蔚藹然正
大和平之音殆有唐人風味夫豈易得者哉
僉憲公能俾先生之詩大顯于天下後世天
下後世即其詩可以知其志知其志可以知
其人然則先生不但有光於吳而且有光於

蜀也予後生小子因僉憲公之命不敢以繆
悠辭而惜序之其景仰之誠得不於是而少
舒哉

成化二十年夏六月既望

賜進士奉直大夫廣東市舶提舉前翰林侍
讀學士
經筵官兼
太子講讀古渝江朝宗書

眉菴集目録

卷之一

五言古體

感懷十四首　漢傑士六首　秋懷
秋夜言懷四首　送謝防禦　送丁特作
送陳資深　贈玻奚　登靈岩和韻
贈別龔行義　贈張主簿　與陳時敏
送王國忠　雨中効帛體　西齋聞晚鶯
初夏過道院　淨瓶　送王主簿
賦舍利塔　空齋　遊北寺竹林
久雨　期袁宰不至　寓感
贈馮瘍醫　東皋　觀魚
滓　季迪病目　夢親堂
壽萱堂　虎丘值雨　贈毛生
殘燈附和　晚節堂　渠溪暮歸
山中言　憂樂二首　贈真性空
蘭室　聽松軒　僧寺感秋
守愚齋　除夕寫懷　吳宮遺跡八詠
㫋高二聘君　自題宜秋軒　贈錢祐之
淮陰祠　送錢彝政　寄內婉素
客館秋思　夢綵堂　贈許山人三首
送許山人　舟中有感　出壹復還洪都

曉發石頭口　送陳管勾　賦南昌亭
送處士　送方以章　送方員外
省中樹　午窓坐睡　白髮
歲暮書事　過上藍寺　對江望山
睎髮　發南浦　望西山
夜過市汊驛　與洪鎮撫話　霧中望新淦城
泊五老峯下　湖西望瀑布　聞廬山雷鳴
望蘄州　過小孤　贈漢陰老父
吊賈太傅　望岳麓　望南岳
過魏夫人祠　衡陽逢丁泰　發衡州
湘女　湘江道中　湘竹有題
瀝潤灘　別劉啓賢　過道士狀
過仙家岩　零陵感春　瀟湘八景
登三夏故城　過長平有感　至太原

卷之二

七言古體

遊穹窿山　姑蘇臺　雪坡索詩
着色西湖景　約范園看花　草堂芙蓉
尚梅軒　王叔明畫　棘竹三禽圖
詠七姊妹花　贈鑷工王生　畫爲包師聖題
沈仲真惠梅　趙善長畫　夜聞異香
贈呂道士　巧石双松圖　清溪漁隱

聞蟬　畫馬　贈故人全玉孫
歎道傍野花　夜宿靜嘯軒　巢雲
對雪禁體　聽老京妓歌　送劉子遠
喜客來　送章教諭　雨中看花
白門送范謙　送李琴川　宜秋軒桂
宜秋軒梅　贈別徐李子　送吳居易
周曾秋塘圖　北山梨花　句容送蔡惟中
贈許白雲　喜雨　杜伯淵送新米
月灣秋影　贈蕭處士別　哭翟好問

卷之三

七言古體

夢題雲山圖　省掖觀梅　西省海棠
千葉桃花　憶北山梨花　清明看花
方貞外看花　樟樹鎮舟中　望廬山
聞鄰船吹笛　春江對雪　春江雪霽
雪中登黃鶴　再登黃鶴樓　湘中見春鴈
登岳陽樓　長江萬里圖　湘江秋意圖
湘漢秋晴圖　湘陰廟梨花　留題湘江寺
祈陽行　皂角灘　湘中四詠
過高郵新湖　夢綠軒　蔡河懷徐幼文
鄭州道中　題水西草堂　留別楊公輔
送朱明善　并州對雪

卷之四

歌行

齊老曲　鐵笛歌　擊筑吟
董君行　白頭母吟附　李道士歌
九峯行　招鶴詞　黃鶴生歌
玉鸞引　玉仙謠附　釣鰲海客歌
春風行　山中雲歌　春愁曲
新絃曲　結客少年場　毬場曲
病驄行　廢宅行　負蓑行
醉歌行　梁園飲酒歌　癡頑子歌
白葛搞代贈　憶昔行

卷之五

長短句體

梅邊讀易　觀眠松有感　覇王丘
過陳湖　送孫照庵　七賢過關圖
宋宮觀潮圖　漁樵問話圖　七葵圖
春皺捕雀圖　夫織蒲　麥田高
休採花詞　雲燕　畫鴈
送張山長　桂劍臺　狼山青
霜葉紅　君莫疑　錦帆涇
送葛仲行　七色茶蘼花　双春堂
元日立春　白雲書舍　九日賞菊

芋隱　送朱孟仁　彭蠡阻風
南康望廬山　登繩金塔　過劍江聞鷄
癸丑元日　憶省掖桃花　水雲居
題李叅政紅竹

卷之六

五言律

新歲見月　雪中柳　雪中燕
元夕前對雨　感春　近有
謝惠江芷　池閣晚興二首　秋齋雜賦五首
七夕　送沙天民　雪坡入淮
早冬　露　梅花清夢

夜坐懷天倪　宮怨　送王季野
初夏過道院　謹椰　隔隣桃花
孤坐　閏七夕　秋日舟中見蝶
孤雲　聽雪軒　直溪閑居
荷葉　桐樹　謝徐良夫惠米
季迪病目　溪山小隱　盟鷗亭
雨　愛竹軒　偶題
晚起　送胡鼎文　送孫都事
贈沈真仲　送王仲容　寄葉德彰
寄楊眷官　送范彥章　寄金縣令
過東氏廢園　壺中緋桃　春暉堂

瓶中綠萼梅　贈婉素　初夏試筆
賀趙推官　方氏園居十首

卷之七

五言律

省垣對雨二首　贈秦侍儀　送劉翰林
宿季迪京館　春晝聞鶯聲　題牛侍御畫
和懷鄉之作　懷赤山禮業　夏夜有懷
逢鄭校書　江村雜興二十首　秋日郊居
杜伯寧相過　懷句容諸友　送劉少府
贈華陽道士　客懷　過龍江
沙河舟中　逢張孟恭　逢丘克莊

發淮安　寄婉素　盱眙懷古
舟中聞促織　元夕前雨　人日懷高啓
哭陳都事　送沈縣丞　寄張彥禎
省中牡丹燈　洪都　立夏前有賦
東湖晚眺　湖口見月　風雨泊舟
晚過秋浦　晚登峨眉亭　沙河至釆石
逢俞武仲　江船早起　夜坐
夜坐聞江聲　江船聞柝　宿雲巷三首
晚過大悲閣　至吳城山　謁龍君廟
出蠡望廬山　夜泊聞笛　江邉小旗亭
雨中登湖亭　鸚鵡洲　折蘭見寄

岳陽樓　舟中聞杜鵑　宿巴陵
入永州　零陵二首　湘中雜言九首
初入山西境　山西秋日　省垣對雪
五言排律
水邊見新燕　送趙景普　京城觀燈
送傅憲使　送竺孟容　衛氏挽章
祀社稷述事　晉邸北狩

卷之八

七言律

送路季𨓦　聞官軍南征　寄楊鐵厓先生
悼朱總制　送謝雪坡　送謝叅軍朝京
郡齋養痾　送潘省叅　挽呂輔之叅軍
送錢思復　登石湖山亭　虎丘遊和韻
追送徐孟岳　寄王常宗　寄醉棋饒介之
送胡張二師　送趙智　送人之上海
書張夢辰舟　留書雲間　元夕次韻
和謝雪坡寄　送鄭本初　寄謝隱君
贈勤上人别　寄林訓導謨　何明府見過
漫興　聞雪坡將還　懷王隱君附卷
懷高著作附卷　江村寒食　乘槎
白雲深處　聽秋軒　雨中懷沈達卿
天妃宫題　皇妃對奕圖　問梅

望太湖　初春二首　春日雜詠四首
見花　清明後見花　立夏
木茶爐　竹素園　栽竹
鵝翎菊　卜流　梅花夢
儆赴京　到京　奉天殿早朝
新正試筆　雪　東風
元夕觀燈　塔燈應制　上馬
簡方員外　送周鍊師　感春
春日出郊　送杭太祝　送安南使臣
送僧住北禪　悼楊文舉　送鄭與權
題玉真觀　送俊用章　春宵樓
狂歌　秦淮官舍　晚春
寓江寧村　新柳　春草
春水　樹底　白髮
臧衣　清明寫懷　江畔尋花
上巳對雨　用前韻書事　白門寫懷用韻
春暮有感　夜坐　漸老
畣李仲弘　移家　寄張揭二文學
夜坐聽雨　不寐　雨中獨坐
江墅晚步　自咲用前韻　梅杏桃李

卷之九

七言律

罷職寓句曲　費袍　寄諸葛彥飛
宜秋軒對月　登茅峰不果　宿清元道館
哭高季迪　豫章早春　登洪都城
浦口逢春　過豐城　夜泊臨江
省垣對雨　江郭對雨　寄牛理問
懷班大叅　懷萬郎中　寄劉儀部
懷王節推　懷方員外　次前韻遣興
冬夜宿江右　祖母初度　思親
別省垣諸友　望夫石　登娥眉亭
謁小姑廟　大姑過老衲　鄱陽湖春晴
懷申署衛　晚泊湓浦　過黃州
武昌夜泊　呂仙祠　過洞庭
過龍君廟　岳陽回仙　夢覺
舟中聞吳歌　途次感秋　渡漢江
哭李太守　三湘　過黃陵廟
江邊尋花　興安道中　耒陽江寄書
祁陽道中　衡陽有懷　客中寒食
桂林觀兵　桂林即興二首　聞江聲有感
晚發瓜洲　宿楊州南門　部白懷徐貴
過高郵即景　淮安候船　至龜山有題
贈林通判　懷許知府　太原郊行
清明懷故園　寄王知司　寄舊契張來儀

懷宋大叅　寄陳嘗句　無題

卷之十

五言絶句

新月　殘雪　春夢二首
五色　陌上桑　優人乞米
隔簾聽歌　仕女美女圖　花閒
壺中二色桃　贈內并代荅　詠眉
詠眼　瓶中四花　施君眠雲堂
倪雲林畫竹　題畫二首　墨竹
墨葵　竹為僧賦　九鷥圖
彈琴高士　柳塘春燕　扇上畫四首
刺客四詠　棘門十詠　天平山十四題
端陽十詠　書懷　聞柝
不寐有懷　聞鴈　夢歸
燈花　憶母　憶子
憶弟　上書乞歸養　志喜
對江望山　陪方公看花　夜坐
示楊水西　逢故奴二首　雜畫十首
逢王之常二首　長沙雜詠十首

六言絶句律一首內附

即景　小景二首　初歸感事
赤山閑居二首　登靈岩吊古　濯清亭二首

天心水西亭 畫三首 自嘆
卷之十一
七言絶句
天平山中 寒食有感 過隣家機閣
憶均垍二弟 稊稊初度 回文二首
畫三首 二仕女圖 夢遊西湖
燈夕微雨 紅梅 水仙
十二紅圖 榔枝詞 故山春日七首
雨中對杏花 壺中碧桃 花時感事
雨中對花三首 春半 春暮西園雜興
落花嘆 三月晦日 仕女四春圖

斯道遺梔花 屋後種松 松下
寢齋見螢火 看蜘蛛補網 粉團兒花
見紫薇有感 蓮渚泛舟 避暑貽美人
夏日 赤山漫興 過鄧尉山二首
晉夫人墨竹 趙仲穆墨蘭 白描芍藥圖
睡起圖 張仲敏竹 藍采和像
贈胡校理 贈薛如鑑 寄無錫張彥禎
寄陳惟寅 松陵道中 青山白雲圖
宿雲竹居 題畫 四皓
頫伯定移菊 八日對菊 徽宗草蟲
二美人圖 刺綉倦綉圖附 題仕女

二白練圖 代贈所歡三首 枇杷青鳥
過詢故園 贈京妓 出金陵城南
挹翠亭聽歌 江寧雨中 江村漫興三首
初到京 春日懷江南 春晝聞鶯
乞珉玉巾環 夢高季迪 秋夜
江邊見紅葉 客中懷弟妹 沙河聽雨
舟中書所見 舟中聞絡緯 客中憶弟
夢稊稊 過琵琶亭 詠姑山梅花
出江看廬山 廬山看雲 又看廬山無雲
舟泊南湖三首 途中題畫 送二生還山西
到省對花 題方貢外像 雜畫六首

聞鵲 吊赤壁 舟中見雪珠
鯉魚山阻風 夏口 望武昌
德安山中 岳陽阻風 過洞庭口號
湘江對雨 楚江秋意圖 經汨羅廟
郴陽道中五首 潭州雜懷九首 舟回看廬山
望五老峯 送李都司 嘆道傍廢宅
觀刹棗 重過文竹軒 送陳明善
過下蔡 過寶鳴犢祠 梁園聞鴈
登宋宮故基 太行望雲 到山西題畫梅
太原見榴花 觀晉祠泉 曉度鴈門
題罷釣圖 除夜

卷之十二

詞曲

江寧寫懷　春思　春水
折柳　四春圖　梨花夜月
瓶中四花　春閨怨　春恨
嘲春四詠　紅白桃花　柳鶯燕三詠
絮　暮春見花　句曲閒居春暮
試衣　暮春　送春
詠鷗　江寧閒居　吾署仲權見寄
夏初臨　初夏閒居　卜居
詠塵　詠簾　題陽舜仕女

感秋　重陽感舊　詠雪禁體
客中壽姚素　旅中感舊　月夜過采石
江船聽雨　江邊落梅　夜泊大姑廟
臨湘雪夜　巴陵雪夜　岳陽春暮
衡陽道中　秋雨　舟中見新燕
相中書所見　花邊夜宿　祁陽聞蛙
旅中春曉　山西途中　寄王止仲
憶故園

眉菴集目錄終

眉菴集卷之一

五言古體

姑蘇　楊基　孟載

感懷 十四首

璞玉宜深藏白雪乃寡和和寡非所悲衒玉徒取禍柰何刖足者抱璞不知過進非烈士忠退恥愚夫懦傭舂匪利直販鬻欲自浣山中一尺雪且復捲靡卧

清霜凋百草亦令脆者堅士不遇患難智慮何由全玄德解肉生重耳十九年一爲三國雄一稱五伯賢苟不辨菽麥何足擅大權至今巴蜀人歎息後主禪

鄧禹南陽來仗策歸光武孔明臥隴中不即事先主英雄各有見何必問出處孫曹與更始未可同日語向非

昭烈賢三顧猶未許君子當識時守身如處女

蝮蛇冬未蟄靡草寒更生陽光泄爲電地雷忽有聲上天號令乖致此灾異幷不然多殺傷兵氣之所成漢廷晚三公毋乃非政刑顧言調玉燭仰見三階平

三人乃成虎衆口能爍金流言雖不多足移君子心人心本無疑理與勢所侵柰何形似間構結已駸駸入耳即契合不待間者深陳平雖云智羽有隙可尋高祖誠豁達卒亦誅淮陰營營青蠅詩示古猶示今

位卑諫勿直直諫君心疑交淺言勿深深言友誼虧諤諤衆所惡況復遠逆之豈不利於行吐藥而含飴朝登千仞岡振我身上衣丈夫貴自潔毋論他人非

一女不得織三人歎無衣一夫不暇耕八口皆啼飢飢
寒迫於身誰能不為非西伯善養老仁人為已歸覇業
草木落禽鳥相背飛民心亦何求在於得所依此理勿
暫失君子慎其微
鵲巢知避歲終為鳩所居巧者勞不足拙者安有餘溪
翁夜結網山人朝煮魚隆準入關中不讀半卷書當時
微張韓乃與勝廣俱大拙乃至巧巧者復何如
驊騮日千里亦在御者功向無造父能乃與凡馬同韓
彭受駕材驅策遇沛公㟁本渥洼兒意不與項通豈獨
知馬難所貴御馬工駕御苟失宜鮮不敗乃翁蕭〻帳
下騅千駟何足雄

鞲鷹歛六翮栖息如鶺鴒秋風颯然至徑目覓凌霄英
雄在承平白首為漁樵匪無搏擊能不與狐兎遭長星
亘東南壯士拭寶刀落〻丈夫志悠〻兒女曹
善鬪須扼吭善戰須擣膺楚不都關中卒為漢所傾洛
陽非用武況乃居彭城曹公失荊州致使吳蜀爭五馬
渡江南神孫終莫平元師破襄陽宋社忽已更制勝在
得勢勿云險可輕
劍可敵一人書足記姓名學之十二年書劍兩不成歸
來吳楚間豪傑已起兵攬鏡照鬢眉一二白髮生老母
在高堂未敢即遠行太息長在夜鷄鳴星斗橫
浮雲從何來本是山川氣寸陰不終朝一雨浩無際江

河會交流草木舊妍麗但知潤澤功不識真宰意天風
吹玄陰白日照孚地理亂自有常千載可坐致
東隣夜從軍西隣曉上官一為死別愁一為知己歡歡
者承新恩拂拭頭上冠愁者囑妻孥結束跨下鞍悲歡
何不同一危復一安黃塵暗東華平地生波瀾朝榮夕
賜死轉盼異暑寒寄語承恩人莫歎從軍難

漢傑士 楚范增附

淮陰天下士本是飢寒人朝為女子憐暮為惡少嗔身
無操人勇屈辱楚水濱一朝拜大將為漢伊呂臣王齊
及王楚初假後即真男兒猶龍蛇窮達乃屈伸如何百
世下獨有黔婁貧

蕭何刀筆吏碌〻起沛中初無一矢勞胡乃第一功發
縱及指示帝諭亦未公信亡追及之此為萬世雄漢卒
賴信力亡楚定四封曹參彼何人而欲與之同
子房本韓臣志欲報韓仇亡秦與蹶楚初不為漢謀功
成不貪賞而乃願封留富貴非初心竟從赤松遊寥〻
千載下斯人誰與儔
范增亦人傑不去羽不亡漢非赤帝靈增固不可當紛
紛與楚爭可畏惟漢王危哉鴻門會模劍舞項莊示玦
羽不決致令漢道昌成敗非失策天命固有常
禮樂治化本百年然後興秦何叔孫通綿蕞為可行布
衣起山東五載帝業成瘡痍有未起詎可謂治平當時

定朝儀事正擊柱爭遂令後賢王禮樂終不明漢道止於斯俗儒良可輕
陳平素無行終為漢相國陰謀固可鄙奇計凡六出後來諸呂難卒賴陸賈力豈緣當且貴臨事意反詘智者猶若斯請為愚者說

秋懷

曉城露氣白旭日猶蒼莽千林木葉墜迴覺川原廣村虛雞唱獨江靜鷗飛兩豁眺豈不佳遲莫良可愴姜歎發清詞助以蒹葭響斯意竟誰同忘悲却怡賞
日沒霧靄曛微茫見群山茅屋四五家時有芻牧還豈惟寵辱忘亦喜思慮閒嗟〻當世事戚〻念時艱

秋夜言懷 四首

鮮〻籬邊菊摵〻庭下蕙蕙氣日已銷黃花自妍麗復恐清商激幽芳亦凋瘁褰衣步廣除露白月在地鵲飛林影空蟲語墻陰細昔賢悲絲染往聖嘆川逝少壯不我留臨風發長喟雅志諒難酬蹉跎老將至
西齋近寒涇枯葦接深篠秋風颯然至索〻鳴不了拋書坐孤榻眼澁鐙暈繞窓破斜隙明漏斷餘更悄平生所欣遇此夕紛內擾假寐入冥思南枝有歸鳥
夜坐復不樂起行亦無悰徘徊二者間百憂結心胸歲事忽已遷復共喪亂逢一身愧無補況乃祿萬鍾月林鵲翻〻風江鴈喧〻棲止苟有託遲莫還相從

高梧陰崇岡衰草被廣陌風微夕露涼星淡秋河白芳辰無物謝孤抱緣愁積佳人在何許悵望江浦隔昨會月初弦徘徊又生魄

送謝雪坡防禦出郭團練

朝催築城夫暮點團結兵民〻皆動搖一日十數驚所賴官長賢撫勞得歡情防禦出郊來父老拜且迎番髮及戴白羅列車下聽官家百萬師自足與寇爭汝自守汝鄉汝自保汝生閒暇苟不虞倉卒恐見傾我當徵汝勞薄爾賦稅征父老共感激閧然動歡聲旌旗泊甲矛五色稍鮮明豈惟備抄掠大敵固可嬰問君何能然子弟衛父兄平川雨初收馬嘶鼓鼙〻相送不同往極目秋鷹橫

送將作僉院丁季周奉使兩廣還朝

國家厄中運四海揚風塵蚩〻弄兒兵皆我耕桑民或為官府迫漁獵無富貧奮然掉臂起一呼聚頑嚚始有可招徠久之竟沉淪勢結不易解遂同胡與秦皇明邈九重此恨弗得伸雖居蠻夷中豈不念帝宸丁侯京師來蹻使廣海濱舟師逆蛟鼉陸足披荊榛所至敷恩威一〻為具陳上述天子聖下言將相賢叶款〻漸輸誠仄〻咸來賓直氣既侃〻姚辭復諄〻邊氓及夷戎感激爭自新酋長獻印璽老弱投棘薪幡然悉改圖喜極涕沾巾安知萬里外復得仰化醇旋槎駕回風星斗羅

高旻西風吹征衣相見吳城闔呼酒慰遠別耳鱸羨青蓴念玆歸意切又問銀河津嵯峨蓬萊宮雲霧鬱輪囷至尊開天顏前席顧問頻賜以錦繡段翠織雙麒麟追趨鶴禁曉鍚燕龍樓春賞功固成典況復能咨詢丈夫志四方策勳貴及辰嗟我獨匏繫戚戚懼寒屯壯心殊未已矯首潛酸辛

送陳資深歸廣

丈夫輕別離投老欲入廣柰何干戈際萬里涉沆漭玆城頗阜庶有女供奉養世亂得粗安胡勞問鄉鄙君言苦無家一夕魂九逝鄉書昨日至捧讀屢泚顙四喪寄淺土未得掩諸壙雖云塋廬在誰復脩祀享感玆歸意迫無力猶勉強齒髮固已衰尚足嬰擾攘敢忘鄉土情偷安戀玆壤吾聞重感激惜別復加賞天寒霜露繁蜮摵枯葉響水宿慎蛟螭山行避魍魅田園雖荒蕪果實羅栗橡鄰居喜均還相邀具酤盎酒薄不得醉且復歇慨慷人生還鄉樂無物堪比彷喜極繼以悲歡戚同反掌畜思蘇臺月照女夜績紡此時父子情兩地同惚恍安得混車書妻孥共羅幌玆事竟難期淚眼一悽愴我家嘉陵江蹤跡久飄蕩亦欲問前途逡巡覔西瀼

贈跛奚 楊鐵崖奴也

人咲跛奚跛我愛跛奚跛跛雖百跂速變亦一足可發乎疑飛鼈歷險若箕皷立如鷺聯拳行類鱉蹩躠形欹撈長前肩脅韝短左非斮涉寒脛豈刖獻玉踝附婁瘞水厄晒却搆兵禍疢同哀駘佗嫠及趙女婐鬌屏屢思倚守戶每得坐戒奚勿躁步世路方坎坷

登靈岩和韻周左丞伯溫饒大參介之

单艫集群英席空坐每盡烟橫半掩寺木落全見塔斜流出渠分曲徑轉溪合村粧妍醜並埜話悲咲雜畫操吳音闍僧作梵偈答霜苔滑難躋霧棘朽易拉磴紆蹬緣樹痱敝蝸嗒闉娛賞列五豆禮佛過三帀晴崖暝憂雨秋洞寒疑臈窓攀盜果猵箬入避鵓鴿拘池萍沾袖慙石蘚污衲琴志荒臺弄猱響曲廊踏危險處思節得奇即傾榼感深愁須碟愁極衰髮颯華年倏川駛雅量浩海納嘯歌激欷歔樵猵肆交沓禪寂虛無量道祖清靜蓋叩覓蝸觸蠻變幻雀化蛤狂遊類飲酣溥宦避囂蟜終當謝塵鞅掃屋分坐榻

贈別龔行義

楚龔風雲姿璞素玉不瑑隻身蹋雙屐十載食破研磨衣閱冬春睥睨狐貉賤胸中何所蓄經史子集傳酒酣文思湧強弩機發箭清貞讖鉛錦越女巧咲倩紆盤珠九曲精粹金百鍊燦如星森羅勇若軍後殿吾黨多英雄氣秦皮肉戰西風忽歸來塵土吹滿面從容問所歷搖首不復辯但云秋水清吳松淨如練方同華表鶴遽作幕上燕去住何太輕弗得絆以線君材匪樗櫟名字

己亥薦澌泉暫蠖屈霧雨終豹變賢達坎坷多豪傑窮
乏先嗟予書中蠹髀消兩目眩朝騎瘦馬出夕飽藜與
莧志慙點爾狂貧匪由也謗猥遭周桼厄不識舜禹禪
因君動遐想翅塌足若胃螺巵白難題聊為江渚餞回
首芙蓉花紛〻落紅片

贈張主簿

有田乃有租有身乃有庸不憂徵需煩但願賦役公東
家倉廩實西隣機杼空門戶非不齊貧富有不同縣官
皆賢豪豈不念困窮但為嫌疑迫上下相蔽蒙坐看須
白民展轉溝壑中嗟〻華亭簿彷彿古人風

與陳時敏別

近別會有期遠別易慘悽一人失意行無賓顏色低相
顧各無語握手立大堤白沙飛輕烟赤草漫路蹊寫戶
八九家皮肉瘦且黧拜拜謁官長嵩立無所齎孫驢如
荒鄙壁落新補泥日夜官吏散角〻埜雉啼歸來對寒
燈兒女相孩提雛云去鄉國喜不聞鼓鼙官卑職易稱
牛刀用割雞回首華亭鶴月白露淒〻

送王國忠之邵武推官

新霜落江楓蘋葉爛如染感秋方惆〻送別復冉〻一
宦萬里外舟楫破天險人皆亂離戚君獨咲而憮虹光
拂孫劍酒色暈雙臉平生崢嶸志弗以微物掩經綸二
三策蹇諤謝諛諂天子固未遑屢讀首屢點七閩暖無

季鷹月草木薪花濃霧迷驛樓暗日在崦嵫時到官舍
鞠按手自檢雖無老母咲反獲在不忝顧予坐書齋聲
若秋後簟低回鶴俛啄嘯鼒魚上喻未飯東淳越況方
西渡映文懿英俊通髮齊袁崛漸交游暫雲合乖散倏
霅閃憮然成短歌持贈非琬琰

雨中効帚體寄李迪止仲道衍仲溫

憂親歡未終乍違離緒繞寞〻鄉國陰獨坐空齋曉鵲
啼春樹客花落泥當必不有郢中吟何由寫懷抱
久靜厭紛俗齋居自玄處遽知久默暇共山蕭〻雨屢
驚芳節換暫覺清音阻欲扣竹間扉棋聲隔春渚
蘐林翳重岡迢遞僧居獨憑軒一悵望春雨靡無緑泉

香花落磵窗暝松園屋憶爾佩經餘袈裟坐深竹
別君俄兼旬芳景已云暮南風吹新綠欲暗庭前樹鵷
鳴孤驛曉鴉散春城曙昕此慰離憂新知忽成故

西齋聞晚鶯

南風池館靜深樹林鶯啼初鳴喜新聽再轉復含悽念
爾來城市山林定鼓鼙

初夏過寧真道院

偶來高樹下獨坐青苔石澗雨落餘霏衣裳淡生碧道
因微物悟理向玄言析習靜自無營何妨處囂寂

賦得淨瓶送衍上人

虛瓶湛靈泉行住一鉢友紅簪天女花碧插大士柳中

圓涵真空外潔照萬有自盛甘露漿不貯聲聞酒衍師
時出之提挈每在手詞鋒當建瓴禪寂宜守口
　賦得山逐放舟遲送王主簿
舟行山亦移山盡舟亦住青山無故人行人自來去初
辭遠逈谷復接參差樹柁轉暮色分帆駛秋嵐度俄停
風暫弱旣遠烟重護別意即山情依君屢回顧
　賦合利塔送僧
入萬四千塔巋然天地中靈光忽上下浩劫未終窮法
象諸天護真身五蘊空堅明元不壞生滅豈無同暫住
猶飛錫三匝禮秋風
　空齋　天王寺比丘號也託友求詩爲說偈曰

上人坐空齋善哉兜率宮兜率乃佛土亦在虛無中兜
率既無有空齋何所從豈獨空齋無四大亦本空萬有
萬法幻如泡影電風隨起即隨滅無聲色與蹤以無起
滅故即之了不逢真空本非空去住空色同誠哉空齋
偈爲扣西來翁
　遊北寺竹林
僧居古城陰迢遞遍萬竹林光落虛牖坐愛衣裳綠齋
餘孤磬遠茶罷微烟續道人悟重玄淡然無泉欲磬彼
石根泉亭〻湛寒淥
　久雨
十日雨不止四簷如決堤今朝雨聲絕又聽斑鳩啼開

門對西郊汨沒失路頭往來舟車人拍浮類鳧鷖我貧
乏車馬徒步雨發泥歸來冠裳濕焙燎勞山妻側聞闕
中旱終年望雲霓爍土及萬里曾不留涔蹄上天本無
私造化自不齊侏儒與方朔斯言非滑稽
　雨中期袁寀不至
晨興罷巾櫛撫卷對秋渚幽人期不至值此蕭〻雨豈
緣俗情牽致此清興阻呼童掃庭蕪落葉深幾許更採
石田芝空齋待君煑
　寓感
人心渺烟海浩〻不可量正玆春風和忽然變秋霜悽
悽不見矜惕惕反中傷始終非感激愛惡自靡常豈悅

芙蓉鮮厭此蕙葉香請看塵中鏡拂拭耿輝光
　贈馮瘍醫爲金德儒謝
氣血在人身譬如江與河壅之不得行崩騰作風波古
来養生術運動及按摩較之疏瀹功相去若不多金君
坐文墨錙銖細研磨氣鬱神不舒顚瘍忽爲痾初疑疹
發面須刻如堆螺金刀試神巧一抉回天和神契二豎
綴巧師五禽佗乃知藝學流無不由專科去毒類去惡
芟夷絕根窠滋蔓不可萌未必非蹉跎余非知醫者此
理信靡他作詩代瑤玖語陋將如何
　東皋爲馬仲蔚賦
初夏友鶴泉綠霏〻繞園霧横書散輕䇿愜我林皋趣衣

涼水氣襲簑潤苔痕汙雨菌結芝肪烟莎綠鶴安意銷
念慮寧景適真樂過衆妙入静觀前非覺神悟江花自
孤娛芳草忽已暮為鼓朱絃琴南風在庭樹

觀魚

池陰樹影涼白小紛成隊吹絮圍漣續觸荷清露碎絨
沉静却浮忽過驚還退幸免釣絲憂江鯭且充鱠

賦得萍贈陳父中

浮蹤散寒星一夕生無數魚跳翠乍開漣過青還聚微
風和影去急雨連根露惆悵別君時楊花滿衣絮

季迪病目醫令止酒因作此勸之

病目須飲酒飲酒調微痾氣血鬱不舒賴此酒力和所

以雷公方製藥用酒多活血必酒洗散鬱須酒磨製藥
既用酒飲酒良匪他酒可引經絡酒能驅病魔病目不
飲酒此盖醫者誤李白好痛飲不聞目有瘥子夏與丘
明不為飲酒過飲酒既無害不飲如俗何清晨呼東家
買置數斗醲爛醉瞑目坐滿目春風酡陶然物我忘憂
見孔與軻此藥豈不佳而乃止酒那我今勸君飲君意
無媕婀庸醫或見責請示眉菴歌

夢覲堂

邯鄲枕中夢要是夢所有余嘗詠斯言嗟嘆為良父漁
夫及畋師所夢必筌罟颯然精誠接昭格固不偶彝君
乃純孝寤寐夢父母思之不暫置猶種菂得藕嗅彼聲
利徒孜孜在升斗

壽萱堂

朝看忘憂花暮看忘憂草母憂日已忘母壽日已老兒
心與母心願得同壽考回首堂下萱秋風幾枯槁

上巳遊虎丘值雨寓平遠齋

層軒搆崇丘綠樹帶吳苑鳩鳴春竹静鶴下烟汀遠初
登巳神暢稍久竟忘返松高急雨過草弱微風偃幽潭
閟靈跡氣濕龍蜿蜒俯深戒臨危歷險知步蹇歸途極
遐矚蒼茫失西巘

贈毛生

丈夫遇知己勝如得美官栖栖無聊中握手意便懽古

來豪傑人所就非一端狂言與危行初若不可干從容
兩陣間一語九廟安狐貉不外飾而足禦大寒嗟嗟隴
西季頭識荊州韓

殘燈

輝輝復熒熒露冷無良燄帷昏篝暈起隙破㡫風颺幽
人對餘光拂拭床頭劍

附季迪和

凝光結重暈遍矚零孤朶青空逐漏水焰在同爐火
戀影未能眠更就餘明坐

晚節堂 壽藏名也

人生百年壽六十未為晚胡為鑿玄扃築亭在山阪周

圃松櫟高可翫不可挽日暮春雨晴黃鳥啼睍睆東家鶴髮翁方置萬金產貽謀非不佳竟爲達者莞王君超物理生死若往返一咲步松陰青山在吾眼

梁溪暮歸

蕩舟入微茫晚烟羃群山日落村墟遙惟見芻牧還鴉度風陣低牛鳴月痕彎五噫遺清歌聽之亨人顏

山中言

入山採薇蕨山路多荆杞褰裳避朝露欲往行復止豈不有飢餓一飯不爲恥長歌古松下悲風爲之起

憂樂 二首

我有九十母白髮雙瞳青夜禮護落斗朝誦彌陀經以

茲精進力老而愈康寧百年何足云坐享三千齡嘗聞古人言五十不爲夭嗟予已四旬齒髮固不少有子萬事足此事猶未了一咲付蒼天禍福詎可曉

贈真性空

上人真如心悟徹物我間廿年住名山已復到彼岸六觀會萬有一覺破諸幻袈裟坐綠蘚鳥悅林影散琴清風在竹偈古月當澗贈以青蓮花搖搖落秋瓣

蘭室爲醫士徐孟善賦

種德有餘慶種蘭有餘香迩來三十年德與蘭俱昌春風葉猗猗秋露花的的人言徐翁蘭愛比蘇仙橘翁今已仙去蘭猶繞階庭瓊芝與玉樹相映蘭青青我雖不

識翁而獲交二子芳名播清芬正與蘭相似人好蘭亦好愛之乂不衰彈君白雪操詠我幽蘭詩

聽松軒

鳥啼衆喧寂月出萬籟靜秋聲松外來歷歷生我聽繁音雜宮徵空響調竽磬風細覺漸消山深故相應幽人捲書坐瞑目兩耳定聲聽忽兩忘適然發孤咏

秀埜軒

結廬近東皋清曠接平衍新春微雨過芳草綠如剪携書坐深竹自讀自舒捲興來策杖藜初不賴輿輦西隣雞豚社落日牛羊圜至貴在無求何勞事冠冕

僧寺感秋

一榻卧僧室歸夢夕九至燈昏爐垂華香斷灰成字斜光破窓月急響虛簷吹遙想宦游人應憐此中意

守愚齋

百智動不足一愚賢自守神交武子甯氣合刺史抑聰明與膚知方寸無不有斂之弗著形譬若物在鄙慮千每得一問十且對九衆辯黙乃消群囂靜而受晨齋掩書坐草色連戶牖作詩代盤銘庶或置座右

除夕寫懷

曉凍雲正容晚晴雪亦消岩松既露頂澗竹咸舒腰感茲年光徂又復見歲朝漸與少壯辭老景去不遙人生百年間倏如狂風飄況我患難餘髮黃皮肉焦萬事若

死灰那能復然燒差差青楊枝下蔭朱闌橋明當長翠縷繫我春江橈

吴宮遺跡八詠

長洲春

穀波漲暖雲花光艷綠蘋津頭洗紅女胡蝶上羅裙羅裙秋水上明璫揺白槳飛下雙鴛鴦瀲瀲潮水響

横塘曉

川氣夕氤氲愁雲凝晚綠蘭舟蕩秋水東向横塘宿横塘花正開紅桃閒竹栽誰家織白苧機聲度水來

梧宮夜

桐堦白露下濕螢光烱烱銅盤燒蠟黄秋衾夢魂冷粉泪鉛華滴雲鬟秋蟬聲何處玉鑾聲芙蓉咲孤影

楓陵秋

楓樹落晴曉野烟結愁陰聲傳燒竹火人語滄波深急飛秋水黑螢吟涼露白江月參差光芙蓉照芳晥

越來溪

遠岫如蛾眉紫菱蓋綠漪小娃木蘭槳採菱溪上歸溪風揺白苧撩亂蘋花起疑是越兵來旌旗照秋水

滄浪波

入苑綠決決穀紋融暖光東風吹白浪照見赤龍堂龍堂貝闕陰火春波熱鮫鮫賣鮮綃夜夜唱明月

綺川遊

川水東北流川花照青樓龍船載鳳吹日來川上遊沙明屬玉止茖香翡翠留漁郎浦葉底網得雙吴鈎

茂苑思

輦路秋蓬滿野香圃綠濕嫡蛾粉黛愁嫣花鉛露泣鸞聲舊時好玉砌秋歸早東家胡蝶飛烟姿滿芳草

白門答高二聘君　以上元末在吴作

戊申秋余謫大梁季迪嘗夢余與若平生明日道路傳余已死季迪有夢余詩己酉春正月余侍親東歸迪亦應召來京師相對驚喜因出所賦夢余之作余既感季迪之念而復疑猶夢也歌以答之

結交貴知己不在早與遲嗟我識子晚深淺唯子知每於朋儕間擊節賞我辭前年吴城破子居我西馳交游非不多獨念與子離相去日已遠數與禍患懼道路傳我死可信子尚疑日暮過我廬為我涕交頤今年我還京適子應詔來叶握手發長嘆示我夢我詩我昔患難中精爽無不之而子獨夢我與子若有期方子夢我初正我念子時春風鳥嚶嚶花發滿故枝為買一斗酒痛飲春江湄生死固常理勿為達士嗤

自題宜秋軒

予去官結小軒自適軒近秦淮松菊竹樹之外無他花卉且清曠幽寂與秋相宜因號宜秋軒賦以詩

我軒南山下綠水圍繞之四時非不佳獨與秋最宜秋

風入我軒便覺暮物奇紅樹照西崦黃花滿東籬夜深
明月來蕩漾軒東池池光與月色上下相逶迤我時坐
軒中獨酒聊自持微飲不及醉陶然詠陶詩人言秋可
傷我覺秋可怡至潔如屈平至清如伯夷㫖彼潔與清
竟忘揺落悲斯意獨領會但恐秋風知

贈錢祐之

祐之過余宜秋軒携武肅王家譜見示感慨古昔賦
此爲贈

村居無來轍漸與人事屛軒窓頗宜秋爽氣接西嶺錢
君曉過我跫然破幽靜踰蹈田中來衣袂草露冷臨風
岸烏巾上有雙蚱蜢示我族譜文歷歷星斗炳前王勲

業在千載猶一項諸孫尚醖籍整若弓在檠嗟我昧淺
深所得如捕影潭潭百尺甃汲以尋文綆况茲坐窮僻
習懶不自省君來實起余如夢覺酒醒蟋蟀貫虛戶絡
緯啼廢井何當照寒燈共此秋夜永

淮陰祠

朝登歌風臺暮入淮陰祠祠荒屋瓦落古木聲差差當
時握漢兵劉項相交持擧足有輕重不負高帝知區區
假王封如何遽見疑良平一躡足帝心即轉移全齊七
十城寔爲陥穽機後來雲夢遊此禍乃致之盧綰且稱
王恥與絳灌隨居常獨怏怏握手逢陳豨事起倉卒間
不意成誅夷呂后固不仁酇侯亦忍爲先王重報功無

乃此道虧至今淮水南落日啼烏悲津頭問漂母一飯
竟哀誰

送叅政錢誠夫之淮安

潮落大江渾烏啼曙色分公侯千萬騎送別隘入門戚
儀將府嚴禮秩節度尊兩淮甲冑十年弓箭痕南陽
與豐沛自古重承恩

寄内婉素

天寒思故衣家貧思良妻所以孟德耀擧案與眉齊憶
汝事我初高樓映深閨珠鈿照羅綺簪珮揺玉犀梳掠
不待曉粧成聽鳴雞中吳昔喪亂廿口各東西有毋不
得將獨汝與提携我復竄遠方送我當路啼絲絲道上

人無不爲悽悽今年我還家亦手無所賫汝亦遇多難
典賣釐珥笄朝炊粥一盂暮食鹽與虀堂有九十姑時
復羞豚蹄膏沐弗暇澤髮落瘦且黧別來復秋深露下
百草淒破碎要補綴甘旨需醬醯安貧兼養老世事汝
素諳作詩遠相寄新月當窓低

客舘秋思

閒齋閲秋陰弱蕙風屢偃蕭蕭微涼至坐怯疎簾捲哀
蟬聽漸急歸燕嗟已晚忽動故園思山川匪遥遠

夢綵堂爲俞士評賦

楚客身未歸悠悠念庭闈濤江雖云廣莫阻䰟夜飛秋
陰天無星猿叫颯樹稀家門倏已到不失舊路微

上高堂獻咲試舞衣焉知空明曙鍾動殘星輝難追夢
中歡益發覺後歎安能附羽翼遠去仍相依

贈許山人 三首

七十世所稀過此尤足喜山人腰脚健一日行百里身
安子能養飲食具甘旨擾ゝ天壤閒如翁能有幾
讀書不須多達理斯爲貴讀書不達理不讀亦如異山
人識字少時復見一二乃知學道人心靜自可至
我咲山中人猶未達此理患害每過慮聞利輒先喜利
害何足驚死生亦命耳但使心不欺造物聽所止

送許山人歸長千別業

我從長千來君向長千去春鴻與秋燕相逢不相聚當

時三閣上綠鬢花如霧辱井不可尋纍ゝ種瓜芋
君家烏衣巷正對朱雀橋烏衣去已久斜陽樹蕭ゝ紅
薑嫩生芽紫芋肥長苗斯時一樽酒時赴東隣招
朝耕硯一區暮耕筆一尺飯食且不飽而况有困積山
人萬本生富與列侯敵治生不在多勤儉自有益

以上在京井閒居句容作

舟中有感

水性日就下大江日東馳不知舟行遠但覺青山移我
方念儔侶手反坐拄頤天風吹衣裳明月來相隨乘流
非不佳逝者乃如斯滔ゝ適意中忽然令人悲壯歲難
再得脩名安可期

出臺復還洪都

福至本無象禍來非有因方憂觸羅網還喜辭妖塵念
此違離久忽遭寒與屯倉黃圜扉中日夕與死隣皇明
眷私恩寒谷回陽春既免在縲絏復縱充危鱗重沐飭
冠裳濟溺立要津道路與我慶況我骨肉親歸來向妻
孥妻孥語及晨猶疑是夢寐歡樂忍未眞嗟余抑何艱
坎壈多苦辛弱無勝力雖而欲舉萬鈞羸牛服鹽車遥
遥西入秦進逢九坂危退迫尺箠嗔敢惜筋力疲所慮
車摧輪哀鳴徒嗷ゝ仰訴空諄ゝ聽者無不憐誰復爲
解頸紲當脫羈鞅滄波浩難馴

曉發石頭口

石頭何巉嵒左顧踞赤虎自非神功鑿那得此江滸玄

精蓄陰霧敎迹曠萬古眈視洪都城百雉列飛堵我船
候明發値此春夜雨方欣土膏潤可以藝稷黍年豐米
穀賤何憂在羈旅撥篷望烟柳春水綠可酹終許着漁
蓑携蝦富春渚

送陳管勾之鄱陽

朝與吳人辭暮逢晉人別滔ゝ楚江水朝暮流不竭我
來替兩省僚友皆俊傑惟君氣如虹欲立萬仞節靑蓮
出泥滓不涴天性潔相期保貞固百鍊終不折

賦南昌亭送丁子讓之淮安

士不遇知己鬱ゝ徒自憐亭長小丈夫不如漂母賢一
飯尚足惜萬金那忍捐李亦烟上人勳業四百年南昌

雖云小豈無士八千當時得英雄劉項可比肩奈何自
棄之吝彼粥與饘重瞳耳沐猴此輩何足憐均行淮陰
道亭草綠芊芊為我奉危酒三酹東風前

送淮東宋處士

驛騶駕玉輅志不忘春草譬如蒸藿僕但識麻衣好十
年遘憂患退縮苦不早回念春江魚洋洋在芹藻聰明
身之累擁腫身所保歸去匡山中雲松可娛老

送方以亨還吳興

以亨來洪都省兄以常子因與之游者累月既而將
還吳興其兄録所贈詩見示余喜而作二章以餞之
草有不可偃木有不可彫人心非秋蓬安得隨風飄颻

君王雪姿明月當清宵葳蕤紫荊花輝映非一朝邑邑
寒江鴈去去誰能招
遠別腸欲斷近別淚滿纓交游無不然而況弟與兄荒
塗霜露繁哀角響故城去傷骨肉思住感鄉里情還家
及東作驛驛桑麻成
賢女失之陋壯士失之貧相逢無所遺慷慨不得伸臨
岐歌短章所道皆苦辛淮陰未去楚江揔復往陳郮沽
客中酒用酹還鄉人

送方員外之廬陵

十年在羈旅未嘗憂別離如何與君辭惝如失群麋君
才非我儔語默皆可師溫溫霜天裘細細當暑絺不勞
綺綉文自然適時宜嗟我百無補不異面有眉既乏視
聽功寧免耳目嗤君行值重午高花發榴葵荊人擊鼉
鼓舟楫挾兩旗當時懷沙心後世為水嬉作歌贈君別
秋風以為期

省中樹

掖垣東南有大樹陰可一二畝枝葉蓊茂望之蔚然
豫章自兵興來巨材剪伐殆盡而茲木獨歸然城郭
中其壽可喜也暇日步其下賦此
嘉木不常有大材世所稀紛紛拱把中得此翠十圍盤
柯結層陰枝葉大且肥下蔭數畝庭芳映百堵扉六月
不知暑蒼烟晝霏霏豈為桃蹊適宜烏鳥依豫章富

材木剪伐事已非此豈不材者獲與斤斧遠搴裳望南
風空淚沾我衣徘徊望黃鶴歲久將來歸

午窓坐聽甚適覺而有賦省中

昨夜風可畏今朝風可憐南風散煩暑稱此高齋眠夢
中聞松聲響如百尺泉不知何身世望鵵奏鈞天浮游
清虛中有類脫殼蟬既信圖南樂更覺莊周賢生死俱
兩忘況有俗慮牽何當蔭高樹一卧三千年

白髮

員外方君長余一歲余髮斑白而方君則鬚白一二
因相顧咲嘆吾二人之早衰也且聞王敢恤二毛則
白髮固所當敬吾人其何悲為述以詩

白髮無貴賤愁人先得之嗟我愁苦多四十髮有絲我愁實由髮髮愁豈髮所爲白髮勿咲我可喜不可悲紛々霄壤間幾人得如斯

歲暮書事

薄雲霾微陰江遠日易墜蒼然望平楚正與西山對冥冥孤鴻矯接接昏鴉退感茲歲年暮矧尒時俗背賴有谷中蘭參差可爲佩

雨後過上藍寺東方員外及泉上人

梵宮鬱岧嶢碧殿艷綠水入門廊廡壞屋漏溼窓紙幽尋得丈室苔竹深且美孤華獨清艷衆綠陰藂々幽蕭新雨足石溜響宮徵青山如筆格重疊在書几老僧知

客至合掌手作禮已無千佛念爲發一咲喜嗟余服轅駒局促垂兩耳逢師類脫鞅空闊向萬里聖覺雖異數迷悟乃一理歸途有餘清作詩示知巳

對江望山

朝山翳其麓暮山翳其巔變態孰使之白雲與蒼烟我久不見山見山喜欲顛以我窺青山料應山亦然喜極復自咲我何愚且偏青山本無情於人何所憐因茲勿復道且聽薰風眠

大山如龍蟠小山如虎伏以茲龍虎氣不雨山自綠虹長飲其左雲長遶其腹山靈既神異過者敢不肅我生敬青山如對父與叔旦起髮未冠垂簪聽松瀑

晞髮 在南浦驛

道人晞髮坐綠樹啼幽鳥江闊風雨晴雲多青山少無聞衆幻滅不昧群迷曉猶有問津人孤帆望中小

發南浦

開船別西山迤邐向南浦帆輕去自速初不用篙櫓蒼烟中樹橐々響斤斧一女沙上汲衆漁洲畔語我行感云晏況復遠儔侶回首北歸鴻翩々下寒渚

過黃牛洲望西山

自我來西江未嘗看西山西山一何秀遥映蒼波間天寒泉木淨日落孤雲閑當時珠簾雨高捲不可攀至今烟靄中彷彿帝子還

夜過市汊驛 豐城北時酒醒月出有懷幕中諸友

驛樓枕迴洲湍汊聲活々霜蘆花猶泛烟椰葉漸脫月出兔鴈鳴孤艕寒江闊洒緣風力退詩苦真景奪何處寄相思浮雲楚天末

汊口與洪鎮撫夜話

我船行何遲君船下來急烏啼月初上鷗靜露已濕褰衣步危沙細語成久立四瀾激空穴風響相噓吸君才誠國士富貴可俯拾臨流莫看劍恐駭寒江蟄

霧中望新塗城

隔汊聞雞聲咫尺望新塗寒江白霧起驛樹連城暗瀰瀰浦溆濶晃々日色淡亦有渡江人津頭鮮孤纜

泊五老峯下　以上仕江西作

初見廬山青再見廬山白山形各異狀轉盼即改色方陰迷積翠忽霽眩金碧蒼烟與白雲霧來往而紛冪時時山中禽不自辨巢室我行三往返真態還未識山水猶若斯世事那可必

自湖西發舟望瀑布

泊舟廬山下北風吹不休山靈知我來故以風相留褰衣陟危沙曠然得平疇柳色綠尚淺芳草青以柔仰觀瀑布泉復作河漢流爐熏既冉冉鹿鳴亦呦呦乃因淹留中終得此日遊向非風濤力那能極冥搜作詩寓所感萬事無先謀

聞廬山雷鳴

雷霆有定位發聲胡不然茲山無冬春雷長鳴其巔昆蟲不坏蟄蛟龍亦蜿蜒致令山中人厭聽禮不虔我行值孟春豐隆發深淵衣冠凜危坐對越上帝前天變自當敬心中非有愆

望蘄州

未見蘄州城已見蘄州山諸山初不高蒼石礧且頑想當至正時民物庶以殷大江楚西來萬里不閉關茲山獨儲英群雄出其間遂為禍亂階滋蔓莫可刪憶我聞亂初我方總兩髮侍立父祖旁聽說國步艱焉知三十年見此草與菅骨肉亦已零妾得髮不斑披榛欲弔古豺虎愴我顏蒼茫望郊宇日落孤舟還

過小孤

大孤俯如盤小孤儼而立群山如從使左右相拱挹孤根屹撐拄萬竅爭噴吸瀏瀏陰風旋慘慘元氣濕江流亘其下震怒莫敢汲洑為盤渦深駛作奔馬急蹄攀或失手一駛不可及我來值秋晚木落衆鳥集匆匆夜船犀鮫人抱珠泣

贈漢陰老父

窮達信有命丈夫乃長貧堂堂七尺軀而憂多苦辛早隨丁都護馳逐車馬塵歸來不得意灌園漢江濱但恐女子知不畏醉尉嗔終當返故里共煮秋風蓴

過長沙弔賈太傅

才高衆所妬年少衆所輕柰何文帝賢而乃疏賈生炎劉握乾運寬大易暴嬴涵濡三十年孰不為政成生言胡不祥慟哭淚滿纓外防夷狄好內謹七國爭禮樂興風化無一不可行帝心既未遑廷論乃排膺長沙卑濕地落日鵩鳥鳴臨湘歌短篇哀痛弔屈平雖承宣室問前席何足榮我來欲再拜祠宇久已傾荒苔剝斷碣滿目皆悵惻汩汩祠下水猶聞太息聲

望岳麓

我為長沙客不醉長沙酒為愛岳麓山繫舟城邊柳峯巒一何秀膏沐春雨後蛾綠淨洗粧方知朱鉛醜所嗟

山中寺頹圮想已久嶙峋北海碑千載獨不朽信為神
靈惜長使山鬼守寒衣欲訪古日落辰在酉荒烟鳥雀
喧寂竹虎兕吼老眼念後期未知重來否

望南岳

我從匡廬來但覺諸山低嵯峨望衡岳雲霄與之齊下
有赤蛇蟄上有朱雀棲仰瞻祝融技俯揖紫蓋迷五嶺
皆培塿三江為涔蹄巍然南服尊嵩霍相提携封秩崇
君稱諸神咸朝隮冊書象寶冊萬古封金泥百王重祀
典赤縲藉玉圭自非精靈通牲帛勞撰賫余方向遠道
無由陟躋攀蒼〻烟霞中喔〻聞天雞緬思昌黎伯恭
默開雲霓靈覘自昭格誠敬良可稽斯人久云沒感念

徒含悽

過魏夫人祠

南岳秘靈氣丹霞凌赤氛中有紺髮姝云是魏元君手
把紫虛籙印佩朱靈文素質如輕霞飄〻上烟雲三華
珥絳節徽月來繽紛遶之千靈妃從以萬鶴群大藥濟
羸弱紫府奏殊勳何當受真典驂鸞入氤緼

衡陽逢丁泰

我素有詩疾逢人即談詩師友憐我勤遂以詩相期早
與高徐葦(乃高季迪徐幼文也)遠慕黃初時(魏年號)時〻發警策早
為詩人知爾來懃濟倒拙語勞吾伊篇章非不多聊足
充覆醢衡陽識丁泰握手誦我辭我疾已成癖君復求

我醫譬彼病渴人却顧相如悲東風吹江花零落湘水
湄情多未忍別因之贈將離

發衡州

五日白一髮十日皺一膚人生冰雪容終作轔紋蘼今
朝清鏡中已與昨日殊不憂鬢眉蒼但恐皮肉枯肉枯
亦常理所念非壯圖有親恩最深撫養勞勤劬憐我幼
失怙愛我如掌珠斯恩未及報不敢忘須臾書來得凶
問哀頹空號呼衣衾與棺斂弗得親走趨家山在萬里
那能返故都樹頭啞〻啼愧殺返哺烏有子初學古行
步要毋扶已解索梨栗未知識之無重在託宗祀豈暇
悶賢愚弟妹皆漂零遠在天一隅仲氏久無信夢中時

友于艱難斥鹵濱何以保微軀計工當已還毋乃歸東
吳童僕各分飛僅有赤脚奴吟呻苦肺疾終夜聲嗚〻
憐渠亦解事剪伐供樵蘇異鄉骨肉遠賴此相支吾嗟
我客梁楚隻身亦崎嶇白晝畏豺虎夜防狸與狐所賴
筋力強竄伏幸無虞今年覺衰倦自怯行遠途東風洞
庭波落日青草湖魚龍來欺人烟濤慘糢糊茲晨過衡
陽霽景差可娛桃花白練帶春水綠菰蒲感此顏色妍
楚使憂心甦萬事信有命拊膺長嘆吁

湘女

湘水綠瀰〻湘山碧峩〻空明影上下但覺禽鳥多我
方駐輕橈聽彼湘女歌湘女淡掃眉素頰垂兩螺幽蘭

結短珮徐行拂青淡春風吹衣裙芳香動微波瞰質自
姸靡不待綺與羅真修慎所適窈窕山之阿盈盈青樓
婦日暮將如何

湘江道中思常宗

暮江散微雨風定波自碧一鷺立不飛雙鴻遥相直餘
烟羡女唱新月漁郎笛此處忽懷人相思杳何極

湘竹有題

朝行湘竹下暮宿湘竹中雲情與雨態萬變俄不同寂
寥深翳日疎疎細含風新梢露裊裊老節烟濛濛紛如
千靈妃從以萬青童旛幢列縹緲環珮搖丁東來從蔚
藍天歩入東華宮悵望不可即翩然若驚鴻夭矯甚而
笑俛回俯乃恭質堅本外直性潔緣中空籊籊雨中弦矢
揉之可彤弓氷雪誓不易肯與時汚隆今朝揭春晴更
覺翠色濃哉哉琅玕叢忽見桃花紅直疑路不遠便與
桃源通我欲捐輕舟簑衣入崆峒春禽迎我啼音響諧
絲桐終當聽山雨自號蒼筤翁

瀝濶灘

一灘復一灘十步九盤錯崖崩亂石礙轉使水勢惡鎗
舒鱷張牙屹崿蛟鬪角百船牽莫前一駛即退却余舟
何猛銳獨與萬險搏篙迎旋渦支纜入欹樹縛齊心忘
親讐叶力濟勇弱方危信宜懼過此亦足樂寸嶁能摧
車何必盡劒閣何使一不諧群命未敢托慦然望西嶽

衆綠生遠凝丹砂明赤箭中有不死藥服食信可憑顛
借麻姑鶴

曉發祁陽別劉啓賢

群山抱洪流盡日行曲折坡回出平曠始覺人意悅晨
擲辭陰嶽夕飲得皓月微茫縣郭小樹屋遥顯滅深埘
積遠烟孫華燦餘雪入籬聞書聲徑就野老謁斐然喜
客至細語共茗啜諸生誠朴埜未解習禮節几壁如塗
鴉指奧墨盡涅皆是農家子釋耒甘受業勿謂此輩愚
畎畝有俊傑出門復登舟暮雨正淒切前途問尚遠高
榕亂啼鴂臨流發新咏聊以散蔚結會合自有時何勞
念離別

過道士洑

楚之沅湘細宴山形如道士俯伏之狀因以名山其
東南麓有吕安撫墓在焉

兹山如青蜆俯飲江水曲邦人失傳觀目以道士洑中
有百歲墳石室蔭蕨木當時錮三泉晃藏秘金玉畋師
辟虎豹武士禁采牧未為兹山禁竟為兹山辱至今湘
漢流到此屢回伏春風吹急雨石斷積蘚綠亦有斧斤
聲丁丁響幽谷

過仙家巖

蒼崖何巖巖衆石凝紺黝仙人已羽化蛻骨尤未朽當
空玉棺破歷歷見脛肘劍作朱蛇盤函使白虎守及聞

上古氏殯殮初未有委棄無貴賤顙泚蠅蚋口陶瓦易
衣薪宅兆貴深厚方春尚埋瘞掩此骼胔醜斯人獨不
幸暴露歲月久何當絕攀緣援拾歸培塿雖臨不測險
結搆亦已就叶茲言信非迂臨風重回首

零陵感春

舟行苦淫雨雨晴身亦輕暢如觧喧卑振衣登高明群
芳沐春容熒然眉目清萬綠陰凝々孤禽語嚶々憶昨
初戒途飛雪沾我纓堯李寂未華一二春草生漂泊復
幾時花落已縱橫花落非足惜念此歲序更慷慨向秀
笛從容桓伊箏曠達自不凡悲憤何當平嗟々高世士
疊々勤脩名

瀟湘八景

靄々復霏々橫霄曳夕暉巴人與湘女相逐買鹽歸回
望墟烟冪蒼茫隔翠微 右山市晴嵐
今朝罷漁早掛網堤邊樹雲斷一峯青斜陽在𡾎處痴
兒曉睡醒却訝東方曙 右漁村夕照
孤塔望中青鐘聲隔洞庭蒼山不可及烟濶浪冥々憶
似寒山寺楓橋夜半聽 右烟寺曉鐘
風攪端花晩江寒波欲凝凍儂葉漁者歸載一船氷一
白迷沙渚紫扉認有燈 右江天暮雪
輕帆挂春風倒映湘江綠天低浦敘遠歸向誰家宿遥
指落花西黃陵廟前屋 右遠浦歸帆
江橫秋烟白日落寒沙淺鴻鴈萬里來翩々下平遠欲
墮更低飛斜行兩三轉 右平沙落鴈
風急雨浪々孤舟夜正長江湖隨處惡何况是瀟湘今
夜殘燈裏無人不斷腸 右瀟湘夜雨
湘水秋更清湘月秋更白光輝一相蕩水月不辨色何
處洞簫聲巴陵夜歸客 右洞庭秋月
右使湖南作

登三夏故城

寒樹無柔柯秋草有勁葉原空鶻孤騫山晩雲萬疊登
高得平曠人馬皆意愜思挽角胎弓相從鴈門獵
關前葉猶青關後草已白氣候本不殊山勢有阻隔風
高鼓角動日落川塞黑邊鴻一聲來壯士亦變色

過長平有感

驛路石犖确驅車邁荒村川遠蒼烟凉黃沙浩無痕聞
是古戰場長平名尚存有生四十萬共此入厚坤發軔
暴虐秦六國漸併呑至今遺殺氣草木葉盡髡餘哀寄
山嶽上有愁雲屯控馬爲追吊白日條欲昏西風吼邊
鴈淒然傷旅魂

至太原 縣去城南五十里王維太原祁人也

唐俗本儉嗇古風猶在茲山長水流邁泉脉注東菑垠
事耕牧外鄙樸無他爲何當趁右轄共詠雄麥詩
以上三首赴山西時作

眉菴集卷之一

眉菴集卷之二

七言古體　　姑蘇 楊基 孟載 著

遊穹窿山

昨日出遊今日還登臨未盡湖東山紫藤花落高樹下翠羽鳥鳴深竹間泉停峻石淨可掬磴倚絕壁危難攀攀蘿試上最高頂天風兩腋超塵寰迴視群峯總在下擬接浮丘同解顏一本無末四句有人生雖步即天險不獨瞿塘與劍閣二句為結

姑蘇臺

姑蘇臺下清江晚斜日江心照闌檻臺上西施醉捧心江邊東越愁嘗膽鴟夷裹屍去不還麋鹿散迹遊其間功成却羨陶朱子一葉扁舟弄雲水

雪坡約余同入杭既而弗果臨別索詩賦此

十年不醉西湖酒夢寐春風萬株柳滿意從容覓舊遊短衣疋馬隨君後孤山梅花斷橋月此與既發中忽否僝僽索我題詩送握手躊躇為之久江堤霜白萬馬滑城角鼕落掛北斗前鋒已遠後已動弓箭束腰槊在手借問軍中誰最賢紫髯太守勲名舊范公兵甲陳平計方寸耿耿無不有當時結束事楚國日閒十策晦其九萬里曾瞻上國光一塵復出三城守至今錢塘與湖秀父老傳誦弗離口去年逡巡點朝班子得忝為幙下友今茲祝犛尚祀事黼黻還召薦芹非禮樂三千固未違趙王鼓瑟秦王缶君侯入城如父母兒女掃街霜滿帚莫向江邊聽蜀歌一夜相思成白首

着色西湖景和張光弼韻時杭正被苗完虜甚

昔日西湖最佳麗稚綠新紅無著地日光爛熳注黃金恰似而今畫圖裏繞湖髻鬟翠萬堆行雲行雨相往來魚吹碧浪送歌舫手當王架行酒杯但知身在歡娛內肯計年光逐流水若尋昨夢問風流不及丹青一張紙

約范園看杏花

西園杏花如雪明年年看花春滿城烏紗小帽插花舞碧羅窄袖穿花行花今仍發當年道淨洗臙脂眉淡掃僻處休嗟車馬稀內家園裡猶芳草東風回首幾人存粉悴香憔不忍論錦瑟金錢誰赴約鳳笙龍管謾招魂

月斜徐步花枝下欲折生紅淚盈把莫怪無人看此花當年已嘆遊人寡風雨陰晴每頓違便須攜酒趁春暉明朝青子花零落鶯老梅酸蛺蝶飛

草堂芙蓉孟冬始開遂莫可傷作詩慰之

東隣芙蓉花已歇西隣拒霜亦開徹草堂一樹初著花錦幛滿滿閒疎葉也知地僻竟開晚不見重陽好時節池寒夜靜看不休月白霜清照愈潔愧無樽酒澆遲暮且為花從盛時說憶昔開元太液池綠水朱闌颭紅雪鑾輿每傾天子顧王餅嘗詔才人折零落江湖事總非露草烟蕪共悽切哀颯如君也不多相看勿用長嗚咽

尚梅軒

江堤雪消春水漲吳人看花車百兩梨花輕盈杏花俗
只有梅花清可尚剛風一吹色殊絕霽月暫照光欲蕩
一枝斜插脩竹外數朶迥臨流水上孤高百卉不敢先
豈獨區區丈人行山人尚梅如尚賓兩稜莓苔晚相訪
清樽尉花對花飲香雪紛紛落盈盎莫待東家玉笛吹
花間容我青藜杖

王叔明長史畫

白雲英英山簇簇綠蘿陰垂樹如屋鳴琴彈罷坐碧蘚
手搖羽扇坦其腹南風徐來生晚涼衣裳颯然荷染香
世間萬事若流水呼吸湖光醉一觴

棘竹三禽圖

棘刺搖搖風蔌蔌一禽鶵啼兩禽宿空山日晚腹猶飢
何處藩籬有遺粟杏花春雨小樓西撫卷彷徨不忍題
忍作尋常雙燕子年年飛入未央棲

食燒筍留題陳惟寅竹間

春雷一聲萬簪玉參差亂迸莓苔綠斬來掃葉當逕燒
何異燃萁煑秋菽登盤查牙玉版肥焦尾碎剝蒼龍皮
山人大嚼無以報寫作林間燒筍詩

詠七姊妹花

紅羅闘結同心小七蕊參差弄春曉盡是東風兒女魂
蛾眉一樣青螺掃三姊娉婷四妹嬌綠窻虛度可憐宵
八姨秦國休相妬腸斷江東大小喬

贈鑷工王生

湘娥剪鑄編櫛齒鸞刀寒凝鸂鶒髓鉛華拂刃秋霜飛
兩點春山愁不起青銅自照顏色好粉垢脂痕鑷一掃
三十六宮妬少年背指梨花咲春老細骨輕軀珠翠娥
玉膚紅映鴛鴦羅明朝面皺白髮多王郎王郎奈若何

畫爲包師聖題

踈簾半捲絲絲雨菱葉荷花暗江渚水近松深徹夜涼
不用開襟搖白羽隔岸人家住綠陰偶來聽我坐彈琴
聊將白雪猗蘭意銷盡紅塵汗馬心

沈仲真自德清折苔梅一枝見惠

江南地暖雪不落臘月梅花滿岩壑今年正月冰雪多
梅蕊青青尚含萼夢斷寒窻風雨中遥想西湖總蕭索
野人遠自山中來寄我橫斜春一握碧苔遶枝花半露
翡翠明珠相間錯玉骨寒封紫繡衣冰梢翠剪青螺殼
初疑老樹鱗甲動更覺霜禽羽毛薄生香入手未敢嗅
一日春風到樓閣與君別來鬢髮蒼心跡未遠怍匪昨
忽向江南見似人顏色皎皎殊不惡咲呼春酒白玉壺
且復清吟對花酌苕溪雪消生杜若畫舫青帘恣行樂
明日相思賦遠遊東家許借孤山鶴

趙元畫懸崖圖

懸崖無根谷無底樓閣參差半空起不信神工斧鑿成
人間至險無如此我對畫圖猶拊膺何況崎嶇險處登

種樹籬邊堤似掌藕花池上月如燈

夜聞異香

玉河低斜衆星皎白露横飛濕幽艸異香何處忽飄揚
郁々霏々遍穹昊蕎馬随風驚旖旎稍久欲尋還縹緲
褰衣四顧但澄碧正似萬株丹桂繞恍疑真仙鳳輦過
芬馥爐熏散雲表復疑寒兎搗玄霜玉臼丁東杵龍腦
道人六鑿久空寂臭味色聲俱一掃黙然冥觀相感通
此豈天花故紛惱絪縕自散還自滅聞似不聞神不擾
世間萬有等虛幻臭腐神奇心所造須臾斗轉金氣肅
刺々微寒欺破襖自展羅衾向壁眠一任秋風弄池篠

贈道士吕紫岩

岩松青々岩石紫々紫岩仙人躡朱履一簪星斗月光寒
手把芙蓉扣元始岩下琪花樹々春岩前流水澄青蘋
前身自是純陽子何用重尋回道人

巧石雙松圖

松蟠怪誕龍形矯石嵌玲瓏雲膚巧何事淋漓水墨君
高堂六月秋風早秋風吹雲山脚動瀑布飛来濕瑤草
翠幹危撑日月低霜根倒插雷霆繞山中黄葉已蓋地
獨有烟蘿青裊々夕露猶含碧海秋春霞已破丹山曉
平生愛松并愛石何異江兒得蒲藻醉裡徂徠若可登
人間草木懸枯槁豫章將軍顔色好十年走馬淮陰道
索我題詩寫壯懷詩成已覺松杉老

清溪漁隱

清溪秋来水如練歷々魚蝦皆可見緑蓑酒醒鴈初飛
風急蘆花吹滿面溪南一帶是青山逢着畫揚便可灣
謾道白鷗閑似我漁舟更比白鷗閑

聞蟬

眉菴四十未聞道偶於世事無所好尋常惟着東家竹
屈指十年今不到撤軀之外無長物寒暑一裘兼一帽
妻孥屢嘆升斗絶不獨無烟亦無竈身輕自咲可駕鶴
眼明豈止堪窺豹人情世故看爛熟不如汚恭勝傲
有瑕可指未為辱無善足稱方入妙此意于今覺更深
靜倚南風聽蟬噪

以上在吳中作

畫馬

古人畫馬如畫竹貴在蕭々去凡俗骨欲權奇尾欲輕
不用豐肥最多肉當時精妙稱曹霸人與驊騮意俱化
信筆為之自有神志却龍媒是圖畫此馬滿身花作團
大宛三日到長安若教引見南薰殿應賜殷紅瑪瑙盤

贈故人全王孫

兄為桂國弟開府門吏紛々皆繡斧敕賜龍河百畝宮
畫戟丹弓映朱戸金鳳盤胸白錦襦面如紅玉紫虯鬚
六宮曉逐諸王入入府春隨宰相趨東風忽念江南好
寶騎看花踏春草茂苑鶯聲醉裏聽蓬壺柳色愁中老
回首瀛洲草木新蒼顔白髮照烏巾都將秋水蛇紋劍

贈與長安游俠人

歎道傍野花

烟蕪淒々秋色老夕陽穿樹照梨棗野花一簇道傍開細蕊繁英出深草我來采新露已晞落茎滿地黄葉飛偶從荊杞得麗質肌膚玉潔生光輝花得人逢花亦喜靈妃粲然露玉齒小朵誰簪綠髮雲幽香不到銀瓶水臨風折花重歎息細數花名思未得人生歡樂在相知莫恨從前未相識

夜宿靜嘯軒

寒風瀟々枯葉響綠窓梅影隨燈上龍腦香熏雲母錢鳳團煖送仙人掌東家夜半鷄唱獨西林月黑鳥啼兩

明朝相憶鳳凰臺臺邊春草青々長

巢雲爲周孟基賦

白雲無心本無住聊結雲巢與雲寓十年種得雲滿山雲復留人々不去以雲作巢雲未知雲爲窓戸雲爲楣巢中除雲一無有几席枕簟皆雲爲人言我巢雲一朶我非巢雲々巢我是耶非耶何足云雲我々雲無不可雲臺諸將千鍾祿萬里青雲電經目人生富貴等浮雲何似巢雲數椽屋

金陵對雪用蘇長公聚星堂禁體韻

黄雲凍凝不成葉十載江南無此雪朱簾十二曉開齊正值千山鳥飛絕墻腰簷角危欲墮竹頂松梢重將折

偷來舞襞閑媻姍忽上金釵易消滅誰家沉火吹笙坐看處銀瓶呵手掌脂凝香暈寵晨粧臉暈微渦散春纈帶雨欲粘仍作片因風誤觸俄成屑漁蓑向晚畫難工歌樓未曉光爭發怪事休驚越犬吠豐年毋信吳儂說欲和東坡白戰詩氷滿霜毫硯如鐵

聽老京妓宜時秀歌慢曲

春雲陰々圍繡幄梨花風暖羅衣薄臺頭官妓近前歌一曲繞梁先落淚收淚從容說姓名十三歌學郭芳卿先皇最愛芳卿唱五鳳樓前樂太平鼎湖龍去紅粧委此曲宜歌到人耳潛向東風作慢腔梨園不信芳卿死從此京華獨擅場時人爭識杜韋娘芙蓉秋水黄金殿

芍藥春屏倚玉堂風塵回首江南老衰鬢如絲顏色嬌深嘆無人聽此詞縱能來聽知音少說罷重歌畫莫辭我非彼聽更能知樽前多少新翻調一度相思一皺眉

送劉子遠歸廬陵

宮槐陰々鶯嚦々細雨楊花飛不得朝回把酒問東風不獨送春兼送客留春且爲行人飲世間萬事邯鄲枕但得還家莫厭貧十載異鄉空衣錦

喜客來

壯年不愁長作客亦不暇愁鬢雪白但愁金盡酒樽空辜負長安好春色閉門三日生綠苔失喜忽聞佳客來急拈春衣典春酒正值滿樹梨花開花如氷雪人如玉

妙舞清歌歡不足黄昏客醉酒未醒細雨鶯啼梅子緑

送章敎諭

鑑湖五月涼風起荷葉荷花香㳂㳂先生到縣花正開
濯足船頭弄秋水　聖朝復興文武科諸生習射更絃
歌他年大比登髦俊應報新昌縣裏多

雨中看花

青青楊柳深深竹雨裏絳桃開一簇羞將疲蹇逐金鞍
看殺看花仍不俗花枝淨洗胭脂面老眼驚如夢中見
已拚春色過三分何止東風吹一片只恐天晴是暮春
半隨流水半成塵淺烟芳草長千路作意能來有幾人

春日白門送范謙

白門花開春酒香參差楊柳如酒黄楊邊沽酒勸君飲
別意迥與江流長江花近接瀛洲草宮樹鶯啼燕歸早
白馬銀鞍游俠兒雞鳴争入金陵道金陵自昔稱佳麗
虎踞龍蟠天子氣緑幘將軍衛霍功黒頭卿相金張貴
紫陌迢迢十丈塵鳳笙牙板奏青春相逢金水河邊客
半是公車待詔人君今掉頭歸故國欲傍雲松看山色
親老宜承菽水歡時清不用芻蕘策到家春深花未稀
竹筍嫩白江魚肥登堂奉親與親喜蜂蝶故遶斑斕衣
多才如君世稀有珠鮐玉醖那能久明日徵書到四明
期君更酌金陵酒

送李琴川論臨海

南風雨來塵作泥稻花苴英生初齊一人失意解官去
席上衆賓顔色低轄車欲發未忍別感慨握手立大堤
緑荷爲盃樹爲蓋碧酒蕩漾青琉璃茲行觸熱向甌越
只尺浙水分東西或登雲門探禹穴或上鴈宕聞天雞
天台桃花千萬樹中有睍睆黄鶯啼雖云竄謫異憂喜
眺望自可窮天梯韓潮柳播夜郎白吉士往往遭傾擠
無一出手相提携不然寵辱實命致毋乃天不哀群黎
渡江秋風未十日織女値嫁牽牛妻自甘沉匿守太拙
寧復乞巧陳瓜梨嗟余蹇患屢遷逐親見鄁塢争燃臍
塞中之塵塞翁馬此事何足含悲凄但嗟靈物困汚瀆
金多位重胡足恃須刻變化如雲霓君年五十髮漆黒

壯氣嶄嶄衝端倪騂騮歷塊偶蹶蹶終展奮迅追風蹄
經過虎阜坐石壁爲我拂拭苔中題

宜秋軒桂

軒東古桂一株花已爛熳人無知者偶夜聞香自東
來旦起訪之得於荒庭廢苑中余既嘆其不爲人所
賞識而復嘉其不以無人而不香也繞樹嗟悼慰之
以詩

宜秋軒東一株桂香葉婆娑擁寒翠秋堂夜静風滿簾
時覺幽芳來拂鼻清晨曳履訪幽獨一徑青苔雙戶閉
離離嫩蕋骨垂絲簌簌輕花落深砌麩金浤露濃更密
苞粟凝珠疎復細半粒能含萬斛香一枝解奪千秋盡

當年此地競攀折月户雲窓敞秋霽金樽灩泛綠色酒
翠袖涼簪寶粧髻西風幾度人跡絶獨有幽花能點綴
村荒地僻霜露繁摧折紅蘭凋紫蕙潸然一見怨憂失
不意孤懷得佳燕遠之百匝未忍去筆以長歌悲莫繼
更深月出擬再來明日紛紛嗟滿簪

宜秋軒梅

萬松嶺上梅千樹踏雪年年看花去湖邊十里翠裙腰
盡是看花醉眠處花今憔悴不如前人亦飄零二十年
夢魂不到西湖上春色自繞南枝邊今年看花來杜曲
一樹寒香照旅屋別是人間氷雪魂肌膚綽約清如玉
雪更玲瓏玉更温春風入頰淡無痕數聲殘角黃昏後

獨自相看半掩門

贈別徐季子

徐君昔為吳學官玉壘劍具魚皮鞍千金每贈壯士別
一語恥作儒生酸庭前手種萬修竹窓户颯沓烟霏寒
南風醉眠雪覆簟西月對奕星羅盤維時海内富文學
爭飾黼藻窮研鑽諸生面試鸚鵡賦座客頭帶鵕鸃冠
我方年壯髮漆黑朋視班馬慚蘇韓飛鳴欲厠九苞鳳
絢爛未讓五色鸞君來勸我意無鋭少抑汝氣槩可觀
驊騮受駕就矩步健鶻斂束摶風翰吳門一別二十載
兕物變怪鸞百端相逢白下恍夢寐方巾闊帶麻衣寬
道傍再拜問所歷細語款接平生歡君言誓欲拜我母

為恐此別重來難毋令九十兩足痺風雨半榻鄰茨安
今朝山中得東筍嫩煮香軟供晨餐百年自足三八養
晚景忽此船行灘君才所施無不可經史滿腹皆琅玕
酒酣文史孰比擬強弩激矢江奔湍明朝到京學不隱
惟有遠屋山巑屼櫻桃爛熟梅子大荷葉出水青團團
行當散髮坐白石何用秉筆趨金鑾

送吳居易

黃梅雨晴桑重綠南風楝花開簌簌故人謁我此山隈
帶東烏犀帽輕縠入門相顧如夢寐名姓雖忘面仍熟
父之稍稍憶舊游尚恐非真問童僕遂曰先生鄭元祜也吳仲
儆客滿座君時雄辯衆賓服先生博學且敬君況我才

疎敢相逐蘇臺一別已十載世事飄如電經目羨君游
俠印屢懸嗟我巢傾卵俱覆去年謫官向河洛手脚酸
皷双髮禿歸來親友半死生不意逢君此江曲摩挲老
眼為君喜更覺君顏美如玉龍江花落乳燕飛芙蓉葉
大筍過竹殺雞沽酒招我飲爛醉頹然坦其腹深情寄
意語未終舟楫匆匆去何速臨流索我題詩送詩句難
工羞再讀廬山東來五老峯大孤小孤青亂矗着我鄰
茨一二間悠然醉把東籬菊

題宋周曾秋塘圖

右宋周曾秋塘圖一卷前元皇姊大長公主所藏也
前有皇姊圖書印記後有集賢翰林諸詞臣奉皇姊

教旨所題自大學士趙世延王約而下凡十六人時
鄧文原袁伯長俱為直學士李泂以翰林待制居京
師為監修國史實至治三年也元運方隆皇姊雅尚
文學一時名公鉅儒以文章翰墨寵遇當世其盛盖
可想見元既革命此卷遂出江左吾友薛起宗得於
其私沈祥氏一日携以見示且徵題詩余雖不獲援
筆其間而一十六人者猶及親炙一二袁鄧二老又
皆先子之友不可作矣把玩再四敬題于後

陂塘九月菰蒲老菱葉無多荷葉少無數飛来白鷺明
一群遊去青鳧小寒雲弄影忽成霞鴈帶斜行下淺沙
晚色不隨流水去秋光都在拒霜華當時內殿春風細

紫衣傳教詞臣醉鮑謝文章沈宋才詩成曲盡秋塘意
塘水秋来景漸疎低烟斜日照平蕪鴛鴦去盡芙蓉死
空向人間看畫圖

北山梨花

余卜居金川是金陵城西北門也去北山無十里每清明時梨
花盛開輒動洗粧之想隣友薛起宗邀余看者再俱
以銀俗所縶不能如約昨又期出郭風雨泥濘弗良
於行起宗為折一枝相贈喜而賦此辛亥暮春五日

北山梨花千樹栽年年清明花正開薛君好事兩邀我
騎馬看花携酒来看花出郭我所愛况是梨花最多態
我牽塵俗不得赴花本無情花亦怪君今折花馬上歸
索我細詠梨花詩氷肌玉骨未受飾敢以粉墨圖西施
東坡先生心似鐵惆悵東闌一枝雪重門晚掩沈沈雨
踈簾夜捲溶溶月月宜淺淡雨宜濃淡非淡白濃非紅
閬房秀藥林下趣富貴標格神仙風一枝寂寞開逾編
朶朶玲瓏看應眩皓腕輕籠素練衣蛾眉淡掃春風面
自須玉堂承露華何事種向山人家不愁占斷天下白
正恐壓盡人間花江梅正好憐清楚桃杏紛紛何足數
只有銀燈照海棠海棠亦是嬌兒女

句容送蔡惟中

昨日立秋今日凉蔡子束書歸故鄉我来未久子還別
子豈與我如參商自慚貧無橐金贈解角劍換酒澆愁腸

醉酣月出重露滴梧飄金井芙蕖香衆賓諠譁嚎咲口
我獨不語情彷徨豈徒戚戚兒女態感舊懷古增悲傷
憶昔追遊茂苑上白馬紫轡青絲韁子方年少富文學
面如紅玉肥有光黃金晚酬西館客綠錦夜贈東樓娼
三公走檄辟作掾兩府交薦除為郎風塵一別未十載
短髮蕭颯俱老蒼黑巾籠頭着野服微雨鵠立官道傍
自云匍匐事販鬻蓋獲巾箑紙筆將匪爭刀錐競微利
聊復糊口走四方我聞此語重歎息助以唧唧鳴寒螿
丈夫失意固如此屠狗賈畚庸何妨曲江之西沙栁黃
夜迹落潮登野舫相逢故友或相問勾曲岡頭一草堂

贈許白雲

白雲老翁樂且貧眼如紫電烱有神麻衣紙扇蹴兩屐
頭帶一幅東坡巾清晨扣戶走過我謂我舊是諸侯賓
入門長揖肆雄辯動引四代卑先秦初疑傲睨意骯髒
稍久漸覺情真淳從茲與至每一到不問風雨并昏晨
嬌如野鹿不受縶去不可挽送乃嗔我來杜曲少朋舊
一境二姓唯朱陳租徵戕迫夜繼日未暇與我談逡巡
荒村不意得此老洗我三斗胸中塵我時信口答所問
怪我出語多驚人翁年耳順學不倦片言有益書諸紳
我慚習懶竟成癖日影照腹腳未伸起來巾櫛不自理
一飯且飽南湖蓴諸生幼弱學久廢數字費我言諄諄
翁來相對輙太息謂可館閣胡沉淪人生富貴等泡幻

達何可喜窮何顰紛紛道路餓死骨半是堂省公侯身
罷公未爲無所遺夫婦白首襄陽民翁聞我語乃大噱
呼我共醉華陽春正須押䶦到鷗鷺何必影像圖麒麟
秦淮雨過秋水碧中有一尺黃金鱗明朝買魚期再酌
我自掇拾山中新

喜雨爲黃明府作

今年太歲集在酉諺可三錢糴米斗入夏兩月無雲霓
焦槎黃枯滿田畝句容縣君黃叔度晝夜蹙額疾其首
脫巾跣足禱諸廟龍井神祠一一扣精誠信可貫金石
須刻雷公訶電母一雨五日三尺深高壠低田無不有
芃芃茂葉雲攏𢶞款款輕花雪紛揉邦民歡喜夜無寐
起賀賞盡村中酒清晨扶策謁縣官徵君吾儂將散走
君言此豈我葦力自是天公憐爾叟嗟余貧無牛十角
終歲筆耒事糊口硯田得雨墨濡足度免飢寒累朋友
今朝野老邀我飲草草杯盤薦梨藕醉後狂歌喜雨詩
詩成謾續諸公後

杜伯淵送新米

山人送我山田米粒粒如霜新可喜雨春風播落紅芒
照眼明珠絕糠秕飢腸欲食未敢炊未及秋嘗羞祖禰
憶我春來歲方旱焦穗萎苗將槁矣不意茲晨見精鑿
此實更將何物比終歲勤勞農可念不耕而食余堪恥
歸買淞江雪色鱸持向高堂奉甘旨

月灣秋影

句曲有水號明月灣每中秋月圓而水中見影方半
相傳葛仙翁幻術爲此分題送友

千江明月秋無際獨有灣頭明月異灣頭十五月方弦
半璧嬋娟半猶未月明在天光在水水月天月本無二
豈緣醉眼自圓缺看碧成朱醜成歷不然水府食妖蟇
毋乃神仙爲狡獪姮娥亦學半面粧太滿恐爲人所忌
圓非真圓缺非缺造化掀騰等兒戲我來送客秋正中
香影婆娑落霜桂邀我同吟月影詩自愧詩脾少清氣

贈蕭處士別

先生茅屋東海濱十年避兵西入秦烟埃萬里不可住

沽酒爛醉金陵春金陵酒徒忽相顧欲綰印綬加其身
飄然接淅去句曲即以妻子投所親改名易姓滅形跡
頭帶破碎蓮花巾山中道士總莫識稽首未聞每見嗔
不參茅君禮北斗亦不燒煉汞與銀雞鳴函谷走壯士
策老扶幼驚四鄰衣冠詭異頓危變始猶未認久乃真
故舊十室九戰死惟有碧草長如人東風渡江蕩舟楫
與我相見吳城門梅花照耀雙鬢白柳色掩映麻袍新
連朝握手話未了曉起別我潛悲辛江城禁酒不得醉
黃鳥怨恨青山顰當朝大官每好士與子孰匪葭莩姻
胡不留此拾青紫朝馬蹴踏天街塵君言家遠寒食近
歸拜壟畝除荊榛魚蝦可羹茶可飯細雨更採西溪蓴

我聞此語重歎息歎尚孝義良可珍富貴詎復念祖禰
高塚但卧雙麒麟春江風高船去急鳧鴈散漾波粼粼
何當委書著野服放浪同覓桃源民

以上在金陵并句容作

哭翟好問

今年九月君哭子老境憐君俄有此兩月悲號眼欲枯
正擬唁君君亦死死生大夢未足驚但恨如君無繼嗣
乃知造化真兒戲夭顏壽跖誰所使有手不如孫仲謀
何用碌碌豚犬耳嗟余與君交最晚傾蓋相歡志汝爾
夜雨酣歌酒滿壺秋風偶寄詩盈紙詩今在手那忍讀
起酹一卮悲莫止異鄉失友如失兄況復飄零俱老矣
回首南園芋葉青憶君涕泪清如水

卷之二

眉菴集卷之三

七言古體　　姑蘇楊基孟載著

夢題雲山圖

夢中有人以雲山圖索詩因題四韻覺後惟記其首二句為足成之

前山嵯峨後山聳大如盤龍小飛鳳千巖萬壑春雨晴
浮雲載山山欲動平生愛向雲山居漂泊尚作雲山夢
明朝拂袖歸故山萬頃白雲和玉種

省掖觀梅和宋草堂韻

玉肌瘦怯春風惱唇紅不褪香雲老綺窗人靜月初圓
咲覺飛璚顏色槁羅幄銅瓶小几邊銀燈踈影硯臺前

一株初破休輕折半朶猶含最可憐宮粧近眼人爭愛
却恐愁多零落快莫教纖手嗅東風謾畫生香與真態

西省海棠

山西陳則威以晉無梅花以管勾職初來江西即求識之省左掖東檻有海棠一小樹則威尤鍾愛之日數次至花下風雨昏暮不忍去也嘗索余賦詩余時迫於案牘不暇舟行湘中梨杏桃李每得厭觀獨無海棠因賦此補其缺云

山西公子虬鬚客到處尋梅認香白春風省掖海棠開
暫去還來拋不得嗟我有癖常自咲不意逢君同此癖
花枝雅麗不妖艶我輩尚德不尚色曉窗雲暖風日妍

數朶娉婷春半拆睛攅紅綃臙有痕舞酣金鍛嬌無力
銀燈不如微月照珠簾更着踈烟隔飛燕輕盈富貴姿
玉環態度神仙格此日凝粧青瑣外當時擅寵沉香北
繁開似妬却寘〻半吐欲言終默〻豈惟人愛亦自愛
不獨春惜當誰惜細雨重陰也看来莫對空枝謾相憶

千葉桃花

豫章氣候差早春未半花已孕寂省掖後苑有千葉
桃一株人未之知也衆卉已謝芳草如積偶與員外
方君過其下初開數朶色韻標度殆非人間所有豈
所謂瑤水之遺也歟繞樹百匝賞之以詩壬子二月
十七日

江花先好還先落二月芳菲已蕭索掖垣一樹獨開遲
嫩葉蘢蓯抱香蕚朝来小雨浥輕紅春色千重與萬重
點注定知煩曉露剪裁寧不費春工春来到處尋桃李
不道東闌花自羙傷心世事總如花何用勞〻行萬里

憶北山梨花

辛亥清明予與薛起宗聯騎遊北山飲酒大梨樹下
時花盛開余有詠北山梨花詩壬子清明備員江西
省幕風雨兀坐案牘山積緬懷北山之集邈如夢寐
撫景感舊紀之以詩

去年清明花正繁騎馬曉出神策門千桃萬李看未了
小逕更入梨花村低枝初開帶宿雨高樹爛日迷朝暾
柔膏凝脂暖欲滴香髓入面春無痕青霞玲瓏翠羽亂
白雪照耀瓊瑤溫折花對酒藉草坐花氣暗撲黃金尊
薛君起舞為我壽勸我一曲拈花塊須臾明月忽到樹
主人送客唯留髠羅巾㪍斜烏帽落醉眼况復知清渾
村中至今為故事咲我自是劉伶孫我慚不荅竊自慶
大抵此樂皆君恩今年清明坐西省雷雨兩日如翻盆
群花削迹淨如掃衆綠既暗不可捫豈無青錢換斗酒
案牘雜沓窮晨昏伻来督責至訶詈面微發紅氣每吞
未能搏搖跨鵬鶚詎免束縛同鷄豚人生屈辱乃淬礪
百鍊正欲逢盤根自知力不舉一羽強欲扛鼎追烏賁
晚晴及井試新火茶筍綠韭供盤飧歸来飯飽對妻子

萬事反復何足論

壬子清明看花有感

熙寧五年壬子清明眉山蘇公看花于錢塘吉祥寺
金盤綵籃獻花者五十三人有詩曰吉祥寺裏錦千
堆前年賞花真盛哉道人勸我清明来腰鼓百面如
春雷打徹涼州花始開是其事也洪武五年某與員
外方君看花於西江省掖節值清明歲亦壬子去蘇
公三百年矣歎公之不可見而猶以誦公之詩也因
賦長句以記歲月庶為後三百年張本云

吉祥寺裏千堆錦綠髮仙人對花飲腰鼓金盤五色籃
醉歸猶帶花枝獲東風壬子幾清明三百年来寺已傾

沙河塘上痴兒女猶誦錢塘太守名看花我亦逢士子
況是清明非偶耳莫論南浦與西湖楚水吴山正相似
青蓮居士識前因金粟如来見後身總不能知塵外劫
也須會是會中人

邀方貟外看花

金昌亭西萬株花胭脂玉雪爭紛拏春風携酒看花去
騎馬徑到山人家花深樹密無逕入下馬徘徊映花立
紫萼風微翠袖香紅絲露重烏巾濕別来幾負看花期
客裡匆々見一枝白下橋邊寒食後廣陵城外緑陰時
今年花最逢春早准擬清樽對花倒人意方邀酒伴来
花枝已向東風老花雖漸老仍堪折猶勝紛々滿蹊雪
且共芙蓉幙裏人坐看海棠枝上月

樟樹鎮舟中作

儂是吴淞釣魚叟全家生長吴江口遲鈍長飛衆鳥先
迂疎每落諸人後城中父老少相知鄉里兒童亦見欺
几上細抄高士傳壁間大篆考槃詩春風百草承膏沐
強擲漁蓑親案牘胥吏猶嘲吏事疎妻孥欲咲形容俗
羸馬長途忍不堪君恩何日許投簪年逢秋雨烟籠水
數點寒星月滿潭

泊舟桑落洲望廬山

桑落洲前泊舟好對面推篷看五老石罅泉從樹杪来
山坳雲向峯尖繞風陰初菑米黃粟烟暝將栖巳栖鳥
莫問漂零與壯遊飲不能多須醉倒

聞鄰船吹笛

江空月寒江露白何人船頭夜吹笛參差楚調轉吴音
定是江南遠行客江南萬里不歸家笛裏分明說鬢華
已分折殘堤上柳莫教吹落隴頭花

春江對雪

春雲作寒飛鳥絶花雨紛々暮成雪江山最好雪中看
況是東風二三月披蓑漁立柳邊航戴笠僧歸竹外庄
草暖尚迷雙鴨白樹寒先露一鸜黃我愁春雪看難久
重為江山更回首莫羡清貧學士茶且沽緑色人間酒

春江雪霽

烟風蒼々雨濛々春雲淡白春霞紅扁舟江上行十日
盡在郭熙山水中今朝推篷更奇絶兩地江山皆玉潔
又是王維着色山十幅屏風盡飛雪參差琪樹當春起
零落天花墮春水鸞鶴三千月殿中芙蓉十二冰壺裏
當時玉堂看畫圖自謂此景世所無而今老眼見真景
始信二老畫不誣人間妙筆奪造化往々天真乃如畫
意匠經營自逼真按圖索駿風斯下須臾雪霽天宇碧
一色瓊瑤蕩春陌柳自輕黃草自青縱有此圖無此筆
眉菴居士非好奇為數此景無人知都將摩詰圖中意
寫作春江雪後詩

雪中登黃鶴樓

洪武癸丑臘月十一日夜抵武昌是夜風雪交作向曉雪深二尺因登樓賦此

黃鶴樓前水平岸春雪當空舞撩亂東風知我欲登樓助以瓊瑤作奇觀昔人黃鶴去不回我騎白鳳橫江來遥看歷歷漢陽樹一色盡是梨花開人間何處最佳絕百尺闌干满江雪氣壓滕王閣下雲與高度亮樓中月瀛洲咫尺非難到鶴背琪花落烏帽載酒誰能問謫仙題詩未必無崔顥江山得此清無敵頃刻銀蟾蕩瑤碧更看仙人紫綺裘卧聽吕岩吹鐵笛

雪中再登黃鶴樓

平生不願萬户侯亦不願識韓荆州但願武昌連日雪日日醉登黃鶴樓樓前絕景冠今古況有繽紛雪花舞玉樹參差認漢陽瀛洲浩蕩迷鸚鵡江頭兒女走欲顛謂我自是騎鶴仙白雲飛盡黃鶴去此景不見三千年我拍闌干爲招手世上神仙果何有桃李非無頃刻花江湖亦是逡巡酒他日重來五百春樓前花草一番新相逢不識純陽子何用重尋回道人

湘中見春鴈

蘼蕪葉長香簇簇雙鴈忘機相對浴東風何事不飛歸應念江南春草緑燕山容雪正茫茫況有桃花水满鄉畢竟不如歸去好楚雲湘水是他鄉

登岳陽樓望君山

洞庭無烟晚風定春水平鋪如練淨君山一點望中青湘女梳頭對明鏡鏡裏芙蓉夜不收水光山色兩悠悠直教流下春江去消得巴陵萬古愁

長江萬里圖

我家岷山（先生原籍蜀中嘉州人因祖仕江左生長吴中遂家焉）更西住正見岷江發源處三巴春霽雪初消百折千回向東去江水東流萬里長人今漂泊尚他鄉烟波草色時牽恨風雨猿聲欲斷腸

湘江秋意圖

湘江澄澄漢江緑芷葉蘭花映斑竹一聲欸乃鴈雙飛數點青山淨如玉蒼梧回望是荆州楚雨吴雲恨未休無夢可聽湘女瑟有人方倚仲宣樓

湘漢秋晴圖

讀書不願賢良舉朝醉霸陵暮湘渚兩鬢蒼浪鏡裏霜十年聽遍江南雨呼鴈臺上愛秋清鸚鵡洲前看晚晴紅葉蟬聲湘寺遠碧潭鴻影漢川明湘波漢水愁無盡畫裏江山聊一哂舉世惟稱王仲宣當時亦有周公瑾

湘陰廟梨花

癸丑二月廿日泊舟湘陰廟下廟東圃有棠梨一株花猶未開因念辛亥春與薛起宗賞花于鍾山之北賦詩酌酒爲一時勝集壬子歲宦居豫章追憶舊遊嘗與貝外方君道其事復有詩寄薛今年見花于湘

水之上不惟北山之會不可尋而豫章僚友亦相望
數千里外人生漂泊盡如是也舟中岑寂賦詩一首
且歸以示方君預與啓宗締來歲之約云
平生厭看桃與李惟有梨花心獨喜海雪樓前雪一株
歲々清明醉花底北山岡下花最盛千樹玲瓏圍綠水
前年騎馬賞花處我與河東兩人耳青苔滿地芳草合
只有黃鸝映花語當時美人東閣上寶髻梳初睡起
鏡裏爭先試一枝真態欲將春色比樓空燕去花自落
細雨黃昏淚如洗疎籬蕭々茆屋破況復臨春開結綺
我時賞花仍吊古花亦槃然爲露齒歸來婆娑雙滿帽
十日羅衣香不止去年相憶豫章城咫尺春江如萬里

今年邂逅洞庭曲細蘂含愁照清泚入至現消蓬雨中
花應斷腸湘烟裏三年勝遊不再得百歲歡娛能有幾
吉祥牡丹非舊夢玄都桃花亦如此更約明年載酒來
莫笑花前人老矣

留題湘江寺　在全州

瀟湘縣前山繞城綠陰滿地聞流鶯入門下馬松逕深
樓閣花開春雨晴山僧知我携客至袈裟鐘磬下榻迎
汲泉敲火煑新茗茶香鼎潔泉甘清龕燈照佛々像古
舍利五色真身明黃金布地孔翠帳旛蓋聯絡皆珠瓔
飛來巨石卧青兕以爪扣擊成金聲十年足跡走萬里
福地往々迷榛荊茲山信是無量壽百千萬劫完不傾

乃知願力白廣大天神守護邪魔驚我來作禮繞三匝
寶花如雪天樂鳴使從真如入妙覺豈有世網能相嬰
同行僚友二三輩勸我寫石留芳名他年老眼得再覩
風雨剝落苺苔生

祁陽行

黃鶴樓前漢陽雪岳陽樓前洞庭月自謂人間無此清
到處相逢何人說祁陽江頭春更佳彷彿似是神仙家
黃鸝亂啼萬竿竹綠水縈抱千株花千紅萬碧深相映
雞犬無聲茆屋靜野老回頭喚不應忿々況是通名姓
水流花落岸東西只賜咏蘸路已迷天下于今皆樂土
何須更覓武陵溪

皂角灘

烟蘿迤邐樹蒙鬆夏綠更換春花紅千山萬山無所聽
鷓鴣杜宇啼春風奪崖斷崕高百尺快劍無痕鏡翠碧
寶氣朝凝五色霞丹光夜燭三分日我從章江出彭蠡
巴陵長沙洞庭尾背過衡廬兩岸山行盡瀟湘一江水
輕舠短楫觧零陵似與亂石爭功能牛刀慣數中肯綮
郢斧神捷回鋒稜男兒性命固可惜底事矜誇向群石
鷗邊短草一枝節牛背斜陽數聲笛

湘中四詠

黑鞘紅觜花間鳥映花一點珊瑚小當時如意擊東風
萬語千言啼未了雕玉籠開出綉楹海棠庭院雨初晴

美人按拍教鸚䳇學得霓裳四五聲　右珊瑚

棠梨花開滿山白白鷴飛來春一色黄鸝紫燕太匆忙不道花間有閒客却嫌香露污春衣立向湘江映夕暉鷗鷺相逢莫相妬一雙還拂楚烟歸　右白鷴

湘江兩岸無節字湘竹陰陰覆江渚春來未聽一聲聲只有鷓鴣啼暮雨鄰渠亦是他鄉客苦向人啼行不得緩教行得也消魂那箇行人不頭白　右鷓鴣

暖風晴日鬬春晝閒看花陰雞吐綬綺縠都將綵羽粧紅絲不待金針綉疊疊胭脂縷縷金龍紋盤錯鳳紋深憑誰剪作鴛鴦帶雅稱佳人翡翠衿　右錦雞

過高郵新開湖微雨有詠

殘虹晚落西陂岸雨脚斜飛鷗鷺亂扁舟盡日畫中行荷葉荷花香不斷船頭老翁一尺鬚漬斗量菱角兼賣魚兒能鼓柁女蕩槳何用聰明多讀書

夢綠軒

余與徐君幼文同謫鐘離結屋四楹幼文居東楹余居西楹文嘗賦詩曰夢裏綠陰幽草畫中春水人家何處江南風景鶯啼小雨飛花盡深有意於故園也因題其室曰夢綠

蜀山蜀山乃吳中山名幼文所居在焉非西蜀之山也江頭萬章木細草幽泉陰脩竹五月六月山雨晴空翠紛紛滿衣綠杖藜或來陰下行雲影不斷涼風生青蓮翠結欲無路彷彿立有

黄鸝鳴去年吳城正酣戰却倚危樓望葱蒨今年放逐到長淮萬綠時於夢中見夢中見綠覺始知索我亦賦夢綠詩逢人說夢子其咲替人作夢余何痴世間萬事同野馬覺後非真夢非假五色過眼本虛空富貴於人誠土苴南風劃然吹夢破樹頭不知微雨過從今寤寐俱兩忘靜與白雲相對坐

舟入蔡河懷徐幼文

憶初見君江浦外七尺長身齒含貝君年未冠復新婚錦帶吳鉤紫絲緺豪姿俠氣颯蕭爽春鴻輕便秋隼快結交梁楚燕趙間遑暴鹿廬蓋郭解誓將弓與事鞍馬恥作寒儒服巾帶余時瑣屑蟲魚折几寒燈寫秋芥相逢一咲恍自失不異低岑仰高岱殺雞為黍三日談深中肯綮入骨髓方喜師君竟兄我危酒動輒受百拜停觴爛熳出險語碑裂鬼磨窮百怪天然清真去雕飾王嬙西施洗鉛黛激芳傷腴再三讀項上之癬左手蟹拔痒礪揉互犄角十捷一二八九敗余實羨君緻且博君亦憐余強而邁英雄敢誇君與我強弱不止楚敵蔡孟賭豪士渤海高高季迪也時復峙足如鼎鼐高才於我十倍我尚歎追君力不逮縱橫千字威生筆迭宕百韻余公菜幼文與余唐卿作菜蠋詩二百句甚工僧房秋迴鉢聲長雪屋香銷燭痕在清游未竟夕漏終落月殘星悲一慨激烈正酣金陵酒漂泊共泛濠梁載城荒地僻生計拙時脫春衫

倩人賣破樓夜雨隣鐘急委巷秋風茅屋壊斯時愁絶
正難禁君獨相看勸余耐別来奔走向西洛面色瘦黧黑
病新差草堂握手須臾立胸臆梗塞若有碍平生恥作
兒女悲此別戚戚若有槩今朝過蔡將入陳漸見舟艫
艤灘瀨平漪細石魚跳渚斜日低烟鴈横塞相思無奈
客中愁聊述長歌歌一冊

鄭州道中

北風如刀吹面裂弊裘無功塵絮折星稀日出勢尚嚴
滿袖霜花厚如雪馬上沉吟苦憶家江南十月賸春華
金錢晩菊低叢葉綠萼盤梅小樹花

寄題水西草堂

鴛鴦湖東武塘西棲花滿川蒲葉齊春風二月微雨霽
鵝鴨拍水黄鶯啼推窓正見叅差柳柳色波光淡於酒
烏紗官帽半籠頭紫竹漁竿長在手平生愛讀内景書
往往適意追禽魚開門懶迎俗士駕拄杖每叩高僧廬
客来擧酒邀明月細瀹松濤煮春雪但覺身無俯仰勞
安知世有東西別今年邑從梁大梁錦袍白馬青絲韁
信陵宅畔暮鴉集朱亥門前秋草黄輪番夜直中書省
霜華滿巾鬢髮冷粉署香銷紫綺袍碧梧影落黄金井
魂夢時時到草堂曲欄花藥漫分行他年得遂歸田計
多種墻陰十畝桑

留別揚公輔

將還滎陽夜集公輔東齋酒酣索詩時銀燈結花漏
下二鼓賦此留別

紫籠凝烟碧香繞銀燈結花金粟小主人捧酒起勸賓
離別長多會長少明朝騎驢鄭圃東白沙黄葉滿林風
知君此際能相憶咲指燈花映酒紅

送朱明善少府

胙城主簿冰雪骨天闊霜清見飛鶻家住西湖第一橋
半生詩酒笙歌窟斜有兜子總宜舟船九里松陰十畝
蓮松下看山船上宿小娃隨索賣花錢鶯嬌蝶姤春如
綺一夜東風變乘李回首梁園望故鄉咫尺吳山四千
里吳山漸遠音書絶兩鬢青青未成雪烏帽朝辭鄭圃

烟塵車夜挽蘭臺雪上官不憚道路長豈問富庶并荒
涼正須到縣招窮匪要使荊棘皆耕桑婦女養蠶男種
麥食有雞豚衣有帛兒童不識成丁勞父老能歌縣官
德懸余亦是滎陽簿虎牢関下成皐路有酒誰澆紀信
墳無人敢畫鴻溝渡鄭衛由来本懿親相思只隔大河
津愁將良藏風前柳持贈山陽留東人

弁州對雪

春風雪花大如手匼匝繖褷撲窓牖入水消融鴨綠醅
隨鶯點綴鵝黄柳人誰能来剡溪棹我獨痛飲淵明酒
白髮沙頭罷釣翁聽覺簑衣頻抖擻

看菴集卷之三

歌行　　姑蘇 楊基 孟載 著

齊老曲媲夫婦齊壽時年八十三

生齊年復齊老當年齊種長生草草色龍從日夜芳白頭夫婦長春好夫婦千今同幾歲五十年前三十二記得花開共攜兒新來折得蟾宮桂親齊老子登科此樂人間殊不多東家新婚柰尒何

鐵笛歌為鐵崖先生賦

鐵崖道人吹鐵笛宮徵含嚼太古音一聲吹破混沌竅一聲吹破天地心一聲吹開虎豹關彤庭跪獻丹扆箴問君何以得此曲妙諧律呂可以召陽而呼陰都將春

秋一百四十二年筆削手譜成透天之竅價重雙南金樗頭王署不肯入直入弁峯絕頂俯瞰東溟深王綱正統著高論噫彼傳舜兼書淫時人不識我不厭會有使者徵球琳且區下浸三萬六千頃之白銀浪洞庭上立七十二朶之青瑤岑莫邪老鐵作龍吼丹山鳳舞江蛟吟昜虬宗彥吾所欽赤泉之盟猶可尋更吹一聲振我清白祖大鳴盛世載賡皐財解慍南風琴（先生注春秋一本名透天關）

擊筑吟贈張思廉

擊筑和短吟一擊意已深但聞筑聲悲未知擊者心君子復何如而欲酬萬金萬金不足貴所貴在知音

董君行贈董冠軍

陷虜非失榮脫死尚多智纍纍几上肉一一生頭翅同行數十人誦成遠將置翻言念君親向指白日誓臣不棄鄉井臣不背主義頃瀝方寸血洒濺天與地江潭白虹起斜貫日色翳亂檻奸守胸用飽飢鰭噎歸來皮膚在顔慘色逾厲乃知壯士勇異彼兒女戲或降或為虜此寧不少愧我歌董君行庶發丈夫志

白頭母吟

白頭母烏頭婦婦姑啼寒抱雙服婦哭征夫母哭兒悲風吹折庭前樹家家有屋屯軍伍家家有兒遭殺虜越女能嘲楚女詞吳人半作淮人語東營放火夜斫門白日橫尸向官路母言我儂年少時夫妻種花花繞蹊夫

亡子去寸心折花實花稟成尾埒十年不喫江州茶入年不歸姊妹家蘭芽菊本已凍死惟有春風薺麥花只憐新婦生苦晚不見當時富及奢珠簾臺榭桃花塢笙歌院落王家府如今芳草野烏啼兒火燐燐日未西儂如葉上霜死即在奄忽新婦固如花春來瘦成骨婦聽姑言淚如雨妾身已抱橋邊柱總使征夫戍不歸芳心誓不隨波去

附杜彥正同題次韻

白頭母征人婦銀釵零落鳳凰股天寒日暮練裙薄脉脉無言倚庭樹良人何在西從軍出入干戈死為伍腰間寶劍霜雪光逐隊齊行砍妖虜鼓衰力盡生

死央野曠天青塔鈴語兒妻悲號界爲舞淚血如珠
濺行路郎今一去歸何時攖挑花開春潾瀰側身西
望骨欲折千里烟塵暗邊埒若不見東陽御麵餉湑
粢年々上供天王家月團小餅盤龍鳳玉塵寸與浮
霜花秪今喪亂殊未已武夫鏡爾諍豪奢天明揚輝
聠村搗頭見清平好官府廷秋不聞爲夜啼版圖復
入無東西翻憲此身先奄忽不得親收杞梁骨落花
寘々墜紅雨遲郎歸來華表柱若爲化作紫鸞鶱一
雙飛上青雲去

李道士歌

先生學醫并學仙朝采參朮夜煮泉丹成雖大飛上天

靈氣化爲五色烟珠宮瑞樓花爭妍紫鳳白鶴青瑤編
亦有窈窕蛾眉千綠鬟素頰雲髻看手把玉簫彈冰紋
儵然而來忽而旋一語不洩空留連但見碧霧籠蜿蜒
歸來城郭父已還海水枯涸成桑田疲癃之人瘡瘠膿
傴若病鶴脊脅脛寸乜入口無不瘥頭斷鍊起舞衣蹁躚
報以白璧直萬錢珊瑚木難雲錦箋長揖自愛禮數虔
倒騎赤虬不用鞭疾如飄風送飛鳶曾不少留我意懸
丹臺崚嶒術九淵清虛自是龜巢蓮我無羽翼相後先
聲彼食蜜思中邊十年空齋坐寒氈兀與老衲參枯禪
時有嗔愛來相牽未若得兎忘蹄筌歲月滾々東逝川
欲從內景無夤緣道圖可授不可傳恬澹無爲神自全

何當吹笙導絲旒相顧一咲崆峒巔

九峯行

九峯山頭白雲飛飛來化爲游子衣游子思親去不返
青天漫々白日晚父骨未入土兒心安可休恨々天河
水夜々東南流東南流向何處去向九峯山下住九峰
九朵青芙蓉古今疊々馬鬣封父生有身死有骨何當
函置白雲中豈爲吴淞山水好父骨未埋心未了而今
結廬向墓傍休官甘就吴淞老南風吹送孝廉舟買地
千金何足酧白雲倚門兒子去三江明月夢悠々

招鶴詞爲薛復善賦

朝放黃鶴去暮招黃鶴歸翩々兩黃鶴朝暮相隨飛朝

飛向三山暮歸向遼海雖云城郭是但覺人民改曾邀
王子晉去謁浮丘公丹霞映碧水萬里瑤臺風瑤臺十
二樓琪樹珠光繞時與五色鸞雙飛啄瑤草天風一飄
蕩瞬息三千春回首清淺處拂々揚輕塵青鸞既西飛
丹鳳亦高舉獨招黃鶴歸靜對黃鶴語黃鶴如有意起
舞春風前一咲上黃鶴逍遙凌紫烟

黃鶴生歌贈王錄事叔明

君不聞眉山道士徐佐卿化爲黃鶴朝太清還君金鏃
姑留得千載名又不聞穹窿小仙徐子貞翩々自稱黃
鶴生鍊形蓬萊山鳳臆紫燕膺千有六百年飛上白玉
京玉京錦貝闕十二樓五城娟々萬青娥吹笙杳相迎

黃鶴生骨相奇金衣玄霜裙纖指而洪髀不飲華池漿
不啄青田芝恥彼五色馬貽德輝下之浮丘不能招入
公不能騎飄然從西來不使上帝知帝遣紫虛玄君魏
夫人夜乘白鸞來相追琅霄頃刻九萬里追之不及鸞
聲悲黃鶴生請以留爾爲黃鶴舞我爲黃鶴謳便須吹
玉笛登爾黃鶴樓樓高幾百尺見三島十洲瓊珠金光
草鐵網珊瑚鈎樓今已毬碎尾礫三千秋黃鶴生孰與
儔毋乘腰纏人扶搖上揚州揚州瓊花已枯死仙人不
復來遨遊黃鶴生鉗爾口毋御紫泥書寄與西王母王
毋見爾咲起作小垂手黃鶴生來爾聽崑崙十二峯朶
朶芙蓉青上有翠羽箭金鏃孔翠翎爲我取之來射此

天狼星坐令談咲間四海烟塵清爾亦策爾勳我爲爾
勒銘更呼薛少保圖爾雲臺形黃鶴不肯顧長鳴掉頭
去路逢鐵龍君疊々道其故龍君勸不止竟觸龍君怒
手挽黃鶴衣辭叱黃鶴住黃鶴不敢去飛繞三花樹夜
深鐵龍醉不醒黃鶴高飛不知處

玉鸞引

鐵厓翁昔有二鐵笛字之曰鐵龍今亡其一崑山顧
仲瑛得蒼玉簫一具號玉鸞遺翁配之瑛既爲謠索
予和之以引云

丹穴鸞苕霞翰素質琳琅玕衡度尺只寬中心空洞合
混沌竅諧律呂有七竅如星攢紫鵷彩鳳迺其侶嬌歌
妙舞花成團拜妃父藏桂宮裏弄玉求謀遺蕭史調得
仙家別鵠吟吹落虎頭金栗耳太霞仙伯鐵厓翁昔秦
洞庭雙鐵龍雌龍入海去不返雄兮鰥處瓊林宮廂頭
憐之作嬌嬈洞房温和配成偶絶勝玉杵聘藍橋從此
翁嘗咲開口盡堂龜甲舒房風翠烟凝暖春雲濃大鉼
酒瀉鸚鵡綠滿頭花插鴛鴦紅鸞兮運居巢龍兮弄橫
竹不須再奏合歡辭且聽和鳴太平曲太平曲斷還續
一轉一拍相節促諧宮協徵宣八風四海萬年調玉燭

玉仙謠和阮孝思作

二女仙圖從人持旄前引一仙騎白牝鹿一騎青騾
又婢持畫扇在後盡妙入神雪溪錢翁筆

赤岸無波海塵起蟠桃枝上花成子玉仙遊遨赴瑶池
雲角凌空月如水子々千旄引素霓神麕步蹙青騾蹴
珮環流響入碧落霧鬟約掠鳳髮低鸞尾金寒歌扇影
銖衣濕雲芬香痕冷銀漢斜回星彩沉漸々扶桑耀初景
齊州九點春微茫六龍驂鸞催晨光踏歌不到碧雲夢
胡蝶聳愁々正長絳霞一城瑶臺路想像彷彿夢蕪綦
青鳥千霜去不還猶許留情向毫素

附金典籍德儒同題

紫皇宮闕開中天鸞書書召下遨群仙神麕王𩣡新蹄
圓蹀躞上送雙嬋娟虹垂橋平香路鞭敲鳳馭騰霧
寶幢金節相後先宛在銀河影邊渡侍兒顏色春花

明照耀十二樓五城飄々宮徵相諧鳴按歌齊唱昇天行昇天未成曲愁壓巫山綠朝々暮々湘水深湘妃帝子徒勞心東飛烏西飛兎海變桑田知幾度燭龍肯緩羲和轡流光應向人間住流光不住將柰何坐令蛾黛秋霜多手摩銅狄嗟蹉跎人生誰似學仙好翠掃鬟華長不老下視寰垓入烟草岧嶤瓊臺夢要眇丹霞姿旁人可望不可追珮環一落空中響世上猶存千載思

釣鰲海客歌

松陵陶生振嘗遊鐵厓先生門視予有師友誼介其所知周谷賓索予歌其號曰釣鰲者為走筆云

我昔西遊三湘與七澤洞庭彭蠡一泓窄鼓枻東游東海濱羊神飄々逢海客問之不肯道姓名但見虬鬚雷目面鐵色自言平生釣鰲不釣魚曾跨瀛洲涉蓬壺仙人五六輩拍手相招呼留連寓宿瓊臺上倏見暘谷升金烏烏光焦燒瀚海底神鰲在焉知有鉄把竿垂糖餻不吞努力載山行贔屓金鉤一彎新月如上有徑寸明月珠珠含夜光烱如火潛精伏怪蟕蠵蹡翹眼小鯨鯢似魴鯉翻濤拔浪吹香餌捲衣欲裂供朝餔爭柰揚鬐掉尾悠然逝咲擲長竿亂釣絲胃出海底珊瑚枝珊瑚枝枝堪戲弄一聲欸乃開烟霏金沙長灘三百里紫泥汚衣慵濯洗蘆花雪落飲瓢空卧枕綠蓑呼不起海客海客胡為乎勸爾敲針作鈎但釣吳淞鱸烹銀研雪婈篷裏相鶩數斛瑤漿酤洗君平生耳聽我長短歌歌聲激烈湧海波陽侯九首天吳十眸為我起舞歌婆娑停歌慷慨三歎息風雲來時纔須刻不如待時栖舊磯袖手安心養筋力筋力養既就漁具還持攜重施龍伯國人技一展絲綸連六歸

春風行

春風吹花快如剪柳條婆娑顏色淺四更急雨作輕寒零落餘香上苔蘚街泥汚人不出戶強以一樽聊自遣西家酒賤復苦貴妝拾春衣倩人典齋廚久斷魚肉腥細嚼芹葅勝禁臠時平戚々恐寒飢況乃厄運愁不免

醜妻念我憂無薪私斲破簀炊戶樓客來嗟吁但枯坐慙愧不得具茶荈今朝棠梨開一花天氣自佳日色晛西南諸峯宛在目暖靄晴烟張翠巘去年駿馬虎丘前醉折櫻桃隨步輦只今咫尺隆火隔高牖長嘗依蟄轉極目郊原草樹空那得鈕犁到溝畎東吳自經五世亂四百餘年絕兵燹物盛還衰端則虧此理甚明知者尠嗟予親老諸弟隔晝夜盻領眉不展巷哭啼呼不敢聞何暇詩々問寺端樓前旌旗芳草閒紫燕未歸簾半捲呼兒插花向晴吳手把短鬚吟更撚準擬青鞋到處遊繞堤蒲柳春泥軟

山中雲歌

漢々山中雲起自山上石天風一飄蕩雲與山俱碧白
雲嵯峨不出山道人心與雲俱閒明朝我亦乘雲去相
遇蓬萊縹緲間

春愁曲

小樓十日聽雨卧春雲作圍拂簾過金黃楊柳曉初勻
雪白梨花春半破東家胡蝶飛無數西隣燕子歸兩箇
玉闌萬里尺書稀春風不侶春愁大

新絃曲

張新絃彈舊曲新絃聲未和一彈一轉軸莫道換絃聲
亦換響比舊時增一半不敢臨風快々彈却恐新絃急
還斷舊絃棄置君莫悲曾似初絃新上時

結客少年場行

情如飛絮任悠揚心與游絲共短長花底若教連日醉
座中猶可少年狂新調錦瑟爭傳譜巧製羅囊別貯香
衣以鳳翎分縷織帶將蛇角編鞓裝豪家名獨擅秋千社
俠氣平欺蹴踘場白璧一雙酬劍客明珠百斛買胡姬
金丸挾彈章臺左寶騎鬪箏太液傍梅子短墻羞擲果
桃花深塢笑分漿每嘲春比人先老不信愁如海叵量
猶有舊時桃李夢尚隨胡蝶到遼陽

毬場曲

軟紅十里平如掌馬蹄踏沙輕不響金袍玉帶五陵兒
飛騎擊毬珠作賞身輕擊捷馬游龍綵仗低昂一點紅
倏忽飛星入雲表據鞍回袖接春風有時隨地香塵袞
揚花亂撲桃花粉就窩奪得咲歸來月牙輕旋驪珠穩
一生嬌貴厭朝天不信人間有倒懸但得花間風月好
打毬場上自年年

病駞行

駞峯黃駞韮紫罽馱黃金獻天子燕山雪深沒駞耳錦
韉粳糊駞不死去年隨軍下東越越江水渾沙草熟毛
焦肉爛骨欲折回首却憶燕山雪燕山雪不得歸駞飢
駞渴誰能知伶俜反遭牛馬欺於乎駞兮爾勿悲爾峰
可食茸可衣利爾衣食孰爾盤

廢宅行

弓刀掛墻旗拂危行人過門須下馬日暮將軍縱酒歸
白棒橫街人亂打朱門一閉春草積官印斜封泥涴壁
守卒收蝦屋後池隣翁晒麥堦前石簾幕當年畫綺羅
網絲顛倒爲螢多杏梁風雨丹青濕時有野鳩來做窠
樓臺易成還易廢前年猶是桑麻地

負蓑行

黑風吹雲江雨急破篷蕭々衣被濕妻孥頂笠待天明
我亦負蓑中夜立大奴操瓢不停手小奴張燈照鼉吼
君不見杜陵茅屋嘆秋風此厄命窮無不有

醉歌行贈朱彥明別

西風吹老淮陰柳秋色遙連大江口楚漢爭衡未解兵

一盃且盡高陽酒豎儒可罵冠可溺底用文章呈百醜
亂世功名繞喉手不論鳴雞與屠狗自將雙劍報漢公
更輟千金酬漂母英雄百萬賭一擲肯對兒曹奪升斗
東家權利競刀錐聞之恨不雙耳黈（他口切黈纊也）耳我生貧
無屋半畝囊錢數緡粟在缶凍餒長居野老先飛騰已
落他人後君今看鞭辭培塿野樹遷遷迎馬首爲問伶
傳與下人年來頗得蘇息否

梁園飲酒歌

我生之辰木入斗烏啼東井命辟守辟爲文府斗爲歲
許我文章播人口三齡能言學誦詩四齡指字識某某
五齡琢句對虛實聯青儷黃配奇耦客來當座賦短章

四韻不待八叉手九齡六經已畢讀掩卷背誦無掣肘
手儀龢龢秋宇鶴顏色濯濯春月柳鄉閭每學師長愛
學校恥與兒童友毫分縷析辯同異務植嘉穀去稂莠
揮毫直欲五色爛倚馬未肯一字苟龍蛇擬將赤手搏
富貴謂可拾芥取文場馳騁竟一蹶鬢颯爲促俯其首
歸來焚膏坐長夜鹽虀不暇面塵垢淬鋒礪鍔期再策
豨豕隳突群兒吼豈惟文運遭迍否無乃曆數厄陽九
自慚定亂匪鉛槧東縛經傳事南畝畊童穉課朱墨
塗抹破硯掃聲帚東藩諸侯遂見徵白璧玄纁賁林藪
屢辭不獲始強起野服長揖坐談久青閨漏箭傳午潤
紫幕爐薰散春牖時翻玉檢題鸞鳳復賜銀箋篆科斗

鴿啼花落燕鶯飛須刻浮雲變蒼狗還逐西行泣楚囚
倉卒弗及拜慈母初移鍾離復入汴山路匍匐十日走
皮焦足胝汗浹踵手策羸驂背有負囊資空乏衣破裂
無以補綴誅諸婦婦言別久猪珥空借舊乞隣無不有
高堂姑老蠶女幼日羞魚蝦買梨藕恐無紈帛禦姑寒
安得吳綿爲君厚余聞愧赧與喩亦灑泪出門心欲朽
病軀有僕不得將藥食扶持賴親舊寒沙古壘泣英靈
落日踈林嘯猿狖前途尚遠節屢換白露雁候月在酉
榮枯萬變頻觀爽憂憤百結如錯紐筋力衰頹卧猶僂
鬢髮須白照面醜盡將得失付忘言且醉梁園一樽酒

癡頑子歌

癡非癡兮頑非頑清晨掃雲夜掩關恥道焦螟爭蠻觸
齷齪自處癡頑間生涯秖在青嶂屼拾枯汲深忘險艱
披烟捫蘿亟躋攀朧朧月出東海灣謂是上古白玉環
直欲走海赤手扳栞之不可誓不還道逢歎翁樂且閒
相顧一咲玉齒殷十年采藥不下山倒駕玄鹿拍白鷴
神經秘牒鳥篆彎時復窺讀見一斑往往亦辨蹄與顏
今年從翁來帝寰勸師慎勿忘舊山山中春泉響潺潺
松花落蘚香徧襴醉聽黃鸝眠草菅不博人間玉笋班

白葛篇代贈

白葛細如絺千絲復萬絲南風池上看顏色正相宜昨
日夫君別啼痕滿袖垂

白葛軟含風輕盈望君空劃露金條脫珮映玉玲瓏浴
罷羞單着催將半臂籠
白葛白如霜裁衣當暑裳冰紈羞皎潔霧縠讓輝光念
是夫君贈秋風忍棄藏

憶昔行贈楊仲亨

嗟我憶昔來臨濠親友相送妻孥號牽衣上船江雨急
碎歷半夜翻洪濤濠州里長我所識憐我一月風波勞
呼兒掃榻妾置酒買魚炊飯羞溪毛酒酣話舊各涕泣
隣里惟問聲嘈〻明朝府帖促蓋屋旋斸茅礫除蓬蒿
大竹為楹小椽桶覆以菅草并索綯君時亦自長干來
為我遠致書與袍客行細字讀未了苦語渫〻如蠶繅
收書再拜問所歷燈影照夜吳音操異鄉寄寓邂知己
歡喜豈止饒百牢藤牽蘿繞互依附濡沫相潤脂和膏
薰風晝眠竹几靜落葉夜擁柴門高黃鬚為汲東井水
翠袖或送西家醪中書大官捧檄下霜鶻脫鞲膺解絛
君前挽鞘我後策陟險攀峻隨猿猱飢腸午渴掬澗飲
甘滑不啻青葡萄到家倉卒席未暖復此赴沐同輕舠
厓高水激石溜急時復着力撐長篙予生有弟皆異域
漂泊幸與君逢遭君才自是伯者佐比擬管樂卑蕭曹
方期補劓拯焚溺詎肯析利窮秋毫比來縣邑久蕪廢
亦有桑柘粗梨桃遺民可鳩業可復旍屈君輩揮牛刀
他時解綬歸故里相期結屋吳江皐

眉菴集卷之五

長短句體　　姑蘇楊基孟載著

梅邊讀易

世言麋鹿野我更野於鹿呦呦山嶺聞未聽人聲先退
縮行隨桃花飲流水白石清泉皆所歆落日雙松薜荔
青東風百草蘼蕪綠赤山山下養親處（赤山在吳縣天平山南五里許又日卯天盡花文穆墓文正公而名也先生之家在焉）五母雞豚三畝菽不愁女
子識韓休但恐相知非鮑叔朝來掃葉遶樹吟仰見寒
梅破香玉腦意猶封雪後山春光已到溪南屋信知物
理互消長往往天心見於復自取義文一卷書茆簷坐
對梅花讀

觀眠松有感呈醉樵內史（醉樵參政介之也松在鳳凰嶺）

朝廷無遺材而我觀蟠松松高僅尋丈足當高景山之
雄外惟英華發內實神秀鍾氣食白顥虎勢挾蒼精龍
鱗張角折甲爪露兒絲纓絡苔花封輪囷磥砢盤踞數
十畝淮攤車蓋篛箇青童〻東柯西柯尤不同隱若雲
鵬離溟渤六翮始舉扶搖風幾欲飛上天椎碎霹靂鋒
蛟螭魍魎莫敢近上帝表有生〻裹羊姿森〻凜鐵石
盡響殷〻來笙鏞膏流茯苓成琥珀屢起渴瘵蘇疲癃
胡乃尚尔局束中吳中手持美酒玻瓈紅三爵再拜十
八公今之拳攣突梯世不容公其正身直節以答上帝
忠三晨復朗耀四海無困窮野夫獻頌蓬萊宮

霸王丘和楊廉夫

朝上亞夫塚暮上霸王丘君臣兩丘土千古同悠々穀城西來河水瀏々壁以魯公其禮已優王勿悲王自佐於乎天意非移劉

過陳湖贈寄周明府

蘭若參差桑柘綠細雨岡頭啼布穀人家破產給丁夫麥未上場蠶未熟無蠶催絲綿無麥督稅錢民間此愁誰見憐君侯為我解倒懸

送孫照庵往松江

吳門花似雪適與佳人別別離苦不遠相看寸心絕前年送君去練川花滿樹今年送君遊吳淞江水頭吳江

三百里青蘋涵白芷樓船五色旗煌々照江水潮來江水明潮迴江水平江頭兩啼鳥勸君莫登程君家高堂親已老為子不宜長在道歸來為問渡江人舊時楊柳今多少

七賢過關圖

前乘驄後乘犢牛行何遲馬行速關山雪深及馬腹手披牛經馬上讀七名賢五童僕愴惶出關非所欲關東鼓鼙民夜哭

李嵩畫宋宮觀潮圖

十五湖上月十八江上潮君王連日醉伐鼓更吹簫々聲忽如天上落大內臨江起飛閣碧瓦朱甍十二闌嬪娥歲々觀潮樂潮水信可定日夕來朝宗人心獨不如而不思兩宮兩宮未雪恥屢下班師旨白馬素車神何不令天吳拚食大奸髓奸髓不可食國恥不可滌嗟尔江上潮雌雄竟何益潮無益於人看潮徒損神橫江鐵騎來三日飛埃壓曆數固有歸尔潮胡不仁遂令鸞鳳離戚々悲殘春春光浩無主落花隨暮雨回首幾秋風旌旗又如許又如許君勿悲古來在德不在險一杯之潮安足奇

漁樵問話圖

君妝紛我停斧且向谿頭話今古屈宋文章爨下薪韓彭事業庖中鮒世上功名賤如土何須了々文兼武君

貫魚我負芻有酒可換不可沽青山滿眼同一醉勿論區々榮與枯

七獒圖

牡獒蹲牝獒坐二子就乳三子臥芻蕉北風吹壁破群獒飢號愁雪墮君不見東家韓盧逞捷足朝逐狡兎夜食肉

春鵮捕雀圖

棘針紅尖竹裊々一雙春雀戲春草搏鵮何處忽飛來利觜如鉤破雀腦春雀引雛肌骨瘦不敵春鵮一朝飽一朝飽尋復飢春山鵲巢如鄰肥何如搏巢飽終日留取春雀引子飛

夫織蒲

夫織蒲宴辟纑田中種莞田下蒲編穰上笞莩脫軸賣席與布未了官家租重門高樓切雲齊盈倉莧給廐中驪騅銀鞍鐵甲十萬蹄樓高〻馬駢〻居民無廬食無糜嗟君之牧能勿悲

麥田高

麥田高稻田低低田年〻高築堤田家茆屋近江水築堤直取江心泥今年雨多不傷穀高田捍沾低亦熟百箔春蠶五母雞全家衣帛兼食肉君不見咸陽東來如掌平間田自多人不畊

休採花詞

休采花采花胡蝶飛休撲蝶撲蝶傷花枝花枝娟〻戲雙蝶臨風對花不忍折平生愛蝶仍愛花只恐傷花復驚蝶君似蝶妾如花花開能幾日胡蝶過西家

雲樵

朝出雲在野暮歸雲在山十年事樵採朝暮雲中間空山無人雲滿決斧聲丁〻四山響曾看仙人石上碁千歲桃花繞反掌白石礪我斧刊楓栽我柯浮雲去盡青山晚柰此猿聲鶴夢多

畫鴈

春渚別未久秋風來有期年〻燕歸日是汝度關時玉關萬里音書絕八月胡雲三尺雪何以飛來漢水頭湘

浦蘆花洞庭月花滿寒汀月滿塘鴛鴦鸂鶒兩相忘啼晴杜若蒹邊雨臥冷無葭葉上霜

送安定書院山長張宗武

溪頭梅花冰雪妍弟子送師張別筵綠莎為茵柳為幕次第再拜春風前春風東來吹馬耳馬蹄咫尺長安市盡道先生自此昇君不見三鱣堂中楊伯起

挂劍臺和黃子邕

生諾〻尚淺死諾〻更深當時季子意即是徐君心嗟徐君骨已朽寶劍摩挲在吾手正擬臨岐解贈君不意挂君墳上柳挂劍果何益聊以明不欺當時讓國心肎使徐君疑於乎劍可折臺可隳死生之諾不可虧

狼山青為許光祿賦

狼山青山前慈烏終夜鳴兒聞烏聲憶慈母母今遠矣兒心苦三見江南秋草黃淚珠不到墳頭土有母壽且康有弟垂金章胡不買船歸故鄉故鄉介母壽外孫拜姑〻拜舅甥已成翁姑白首團欒且共樽前酒〻醒月斜思早歸江南更有糟糠妻

霜葉紅贈友還華亭幕官

霜葉紅霜葉紅霜花照人如酒濃青袍幕賓上官去掛帆開船江水東江邊小娃年十五臨江踏歌對君舞淮音吳語總銷魂不是瓊花舊時譜憶君折柳西湖曲湖上諸峯為君綠一夜江南春信通畫舫銀鞍競相逐東

風一分手去酌華亭洒華亭白鶴不歸來二陸文章亦
何有江邊覔鷺毛羽稀慎勿驚之撩亂飛

君莫疑贈薛起宗

有弓莫射有劍莫夜舞〻劍空驚半夜鷄射弓須射
南山虎當年意氣雙白虹三尺寶劍兩石弓平沙軟草
馬蹄疾仰面射落南飛鴻歸來面皺頭雪白魚皮包劍
弓挂壁逢君一咲杯酒空憐我衰頹手無力手無力眼
有眵作歌贈君〻莫疑英雄老去衆所薄何獨區〻楊
去非先生年五十更名曰去非

賦得歸帆涇送葛仲信之江北

客舟不肯停相送錦帆涇〻邉數株柳〻株〻落秋聲當
時種柳臨涇水柳葉參差間桃李君王日暮看花回一
色錦帆三十里朝從涇上出暮從涇上歸吳歌聽未了
花落鷓鴣飛鳥散春無跡涇上叢〻春草碧自是君王
愛捧心美人那得傾城國古來奢麗那能久菲衣惡食
傳不朽君過長淮向汴河請君更看隋堤柳

送葛仲行遠遊

子有遠行役我有遠行詩遠遊幾萬里山川浩無期青
山盤〻日欲暮車輪高随飛鳥度咲稜東家白面郎一
生不識城頭路

七色荼䕷花

朝出月在牖暮歸星撒沙今朝下馬日未晚見此七色

荼䕷花千葩萬蕚春無價綺雪緗雲堆滿架題品當居
芍藥前溫柔宜在薔薇下我愛名花天下無中泠之水
四腮鱸誰將十様天孫錦織取徐熙沒骨圖

雙椿堂

大椿葉青〻小椿葉蕤〻堂中兩眉壽共坐春風裏春
風揺〻吹紫荊兩翁白頭親弟兄〻當有孫弟有子兩
翁之壽從此始

庚戌元日立春試筆 二首

柳暖已破眼梅寒尚含腮臈隨除夜盡春逐歲朝來鳳
凰臺下春歸早龍池柳色瀛洲草一夜東風雪盡消十
年南國人空老富貴非吾願文章非我能且沽白下橋
邉酒来看金陵市上燈

南山雪已消北山雪盈尺信知南枝花早得春風力帝
城回首春光近御上梅邉見春信白玉攢盤內史傳紅
羅彩帖詞臣進貧賤何足卹功名非可誇且沽白下橋
邉酒来看金陵市上花

白雲書舍

我家住山深白雲滿長林愛雲如拱璧友雲似同襟去
年辭雲向城市雲亦相隨渡江水我留城市雲還山夢
裡時〻看雲起均家茆屋鑑湖西屋上春雲作隊飛奕
氣每沾毛義檄晴光長映老萊衣秖今薇垣番夜直只
尺蓬莱雲五色却向昇州望越州吴山萬點吴雲白

九日袁賛府宅賞菊

自我離姑蘇已負兩重九不獨無錢對菊花白酒黃花
總無有前年九日吳城破廿口倉黃驚竄走去年重九
客榮易淚眼西風彫衰柳那知此日来句曲山水自佳
慚白首到處逢人索佳菊預恐無花孤此酒東隣送我
青兩株細蕊含苞香未剖耐何無花亦無酒不擯有酒
成不偶丞家数本花正繁秀色幽香照窓牖入門一見
清興發亂插烏巾咲開口主人拊掌怪我狂我自有得
忘老醜三年僅逢一餉樂此後寧知不媿負便須築室
满山田種菊備籬秋百畝年〻釀酒薦秋菊咲引妻孥
壽慈母世事茫〻未可期聊作長歌示佳友

苧隱為句曲山人翟好問作

種桑百箔蚕種苧千疋布先生種苧不種桑布作衣裘
布為袴桃花雨晴水满塘烏紗白苧春風香野樵山葛
不敢並越羅川錦爭輝光兒童漾紗婦紡織賣布得錢
還買皂黃綿大襖一冬温白雪中单半襟窄今年苧好
畝百觔堆場積圃長輪圉床頭白酒夜来熟殺雞煑鴨
邀比隣東家種桒青送屋官絹未輸空杼軸婦姑相對
歎無衣先生飯飽方捫腹

送汲縣主簿朱孟仁

我耕蘇臺雲君釣苕溪月萬里西来始識君相逢未久
俄相別梁園十月萬樹稀北風满地塵沙飛客中送客
未忍別感慨握手臨大堤問君此行向何所大河之北
汲縣古来拓遥連晋都邑牛羊近接曹風土縣民出郭
迎縣官苦酒味薄柤梨酸道傍拜勸官飲禮数朴畧
誠堪觀知君下馬人爭愛白襴烏帽紅鞓帶百年華夏
總戎衣[illegible]忽看中古威儀在父老喜極復淚垂廿年兵
燹悲瘡痍兒孫泪没骨已朽老眼復得逢雍熙人心
此亦難治要在從寬布君惠尤足生犢戸不苛牛租減
顙人長醉嗟我前月除滎陽入門野蒿如屋長日斜吏
散公宇靜時有雛雉来飛翔方除荒礫治官道已見居
民歸稍〻自愧才疎撫字勞嗟君年少蜚騰早清霜一
夜凘河氷比別添余白髮生主簿官卑君莫厭鵬程九

萬自茲升

彭蠡阻風

昨日南風顛輕舟掛席如飛仙又如健馬走空闊造父
王良相後先今朝北風吼白浪飛天大如斗舟人勸客
莫忩〻君不見世間快意那能久

舟抵南康望廬山

春山如春草春来無不好況是香爐峯百疊屏風圍五
老嚶〻歷〻谷鳥哀朱〻粉〻山花開芙蓉削出紫霧
上瀑布倒瀉青天來船頭春山重回首世上虛名一杯
酒李白雄豪妙絕詩同與徐凝傳不朽明日移舟過洞
庭蘭花斑竹遶沙汀摩挲老子雙愁眼細看君山一點

青
登繩金塔望廬山
過眉必謁伱入洛須望嵩嗟余夜半入彭蠡月黑不見
香爐峰明登望湖亭雨氣何空濛山僧指點咲五老正
在烟雲中今朝躡層梯高摽揭晴空匡廬遂出百里外
紫翠映帶春霞紅雖云彷彿見顏色已覺浩蕩開心胸
在山看青山佳處未盡逢不如迴立萬仞表一目覽盡
千玲瓏何當生羽翰兩腋乘天風不論雨雪與晴霽留
翻下上飽玩八面青芙蓉
過劒江聞岸上雞聲
劒江光似劒霜月寒巉〻輕舟載月江上歸半夜雞聲

起茆店寒雞自啼人自寢雞聲不到黃公枕
癸丑元日
霏〻元日雪脉〻人日雨春來無日不輕陰薄霧哭雲
滿南浦當年有兩復新晴淑氣韶光淡進城草色未逢
金勒馬柳條先映玉樓鶯今年風雨無氷雪忘却春幡
慶春節野杏緘愁待酒催江梅索咲邀人折誰與觀雲
卜大通且須祈穀問年豐相期十二樓前月勝看花燈
萬點紅
憶省掖千葉桃花
穠李積皓雪繁桃炫朝霞江邊日日見春色盡是尋常
兒女花東闌一樹能傾國千瓣玲瓏誰剪刻半吐疑紅

却勝紅全開似白元非白旁雖淺淡正復濃雅麗稱月
閑宜風陰時晴午各異態嗔喜咲嚬無不工嗟我多〻
簿書急時復微吟對花立白芋猶沾夕露香青鞋不怕
蒼苔濕而今漂泊楚江濱想像丰儀一愴神惆悵當時
看花客對花還說去年人
水雲居為劉文丙賦時芋有山西按察司副使
之命故末語及之
我本山中人看雲三十年白雲如故舊入我秋堂眠去
年辭雲向城市雲亦相隨渡江水我留城市雲還山夢
裡時〻見雲起明日驅車上太行山青雲白樹蒼〻憶
君茆屋瀟湘上雲滿衣裾水滿塘

為山西李參政題紅竹
山西無竹看認竹〻不真翛然山澤古君子忽作年少
如花人想應血雨瀟湘渚洗去琅玕碧如許翠華莫覩
覩霓旌淚洒紅氷啼二女口脂香容未老望入霞光九
疑小鷓鴣聲喑綠烟消丹穴朝陽鳴鳳鳥爾不知此外
雖異心恒虛根類許向誰人道結句照應古君子可佳
眉菴集卷之五

眉菴集卷之六

五言律　　姑蘇楊基孟載著

新歲見月

柳外纖〻白梅邊淡〻春年光無月色此夜一時新未擬開金鏡先將照玉人更須三五夜相逐賀車塵

雪中柳

春雪晚蕭〻隨鶯上柳條漸將絲共結終與絮俱飄淚粉凝啼眼珠璣壓舞腰東風自憐惜留映赤闌橋

雪中燕

燕雪兩差池相兼拂繡幃玉樓迷故壘珠箔見烏衣斜訝銜花落輕疑掠絮飛曉寒人未起還認畫梁歸

元夕前對雨

雪後廉纖雨江南淺淡春鶯花無那客燈火正愁人石瀾苔生髮氷消水有鱗九衢明月夜車馬往來頻

感春

獨立何所愛江空春水遥寄情題竹見新恨對花銷東牖非沾祿聞鍾豈造朝嘶非韝上鶻風起欲凌霄

近有

近有山東信河南已退兵初聞通漢使又復叛齊城機巧多疑失師憐少算傾如何金四萬容易托陳平

謝饒內史惠江芷

花掩露猗〻情深寄一枝已看辭衆草還得近華芝綠

豔明書積清芬落硯池野人無以報賴有木桃詩

池閣晚興　二首

池閣斂重霏林光動淺漪病嫌紈扇早愁覺漏籤遲雨鶴飢猶立風荷弱每欹寘〻空濶外極目見蛛絲

久陰人迹斷苔逕雨痕交樹密枝藏果池清藕露苞鈴將鷩鳥製檻或餧魚敲自咲因閒懶多眠覺面坳

秋齋雜賦　五首

劉表知先主懷王識沛公未聞拔夏口先已入關中今古車書異興衰曆數同方驚雞作鳳當信鶩非鴻

今日長洲苑秋風列羽旗不圖新約法復見舊威儀鼓舞兒童樂歌謠父老悲烟埃方衮〻未忝正離〻

數息馮唐老吁嗟李廣賢窮通元有命生死詎非天鼓角西風裏江湖短髮前南飛有鴻鴈一字若為傳

晚樹霜猶碧秋花雨未黃我衣輕繡錦旅食尚糟糠驛路千山隔河流一葦航毋憂兵不戢已定法三章

邏卒去不返行人愁未回正須犀作甲毋用玉為杯清淺尋常語丹心早晚灰交仍期管鮑書或似鄒枚

七夕

擾迴秋河逼簾虛夕露侵巧於閒處乞愁向別時深月殿蛛絲繞星橋鵲燭臨年來孤此夜兒女亦傷心

送沙天民之無錫兼簡張孝禎

風雨送君行溪山傷我情故園春種麥高柳暮啼鶯亂

世難知己常譚愧老生茲行見張翰懷抱得深傾
謝雪坡參政入淮
維舟竹外坡把酒唱離歌沙雪融將盡江花開未多淮
兵春入戍津吏夜鳴河佇望南歸日君恩早賜羅
早冬
沙淺蒹葭白林深橘柚紅沙鳧晴趂日山隼夜呼風世
亂嗟親老家貧任歲窮平生迂懶意未忍即從戎
露
泫夜濃初滴橫江白漸多珠光聯玉陛金氣逼銀河甘
和杯中屑涼侵襪底羅無人為收拾的皪滿秋荷
梅花清夢為沈敬賦

霜月路西東梨雲影淡濃孤燈數聲角急雪五更鐘時
向愁邊得春於醉裏逢不須尋舊迹湖上兩三峯
夜坐懷天倪
伍反僅容膝歸來方解衣冥冥孤鴈去擾擾亂蚊飛物
理誰能識人情豈故違隣家有脩竹賴尔破愁圍
宮怨
舊寵憶專房羅衣有賜香偶來春沼上閑坐綠陰涼鳳
髻從教側蛾眉懶畫長新愁千萬種一種一思量
送王季野
為愛王崇教書名虞褚齊龍文題玉軸鳳冊續金泥游
硯雲生沼龍鵝雨滿溪諸山多晉刻時復到河西

初夏過寧真道院
真館坐微雨午堦蘭氣清以茲魚鳥性遂識水雲情佳
樹細花落清池圓葉生芳時與幽賞欣此一來并
譴柳　一首二句作春淺愛柳黃春深嫌柳長
裊裊復揚揚春風折又長絮飛疑燕拂枝重覺鶯藏晚
掛初三月秋零一夜霜江邊千萬樹此樹斷人腸
隔隣桃花
春色護低垣晴梢露未乾不愁開處遠深恨折時難水
或漂香出人應飛趁看須憑雙蛺蝶將夢過東闌
孤坐
春事忽已晚江雲仍又陰乾坤芳草闊風雨落花深思

極難孤坐愁多知短吟豈無遊覽意觸目揔傷心
閨七夕
星橋方泣別銀渚喜重過鵲整初回駕鸞停暫擲梭歡
如前會少情比去年多可是勤耕織悲容兩渡河
秋日舟中見蝶
趂暖戲晴川依人上畫船粉銷烟翅薄香冷露鬚拳野
菜疎籬外山花小逕邊夜深桃李夢猶在綺羅筵
孤雲為王子困賦
斷影落平湖陰雲遶更孤山川遺迹在天地此身俱空
濶飛還白氤氳看欲無何須嘆漂泊神化亦須臾
聽雪軒

虛簷迸玉鳴入夜轉分明風鐸不相似雨聲無此清倚窓心不倦撥火耳頻驚道是梅花落梅花落更輕

直溪閑居

處士居盤谷先生隱直溪水流無曲折沙或湧高低船向花間入雲來竹外迷怡然冲淡意欲與古人齊

荷葉

圓的破蓬笆孤莖上藕梢雨撑栖鷺屋風捲蔭龜巢溪友裁巾幘墟人作飯包小娃曾已折新月裏湖坳

桐樹

琢木啅鴉啼瑤枝小鳳栖材憐工製裂琴葉想戲栽圭涼送秋聲早陰移夜月低夢回疎雨滴人在轆轤西

謝徐良夫惠米

玉色西溪米蒲囊手自封恩同粟五秉寵過祿千鍾雲子鮮々滑紅芒細々舂加飡愧尸素飯飽一支笻

季迪病目戲作

不寐聽隣鐘聲來覺耳聰夜吟斜避月曉立背當風萬象空花外千山霧雨中欲行俄觸戶昏晝問兒童

溪山小隱

何處溪山隱衡門對野橋晚風携鶴子春雨種魚苗小逕斜通竹疎籬曲護蕉人生閒自足不用楚詞招

盟鷗亭

舊業水西頭新盟結衆鷗群疎寒不散影獨暮相投菡萏陂塘雨蒹浦野岸秋青田無白鶴得此復何求

雨

雨急愁雲黑窓虛愛竹青石泉流細々山鳥去冥々醉裏傾荷葉飢來煑茯苓不知劉道士何用換鵝經

愛竹軒

爲愛軒前竹平安愜此心雨聲西澗晚秋影北堂深瘦倚差々玉疎搖細々金宜容扶短策幽處一披襟

偶題

身懶交游絕時危感慨新清江催短鬢芳草怨歸人花落縱横雨鶯啼淡蕩春欲搖舟楫去波浪沒平津

曉起

曉起忽鈎簾青山在短簷花疎風更減衣薄雨重添別意閑詩記閒愁與病兼靈蓍奎龜筴在其奈不能占

送胡鼎文遊越

脉々寒食雨差々桃李花君能輕遠別我獨愛春華山縣增新壁江流失舊沙不須探禹穴科斗已成蛙

送孫彥彝都事之淮安

忠義不可見幕下得遺賢策可西平楚書能北首燕春旗碳石碧暮雨芍陂田勿易開邊隙兵交又十年

贈沈真仲徵士

花落滿烟沙蘭舟喜見過壯心丹未已愁鬢綠無多小燕斜々舞新鶯婉々歌都將舊遊意一笑付江波

送王仲容之上海

薄宦依東海孤城隔戍烟花踈寒食後人遠暮帆前深巷編蒲屨斜崗種木綿毋煩厭荒寂微禄有畬田

寄葉德彰戴叔能

江遠樹層々蒲荷葉漸増酒樽池閣雨碁局夜船燈竹淨剛逾瘦花踈掃未能亭々川上鵠風急看飛騰

寄海鹽楊宕官

海嶼通村險邊城出敵遥旗燈秋塞雨鈴柝夜潮士飽爭投石農閑數舞劍毋令廢收穫高隴有枯苗

送范彥章之雋里

輕帆掛渚蒲兩日到南湖寨結防秋伍城添築壘夫多

風東花落少雨稷苗枯見說隨陽鴈嗷々滿路隅

寄金友直縣令安吉

山柵護層々城隍遇險増遠烽朝屢報高櫓夜頻登薄產千株粟荒租半畝菱憐君治斯邑亦復有能稱

過東氏廢園有感

苑廢主頻更綠苔意即傾燕歸憐屋住蛙聚荒塘鳴瓦礫鴛鴦字潺湲環珮聲惟餘數株柳衰颯尚多情

壺中插緋碧桃索高二校書同詠

罷皆鬭春華纖穠間更嘉綠烟縈綺雪紅雨亂青霞醒醉休相妬仙凡自一家春風忽披拂點綴舞袖斜

春暉堂

春樹藹晴暉山雲並舍飛雙魚供處饌五綵戲時衣病每通宵坐貧長負米歸人方念離別得養似君稀

瓶中插松竹綠萼梅偶賦

清肌不涴塵綠萼破初勻松竹為三友芝蘭是四隣未銷金殿雪曾報玉堂春欲借東風便持將寄遠人

贈婉素

同祀碧雞神絲蘿又結姻文如謝道韞書逼衛夫人冀缺終相敬梁鴻不厭貧還能事荊布歸釣五湖濱

初夏試筆

池閣已南風鶯殘藥自紅坐憐脩竹裏行愛綠陰中衣濕推無力羅輕扇有功欲搖孤櫂去江闊雨濛々

賀趙李文推官致仕

白髮還家日青衫告老時鄉人邀入社朝士送題詩晚歲鳩為杖晨飡肉作糜時々來故里能讀道傍碑

年至即投簪非緣老病侵車無三驥錫囊有二疏金荷葉清江曲菖花綠樹陰不須休沐暇日々此追尋

方氏園居十首

北墅花連屋東園菊遶庄病長陪客坐老不厭人狂鵝鴨荒陂雨楂梨小樹霜他年倘相過里邑定名方

多水少塵埃經年不掃苔竹繁頻洗葉松老別求栽雪寺看碑入雲窗晒帖開徐文與張羽乘月想能來

秋氣入郊墟新涼似雨餘囊收試驗藥藁集著成書酒

原缺

眉菴集卷之七

五言律　姑蘇楊基孟載

省垣對雨二首

朱邸開東閣青闈對晚林雨苔行處濕風葉坐來深俯仰唯緘口文游耽吐心偶逢佳節醉萬事揔銷沉

舊雨深叢菊新霜小樹楓醉憐花冷淡愁愛葉疎紅沙遠無鳴柝江寒有斷鴻羇懷誰共語默默坐書空

右二首江西作

贈秦侍儀

文采王娟娟班行内外聯蕃王從學拜邊使候通箋侍立彤庭上追趨法駕前今朝退朝早衣上有爐烟

送翰林備撰劉用章赴滇陽

桂苑思戎客薇垣亞相才人皆期管樂我獨愛鄒枚霧雨爐熏椿星河殿影開玉堂清切地遲爾早歸來

宿高季迪京館

歲晚此相逢鄉情侶酒濃語長銷夜燭夢短及晨鐘急雪風鳴葦微雲月照松雞前趨闕去寒樹曉籠葱

春晝始聞鶯聲

衆綠蔽園池鶯聲遠更宜愛於三月暮聽似百花時上苑啼應早南風見自遲綠窓殘夢斷相憶海棠枝

為牛諒侍御題畫

步履近星辰霜凝翠栢新月憐烏府月應照白頭人紡斧監祠夜封章待漏晨清朝崇孝治一飯不忘親

和牛侍御懷弟之作

春草綠芊芊看雲憶惠連午陰花萼上秋色鴈行邊此日臨池坐當時聽雨眠應將舒卷意戲綵北堂前

懷吴中赤山舊業

東林携策處南垞釋畊時一逕都緣石諸泉盡到池靜憐松響續涼愛竹陰移　盛世容歸隱毋令解組遲

漸與世紛遠自然塵慮消沿隨碧溪水徑渡綠陰橋岐路迷還識孤村近卻遙閒身任來往不為野人招

夏夜有懷

重露澄秋色輕風生夜涼碧看湖草亂紅愛渚蓮香有弟徒相憶何人不異鄉悲笳在城上雙淚落衣裳

逢鄭校書

一從淮水別千里各西東又是秋風後相逢客路中鬢看憐我老愛患憶君同遙想西齋宿孤燈照影紅

江村雜興

春墅一鳩啼橋花懶過谿徑苔都上壁野菜不分畦倚杖妨花落看山礙竹低欲知幽隱處風雨白門西

陋巷泥三尺無人訪隱淪窓鳴風減睡炊斷雨添貧野路花迎客江橋柳送人暫須依導俗憩此寓餘身

春色冶城東花濃咲老翁燕還無壘破蜂早一房通薄暝山腰雨疎紋水面風便携蓑笠去垂釣綠蒲中

判醉望愁醒愁因醉轉增巳歸仍侶客投老漸如僧詩

興風樓笛棋聲雪舫燈莫言渾不解此事野夫能
東溪復西圻村々可釣磯草於烟處落花較雨前稀小
管催鶯出跡簾待燕歸傷心新柳色猶妬舊羅衣
偶因辭祿去聊傍葦邊居瓢棄頻賒後衣存屢典餘晚
簾花掠燕春水繫吹魚復恐沙崩石揚栽揷逸廬
江橋春別後沙衕獨歸時鱍鴨東西宅菰蒲遠近陂藕
深荷蓋密竹瘦筍鞭遲野趣誰能識唯應白鷺知
斜檻俯江湍輕帘矗小竿柳寒鶯羽濕花暖蝶鬚乾酒
或臨流酌詩多爲石看不因迂僻地那得此身安
江影搖春樹潮痕揖晚沙綠蕪三尺雨朱槿一籬花去
國仍思國還家復夢家自無干祿意何必遠京華

將雨山光黑初晴樹色青賣薪沙店遠占穀瓦龜靈石
枕支頤冷江瓢漱齒腥醉餘春睡熟長得鳥呼醒
乍暖夾衣輕閑依綠渚行鳥喧如有訴花悴似傷情風
度思前輩才華畏後生自緣耽野趣初不爲逃名
詩廢弃無暮琴亡況有函菌生春藥臼苔蝕種花鋤徑
濕慵頻掃畦荒懶自芟畏人詢往事欲語意先慚
江月盈々白墟烟細々陰茅茨孤碓急機杼一燈深短
笛多悲調長歌少醉吟自憐知已盡空負壁間琴
野渡緣沙闊村酤入市遥雨籬花姚々風箔葦蕭々祠
古猶供祭墳荒不禁樵夜來沙觜没漂斷屋西橋
僧屋映柳庄漁市入横塘晚渡雙撓月朝吟一硯霜豢

貧知有術醫俗哭無方種得青々草離憂賴爾忘
清流曲幾回喫飯此山隈歇斷憐鶯囀詩遲畏酒催晚
晴初見月春盡尚逢梅歸路緣江熟支節不用陪
江渚疑無岸蘼蕪遠接波花蹊遊騎少酤賤醉人多燕
巳將雛出蜂饑負子過祗愁春已晚欲借魯陽戈
咫尺南朝寺松杉覆短垣野猿偷佛供山鳥學人言石
氣晴猶濕泉聲靜却喧塵心久空寂隨意給孤園
儀困非無舌顏貧尚有田病多賒藥券貧乏買山錢白
璧交徵日黃金寵賜年都將舊游夢一哭野漚邊
情深却倦遊矮屋任低頭花落東風怨鶯啼夜雨愁酒
煩隣媼買詩許社僧求歎篤東家鶴吹笙到十洲

句曲秋日郊居雜興 十首

茅屋人歸後荒村更異鄉樹寒鳥遶月江冷雁啼霜影
顏燈相續愁緣酒在忘明朝覽青鏡白髮幾多長
出門山氣夕徜徉入谿陰野水經寒淺秋風到晚涼草
潛驚鸖兔莎露啄魚禽自采黃花嗅誰知獨步心
漸老愛秋光排沉意兩忘雁聲偏到枕蛩響故依床薜
荔千林雨芙蓉一樹霜故園叢菊在衰颯爲誰香
庭樹聚棲鴉溪流没淺沙瘦憐人似菊濃愛葉如花秋
色都連水寒雲忽變霞自慚長在客無地不思家
肉掩輝々燭爐消細々香無風寒尚淺有雨夜偏長飢
鼠搖空索枯蛩妥破囊十年江海盡此夕詎能忘

地與華陽近三峯獨往來草香千品藥松老一身苔書
怪猨偷讀門經歷撞開墻東有脩竹移向北庭栽
編竹補疎籬生芻東酒旗雞豚田祖廟鷹犬獵神祠王
豢豨為粉璃酥荳作糜兒童採蘆葉爭學短簫吹
欲往竟無適意行仍獨還猿聲黄葉寺牛背夕陽山書
棄將成業身扶未老閑相逢莫嘲誚才與不才間
偶隨黄蝶去岸幘樹邊橋卯酒紅初散朝霞白漸消沙
平留鴈跡水落見魚苗却愛箕山老從容棄一瓢
落葉擁柴扉村深客過稀曉車分穀去晚笛飯牛歸漁
負雨蓑立鳥嘶霜果飛此中真小隱予亦久忘機

杜伯寧雨中相過晚晴告別

念汝能相過危橋渡野塘入門巾覆濕滿席芰荷香我
愛秋前雨入詩午後涼都將畊鑿意一咲送斜陽

懷句容縣中諸友

武師文

山市遠寒廳雲分半榻燈治荒征訟少果熟稅錢增薄
俸長留客新詩或寄僧朱絃嗟久斷欵續竟誰能

趙仲弘

古貌復長鬚山林一老儒豐城埋古劍滄海得明珠文
氣曹劉並才華沈宋俱故園諸友盡相見獨踟躕

栢師文

白髮已千莖相逢喜氣生看山留十日待月坐三更秋

浦槎頭釣春泥谷口畊莫言蹤跡闊朝市久知名

翟好問

愛尒山城隱柴門對縣衙酒貲千畝苧生計一園瓜雨
步荷巾濕風吟蓆帽斜時〻扶短杖看竹到東家

居行恕

一榻卧秋陰松明照夜深庵枰山館奕石鷹竹窗琴老
愛籠䲨字貧消買藥金閣頭三日别葉落亂蟬吟

樊楚尹

綠幔雨初涼閉齋夕漏長硯生秋蘚碧花落紫薇香教
子抄書法逢人錄酒方自緣耽野趣臺閣意都忘

吳善養

心境兩俱寂松風時掩關佩紉蘭葉紫冠製竹皮斑飲
少長先醉吟多每自刪近來登眺懶滿壁畫秋山

吳損菴

玉笈佩神經雙瞳煉更青秋雲分席坐春雨卧樓聽掃
石持鸞尾斟泉洗鶴翎清虛長不食輕欲駕飛軿

巫山隱

巫山青十二一一楚江濱自入山中隱都忘夢裡身玉
冠蒼水珮鶴鬣紫荷巾媿我方為客秋風滿面塵

送句容劉少府回揚州

家具一車輕囊書與短琴吏多難别意人有去官情帆
影江沉寺簫聲月到城竹西尋舊業烟雨綠蕪生

贈華陽道士徐介之

太極仙翁劍相傳此瘞藏鮮痕皆鐵色松影尚雷光斗
閣三花供真壇半夜香便須邀碩況特地宿君房 以上在金陵并句曲作

客懷

休官得養親況及婺江春喜極花迎咲情多柳效顰玉
醪銀葉鱠紅稻紫絲蓴遥想西園草青々待遠人

七月十四日過龍江

親已年逾九兒纔月過週家貧婦侶客路遠去如流失
意螢辭火驚心燕感秋平生離別淚相對未能休

沙河舟中

旅懷歸正急春色到非遥草際風初泛蘭心雪未消鶯

明欺白髮鷗快避輕橈得遂歸田計殊恩感 聖朝

儀真逢張孟恭

相見獨依々都緣會面稀故鄉諸友散獨客幾人歸江
捴頭全白劉琨事已非野鷗知別意故繞夜航飛

瓜洲逢丘克莊

江水靚如空江華冷未紅憐余猶客裏羨汝已鄉中白
苧青衫雨烏紗短帽風不須搖艇子無釣五湖東

閏七月二日發淮安

舟行日已晡帆影動檣烏河伯拋錢祭風神酹酒呼紅
憐瓜似蜜白愛芡如珠且就篙師醉何煩問遠途

至鍾離發書寄娩素

漂泊嗟吾遠支吾賴汝賢老親思饌肉癡女憶衣綿刀
尺砧聲裏燈花咲影邊聊將千里夢持送到金川

盱眙懷古

舊說盱眙縣居民不掩關雞聲啼鳥上人影落花閒嶮
嶮層々雨樓臺面々山惟餘孤塔在秋蘚綠斑々

舟中聞促織

促織來何處哀吟近短蓬不堪爲客裏況復是舟中殘
夢寒衾月孤燈夜枕風此時腸欲斷恨不耳雙聾

元夕前兩

楚澤春初入巴江水又來草憐容易綠花恨較遲開月
暗燈慵試衣單苧懶裁晴光在梅柳應待鼓聲催

人日懷高啓

客路逢人日流光惜易過楚山青漸少吳樹綠還多短
艸茸々雪輕鳧隊々波無因寄高適詩罷獨吟哦

哭陳仲野都事没任所

冰雪阻脩途畸魂託老奴百年鄉夢斷萬里客墳孤槖
槖遺書在期功遠姓無一盂寒食飯誰與掃榛蕪
繐綿暗風沙丹旐映晚霞吏人營殯殮童僕着衰麻襲
蔭無遺嗣招魂有外家重來恐迷處記取路三叉

送沈自誠任武康縣丞

朱紱還家日青衫佐縣時野蚕春自蠒山犬暮生氂細
讀隋唐律閒臨漢魏碑都將晉陽事寫作送行詩

寄張秀禎
城小吏臨邊今聞太守賢牛歸新穫屋農種久荒田機
杼春坊月旌旗晝壘烟直須興禮樂閭巷盡歌絃
以上赴河南途中作
省中元夕剪綵簇牡丹燈一樹戲題
綵樹玉為柯銀燈錦作窩絳紗籠月小金剪得春多暖
艷千枝雪天香五色羅掖垣齋事肅相對夜如何
洪都
江流與郡通山勢向西雄綠樹南風裏黃梅細雨中城
門帝子閣鐵柱羽人宮欲就蘇公飲東湖小圃東
立夏前一日有賦
漸老綠陰天無家怯杜鵑東風有今夜芳草又明年麯

蘖新絲後茶香煮酒前都將南浦恨聊寄北窗眠
東湖晚眺
漚浚岸如無涼多柳易枯巫歸神廟靜兵語驛亭孤日
落霞明渚虹收雨暗湖此時篷底坐天盡是東吳
以上在江西作
湖口見月
秋月自嬋娟澄波照更妍梳憐宮鬢側眉想鏡臺前初
見愁將墮猶觀喜漸圓旅懷何處感風露九江船
風雨泊舟
江渚初寒夜全家在一篷漂零兼主僕憂患及兒童柝
響孤城雨鐘聲遠寺風明朝青鏡裏鬚髮定成翁
晚過秋浦

淡日雨晴天江村正可憐碧雲初見雁紅樹尚聞蟬一
望皆秋色千山各暮烟自慚簪組累羞近釣魚船
晚登峨眉亭
亭子憑虛好登臨似鏡臺江分一股折山作兩眉開濃
愛秋烟隔蟬疑暮雨來短歌聊共寫深愧謫仙才
沙河至采石
近午風猶熱微陰日已凄病軀勞更弱憂色瘦偏黧路
轉蒹葭入舟從絡緯棲此中腸易斷不待玉關西
河曲帆頻轉波高夢屢驚學人狐拜月照骨鬼吹燈斷
壁沉沙嘴殘碑露石稜不知何縣邑芳草沒荒塍
病後難為客天涯獨此身幾朝經聽鵲千里未逢人夢

好徒增喜詩工不療貧悔將孤釣艇拋棄五湖濱
舟中適一月驛路及三千老淚青衫上新愁白髮前蛩
聲秋岸雨鴻影暮河烟不有西征客誰同此夜眠
逢鄉人俞武仲
釃酒酹江神占風數問津偶於春草外逢着故鄉人語
密終難別知新却易親因君問先壟清淚滿衣巾
江船早起
霽色耀輕霞風檣起曙鴉防寒憑酒力避淺問漁家日
出雞鳴樹波清蠏上沙此時篷底坐極目看蘆花
夜坐
坐久一船霜神清念慮忘水當深夜白星隔大川黃鐘

斷松間寺燈歸柳下庄莵鷺方露宿漁父莫鳴榔

夜坐聞江聲

天寒月滿川冬夜木蘭船人影清於鶴江聲急似弦書殘燈落燼香在帳留烟多少閒心事相隨到日前

江船聞柝

月皎江逾白沙明岸欲無柝聲寒郭靜人語夜航孤酒渴思分橘衣單快絮蘆遥憐抱關者霜露裂肌膚

宿雲港 三首

新月低江樹回風疊浪花珠明初見十綺淡欲銷霞轉桃防危石收帆避淺沙鄰船有漁火兒女自成家

孤檝辦漁舟雙旌識戍樓江山人老去歲月水東流舊

外霞催晚虹邊雨送秋不因風浪惡那得此淹留

江闊淨無埃滄滄一艦開雨帆烟外小單櫓月中哀更靜漚初定秋深鴈未來誰家東户好蒲柳逐行栽

晚入湖口過大悲閣

石斷岸爭出蘿垂樹倒懸僧吟秋閣雨人渡野航烟鴈鷺清江畔蒹葭白露前終慚累軒冕空學在家禪

至吴城山得南風過湖

沙嘴南風起船頭雨正飛人方離別去鴈又竟辭歸晚日紅生暈晴波綠漲肥龍君廟前柳顏色妬羅衣

謁鄱陽湖龍君廟

劍履朱袍列幢幡碧殿開舟人沉璧祭神女獻珠來欲

雨蟬鳴樹將風鵲遶臺瑤函有珉冊猶是楚王裁

出左蠡望廬山時春雨新霽山色明潤獨不見五老峯為賦

瀑布銀河落香爐紫霧分諸峯皆翠碧五老獨烟雲濕雨猶滴坡香草自薰遥知幽絶處麋鹿自成群

夜泊琵琶亭聞笛

夜泊古亭邊春愁滿畫船青衫司馬淚紅袖琵琶絃故國人何在澄江月又圓誰將折楊柳三弄落花前

江邊小旗亭

亭手挑春沙青旗趁雨斜瀟湘新畫壁桃李舊栽花換酒來雙鯉當鑪立兩鴉當年下江客相約送新茶

雨中登望湖亭有懷幕中諸友

水接虚無白亭浮浩蕩閒登臨能幾日風雨又重來藕浥花初歛蒲深葉半摧乍同諸友別吟望獨徘徊

鸚鵡洲

綠遶武昌城遥連漢口營蘼蕪昨夜雨鸚鵡舊時名詩句憐崔顥才華惜禰衡誰能洲下泊不有釣蓑情

江夏朱元瑾折蘭花見寄

幽蘭不易得孤潔比秋霜自可供金屋何須寄草堂一花湘水碧数葉楚山長便結參差佩羅衣十日香

岳陽樓

春色醉巴陵闌干落洞庭水吞三楚白山接九疑青空

閒魚龍舞娉婷帝子靈何人夜吹笛風急雨冥冥

舟中聞杜鵑

落月郡陽路聲聲叫子規萬山春盡夜孤枕夢回時客
自傷漂泊人誰念別離無多限中淚聽汝不勝悲

宿巴陵

楚有巴陵好君山對縣門暮烟湘樹遠春雨蜀江渾日
落船依岸人歸犬吠村殘盧望雲夢曾次詎能吞

入永州

石氣陰才霽嵐霏暖欲霞趂來腥畏虎飲瀰毒防蛇紅
葉秋崖樹青蘿晚洞花江山盤屈外遙認兩三家

零陵二首

地僻三苗近江回二水兼青林皆種蠟赤縠半收鹽好
武人輕鬬多祠俗尚占晚來山霧濕衣薄又須添
古冢龍山葛荒碑仆石楠江晴初漲雨城午未銷嵐瘴
富鯖蒸鹿盃渾酒餉蜩邦人盡麻枲終歲不知蚕

湘中雜言九首

春水連春草遙遙一望同烟江來漢口雲樹出湘中竹
有啼痕碧花仍咲靨紅誰能鼓瑤瑟哀怨向東風
小雨弄春晴湖光媚更清蛾憐新沐後看愛靚粧成鵲
潔知無累鷗明覺倍輕離離川上草端爲客愁生
鄂渚雲歸後巴山雨過時鵑啼湘女廟花落楚王祠家
遠身如夢愁多鬢易絲聊將身暫泊沙背看鸕鷀

風起一湖香青青杜若長花迎衝浪楫燕逐使風檣欲
采蘭爲佩仍搴荔作裳何如山閣上屏裏看瀟湘
江晚樹沉沉群山入漢陰驛亭千柳暗僧院百花深鷺
睡愁融雪鶯流欲墮金旅懷元易感非有壯遊心
鷗聚江初靜鴉啼樹已昏碧湘悲帝子芳草怨王孫杭
影烟中浦漁燈雪後村匆匆萬里客極目正銷魂
城近江臨郭沙虛月在川柳宜春雪後花怯晚風前野
礬三家市鄉音數處船坐聽磯下水嘈雜響湘絃
山霧雲猶濕江寒雪未消雙旗樓鼓急孤塔寺鐘遙水
綠凫鷖藻洲香翡翠苕巴人暮歸急橫渡不停橈
指點鷗飛處人間是岳州湘潭山亂出江漢水兼流深

竹新祠宇飛花舊酒樓平生巴楚夢明日洞庭遊

以上使湖南作

初入山西境

晉鄙不識稻來蜒常在庖民居多土窟官賦半羊毛七
月衾寒着千山狼夜嗥遺風唐儉嗇古鄭享匏陶

山西秋日

落日荷香外微凉樹影遲俄聞落疎雨便覺是秋天塞
近風寒早天高氣候偏忽思陳鼓吹萬馬向居延

和宋大參看垣對雪

和氣春前入瑤花雨後寒簾疎穿每易闌曲聚偏難客
白衣裳薄人誰夢寐安枕垣今夜直離恨正多端

以上在山西作

五言排律

水邊見新燕

昔別秋風後今歸社雨前巢非金屋舊人是玉堂仙顒頷公侯似腰肢妓女憐花明春殿雪柳暗御樓烟羅幕栖長並銀屏過每聯尾寒驚共濕衣暖蝶爭妍忽見青帘外俄逢綠水邊莫嗔巢舍小蓬榭總蕭然

早秋送趙景晉東歸

歌斷復依依情多忍遽違未緣春色晚自感故交稀舟傍荷花宿人先燕子歸乍凉才却病多病欲添衣驛樹風蟬咽江祠雨鶴飛幾時搖艇子來扣竹間扉

元夕京城觀燈與楊廉夫先生同賦

琪樹遶春城銀燈爛綺羅風霏霄漏永天近月明多瑞靄浮雙闕繁星動兩河仗迎仙佩出香拂翠塵過菡萏層層雪魚龍灩灩波清時更良夜遊樂莫蹉跎

送傅子敬憲使

朝散掖垣風恩乘憲使驄星辰天只尺山水浙西東民力凋零後君心屬念中江晴鷗汎雪雲淨鶚橫空草復新年綠花仍故苑紅無因送君去鄉夢託賓鴻

送竺孟容戍營丘

內殿朝辭日東藩報命時白門花婉婉青社草離離山雨朱袍濕江風錦帽欹禡牙朝進祝散虜夜吹笳士馬驚銅鼓兒童識繡旗奕圖當左拒射敵中斜枝赤手千人服丹心一劍知功成正年少雙鬢未如絲

趙宜人衛氏挽章

故國王孫貴名家毋德新令儀推冢婦崇寵錫宜人讀史青閨夜治絲錦帳春楚烟條綠柘溪雨采香顏熊膽貽諸子虬髯識衆賓鏡臺俄掩月琴匣又蒙塵遺範傳宗閫悲歌動搢紳霞坡京上草相望一傷神

八月九日祀社稷述事

祝史祝王冊儒臣奉誓詞衣冠陳盛典秬鬯降洪釐用報金穰瑞仍祈雨露私句龍嚴配位神棄肅明祠幣玉趨宗伯笙鏞奏瞽師精靈潛格爾盻蠁儼來思赤壤新封國玄牲舊制儀豈惟宜土穀還得輿邦畿師出常依

主君行每告期禮終受多祜民物正熙熙

晉邸北狩

剛戊吉初涓藩宮武用宣彌田之數隰旌節遍閭鄽启市驪為飾幀街騑作纓彤弓臣累百貝胄士逾千雲路龍章旅璇穹鶴駕軿和鸞軾前奏䰇服鞚傍懸笳鼓鳴翻海宜羅布匝烟獵豸過走兎鷹鶴隸飛禽漾且多麋鹿函峽盛豕豻延賓左髀達登豆右腢穿殪兕才方著當能譽又傳骨都魂亦散勑勒部齊迁固以巽文象不殊詩雅篇邊氓瞻紀律勲業可銘鐫

眉菴集卷之七

眉菴集卷之八

七言律　　姑蘇楊基孟載著

送路季瑾間聘河東時東駕出師太原

三晉封疆拱帝圻兩河山色照戎衣青虹貫日隨星出赤鳥如雲夾電飛使者梅花春後折王孫芳草夢中歸入朝若問東南事積粟如山萬馬肥

三讓祠前酒一巵杏花紅白柳絲絲古來使者稱吳札此日行人得趙咨老祖山河終不改諸侯勳業已如斯青宮錫宴如前日為賦栖栖六月詩

聞官軍南征解圍有日喜而遂詠四首

天師南下靜風塵正月樓船渡孟津中外諸侯元有約東南豪傑豈無人十年白骨埋荒棘一日蒼生去暴秦喜極自提孤劍舞不知雙淚落衣巾

巴江東去動旌旗此變還應責望誰尺土未歸終自復一夫作難彼何時北來兵勢當無敵南向人心賴不離見說兩淮消息好已將牛酒犒王師

兩河精騎向襄陽全蜀材臣出鳳翔天下風雲爭會合江東子弟謾搶攘人皆厭亂思平世誰不將歸說故鄉我有先塋依古井十年不奠一壺漿

官軍聞說下楊州夢裡扶搖賦遠遊天運未容人力勝民心須順物情求遭逢喪亂生何補見得昇平死即休沽取一壺花下酌弟兄兒女咲相酧

寄楊鐵厓先生

不見雲間楊鐵史客中七客近如何老來詩句疎狂甚亂後文章感慨多長笛參差吹海鳳小璚楊柳舞天魔春明且盡嬉遊樂莫辭梁鴻五噫歌先生所居名七者寮

懷悼朱泰仲總制

力盡戈鋋援不回猶揮赤手搏風雷波濤失意蛟龍伏肝膽如杠虎豹摧謾使張遼說關羽誰將全武易秦裴煩君更緩須臾死要對春風酒一杯

送雪坡太守之武林

湖上烟飛閑畫船兒驚鴻雁滿前川舊遊未覺英雄老遺愛猶思太守賢驛樹龍蔥春雨裏江花零落晚風前遙知不着登山屐先向閭閻問倒懸

送謝叅政朝京

萬方臣妾歸降日四海諸侯職貢秋七冊寶書銀葉篆九重珠絡翠雲裘舍人入奏臚傳早天子論功寵遇優正及燕山三尺雪馬蹄須遍御街遊

郡齋春病呈醉樵內史三首

江雲倏忽暝還收五月猶寒著弊裘芳草斜陽看易晚綠荷疎雨聽如秋池塘空闊蜻蜓喜簾幙蕭條燕子愁不是無言成獨坐暫將心事靜中求

小軒新沐喜神清短幘單衣覺漸輕松下琴書晴亦潤竹西窗戶晚猶明愁來對酒心先醉病後看花意懶行

却憶故山深處豆綠蘿千樹呼添鶯
亂裏情懷苦未閑更兼貧病兩相催翻書自取醫方讀
寫券頻賒藥品栽有子問安催啖粥無人療渴謾思梅
東山謝傅能相憶風雨園丁送韭來

送潘省參叙北覲

黃鉞專征異撫軍轅門鼙鼓接西秦江淮久賴桓伯
中外方思李泌臣鶴駕簫聲丹禁曉龍池柳色舊宮春
邦交不用縱橫術況復東周有故人

挽呂輔之參軍

老来不作華亭尹死後仍書貞惠君猶有綈袍憐范叔
更無珠履哭田文練兵每到防秋試積粟多緣歉歲分

歆莫一尊招夜月紫藤蒼栢繞孤墳

送錢思復由江

庾信文章四十年一官今喜便宜遷諸侯賓客青雲表
亂世功名白髮前弟子年来金馬詔故人天上玉樓宣
先生且向江南老草閣東風聽雨眠

登石湖山亭和胡宣古宋仲温

危亭百尺瞰奔湍落日清虛縹緲間石壁倚風青鳥下
洞簫吹月玉龍還覇圖猶在英雄夢雲氣或連吳越山
無限興亡眼前事五湖烟水不相關

虎丘遊和張雲門韻

烟草離々接故宮劍光無復吐長虹虬髯一怒江山定

鳥喙重来苑囿空佛宇勢凌雲海日梵王鍾聲和塔鈴風
風前虎去高丘在野樹殘花泣露紅

追送徐孟岳

長洲苑前春草生騎馬送君々已行東風楊柳忽淡蕩
新水鵁鶄自縱横青菰堆雨晚飯足白苧裁雪春衣成
隣家有酒可賒買我欲相從聽早鶯

寄王常宗

不為春愁減帶圍自緣多病故人稀無多的々梅花在
有幾斜々燕子歸月上湖平還蕩槳酒醒風起更添衣
微官未得追隨去定挹爐熏靜掩扉

寄號醉樵饒介之

萬里西風到井梧冷々秋水接平蕪清虛自是松間鶴
瘦硬何須石上蒲千古英雄雙醉眼四山風雨一樵夫
正須斤斧收材木要向凌烟見畫圖

送胡布張憲二軍咨

鳳凰出世不多見神駒汗血非全功子龍男冠萬人敵
劉表氣壓三軍雄會使策勲奪海內何必紀姓歸遼東
遲子縱横覽八極當駕巨浪乘長風
丈夫許國一何壯中興綫冕皆吾徒絳火流雲赤雀下
神劍入海妖龍屠秦人玉璿不自惜宋客燕石何其愚
會見清明舊鵰鶚奮飛萬里騁良圖

送趙智之海濱兼柬乃伯元帥

十月蕭霜々未嚴片帆歸去雨纖々鴈飛空濶雙斜影
山隔蒼茫一翠尖白咲楊雄登舘閣誰憐膠鬲在魚塩
到家為我寒暄問汝伯逢應雪滿髯

寓雲間送人之上海兼簡曲江居士

嗟予多難未能歸念爾無家更別離春近江花開次第
雪消沙鴈落參差英雄惟贈劒三尺貧賤相逢酒一巵
為語海州錢博士白頭誰與細論詩

同雲間謝嘉書張夢夜舟

手持三尺青琅玕鼓枻來往凌風湍放歌吳淞江月白
濯足洞庭秋水寒黃金何用鑄范蠡紫蓴自足供張翰
扁舟早晚落吾手便當相逐投魚竿

將歸吳中留書雲間齋舍

讀書喜逢明主知直節不受儒官欺男兒自當萬人敵
少壯耻為童子師江拋還家何草々仲尼去魯獨遲々
蜀雲亭下春消息雪白梅花開一枝

元夕次韻鐵崖先生

千輪萬騎影參差盡道風光勝舊時珠果亂拋金並蒂
銀花交射玉連枝星毬燈映看偏審月為人留下轉遲
白髮老仙逢盛事絲毫先詠太平詩
星斗斕斒落絳河魚龍瀲灧出滄波尋常巷陌皆車馬
到處笙歌盡綺羅人意尚嫌春夜短燈光更比月明多
謾教胡女傞々舞細按吳兒宛々歌

和謝雪坡錢塘見寄

經句不見謝宣城小楷烏絲寄遠情黃篾樓高春夢破
綠羅衣薄暮寒生鶴臨沙渚鷗俱浴花落江泥燕與爭
亦欲雨蓑搖短楫西湖新水蕩空明

送鄭本初還越

深冬未飄一片雪江梅已開千樹花出門上馬霜滿屋
舞劍聞雞月在沙秦豈無人徒贈策楚雖三戶復成家
壯懷亦有東遊夢明日津頭見斷槎

赤山書事寄龜巢謝隱君君南蘭陵人今避兵
居吳長洲之獨樹湖

曾向溪南看藝麻竹杠挽子一肩斜秧苗尚短仍含穀
荷葉才高已上花蚕屋柘烟朝焙繭鵲爐沉火晝薰茶
而今風雨成拋絕臥聽西園兩部蛙

贈勤上人別無簡雲間陶宗儀

澄公高義動山川亂後今逢弟子賢四海交游諸老盡
百年衣鉢一燈傳詩題玉几峯前竹社散東林寺裏蓮
惟有赤城陶逸史老懷能說舊時禪

寄林訓導談

江上雪消春水渾故人書札到柴門英雄所見自相合
貧賤之交誰與論漢室山河終混一秦城樓閣易黃昏
平生不識之無字也學相如欲賣文

長洲何明府見過

使君麾節来相訪正及南風百草長新語驚人渾爛熳
奇才化俗更循良西山雲朶金銀氣東閣梅花氷雪香
便欲乗槎遠相從鳧鷖春水緑茫々

漫興

十日南風吹雨晴隣家鵝鴨傍人鳴蒼苔門巷梘花落
青草池塘荷葉生已喜包茅来㢠貢不勞酈舌下齊城
野情款買滄浪屋醉詠鳧鷖歌太平

聞雪坡將還吴門

棄葉重々戴勝飛行人多報故人歸髯從別後星々出
花到春深樹々稀詩喜官閑能不廢身緣謀拙事多違
便須出郭相迎迓遮莫南風雨滿衣

懷王隱君止仲

小几支頤却掩書身閑喜復見秋初山林自此縱横落
絺綌於人次第疎沙鳥浴江明白鷺水花揺雨淡紅蕖
相知獨有王摩詰兩月無詩寄草廬

附王半軒次韻寄荅

懷刺歸来卧枕書白雲滿榻閉門初草玄未信楊雄
病禮法從知阮籍疎短障夕陽悲蟋蟀方塘秋水老
芙蕖南村口燥呼難得一任狂風攪弊廬

懷髙著作季迪

坐看清江飲白虹不知樓閣又秋風瀰漫禾黍蒼烟外
零落芙蓉暮雨中富貴逼人驚變豹文章鳴世豈雕虫

清時欲草征西檄只有陳留阮瑀工

附髙青丘次韻寄荅

殘雨翛々映彩虹憐君獨咏楚臺風遠江帆影秋蕪
外故苑砧聲晚樹中壯歲漸如辭幙燕閑身猶坐蠹
書虫雅音自古無能好莫向人誇瑟最工

江村寒食

頻折楊枝插繞簷苣藤香軟麥餳甜春衣未染新絲織
午篆猶分舊火添小雨送花青見萼輕雷催笋碧抽尖
不因入遠傷離別那得春愁上短髯 時弟均戍塞外

乗槎爲日者張德元賦

百尺枯槎孕氣靈濤花空影入滄溟星河弄月珠胎白
銀漢流雲鶴羽青坐拂珊瑚龍婉々卧看蓬島翠冥々
不須更問君平卜認得黄姑駕絳軿

白雲深處爲天平圭上人賦

上人卓錫亂雲中縹緲蓮花第幾峯行盡崎嶇方見塔
望迷樓閣但聞鍾四山曉氣磨々雨一逕秋陰曲々松
幾度相尋問童子水流花落竟無踪

聽秋軒爲方上人題

聽秋軒前秋滿庭聽秋軒裡貯秋聲噫嘘萬竅西南發
揺落四山風雨鳴定起寶花如雪墮夢回壁月帶潮生
便須飛錫蒼梧野聞取鈞天九奏笙

雨中懷沈達卿茂卿

立春一月二十日江鷗野鷺飛滿池杏花差白淨洗面
揚椰半青争盡眉沈郎多病儆未起王孫不歸吁可悲
南周山頭養親好贈以金盤五色芝

天妃宮題贈道士沈雪溪

帝遣神妃降紫芬海波搖蕩赤霞裙月明貝闕金銀氣
日暖龍旂顛顛紋青冊簡書天上錫紺帷靈語夜深聞
方壇露冷三花繞坐演琅函大篆文

題明皇貴妃對奕棣山傍觀圖

深院紋楸敵睡魔王環用意啓雙蛾只因數子藏機密
不覺三郎失着多帝陣似窺龍尾道争邊未至馬嵬坡
有人冷眼觀成敗若箇胡兒是爛柯

問梅次趙元昂韻

鷺散溪頭一樹雲故人相別又相親兩三枝上發分月
四五點中多少春不入楚騷緣底事番成羌笛是何因
芳心欲露還羞澁踏雪歸來香滿身

望太湖

天帝何年遣六丁鑿開混沌見雙青湖通南北澄氷鑑
山斷東西列畫屏挾雨龍歸霄漢暝網魚船過水雲腥
乘風欲往終吾老角里先生古洞庭

初春 二首

雪晴泥軟不生埃春水浮香上綠苔柳色嫩於鵝破殼
笋痕斑似鹿辭胎踏青鞋韈平頭製試暖衣裳稱體裁
安得草堂江浦上紫桃紅杏一齊開
春色撩人到水涯草香蘭氣總詩材酒邀同伴嘗新麪
花趁初晴賞半開蹀躞馬隨車轍過歎鼕人送咲聲來
直須清夜紅羅燭莫負東風玉鏡臺

春日雜詠 四首

雨雨風風未肯晴百年時序逼清明花無桃李非春色
人有笙歌是太平黃鳥巧銜蝴蝶過紫騮驕趁玉驄行
酒家不用逢人問高挿花枝作旆迎
偶自循籬出逕苔刺桐花落野棠開一年春已無多在
幾箇人曾有暇來浸穀陂塘科斗亂浴蚕時節杜鵑哀
買山莫種閒花柳多覔松栽與柏栽

闌心刺促上枯根草色凄迷入舊痕灘觜無泥沙自白
潮頭有雨水先渾龍祠神去鴉鳴樹魚市人歸犬應門
便織蓑衣與牛驀此身只合老江村
陋巷荒蕪野趣濃小溪春水恰船通無邉草色猶春雨
有幾梅花更晚風文體敢期盧駱並交情惟許范張同
欲將浪迹隨漚鳥錯比溪南是瀼東

見花

聽風聽雨坐空齋不道春花爛熳開亂世身如危處立
異鄉人似夢中來十年多故塵雙鬢萬事無心酒一杯
明日清明改新火且將榆柳着殘灰

清明後見花狼籍

春到清明花漸稀花應憐我見春遲多情杜牧重来日
前度劉郎再到時莫為東風愁對酒且因流水獨臨池
短墻深處無人折留得殘紅四五枝

立夏

風雨都無半日春滿溪鵝鴨水迷津櫻桃子熟已鷹闌
芭蕉葉長才過人壯歲得閒緣性拙故交雖淡却情真
如何盡得江邊屋勝采新荷飲綠蘋

木奈爐

紺綠儂人煉玉膚花神為賜紫霞腴九天清淚沾明月
一點芳心托鷓鴣肌骨已為香魄死夢魂猶在露團枯
嫦娥莫怨花零落分付餘醺與酪奴

竹書圖

百尺飛樓似石渠牙籤五色照窗虛平生不惜千金費
喪亂猶存萬卷餘秦火已来皆斷簡楚經之外總閑書
晴雲滿榻芝香散應與諸郎校一初

我竹

斲開蒼蘚種琅玕移得瀟湘入座看宿土半含春雨潤
短籬斜護晚風寒紫苞未見搖冰雪翠葉終須宿鳳鸞
何處銀笙吹夜月碧袍零落滿闌干

鵝翎菊

曾隨鴛鷺浴滄浪又對芙蓉試淺粧露冷有香棲晚圃
月明無夢到寒塘綠波春草當時雨黃葉秋風此夜霜

莫道淵明最憐惜右軍應為寫千行

卜派 吳人於初正以穀占人一年休咎炒成花者吉否反是

春入吳門十萬家家家爆穀作生涯就鍋裂碎黃金粟
隨手翻成白玉花紅粉佳人占喜事白頭老子問年華
晚来分付兒童戲數片江梅撲鬢斜

梅花夢

綠萼仙人曉睡濃香魂縹緲逐東風翠禽啼破春如海
胡蝶飛来月滿空白玉樓臺渾落莫黃昏時節正朦朧
巡簷欲問神遊處只在孤山淺水東 以上乙未在吳中作

徵赴京

亂後人如再得生敢於世上望聲名詩吟白屋惟安隱

詔落丹崖陡失驚鳳闕有心求柱杖鄒材何量抵蕤璧
不堪故舊愁分手楊柳楓橋第一程

到京

鬱葱王氣古金陵泰運重新感盛明臣庶梯航趨上
國江山龍虎衛高城六街塵掠秦淮過萬戶鐘聞魏闕
鳴白髮到京期少補敢將詞賦重聲名

奉天殿早朝

雙闕鞏飛紫蓋高日華雲影映松濤萬年青擁連枝橋
千葉紅開並蒂桃仗以玉龍啣寶玦珮將金兕錯銀刀
乍晴風日忻妍美閶殿齊牙御賜袍
錦襠繡帽列金撾玉節龍旂拱翠華甘露欺霜凝紫液

御雲如蓋結丹霞鶯聲近隔宮中柳駿騎遥穿仗外花
聖主直教恩澤遍香羅先到小臣家

新正試筆

寒隨殘臘去匆匆又見年光入眼濃恨不髮如春草緑
喫曾花似面顔紅門無賀客酬佳節座有癡兒壽老翁
已許承恩趨鳳闕珮聲齊到日華東

雪

款款鼜鼜復皚皚可是春氷細剪裁到處江山皆玉立
誰家庭院不花開幾回旋繞還飛去半餉悠揚却下来
獨有梅邊易消滅也應和氣近蓬萊

東風

曉寒衣袂欵生稜沉火微薰半臂綾内苑未消千樹雪
東風先解一池氷梅驚玉笛吹還落柳傍珠簾折未能
回首帝城明月滿六街簫鼓萬家燈

元夕觀燈

綵鸞扶轂駕雲骿寶騎揚鑣逐隊行十里燈光欺月色
九衢歌響雜簫聲綺羅香繞長春苑珠翠人遊不夜城
喜極未能閒坐得也隨僚友看昇平

塔燈應　制

百尺浮屠聳半空闌干十二影玲瓏日臨銅柱霞標爛
風颺銀花火樹紅一劒騰光衝斗口五星揚彩入離宮
高明頼與　君心並徧照逃亡草野中

上馬

晴来未覺是春朝已有東風着柳條雪白堅牢盈尺在
氷絶輕薄一邊消不愁霧暗昏花眼且倩人扶上馬腰
却憶探春湖上路小紅船子木蘭橈

新春左掖簡方員外

雞籌送曉日初長粉署微薫鷹漏香草色才回半痕緑
柳條初染一分黄玉壺氷鮮春無迹羅幙風来澹有光
自愧才疎非畫諾敢隨鳴鳳集朝陽

送周鍊師玄初還吳

玄都春暖碧桃開鳴佩朝天到鳳臺夜擬雨龍江上發
曉呼雲鶴洞中来黄精却老和泉煮丹橘娛親遶舍栽

為問長生應有術早修真籙進蓬萊

感春

茂苑東風散鼓鼙草堂近在柳營西春衣典酒聊存着
詩句懷人每謾題花有底忙衝蝶過鳥能多巧學鶯啼
閒身準擬看山色又復朝參逐馬蹄

春日出郊

偶臨春水賞春晴便覺身隨步履輕人面映花渾一色
竹音和雨恰齊聲未從興盡須沉醉簪未容投且暫行
除却鳳城佳麗地更於何處樂昇平

送杭太祝代祀四瀆

馮夷擊鼓走黄能夜報祠宮代祀来虎節不須桐柏去

龍香且向呂梁開古来河海猶三望今日風塵尚九垓
若對壽春城下月可能庖酒酹荒菜 黄能之能巨來反 水中三足鼈名也

應　制送安南使臣杜相之還國

都門車馬曉騑騑勑送陪臣萬里歸使者重聞新寵詔
嗣王仍賜舊頒衣驛亭五月蕉花落江路南風荔子肥
歸報大廷方徹樂也知存沒感　皇威

送僧住姑蘇北禪

六年江海一論心又聽鐘聲出禁林歸路暖風芳草合
講堂春雨落花深未詩葛老三編論獨愛常郎五字吟
水月仙人塵不染待君重振海潮音

悼楊文舉博士

白髮蒼髯老太常亂離終喜得還鄉八分書古追東漢
七字詩工到盛唐諭文已無書滿屋病多惟有藥成囊
我慚同姓曾聯職宿草西風淚數行

送鄭與權之官七閩

七閩地暖不飛雪山路早行仍衣綿黄金結客記昔日
白髮上官非壯年荔子曉風人似玉桄榔春雨樹如烟
還家定踏楊州鶴流水寒松遶墓田

題玉真觀

五色琳宫綴玉題萬年瑤冊秘金泥屏風盡是青山疊
旛蓋都將綠樹迷雲氣長陰時嘯虎日華先曉夜聞雞
閒身願得同真侶卧看呦呦鹿引麛

送俊用章上人還中竺

五色雲函貝葉牋寶幢花雨下諸天繞參闕下變龍會
又赴山中鹿豕筵萬法西来知幾刧一支東指已千年
行當着屐藤蘿外共看峯頭玉井蓮

春宵樓

春宵樓上人如玉一刻光陰直萬錢簾底按歌風細細
酒闌私語月娟娟錦窩香暖雲初散羅幌燈昏客未眠
莫怪銅壺太催促長門猶嘆夜如年

狂歌

東風十日不成雨北郭兩山吹作塵縱横自可二千石
貧賤何須七尺身醉後狂歌皆慟哭老来春色最傷神
即將建業城邊柳持贈山陽笛裏人

秦淮官舍春懷

潮来灘背綠沉沙獨坐微吟送物華強健憶曾身侶犢
風流那復鬓如鴉十年金谷園中友三月長安馬上花
春色正濃人意好且教群吏暫休衙

晚春 三首

旌旗獵獵繞高城曲水飄香出綉楹雨頡風頏枝外蝶
花遮柳映樹頭鶯衣籠紗幘春容老試着羅衣覺體輕
猶憶醉歸湖上路滿身飛絮馬縱横
宫樹參差帶短墻暖塵兼霧撲衣裳新蒲細柳皆春色
紫燕黄鶯欲斷腸沽酒客来花未落枝除人去水猶香

老懷無復登臨賞坐對鍾山到夕陽
辛夷如雪照庭柯老去愁驚日易過芳草漸於歌舘客
落花偏向舞筵多故人別後皆黄土南浦春來又綠波
便欲移家勾曲住採芝種玉此山阿
寓江寧村居病起寫懷
落梅風急晚蕭々病起愁驚雪盡消卮酒不添前日量
帶圍初減舊時腰高樓錦瑟花連屋深巷珠簾柳映橋
準擬青鞋踏春草看他翡翠戲蘭苕
病體支離倦褁巾偶因行樂見陽春梅緣何恨尋常瘦
柳故多愁日夜顰夢裏笙歌隨驛馬畫中羅綺綉麒麟
相期欲就吳姬飲却恐江花笑客貧

性懶逢春睡轉昏曉鶯多在夢中聞故人錦字憑誰寄
學士銀魚每自焚布穀雨晴宜種藥蒲萄水暖欲生芹
相思未信蓬山遠只隔江東一片雲
望盡吳山是楚峰一緘芳信託歸鴻丁香暗結盈々露
荳蔻微含細々風春水染衣鸚鵡綠江花落酒杜鵑紅
此身曾是登瀛客未信扶桑弱水東
不知殘雪是春光起見輕雲覆野塘春草春江相妬綠
新鶯新柳鬪爭黃囊無太史新頒曆衣有容臺舊賜香
但使清尊花底醉任教白髮鏡中長
東風拂柳軟婆娑野鳥啼春聽未和世事不隨人意好
雨聲偏爲客愁多回文篆小香如蟻凹面杯深酒勝鵝

一帶春江皆碧草却愁無地著漁蓑
醉舞狂歌四十年老來恭得小乘禪東風未濕墻腰雪
細雨微添石眼泉無數白鷗閑侶我一江春水碧於天
莫言笠澤非彭澤定擬金川是輞川
坐對青山覺眼明山應憐我眼偏青一官不博三竿日
萬事無過兩鬢星花底蛛絲迷蛺蝶草根蝦族變蜻蜓
文章無預封侯相莫向人誇識一丁
十里吳堤踏暖塵老懷忽憶故鄉春泥金孔雀裁歌扇
刻玉麒麟壓舞茵翠袖錦箏邀上客畫船銀燭照歸人
而今白髮東風裏疑是前身與後身
門外春泥一尺深窓間雲氣十分陰寒氈溜雨衾如鐵

濕竈凝烟火似金酒酣驅愁時強飲詩多感舊懶長吟
貧家不願千金粟但得陽烏照晚林
新柳
濃如烟草淡如金濯々姿容裊々陰漸軟已無憔悴色
未長先有別離心風來東面知春淺月到梢頭覺夜深
惆悵隋宮千萬樹淡煙疏雨正沉々
春草
嫩碧柔香遠更濃春來無處不茸々六朝舊恨斜陽裏
南浦新愁細雨中近水欲迷歌扇綠隔花偏襯舞裙紅
平川十里人歸晚無數牛羊一笛風
春水

溶々漾々欹平橋知是巴江雪盡消紅雨落花來袞々
綠烟芳草去迢々沅湘已没鷗邊渡溢浦新添鶩外潮
向晚漁郎走相報大家齊上木蘭橈

樹底

偶自無眠樹底行不關春色惱人情蛙當靜夜聽偏急
鳥並深池宿屢驚楊柳無風偏裊娜梨花有月更分明
春江一派東流去剛道波聲為不平

白髮

江柳逢春已變金雪消江水到門深青山識我歸來意
白髮消人仕宦心半醉半醒花冉々閑愁閑悶雨沉々
莫言萬事中年後不是中年已不禁

減衣

春衣初減覺身輕老眼綠晴遠陪明濯足愛臨流水坐
看山羞逐少年行江花一色多於雪野鳥双啼巧似鶯
莫道飄零易傷感故鄉應更不勝情

清明寓懷

江樹蘢葱入苑青棲除時節又清明漢宮蠟燭分烟出
唐女羅衣傍水行一片花飛愁燕々二分春去怨鶯々
人生幾度東闌雪莫道黃州自有情

江畔尋花偶成

細草平沙暖更幽漫隨胡蝶步東風衰鬚照水疑添白
老眼看花覺厭紅且自細聽鶯宛々莫敎深惜蕊怱々

江村到處皆春色聊與行人吊客中
偶隨流水到花邊便覺心清似昔年春色自來皆夢裏
人生何必盡樽前平原席上三千客金谷園中百萬錢
俛仰繁華竟陳迹野花啼鳥謾留連

上巳對雨

三月長安草滿坡年々修禊襍笙歌飛人羅袖珠腰衱
中使銀鐺錦靿靴江上只今春雨暗水邊何處落花多
不須惆悵開元事舜々山陰長薜蘿

再用前韻書事

春來不到鳳凰坡辜負江頭白苧歌輕薄衣裳宜换裌
軟紅泥土不沾靴黃鶯綠夢短嗔啼早雨為花疎厭聽多

只恐新晴便零落南風吹老樹陰蘿
漆水遙連洧水坡周人按舞鄭人歌轆轤回轉秋千索
龜甲斜縫蹴鞠靴轍迹不教青草合鶯聲偏向綠楊多
而今折贈與紅葉枳棘家茸蓋女蘿
莫將南浦擬東坡且對吳兒唱楚歌醉裏那知髯似戟
老來方信面如靴驚人事業非難做傳世文章不在多
步逐東風看花柳幾時山月照烟蘿

春日白門寓懷用高季迪韻

得歸雖喜未忘悲夢裏愁驚在別離尚短柳如新折後
已殘梅似半開時江雷殷夜虫蛇早山雨崇朝蛱蝶遲
製取烏紗籠白髮免教春色笑人衰

萬里歸来戴鶡冠老懷無復舊時歡沙邊野水鷗隨汲
竹外青山鶴從看花信幾番風作陣江聲連日雨添寒
無心車馬千鍾禄有幸茅茨一榻安
柴門斜對曲江頭農具漁罾晚自収細雨短莎寒倡臘
淡烟新柳暝如秋鷗能来往緣曾識鶯或丁寧解說愁
回首故交零落盡更將詩酒與誰遊
阮途無用苦悲窮已拚衰顔漸老翁沙鴈隨春衡北雨
江花迎暖待東風文章誤我虛名在貧賤輕人舊業空
惆悵成皋遷謫地夜闌猶入夢魂中
綠髮無多白髮長謫居還復是他鄉風紉晚佩猗蘭弱
雨滴春蔬早韭香碧柳五株千本菊黄牛十角一群羊

得閑隨地為農好不獨長安與洛陽
未即移家返弊廬且携妻子傍村墟千金已費床頭劒
一字無存架上書短髮恨因多難白故交漸為久貧踈
浮名薄俗看俱幻獨有耽詩癖未除
遠歸偏惜寡餘身多難番為異姓親前度劉郎非故物
當時燕子拖西隣家貧毋老難為客酒薄愁深不醉人
走向津頭看春色綠波芳草却傷神
綠蕪迷渚水漫沙斷岸無舟路轉賒細柳已黄千萬縷
小桃初白兩三花烟中晚棹兼漚遠雨裏春旗趁屋斜
野趣莫嫌渾寂寞近来沙觜有人家

春暮有感

春色鮮明不稱貧越羅川錦照烏巾斜陽芳草遲〻晚
流水桃花去〻春萬里歸心漚送客片時閑夢鳥催人
五湖風雨烟波闊便着青蓑採白蘋
啼鳥匆〻變物華雨池科蚪漸成蛙青鞋謾踏閑邊草
白髮羞簪醉裏花此日驛騮思首蓿當時鸚鵡喚琵琶
遥憐簫鼓追遊地燕麥青〻已没鴉

夜坐

看雪曾登百尺樓江頭回首又新秋虛名未死猶相累
舊業雖貧底足憂身軟得閑如換骨心長無愧勝封侯
夜深風露涼如許坐對明河澹〻流

漸老

漸老無營萬慮沈鶯聲喚起向来心春風顛似唐張旭
天氣和如魯展禽結客每酬雙白璧纏頭曾費萬黄金
短筇消得江村路步〻薔薇綠樹陰

畣李仲弘寫懷次韻 二首

休對清江嘆逝波且拋簪珮着漁蓑愁邊病酒歡娛少
老後文章感慨多燕子綠蕪三月雨杏花春水一群鵝
聊將白髮歸来意總和東風懊恨歌
春来渡口足風波獨立船頭舞短蓑高柳忽驚啼鳥變
故園應是落花多尋人不敢門題鳳愛客都將字換鵝
獨有屋西山數疊也應憐我醉時歌

移家

不思歸隱却移家旋買輕舟繫淺沙飲興已拚今後絕
吟情方悔向来差龍將急雨抛成雹虹入輕雲映作霞
交友十年零落盡與誰同看上林花

寄張學録孟兼揭應奉孟同二文學

何用聰明萬卷書自須卑陋一廛居草於閒處生偏密
花到春深看漸疎綠水滿渠澆藥後青山無數卷簾初
相過莫道柴門窄細栁高槐可蔭車

寄潜齋夜坐聽雨

獨凭書几坐空齋靜裏孤蛩語自哀雨點故隨更點落
秋聲偏逐鴈聲来一奩香篆銷仍在兩穗燈花暗未開
不用追思十年事此心今日已成灰

不寐

斜河轉影月當樓舊事牽愁酒漸醒半紙功名蝴蝶夢
十年辛苦一囊螢麒麟照眼嗟還失鴻鴈驚心忍暫聽
如此老懷如此夕鬢毛那得不星〻

雨中獨坐有懷榮易道中用寄潜齋夜坐韻

山色秋光落遠齋雨聲蟲響互悲哀清尊憐我攻愁去
白髮欺人送老来江栁淨無餘葉在渚蓮遲有一花開
馬蹄却憶成皋路野燒西風滿面埃

早秋江墅晚步

秋前秋後十日雨村北村南千頃麻晚渚芙蓉輕落片
午前秔稻細含花仙翁蠟屐高巾幘溪女銀釵小髻鬟
老我不知官府事水邊吟到日西斜

自咲用前韻

自咲多愁鬢有華懶求真訣飯胡麻庭蕪綠是今年草
籬槿紅非昨日花西月墮江泥半壁北山當屋露双鬟
此身那得如鷗鷺兩泊風飄片〻斜

梅杏桃李

落莫香魂繞舊宮詎知色相本来空笛聲黃鶴高樓上
詩句孤山小店中曉樹烟霜千萬點晚籬松竹兩三叢
相思只又憑誰寄目斷天南字〻鴻　右梅花
當時庭館醉春風客裏相逢意轉濃只恐胭脂吹漸白
最憐春水照態紅一枝爭買珠簾外千樹遥看小店中

惆悵先生歸去後江南烟雨又濛〻　右杏花
深〻翠竹映嬋娟湘女梳粧立曉烟流水落花成悵望
舞裙歌袖是因緣也無人折休相妬縱有鶯啼更可憐
却憶東闌碧千葉暖風香雨為誰妍　右桃花
憶與盧仝共看来花光月色兩徘徊江村遠處長相識
風雨寒時已早開霧雪玲瓏愁易濕春冰輕薄咲難裁
江城二月城西路誰惜柔香滿翠苔　右李花

右仕在京并附居秣陵江畔作

眉菴集卷之八

眉菴集卷之九

七言律

吳郡楊基孟載著

罷職初寓句曲山居（寓句容縣南一舍近三茅峯昔陶隱君所隱也）

兎迯罝罟鳥投林脫彼官資暢此心便覺夜來清夢出始知人佳碧山深詩窮任使金銷橐酒樂何妨雪滿簪更擬怡雲問弘景華陽仙洞事幽尋

賣袍

鵕鷺行中舊賜緋團花分縫織秋機齋宮夜直雞前著內殿春朝馬上披仙露滴身猶點點御香薰袖尚離離山中無復瀛洲夢換取金錢當酒貲

寄諸葛同知彥飛

白髮牖栖步屧遲老於田野最相宜每當酒熟花開日正值身閒客到時雪屋夜燈因婦織月波秋舫爲僧移而今此樂同誰說只有鄉人馬遠知

宜秋軒對月并序

余自罹患奔走南北佳景良辰往往愧負及來杜曲時豐景幽秋氣既中月色倍常自十四至十七與杜氏兄弟舉酒邀月夜分乃休感佳節之難逢而良會之易失也夜賦一詩以示諸杜留以爲故事云洪武辛亥寓句容

仙家玉斧斵猶偏天上瓊樓看欲全未滿固當勝既滿已圓終不似將圓今宵對影人先醉明日成珠蚌有緣惆悵吳宮與唐殿冷風魚鑰夜如年

右十四夜

龍宮浮出白蓮花海宇通明濕素霞琪樹有陰銀闕冷玉盤無缺絳河斜十分夜色初開鏡多少離人正憶家但舉觥籌行百罰莫聽更鼓疊三撾

右十五夜

已覺來遲未捲簾漸經樓閣照東簷清光愈爾隨秋減白髮憐余向曉添自對嫦娥歌宛宛誰教楊柳舞纖纖昇州憶似鄜州看香霧雲鬟濕翠奩

右十六夜

坐久星繁影漸虧也應天轉玉輪欹蔡丘伯主初盟後天寶君王欲倦時繞樹鵲驚霜落早吹簫人恨夜眠遲不須戚戚悲圓缺長使清光灑酒卮

右十七夜

中秋約登茅峯不果寄羽士蔣玉壺

仙人待月大茅峯樓閣高寒近可通表裏山河俱皓白古今烏兎自西東一塵不住空明外萬象都懸倒影中欲便吹笙跨黃鶴人間或有雨兼風

宿清元道館簡羽士巫山隱

手閱靈文對羽流道心真境兩清幽雙松過影知將晚一雨生涼覺近秋丹井有靈泉似玉石碑無恙字如鉤欲求大藥調精魄却笑山人已白頭

哭高季迪舊知

鸚鵡才高竟殞身思君別我愈傷神每憐四海無知己頓覺中年少故人祀托友生香稻糈魂歸丘隴杜鵑春文章穹壤成何用哽咽東風淚滿巾

右寓句曲作

豫章早春

茸々草色變枯荄戟々寒梅落遅苔山頂雪惟朝北在
水邊風已自東来不須銀管催鶯出便好珠簾為燕開
見說嶺南春更早棲花流水勝天台

登洪都城憶滕王閣故基

豫章城郭楚江濆帝子笙歌逈不聞十載以前猶有閣
三王之後豈無文春風南浦青々草暮雨西山淡々雲
若對畫圖悲蛺蝶落霞孤鶩正思君

浦口逢春憶禁苑舊游

春氷消盡草生齊細雨香融紫陌泥花裏小樓雙燕入
柳邊深巷一鶯啼坐臨南浦彈流水步逐東風唱大堤

還憶當年看花伴錦衣驄馬玉門西

過豐城

雲樹參差接遠汀晴沙誰識是豐城芙蓉不禁行人採
薜荔多依古樹生寒店雞聲烟寺遠滄江鴻影落川晴
欲將三弄桓伊笛吹向船頭喚月明

夜泊臨江城下江清月白悵然有懷

萬里清江急有聲一篷愁影對寒檠當時鸚鵡杯中酒
何處龍香火底笙斗轉東南知夜半月臨子午應潮生
不多鏡裏青々髮又向今宵白幾莖

省垣對雨有懷方員外

老去惟耽是詠詩擬將詩癖待君醫何愁不到王摩詰
自恨無過杜牧之城外綠陰聯騎日省中春雨聽鶯時
歸来莫待秋風後荷葉荷花正滿池
黄得新醅灔々紅省垣誰與晚樽同人當暫別情偏惡
詩到無聊語更工江浦荷花雙鷺雨驛亭楊柳一蟬風
論文若到虞楊地應對清江憶范公

江郭對雨

鵓鳩催雨一雙啼江郭崇高竹樹低嫩葉暗將枯葉換
新梢爭與舊梢齊席因留客長虛左簾為看山盡捲西
自咲為郎今白首也曾通籍向金閨

寄牛理問斗南

毎咲楊朱吝一毫恥將刀筆事蕭曹鯨鯢未覺滄溟濶

鷹隼寧知華岳高白壁一雙酬劉孟黄金百鎰鑄山濤
小牕新種娟々竹深映春風紫帶棲

懷班大參景通

一榻凝香省署西短屏深掩樹陰低咲談毎為相知發
詩句惟應送別題不以學從當世曲直將名與古人齊
別来幾日偏相憶風雨江村半夜鷄

懷萬郎中伯玉

憶曾簪筆侍金鑾華髮驚看照鶡冠倩可承家如有子
倖能供祭勝無官杯緣量減常先醉帶為愁多覺屢寛
應念故園秋色裏露珠香滿菊花團

寄劉儀部子高

閑過芙蓉雨滿津西風又冷楚江蘋眼前箸綫流如水
天上羲和釀得春黃葉亂蟬南浦樹紫髯一騎上京塵
此時詩興誰能識還憶山陰賀季真

懷王節推彥文

鳥帽輕籠雪滿簪古苔怪木訟堂深官清猶有長憂色
年老惟存不競心與吏議刑秋寂寂教兒讀律夜沉沉
酒闌可解時相憶月落霜飛鵲繞林

立秋日懷方貢外

幾日西清晝掩屏綠塵幽蘚遍閒廳病中事少翻嫌健
醉裏愁多只願醒候響閣鈴飛夜鵲偶攤書卷落秋螢
萍蹤已辦東南別風雨長更各自聽

次前韻遣興

已覺新涼入畫屏江聲樹影在西廳人情近午猶思浴
客夢驚秋卻易醒月淡渚蓮香撲鷺雨深池草濕棲螢
從今不恨無情緒茅屋西風細細聽

冬夜宿江右省垣懷劉子高司業

暖暖微霄耿玉繩澄澄夜色麗觚稜月明鳷鵲千枝雪
霜冷枇杷一樹冰魚鑰戒嚴森畫戟鳳團銷醉擁青綾
瀛洲盡是群仙府鶴背應須得共登

七月三十日祖母初度時年八十九

白髮青瞳壽者身每逢佳節話咸淳百年未盡四千日
來歲還過九十春遷客無家空望拜孤臣有表竟誰陳

今朝風雨冢茨底應對兒孫說遠人

思親

一割鴻溝消息稀隻身湖海尚流離乾坤何事有今日
父子可憐逢此時悵望只添新涕淚艱難應變舊鬚眉
愁心恨不隨春雪飛上吳山椿樹枝

將歸金陵留別省垣諸友

吳山歷歷向東邊望盡寒雲意未消多難定煩慈母憶
晴晛時賴故人招曉霜猶凍枇杷樹春雨還生杜若苗
歸去不愁江水闊野鷗群裏木蘭橈

右仕江西作

望夫石在采石東山上

古荔荒苔綠滿身至今翹首望歸人玉容已化峯頭石

戰骨應為塞上塵風雨不銷千載恨鶯花又度一番春
誰將湘女斕斒竹種向東風似有因

登娥眉亭在牛渚山

娥眉亭上看秋山低蹙輕顰淺淡間雨過微雲添一抹
晚來新月鬥彎彎不愁商女行相妬長恨離人去未還
我亦峨眉山下客偶因西眺憶鄉關先生祖蜀中故末句及之

謁小姑廟

月帔星冠散翠屏白腮紅頰兩眉青魚鱗小蹙波紋滑
龍尾長旗雨氣腥巫女沉牛歌宛轉彭郎回馬拜娉婷
蘭舟頓祝東風便一夜爽猶過洞庭

大姑山廟遇老衲年七十餘云是東林寺僧時

廟危回禄方謀建興有作

白髮星〻照赤髭春風邂逅水仙祠我非當世陶彭澤
渠是前生遠法師結習已空終不染塵根俱盡竟何思
猶將大乘神通力咲寄須彌向一枝

鄱陽湖喜晴

鄱陽湖裏看春晴山色波光蕩漾明短髮已羞芳草綠
閑身應羨一漚輕風来柳上偏無力雲到松梢更有情
却羨蘇堤舊游路碧桃千樹響流鶯

舟泊潯陽懷申屠衡

江烟漠〻草毵〻且泊蘭舟近水南一鷺暝投堤外石
雙鴻低拂樹邊嵐夢隨春雨歸華屋愁逐東風上短檣

柳色漸深人漸遠幾時花裏共停驂

晚泊湓浦逢冷節

小雨籠陰護晚霞柳邊停棹聽啼鴉湖光已綠皆春草
風信猶寒是杏花到處青鞵隨蛺蝶誰家紅袖泣琵琶
匆〻客裏逢佳節那得行人鬢不華

過黄州

當年逐鹿騁神州此地群雄首建謀亂後江山猶故物
春来花草亦新愁歸人拜塚營茅宇過客停舟問竹樓
惆悵臨臯驛邊柳淡籠烟雨向沙鷗

武昌夜泊懷古

鄂渚柔莎夜雨餘漢陽雲樹暮烟初休誇健筆題鸚鵡

終悔空緘託鯉魚遺臭功名成底用況人塵土欲何如
滔〻黄鶴樓前水日夜東流恨未除 朴樹殷浩桓温庾亮

呂仙祠

祠在黄鶴樓東江山形勢非神仙不足居此
風清月白之夜時聞鐵笛之聲

兩點方瞳漆有光紫髯眉綠面如霜千年一咲来黄鶴
三度長吟到岳陽日月自隨天地老江山不爲古今忙
又挈鐵笛瑶池去亂插桃花醉一場

過洞庭

雨後春江似潑醅洞庭猶更綠於苔碧湘樓閣千花繞
紫府旌旗十殿開春色不隨流水去暮雲長帶客愁来

閑身也是滄浪客鷗鷺匆〻莫浪猜

過洞庭龍君廟

陰〻紫殿肅神都地位清嚴鎮五湖水府奏工題玉檢
淵泉錫爵送珠符雨分赤鯶銜波出風遣青鼉踏浪呼
時有蠻商獻袍笏廟前拋肉飼神烏

岳陽回仙有題

夢覺邯鄲月未西碧紗斜插杏花枝丹霞淺淡微生頰
白酒甘甜不上眉戲畫榴皮成鶴舞咲揮銅劍作龍騎
夜来小宴瑶池上贏得麻姑一着棋

夢覺

裘衣單薄藉無氈天氣將寒每自憐歲月無情人老大

風塵如此路三千片時兒女燈前哭多在閑河亭裏船
那得全家江浦上短蓑微雨卧秋烟

舟中聞隣船吴歌有懐幼文来儀

輕帆短檝泝烟波疊渚回舟柰遠何一路詩從愁裏得
二分春向客中過江通漢水晴偏緑山入湘雲晚更多
何處思君腸欲斷楚妃祠下聽吴歌

途次感秋

嫋嫋西風吹逝波冥冥灝氣逼星河宣王石鼓青苔蝕
武帝金盤白露多八陣雲開屯虎豹三江湖落見黿鼉
沅湘一帶皆秋草欲采芙蓉柰晚何

渡漢江

九天灝氣肅高秋萬里銀河入海流西楚人才多用晉
中原豪傑暫依劉久無翠羽供王貢時有彤弓賜列侯
自惜飄飄雙短鬢也隨江漢一輕鷗

經潭州哭李太守（潭州即今長沙府太守名芾字子威死節元忠臣）

丁卯科中第一人誓將孤壁障妖塵百年事業歸儒者
萬里江山泣老臣肝膽當時紹余闕英靈此日配張巡
我來竟就船頭拜一盞寒泉薦緑蘋

三湘

曾向三湘望五溪水源汩汩盡流西狂思醉裏千鍾少
老覺人間萬事低移艇出江當月上煑茶消睡恰鶯啼
近來詩句慵思索逢着青山輒謾題

過黄陵廟

萬里蒼梧接桂林九疑雲氣隔湘陰東風又洒斕斒淚
明月長懸悵望心雨裏鷓鴣春色晚廟前莎草落花深
荒碑獨有元和刻苔色蝸涎已半侵

江邊尋花值雨

獨自尋花傍水濱霏霏小雨浥輕塵正憐啼鳥能留客
却笑東風也妬人柳色半昏先近晚梨花漸濕更多春
湘娥應解知人意雨點脩眉結翠顰

興安道中

青山一半入青雲碧澗千回轉夕曛松碣舊来多漢刻
竹祠隨處是湘君路經猺洞諸峯直泉入灘江兩派分

莫棖孤鞍聽蜀鶃野棠踈雨又紛紛

二月晦日来陽江口寄書

自咲無家類轉蓬年光何事更怱怱數聲鶯響千山裏
一樹花開萬竹中夜入瀟湘偏厭雨春来杜若自宜風
兒童別久應驚問華髮飄蕭侶老翁

祁陽道中見海棠

桂陽江口望祁陽疊疊烟雲入渺茫高樹緑陰千嶂濕
野棠踈雨一籬香縱無春在猶回首况有鵑啼合斷腸
惆悵東湖堤上柳暖風輕絮正悠揚

衡陽有懐

寒郭沿洄楚水陰鶯花寂寂雨沉沉江山不盡登臨意

節序偏驚老大心客裏茶烟長自吟衡陽柳色為誰深
峯前亦有田歸鴈不肯隨人到桂林
鳴鳩日〻喚春陰坐抱爐熏萬慮沉對雨只添鄉國恨
看花無復少年心烟皆榆柳青猶淺水是瀟湘綠更深
不道沙邊有城郭短籬疏竹映蹊林

客中寒食有感

客舍蕭條百五天衡陽城下柳陰船梨花又濕初晴雨
草色仍含已禁烟車馬看花悲昔夢綺羅傳燭待明年
三吳八桂東西路萬里空山哭杜鵑
減衣時節尚寒天暫倚東風泊畫船十里樓臺仍細雨
五侯池館又新烟且簪楊柳酬佳節莫對桃花憶去年

總是無情也腸斷鷓鴣聲裏又啼鵑

桂林與蔣張二指揮觀兵

大宇青旗寫豹韜連環金鎖束征袍千艘夜泊烟江闊
萬竈晨炊瘴嶺高燕頷將軍髯似戟鵠形僕廝面如刀
自慚不得同高適走馬西河看屬櫜

桂林即興二首

曾見重華巡狩來灘江廟宇野棠開山無檜柏皆岩穴
地有芝苓盡藥材花布短衣齊膝製竹皮長帽覆眉裁
也應風土交州近丹荔紅椒不用栽
江為池塹石為城南去蒼梧兩日程碧殿尚存虞帝像
青山不廢伏波名蘭根出土長斜掛榕樹成門却倒生

時有苗人與猺女負薪輸布事科征以上奉使湖廣作

聞江聲有感

歲事匆〻兩鬢星坐看檐影下虛屏寒梅向暖高量白
舊草迎春斷續青夢以俗牽終夜惡酒因愁散片時醒
秦山春雪巴山雨不似江聲不耐聽

晚發瓜洲

江花江草望中稀相趁晴人萬里歸鷗逐晚潮爭北上
鴈隨春雨向南飛船頭野老新巾幘馬上王孫小帶圍
嗟我遠來頭總白洛陽塵土滿征衣

宿揚州南門

春風曾在此停舟白髮重來又杪秋何事瓊花猶古物

當時玉樹總新愁孤城小驛連荊杞野水荒墳見髑髏
夜靜有人船上哭可應鄉井是揚州

舟次邵伯有懷徐幼文

文章小技恥雕蟲也逐群才赴洛中多病不宜秋色裏
相思只在暮江東雞豚籬落茅茨雨鳧鴨陂塘菡萏風
歎買一樽澆寂寞傷心不與故人同

過高郵即景

蒼烟斜日照孤城嗟我情多却倦登田豕白蹄高似鹿
野蚊花股大於蠅人家結屋多蘆葦官府輸租半藕菱
莫向西風詢往事旅懷蕭索豈堪勝

淮安新河候船

城郭逶迤曲遶河壓沙滿眼北風多行人淚落山陽笛
逐客䰟銷郢水歌江總歸陳嗟老矣淮陰在楚柰貧何
明朝又鼓征西棹帆影翩翩逐逝波

至龜山有題在盱眙

魚鱉橋訶激怒瀧腥風沫雨濕蓬窻寶珠佛像山王護
鐵鎖神工水母降石勢參天龜出洛潭光照夜蚤浮江
我行未暇求陳迹且醉船頭濁酒缸

夜宿開封郡齋贈林通判

輝輝燈影照更闌卮酒憐君為解顔鏡裏風塵雙白鬓
夢中烟雨萬青山逢迎意懶長思静撫字才踈欵乞閒
毋德君恩俱未報不勝悲感淚潺湲

懷汝寧許知府

能以寛閒繼古風府中無事不從容諸生秋試多高選
八縣春耕少惰農富貴何須皆汗馬文章正欵去雕虫
同庚况有聯曹誼風雨相思意萬重

太原春日郊行

殘齒車輪更馬蹄綠莎隨處踏成蹊無人為惜閑花落
有暇來聽好鳥啼步屧愛沿流水曲開懷欵與衆山齊
詩成誰復吹簫和却向藤蘿石上題

清明懷故園

縷縷輕烟細細風秋千池館萬家同高低草色相參綠
深淺桃花各自紅入夤盡隨流水去風光都在哭聲中

多情白髮幷州客坐對西南雪滿峯

春日山西寄王允原知司

幷州春半無花可賞追憶舊遊情動于中因賦長句
五首公退之暇詠而味之庶幾春色之在目也允原
知司善咏詩者就録以贈是詩先生親筆知司曾孫至今藏于家

十里烟光濕翠苔二分春色到花朝無人快擊華奴鼓
有伴同吹弄玉簫遍地錦園歌處席滿身珠壓舞時腰
莫嗔老子踈狂甚曾醉揚州廿四橋

藥苗初茁水生紅老齋收香療養茸二月春光繞雪
一番花信又頗風參差鶗鴂全身白淺淡棠梨半面紅
正是江南寒食近滿簾飛絮雨濛濛

畫船摇槳蕩晴波步障園風踏軟沙簫鼓隊衝黃鳥散
綺羅人比白鷗多不知酒與愁成敵長恨花為病作魔
回首六橋青草徧水光山色近如何

馬臨春水惜障泥踏歌趁拍催腔急旋舞回身應節齊
花時無處不黃鸝偏到垂楊着意啼人立晚風攜便面

遥想故山行樂地紫苔侵徧十年題

一莖白髮已堪嗟况是東風雨鬓華醉裏誤將裙作草
老來羞以帽簪花踈狂不識眉雙結敏捷曾經手八义
閒喜日長公館静自分新火試新茶

寄舊契張采儀

秦山萬點接烟霞東出關門鬓已華無柰異鄉仍哭子

可能孤舘不思家貧逢北客長賒酒飲比南人只喜茶
我住東林數閒屋毎同談坐到栖鴉
懐宋大叅公澈
西山暮雨對秋屏曽共啣盃話北征五月雪花猶亂落
一春沙草未全生曉因諜使窺邊略夜聞降王爲虜情
東閣晝長香篆小盡繙圖畫憶經行
寄陳晉勾則威
全晉封疆竒太行西來絳水入平陽千山草樹唯無竹
七月衣裘巳有霜俗喜背牛兼帶犢人能擒虎類驅羊
憐君詩思清無敵細覔寒梅認色香舘且建中并在河山西作
無題和唐李義山商隠

甞讀李義山無題詩愛其音調清婉雖極其穠麗然
皆託於臣不忘君之意而深惜乎才之不遇也客窓
風雨讀而悲之爲和五章
一瓣芙蕖是綵舟棹歌離思兩夷猶風鬟霧鬢遥相憶
月戸雲窓許暫留波冷緑塵羅襪曉恨添紅葉翠蛾秋
雙鸞鏡裏瑶臺雪任是無情也上頭
絳向瑶臺覔舊蹤曙鴉啼斷景陽鍾薄施朱粉粧偏媚
倒挿花枝態更濃立近晩風迷蛺蝶坐臨秋水亂芙蓉
多情莫恨蓬山遠只隔珠簾扺萬重
細骨輕軀不耐風春来簾幙怕朝東人間玉宇三山隔
天上銀河一水通眉暈淺顰横曉緑臉銷殘纈膩春紅

氷絃莫奏清商曲滿地雲樹華泣翠蓮
夜合花遊待月来宮中轆轤響春雷笙調恨譜參差度
錦織愁紋宛轉回樓上緑珠知報主座中紅拂解憐才
傷心兩炬緋羅燭吹作銀荷葉下灰
爲雨爲雲事兩難蕙心蘭質易摧殘箏移錦柱秋先斷
漏滴銅壺夜不乾羅幙有香鶯夢煖綺窓無月鴈聲寒
芙蓉一樹金塘外只有芳卿獨自看
附沈通理次韻無題五首通理居蘇之昆山宣德正統間詩人
蘭桨雙歌倚桂舟隔花臨水思夷猶香囊王佩芬相贈
綉幄銀屏借共留愁繞鳳臺秦樹暝夢回巫峽楚雲秋
多才苦被春情惱鏡裏潘郎雪滿頭　行雨行雲少定

蹤夢回時節怕聞鍾竹枝寄恨心偏懶桃葉題情意轉
濃香冷綉鞍閑驄褭燭殘金障掩芙蓉紅樓緑水無多
遠如隔江山幾萬重　纖纖斜日弄微風腸斷仙山碧
海東鸞鏡有塵空自掩鴈書無路若爲通愁横柳葉眉
顰翠泪濕桃花臉暈紅盡道芳年易憔悴莫教青鬢作
秋蓬　油壁香車幾度来赤闌橋畔起驚雷夢隨暮雨
陽臺去愁踏春波洛浦回青鳥啣書通密意綵鸞留詠
惜竒才芳心一寸如紅燭總遣燒殘未作灰　瑣窓珠
户別離難蘭蕙柔姿惜易殘曲斷瑶箏銀甲冷書留錦
字墨花乾羅衾積夢驚春晩寶鴨銷香覺夜寒檻外碧
桃花自好一年芳景共誰看

眉菴集卷第九

眉菴集卷之十

吳郡楊基孟載著

五言絕句

新月

光射鏡奩邊影沒眉鋪黛香烟隔院來知有佳人拜

殘雪

庭雪半消殘猶存鴈膸寒春風如有意留待隔年看

春夢二首

春夢復春夢春夢何時曉啼鳥忽相呼花殘人又老

春夢復春夢々與覺時同縱使風吹破相看侶夢中

五色

五色繡羅衣花多枝葉稀春来不敢着怕引蝶雙飛

陌上桑

青々陌上桑々葉々帶春雨已有催絲人咄々桑下語

傻人乞米

恢皆一面咲慷慨千鍾粟相逢莫歎貧衆夫方夜哭

隔簾聽歌

低處最多情聲遲拍轉停坐中腸亦斷況乃隔簾聽

仕女美女二圖

獨立長門裏徘徊無所親可憐前殿月不照後宮人

無人問起遲不語自支頤此意春風解深閨未嫁時

花開

花開醉不休花謝莫深愁縱使花長在東風也白頭

壺中二色梔花

素頰映紅腮西園共折来憐渠竟先落知是最先開

折花贈內并代荅二首

人面玉娟々花枝更可憐憑從畫眉手折寄鏡臺前

一朶折春風花濃意更濃而今映花面不似向時紅

詠眉

雙蛾畫得匀烟柳鬭輕顰莫對初三月姮娥妬殺人

詠眼

秋波含脉々未轉已情通千古風流意都緣一盼中

瓶中插梨杏桃李四花有詠

各自媚春光輕紅映淺粧日融花氣暖忘却是誰香

施君眠雲堂

疑雲作衾裯一榻秋陰冷曉睡重懵騰壓碎梨花影

倪雲林畫竹

寫竹是傳神何曾要逼真惟君知此意與可定前身

題畫二首

重来竹滿坡竟失茅茨處忽記別君時門前五株樹

泉爭亂石穿松激回飆響山經讀未終猿啼孤月上

墨竹

烟梢忽縱橫風葉壓偃仰一榻卧山中静聽秋雨響

墨葵

晞髮待朝陽黄眉映墨粧午時人掐藥衣上有玄霜

竹爲僧賦

猿啼石澗幽月出秋林静孤僧耿未眠坐對蕭〻影

九鷥圖

秋塘白鷺栖烟淡草萋〻一隻来沙晚青山日又低

彈琴高士

江静月在水山空秋滿亭自彈還自罷初不要人聽

柳塘春燕

花落燕飛交春風在柳梢王樓好綉幕高處莫安巢

扇上畫 四首

雨歇見青山菰蒲第幾灣鷗来又飛去只有釣舟閑

江遠愛山低沙虚覺樹危静中誰共賞橋上立多時

雙桐石上栽四月始花開不見朝陽鳳秋風欲下来

別夢鎖花外歸心燕子前齊王不好瑟塵土滿朱絃

刺客四詠

匕首

秋啼聶政冤寒漬荆軻血報讎兼報恩刺人還自殺

筑

朝擊無秦聲暮擊皆死曲誰知腹中鉛擢却壯士目

椎

公子終救趙留侯徒中車平生萬金客不及圯橋書

劒

差〻三尺光氣奪萬乘貴立成千戰功不出五步內

轅門十詠

胄

雙磨鳳翅開虜見即心摧莫献黄金重貂蟬自此来

鎧

重甌鎖鉄堅葉〻金花錯將軍勇絶人尋取三副着

纛

羽旄蟲青雲風搖翠羽分貔貅一百萬於此認中軍

鉞

寵錫玉階前專征欲定邊奏功須右秉長在節旄先

矛

鈎鋒紫電明瘦幹青蛇滑馬上利長兵刺人須丈八

刀

掛帳殺風寒新磨血未乾酒酣曾斫虜不敢醉中看

弓

力能穿七札弝揩金梢短十萬羽林兒無人開得滿

箙

斜插虎豹皮掛向軍前戰射退黑山胡歸来有餘箭

袍

袍花對縫裁上刺黄金字着處萬人看爲是君恩賜

馬

未鼓即騰驤身輕箭不傷明朝卸金甲歸牧華山陽

天平山十四題

龍門

天開一鑿通石古雙崖破中有波濤痕知是龍飛過

石屋

六丁運神斤鑿石爲巨屋風雨逃入牕夜夜山鬼宿

五丈石

落星長百尺風雨忽中斷至今雷火焦突兀猶存半

白雲泉

冷冷白雲泉流向白雲邊泉水流不斷白雲飛上天

一線泉

石竇小如針泉飛一縷金天風吹不斷穿過白雲深

卓筆峰

露蘚凝斑管烟蘿束紫毫山靈罷揮洒卓立萬山高

飛來峰

高峰似玉臺何處忽飛來定向西天竺曇花頂上開

釣魚磯

老父兆非熊遺石此山久誰操百尺竿重試連鰲手

蟾蜍石

神蟇月中來化作千歲石曾吞玉杵霜清露時時滴

頭陀巖

頭陀不可見巖石似當時草長齊有髮雲裁百衲衣

華蓋松

飛蓋結龍形斜扛九曲青流螢枝上落疑是紫微星

四時亭

泉聲四時清山色四時好不知寒暑移但覺松杉老

宿雲軒

盈盈山中雲就我簷下宿昨夜雲不歸空閑半間屋

照湖鏡

團團山中石下照太湖影如何一鑑中三萬六千頃

端陽十詠

百索

紅映釧金黃雙纏腕玉香閨愁千萬里羞比綵絲長

釵符

紅皺剪金薹輕羅簇艾花不須靈符篆心靜自無邪

守宮

玉臼擣薰風蛾眉怨六宮長門深似海何用印花紅

角黍

紅絲繫綠蔓金粽沃香餳風雨羅江上家家祭屈平

艾虎

踞戶欻生風當門勢自雄未能離草莽亦是駭兒童

蒲觴

蒲葉復蒲根香瓊泛綠罇亂離誰引壽聊欲奠湘魂

鬭草

珠玉賭牙籤爭奇手自拈一籌矜獨勝袖有謝公鬚

射柳

弓滿馬如飛沙平見柳枝雋功收一鏃多是養由基

擊毬

低昂一點紅忽起青雲上風急下來遲衆人齊面仰

競渡

船頭花帽歆船尾花袍舞江神不敢行百面鼉皮鼓

書懷

朝梳髮尚玄夕鑑髮已斑欣戚茍異懷妍悴即改顏

聞柝

孤館月如霜閣〻鳴秋柝羌兵未解圍淚逐寒聲落

不寐有懷

鵲寒栖未定梟〻風吹竹孤燈不厭貧斜照畸零宿

聞鴈

天寒霜月苦人遠秋衣綻獨坐聽長夜燈前一聲鴈

夢歸

夢歸片時歡夢覺終夜惡欲起就殘燈鼠搖寒燼落

燈花

遠人無喜報何事有燈花莫是閨中說姑傍伴緝麻

憶母

齒落鬢髮〻新年九十三寸心猶未報一飯豈能堪

憶子

未知索果啼已解迎人抱平生舐犢心時〻背燈哭

憶弟

青州信息稀八桂音書絶思君無奈愁拭目都成血

上書乞歸養

陳情欲上書意切辭語促復恐大官嗔燈前再三讀

志喜

咫尺近天顏殊恩得賜環灣沽彭澤酒歡飲看廬山

對江望山

朝看江上山暮看江上山山色信不改江流幾時還

陪方貟外看花

步屧到花陰花蹊更繞林留連今日意不是少年心

夜坐

窓寒雪亂飛鴈帶過聲過對影却增愁吹燈暗中坐

示楊水西

親遠更家貧將歸未有因相逢難說與君是故鄉人

逢故奴二首

出門逢故奴倉卒壓中拜不暇相隨行街頭捧衣賣

出門逢故奴怪我顏色槁茲事何足驚別離容易老

雜畫十首

芙蕖

紅衣寒未脫綠蓋晴猶卷楚女棹歌回遙〻秋江晚

萱草

窓間宜男花本是忘憂草敎頭譜倒簪鬢唐蘇小〻

夜落金錢

朝開金錢小夜開金錢薄青閨々遠人銀燈花共落

蘭

蘭葉弄秋暉蘭花帶露晞若將紉作佩相稱芰荷衣

山茶

細蔟蜂脾蠟深裁鶴頂砂雪中誰共賞一樹玉梅花

牡丹

當時姚家黃花面濶一尺惆悵洛陽人而今多未識

木芙蓉

江寒浦漵多舉目皆衰草唯有拒霜花迸々隔江好

孔雀

掉尾立花陰參差萬點金年々蕃國進不是孔家禽

蛺蝶

衣薰細々香鬚染盈々露特地一雙飛花間惹人妬

蜂

結房山中樹暮歸香滿腹微物詎可輕簸蹇能藏毒

白門逢別王之常

一自吳中別于今已十年客邊喜相見風雨白門前
沽取白門酒醉別鳴皐雲君我操仕逸惕樂從此分

長沙雜詠十首

花深衆禽弄格々啼山鷓搖響一燈來人歸碧湘夜

融々綠烟暖夢遶蘭茗外時倩烏呼醒花濃春自醉

東風吹小雨一夜瀟瀟湘明月鷗波裏燦燕各自長

高樹離垂屈低垣竹掩花門前烟渚濶春水又沉沙

網得湘中魚穿向湘邊柳一逕入花陰來換長沙酒

寒沙竹塢深細雨烟江渺不聽野鶯啼那知是春曉

客危栽斑竹蹊籬種紫荊日斜墟市散時有虎經行

鵁嶼烟長碧蘭坡水自香只疑行畫裏忘却在瀟湘

湘人愛樓居斜枕湘江起樓下倚闌人替花照春水

柳色帶輕嚬桃花露淺唇異鄉寒食近能得幾多春

六言絶句 内律一首附

即景

長眉短眉柳葉深色淺色桃花小橋小店沽酒新火新烟煮茶

今年去年酒債三月兩月春愁看山看水出郭聽雨聽風倚樓

東家西家燕飛明日後日春歸多愁多病送客無酒無錢典衣

桃花杏花紅白滿葉荳葉參差飛高飛下胡蝶行去行來黃鸝

小景二首

白雲浩浩秋色碧磵泠泠雨聲坐得松陰過石先生酒醒詩成

初歸吳中感事

雨雨風風路迷斷橋流水平堤出門苔逕泥滑喚取扁舟過溪

附郭好山遠近遶城流水西東人哭人歌夜月花開花落春風

赤山閑居 二首

荷鍤遠籬栽菊解衣石上觀松甘分簞食瓢飲底須千駟萬鍾

抱膝長吟梁父折腰寧愧鄉兒酒呼白墮朝飲米雜雕胡晚炊

遊靈岩懷古

靈岩吳城西山名也舊爲吳王夫差離宮名館娃者在焉今琴臺西施洞響屧廊採香徑八角井皆其遺跡尚存

塵埋洞裏金蓮誰調臺上朱絃屧廊春盡花落香徑雲深鹿眠抉目臣亡此處捧心人去何年莫洗館娃遺恥山頂空流石泉

濯清亭 二首

半江落日高樹兩岸清風短莎莫怪滄浪水濁適來濯足人多

我濯塵纓水淨君垂雙足清陰自是秋江清濁滄浪孺子何心

天心水面亭 二首

海天萬里連碧秋水一池鑑空莫問鳶飛魚躍看他明月清風

動中消息春到靜裏工夫夜深三十六宮春意不道水面天心

畫 三首

芙蓉江上秋色楊柳堤邊月明莫教西軒種竹客中無奈秋聲

五株樹下待月三板橋頭賦詩童子不知人意棹歌却怪歸遲

一箇茅亭晚渡數聲啼鳥秋林愛他湖上山色立盡溪頭樹陰

自嘆

白髮慈親九十紅塵客路三千歸去桃花源裏綵衣萱草堂前

眉菴集卷之十

眉菴集卷之十一

七言絕句　　吳郡楊基孟載著

天平山中　予家赤山相去不五里許

細雨茸茸濕楝花南風樹樹熟枇杷徐行不記山深淺一路鶯啼送到家

寒食有感　二首

亂裏情懷怕寒食強拈巵酒竟無懽晚來一陣東風雨吹得梨花不奈看

漠漠輕陰接遠天離離芳草鎖春烟郭西多少新墳墓若箇能來掛紙錢

過隣家樓閣

亂來情思倦看花閒却西園小小車今日偶因題竹去試扶藜杖到東家

憶均垍二弟在遠

別來芳草徧天涯憶汝飄零何處家一向春愁禁不得晚風吹破紫荊花

一雙鴻鴈隔天飛三月江南未解圍惆悵夜來風雨裡片時春夢見渠歸

兄愁弟感兩相親還復江濱定海濱却恐數州消息異懶將蹤跡問行人

稱稱初度

我年六六鬢如絲見汝三齡却兩朞頗得汝長并我老太平還説亂離時

田文　二首

鳥啼夢裏燈添恨月轉屏前影對愁枯葉亂飛霜砌冷細烟香透夜窗幽

秋涼晚歛水蕉紅扇掩閒情舊感空樓對遠霞殘照落愁邊寄信有歸鴻

畫　三首

石上風來吹酒醒白雲幽繞綠苔生山中莫道無絲竹聽徹松聲與澗聲

葉葉衣裳帶雨栽白漚江水淨無埃偶然扶杖沙邊立不為看山獨自來

幽蘿灌木蔭清溪水鳥忘情自在啼正好從容看山色淡烟衰草夕陽低

紅綠蕉二仕女圖

兩樹紅蕉隔禁扉晚涼携伴試羅衣金鈴小犬迎人吠應怪秋來出院稀

為折芙蓉向御溝碧羅衣薄又驚秋侍兒剛道新涼好不解芭蕉與扇愁

夢遊西湖

採蓮女郎蓮花腮藕絲衣輕難剪裁暫然一見唱歌去荷葉滿湖風雨來

燈夕微雨

脉〻輕陰潤玉茎霏〻小雨濕銀箏雖教月色朦朧黑
更覺燈光分外明

紅梅

一般香影月朦朧只有仙肌逈不同天不念香空付色
儘教消瘦却教紅

水仙

冰肌玉骨照江波瑟〻塵生襪底羅自是仙䰟招不得
滿天風雨夜如何

十二紅圖

何處飛来十二紅萬年枝上立東風楚王宮殿皆零落
說盡春愁暮雨中

柳枝詞

千枝萬縷軟婆娑倩得東風着雨挼昨夜鵝黃變新綠
比郎彩色不爭多

故山春日　七首

千花萬蕚委塵埃只有荼蘼獨自開應是隣家更零落
過墻胡蝶又飛来

梨花雨枝春可憐下馬折花山遥遥山中人家改新火
隔樹吹来榆柳烟

青〻蘆笋襍蒲芽細〻浮萍是柳花昨日臨池看科斗
曉来風雨已聞蛙

桑葉陰〻戴勝飛采桑人執懿筐歸老夫欲買新絲染
製取斑斕五色衣

寂〻青山一鳥啼紫藤花落午風微不知刻漏長多少
但覺桐陰半日移

輕寒拂〻雨沉〻紅漸蕭疎綠未陰不是鬨前两啼鳥
錯将時序比秋深

春来芳草踏成蹊半是車輪半馬蹄多謝清明三日雨
舊痕新綠一般齊

陌上誰尋雨後花山中人摘雨前茶陰〻樹木青〻草
可是王家與謝家

雨中對杏花

杏花枝上雨冥濛洗得胭脂淡〻紅寄語東君莫相妬

放教春色十分濃

壺中碧桃先謝折梨花一枝補之

一枝紅在一枝空底事冰肌不耐風更折梨花来作伴
玉環飛燕本相同

花時感事

為怪春寒起較遲卧憑啼鳥報春期近来鶯燕渾無語
過却梅花總不知

雨中對花　三首

正好看花却醉吟醒時花事已傷心西園數朶開将盡
風雨相看到夜深

春風幾日雨淹〻鶯憐花愁總不堪惆悵隋堤千樹柳

至今青眼望江南

消得吟風却避風巳開做淡半開濃要知有色還無色
莫愛深紅映淺紅

春半

薔薇深能沒乳鴉石泉清可見魚蝦一年春事餘多少
只有南風楝子花

春暮西園雜興 四首

蹊蹊簾影漾微波庭戶無人鳥自過一樹楊花三日雨
池塘春水綠萍多

綠蕪春水燕雙飛細雨輕寒裌袷衣半日不來池上立
殘花又比午前稀

蒲葉初長蕙葉齊杏花如雪浣春泥無人搖動秋千索
黃鳥飛來架上啼

野棠飛盡木香開蝶靜蜂稀逕有苔正是江村寒食後
老夫先為綠陰來

落花嘆

半隨流水半黏苔只有沾泥更可哀燕子也能知愛惜
為人啣入綉簾來

三月晦日

花飛一片即春歸況是陰陰綠滿枝謾道東風有今夜
不知春巳去多時

仕女四春圖

東風剪剪入粧臺眉蹙春愁掃不開非是薄羅能耐冷
捲簾貪看燕雙來 右春陰

隔簾鸚鵡斜呼名花落閒庭草自生曲曲畫闌皆倚遍
一春刀剪不聞聲 右春悶

風送楊花滿綉床飛來紫燕亦雙雙閒情正在停針處
咲嚼殘絨唾碧窓 右春綉

蹴罷秋千日巳沉東風花底力難禁咲携女伴歸來晚
失却羅鞋不再尋 右春倦

衍斯道上人折梔子花見遺走筆奉謝

五月鄉林簷蔔開雪花如掌照青苔不教天女輕分去
却為維摩遠送來

屋後種松

屋後荒蕪地五弓自除瓦礫種青松朝來未見蕭蕭葉
便覺吟詩錯費工

松下

小篁蹊籜曲水濱葛衣蒲扇紫荷巾自慙不及雙松樹
猶有清陰蔭路人

寢齋見螢火

雨餘蕭條巳罷吟流螢穿隙自相尋也應憐我無燈燭
故入紗帷照夜深

看蜘蛛補網

風雨蛛絲斷不收窓經細緯更綢繆自憐辛苦纔盈尺

多少飛虫網外游

粉團兒花

小〻流蘇結素羅團〻香粉綴柔柯玉奴不識傷心恨
滿面春風咲靨多

見紫薇有感

楚水荒垣兩樹紅猩袍爛熳照西風無人種近絲綸閣
花落花開暮雨中

蓮渚泛舟

氷漿不用蔗漿調闌得荷香酒自消一泒江聲滿船月
卻愁容易度今宵
玉簫低與玉笙調度未成腔意已消雪白芙蓉香一色
總教人不愛春宵

避暑貽美人

綠荷瀉酒勝瑤漿白葛含風壓串香不待瓊樓高百尺
玉人相對自清凉
酥凝酪粉煉霞觴衣染浮絲碧藕香試下瑤堦看明月
玉膚消得幾多凉

夏日

聽徹簫韶擲捲簾氷花向夕斂紅衣舞衫不用鴛鴦緞
別染春絲上錦機

赤山漫興

松梢吹粉落衣裳躑躅花開竹筍長可是山中朝洗藥

一渠春水茯苓香

過鄧尉山訪徐良夫留別 二首

隨意扶筇入遠林紫藤花落逕苔深山中莫道無音樂
一片鶯聲在綠陰
浮雲載山〻欲動春水蒸茶消午夢綠蘋風起恰開帆
數聲啼鳥来相送

管夫人墨竹

霧鬟雲鬢洛浦神水肌玉骨衛夫人都將松雪齋中意
偏寫瀟湘雨外真

趙仲穆墨蘭

當年曾進福州蘭小殿秋風翠珮寒零落楚香收不得
且從魏國畫中看

繁露幽香泣翠娥冷雲纖月淡秋河沅湘一帶皆春色
誰道懷王廟東多

白描芍藥圖錢選作

玉樓寒擁翠羅衾珠箔晴搖綫〻金蝴蝶亂飛花未落
東風庭院又春深

睡起圖

月圓團扇送輕凉荷大如錢作藕香午夢醒来思白雪
玉甌催進荔枝漿

張仲敏鈎勒竹

觧佩歸来月影孤秋風窩鶴自相呼先生晚種參差玉

招得林間兩鳳雛

藍采和像

石崇步障四十里猗頓珊瑚八百株爭可黃金堆下死
街頭不散一青蚨

贈胡校理文伯

南郭先生一尺鬚秋風歘別意踟躕明朝歸看庭前杏
添得清明幾百株

贈薛如鑑 善相

二陸門前一見君咲談許我到青雲平生不學縱橫術
那得黃金鑄印文

寄無錫張彥禎

老去張堪更愛農不教稅務及疲癃如今麥熟蚕成箔
處處桑麻百二弓

寄陳惟寅惟允

坐有重鍾食有魚眼能識字手能書山於秋水船頭看
家在春波門外居

松陵道中

吳姬盪槳出蘋花江上行人未到家日晚城邊秋似水
萋萋烟樹亂鳴鴉

青山白雲圖

手種溪頭十畝陰鳥啼花落暮雲深夜來一尺蘭苕雨
若箇扁舟肯見尋

宿雲竹居

月斜風細酒微醺白露瀼瀼濕練裙底事夜深清不寐
半窓竹影半囱雲

題畫

暮靄霏霏擁翠峯遶谿落葉有行蹤杖藜獨自行吟去
不是尋僧定看松

四皓

高帝如何太子盈先生垂老入京城當時四皓非黃綺
多是留侯指教成

煩李伯定移菊

何處籬邊菊本多煩君將送綠婆娑老夫准擬重陽醉

亂折黃花插皂羅

九月八日對菊

去年風雨罷登高今日黃花預見招莫怪遠離開未好
正含秋色待明朝

題趙松雪臨宋徽宗水墨草蟲

趙自題云不假丹青筆何人寫遠愁露濃時菊晚風
緊候蟲秋元末諸作者不知公意反有所誚走不揣
次韻用以慰之云

王孫老去尚風流畫裡新詩寫淡愁莫道吳官與梁苑
露蛩烟草一般秋

二美人圖

半餉無言却斂眉玉簪斜墜翠鬟欹相逢莫說傷心事
才入深宮自得知
鴉頭羅襪鳳頭鞋細踏花陰下玉堦蹅得青絲無柰滑
更臨春水照金釵
刺綉倦綉二圖
兩日無心綉一絲偶將針線刺花枝無端綉到雙胡蝶
憶着西園夜雨時
刺得芙蓉半朶金倚床無語自沉吟玉奴不解傷心意
抵死相催綉幾針
附唐處敬和
洗花染線刺春羅鳳翼双飛錦作窩蹔起非關針力

倦海棠時節困偏多
附高季迪和
翠絲盤葉碧玲瓏小萼花鋪茜縷紅夢裡鴛鴦留不
得分明却在綉床中
為孟辨題二仕女
紅綃衫子雪膚肌女伴相邀去賭碁花底忽逢雙蛺蝶
背藏羅扇看多時　右觀蝶
玉奴催報海棠開及早梳頭出鏡臺便揀一枝和露折
六宮惟我最先來　右折花
二白練圖
戟尾參差白練分馬嵬坡下舊香魂君王西去無消息

啼雨桃花半掩門　右碧桃
珍禽斜立海棠枝玉雪胭脂看欲遲只恐驚飛花亂落
霓裳三拍按教低　右海棠
代贈所懽　三首
濃綠蛾眉淺淡粧玉肌紅映白霓裳春風不称花枝顫
逢着多情即斷腸
眼中相見獨相憐憐我多情更有緣不是無心看春色
亂離情緒不如前
寬盡羅衣兩鬢秋相逢猶自愛風流天涯無復陽臺夢
辜負春風萬種愁
枇杷青鳥

枇杷香遶漢宮栽珠箔銀屏四面開武帝遣書邀阿母
青衣使者最先來　以上在吳中作
過史克敬詢故園
克敬自長洲來因詢吳中風景大異往昔賦此以寓
鄉里之思云
三年身不到姑蘇見說城邊柳半枯縱有蕭蕭幾株在
也應啼殺樹頭烏
贈京妓宜時秀
欲唱清歌却捧襟晚風亭子落花深坐中年少休輕聽
此曲先皇有賜金
出金陵城南

長千塔前千樹花半隨流水半泥沙王孫醉裏渾忘却
走馬寵豪來索茶
去盡黃鸝綠樹陰閑門重掩落花深當時一曲尊前酒
多少王孫買笑金
憶挹翠亭聽歌示徐幼文余唐卿
清歌一曲動梁塵只憶當時淚滿巾何況春歸花落盡
眼前漂泊兩三人
江寧雨中
辭盡春冰水漸通岸花狼籍燕西東巴江不盡青ゝ草
都在疎烟淡雨中
江村漫興 三首

江蘺葉長三月春江邊柳花飛接人吳姬壓酒醉十日
及此東風綠鬢新
一月春陰不看山夢魂長在碧雲間美人別後緣詩瘦
白玉腰圍一尺慳
莫道書生未白顛鷓鴣聲裡自年ゝ祗因落盡墻頭杏
幾日琵琶不上絃
重到京
亂後人如再得生敢於世上竊聲名如何兩鬢將春雪
又逐徵書拜玉京
春日懷江南
杏花村裏清明酒陽羨山中穀雨茶如此情懷如此景

行人何事不思家
春盡聞鶯有懷高季迪
一聲黃鳥喚愁醒已是南風綠滿庭客裡得閒休恨晚
故園知有幾人聽
從表贊府乞瑉玉巾環
新製東坡一幅巾也堪漉酒障埃塵更須乞取雙環玉
相稱山人兩鬢銀
夢故人高季迪 三首
辛亥八月十八夜夢與季迪論詩已而各出詩藁互
相商確季迪在吳時每得一詩必走以見示得意處
輙自詫不已夢中抵掌故態如常時因賦三絕季迪

且索其舊作云
詩社當年共頡頏我才慚不似君長可應句好無人識
夢裏相尋與較量
老來久不誦君詩得見都忘是夢時我最憐君ゝ識我
此中未許俗人知
驚人新句嘆無前故態疎狂似少年便寫錦囊三百首
為君披咏步涼天
秋夜
秋風今夜十分涼斜月欺人巧照床自是不眠思往事
漏聲元只許多長
江邊見紅葉

一辦霜紅一辦秋上陽宮裏御街頭而今漂泊寒江上
相趁蘆花細〻流　以上在京并寓江濱作

客中懷弟妹

弟妹當年五六人銀鞍羅綺照青春而今死別兼生別
風雨瀟〻一病身

沙河聽雨　壬子閏七月十四夜

惡雨乘風聽未休暗愁悲緒斷鴻秋却將湖海三年夢
併作沙河一夜愁

舟中書所見二首

羅帕包頭不畫眉沙河船裏褂金衣可應懷着閑心事
斜倚秋風看鴈飛

玉膚花貌是誰家趁逐秋風渡晚沙河水東流燕西去
一般鄉夢遠天涯

舟中聞絡緯

江濶天空北斗低月寒沙白露凄〻家鄉漸遠衣裳薄
憑仗秋蛩莫夜啼

客中憶弟

去時霜葉遠溪紅落盡桃花信未通客裏匆〻寒食酒
一尊那得弟兄同

夢稊稊

語未能真已誦詩相過爭愛骨權奇他鄉夢裏分明見
猶似當年索果時

掌上明珠落大淵夢中愁對玉娟〻我將四十空回顧
念有何人與我玄

過琵琶亭在彭澤

楓葉蘆花兩鬢霜櫻桃楊柳久相忘當時莫怪青衫濕
不是琵琶也斷腸

詠大姑山下梅花

紫茸黃鬚抱玉膚也應人惜半枝枯雪中惟有山僧折
苑岳寒泉薦大姑

出江看廬山

一疊峰巒一道泉幾重雲樹幾重烟歸來記取屏風樣
寫向茅齋聽雨眠

雨晴廬山看雲

横帶斜烟抹翠蛾淡籠初日照青螺行人謾道廬山好
自是春雲態度多

看廬山時無片雲

消盡春雲山更宜芙蓉全見碧參差天然標格誰能似
虢國夫人淡畫眉

舟泊南湖有懷三首

二月十二日舟泊彭蠡南湖嘴風雨甚寒憶吳中是
日郡人皆試夾紗衣單羅扇往范家園看杏花入春
来此為行樂之首

紗衣羅扇一時裁兩〻三〻作伴来正是吳中好風景

范家園裡杏花開
単羅小扇夾紗衣冠子梳頭插翠微知是范家園裏醉
無人不戴杏花歸
日々看花載酒行不論時節與陰晴相逢猶自憐春色
花裏迎人問太平

途中為人題畫

溪水涵秋帶綠蕪草堂雲冷鶴將雛相逢未遂還山約
空復年來看畫圖

江西送陳文獻薛存道二生還山西 三首

江上憐君踏雨來推篷一笑兩眉開莫教章句孤年少
自古山西出將才

滕王閣下說山西多少雲山望轉迷問我路程嗟更遠
桂林烟雨鷓鴣啼
君歸晉冀我湘潭塵土風波兩不堪盡道衡陽有迴雁
行人更在雁西南

到江西看對花

間來樹底踏青莎喜見斜紅插皂羅莫愛壓枝千萬朶
三花兩蕊更情多
長恨花開春色闌不堪春半百花殘從今却願遲開落
得向清明節裏看
芳草無端出意長斷紅殘綠弄春陽莫愁寒食花開盡
更有荼蘼與木香

最好花枝最後開千重粧束萬重裁東風不敢輕吹破
前度劉郎恐再來
青絲茵褥是柔莎白苧衣裳勝綺羅千樹桃花紅一色
春光誰道不須多
小々旗亭曲々闌禁烟時節未鶯殘便須連夜燒銀燭
莫待他年霧裏看
東湖東畔柳枝長滿苑飛花亂夕陽何處後除兒女散
過來流水賸金香
生色屏風一面開輕羅團扇合歡裁深々院落青々柳
縱是無花也看來

題方員外像 後四首次前韻

一尺長髯七尺身當時顏色盡能真相看已覺如兄弟
不待他年是別人

雜畫 六首

玉椀糖霜萬顆冰王孫筵上酒微醒若教畫作囬仙鶴
一夜吹簫過洞庭 右石榴
盧橘當年出漢家誰將名字雜枇杷風枝露葉金盤果
盡是僧房雪後花 右枇杷
一斛涼州價已多上林千樹酒成河塵沙漠々穹廬雪
若箇銀鞍覆紫駝 右蒲萄
茂陵老去愛求仙青鳥啣書到御前不意種桃成一笑
開花結子六千年 右緋桃 在臨江驛舟題

審辨深紅別有春　武陵千樹欲迷津不因流水漂香出
那得秦人識晉人　右千葉緋桃
沉香亭北繞闌栽　曾藉花奴羯鼓催今夜不須銀燭照
待他明月上枝來　右海棠
淨洗胭脂學道裝玉冠青帔羽衣裳　蕊珠宮裏秋宵永
立盡瑤堦一夜霜　右蜀葵
紫苞紅刺玉纖〻甘露收香入翠奩何處南風開滿架
綠陰庭院水晶簾　右薔薇　在市汊驛舟題

聞鵲

鳷鵲船頭喚夢回鵲聲雖好却成冤昇州一望三千里
那得音書送喜來

過黃州弔赤壁

風雨來登赤壁磯武昌烟樹望中稀無人更有坡仙樂
月小山高醉未歸

舟中見雪珠

鮫人捧淚泣春風亂擲明珠向短篷欲采綠沙紉作佩
滿江春水落花紅

鯉魚山阻風天甚寒雨皆成霰

江南天氣大無憑草色烟光暖欲蒸向晚鯉魚風乍急
盡吹小雨作春冰

夏口

川江東接漢江流萬里相逢鸚鵡洲更約瀟湘與沅澧
大家淘盡古今愁

望武昌

吹面風來杜若香離〻烟柳拂鷗長人家鸚鵡洲邊住
一向開門對漢陽
春風吹雨濕衣裾綠水紅粧畫不如却是漢陽川上女
過江來買武昌魚

德安山中

石橋斜日萬山陰雲滿寒溪雪滿林獨有梅花看不厭
江南春色故園心

岳陽阻風

三湘風雨五湖春萬里相思一病身能向此中魂不斷

更無愁處可愁人

過洞庭口號

七十二峯天際開一泓秋水大於盃白鷗千點飛不盡
鴻鴈一雙何處來

湘江對雨

風雨黃陵半掩門鷓鴣聲裡樹微昏無情最是江邊竹
猶自淋漓有淚痕
渺〻滄波淡〻鷗綠蒲青草響如秋人生不聽瀟湘雨
行遍江湖未是愁

題楚江秋意圖

萬里巴江入海流水天空闊鴈行秋楚歌未斷西風起

一段青山一段愁

經汨羅廟在湘陰縣北六十里

三閭祠宇汨羅邨重午年〻一掃門莫道獨清當日事
至今湘水不曾渾

祁陽道中五首

踈烟小雨濕流光愁得楊花不暇狂半餉春晴便飄蕩
綴入簾幙上入床

愁紅怨白滿江濵一樹盈〻恰破春正是情多閑自晚
雨中知有斷腸人

曲垣低檻是誰家門戶深〻閉落花千百黃鸝萬竿竹
夢魂應不到天涯

一簇荼蘼湘水東輕〻脂粉趂微風低頭淺咲皆傾國
不在胭脂着意紅

紅深翠密不成蹊脩竹玲瓏巧更低黃鳥未知花又落
野棠風裏一雙啼

潭州雜懷九首

春江淼漫春草亂一色遥〻青不斷晚來烟起鷓鴣飛
無數桃花在東岸

鵁鶄鸂鶒飛滿汀綠水剌〻上蒲芽湘潭縣裏春分後
不道人家有杏花

渡頭烟擲入村稀沙嘴漁舟各自歸却笑匆〻雙白鳥
滿江風雨不停飛

桃花深紅杏花白紅白花閑弄春色東風一片落衣裾
腸斷江南未歸客

船頭漱蟲濕衣裳水面花飛口亦香坐愛蜻蜓兼蛺蝶
閙將春色上牙檣

午睡醒來風滿面十年春夢思量遍前度劉郎觀裏花
舊時王謝堂前燕

吳女娉婷楚腰舞梁園風雪瀟湘雨多情長使鳥催歸
底事不教花解語

楚妃祠前花繞樓楚人唱歌聲客愁全閑一樹微含咲
間聽數聲黃栗留

湘中老翁不褁巾見我自是平生親衡陽萬里鴈不到

為問使君何處人

舟回看廬山

雲中西去雨中還又見秋雲黯淡閒不是漂零應不得
一年三度看廬山

望五老峯次權宣使韻

宣使權仲武有送余詩曰五老騎雲來送迎八月廿
四日雨中過湖望五老在烟雲中若欲與余咲語者
因用仲武韻為起句

五老騎雲來送迎咲余舟楫往來輕前身曾住東林寺
因與廬山有舊盟

五老騎雲來送迎迎君却是送君行從今卧聽鍾陵雨

誰與廬山愛晚晴 以上出任江西并使湖南作

送李都司往江西簡省中諸友 時寓茆山

秋屏閣下雨新晴無恨匆匆別我情不意長干秋色裏
又將詩句送君行

我從西省罷官歸旋葺茆茨近翠微從此生涯是鉏畚
故人休怪寄書遲

左掖桃花向北栽兩番風雨見花開明年對酒應齊說
曾與眉菴共看來

嘆道傍廢宅

桑柘陰陰遶岸栽石闌銷折卧蒼苔欲求姓氏無人識
時有迎軍剝棗來

觀剝棗

珠實離離兩更新行人敲剝走荆榛我來不忍臨風食
為憶當年種樹人

重過文竹軒二首

蕭蕭茅宇曲崗西嗟我重來路已迷何事隣翁猶愛惜
壁間留得醉中題

條來還去已堪悲況復難期再到時蹤跡最多離別意
十分憔悴向人垂

送陳明善之真定

風塵贏得鬢毛斑不為臨岐一愴顏五日北風三尺雪
馬頭遥見太行山

過下蔡

當時佳麗比陽城楚女腰肢雪闘輕莫怪王孫迷一咲
古來尤物萬人傾

過竇鳴犢大夫祠

一生死齊君有舜華西來尼父竟同車荒祠人去槐陰靜
一院南風芍藥花

梁園聞鴈有感

萬里飛來一鴈聲梁園枕上夢初醒誰憐今夜江南月
又是空齋獨自聽

空齋獨自數長更聽得嘹嘹一鴈聲忘却江南與江北
斷腸同是客中情

斷腸何處最堪憐客裡逢秋憶去年安得妻孥與兄弟
擧家歡咲鴈聲前

登宋宮故基

上皇宮殿碧參差嗟我來登見廢基盡道河邊金線柳
腰肢猶似李師師

太行望雲為新民賦

十年漂泊向風塵一度看雲一愴神此日逢君重惆悵
異鄉多少望雲人

晉冀封疆萬里長白雲飛處是他鄉愁心恨不如春雪
一夜東風到太行

到山西題畫梅

江南分手到山西每憶溪橋夢不迷氷雪有如林下約
一枝重向畫中題

太原宮廨見榴花

短〻榴花石上栽南風吹得一枝開花枝纔是相憐我
白髮何心為看來

罷釣圖為程少叅文光題 時程侍休致故及之

畏途萬里費經遊到處紅塵沒馬頭何日釣竿徑此老
也分一片荻花秋

觀晋祠泉 在太原縣流出為汾河者

太行翠色欝蟠〻一派泉飛石罅寒千古東流誰御得
任歸滄海起波瀾

曉度鴈門

關山迢遞朔雲高風緊霜華積毳袍此地宣威稱李牧
有誰再退北羌豪

除夜

舊曆驚心只一行坐依燈火戀年光尋常客裡愁長夜
惟有今宵願更長

以上途中并仕河南山西作

眉菴集卷之十一

眉菴集卷之十二

詞

姑蘇楊基孟載著

江寧春館寫懷 清平樂四闋

春氷銷後綠水粼〻皺減却風流添却瘦多在黃昏時
候匆〻商女琵琶蕭〻白髮烏紗金谷園中芳草玄都
觀裏桃花

自從別後眉也尋常皺瘦得腰肢無可瘦又是魂消時
候當時纖手琵琶東風小雨窻紗今夜相思何處月明
滿樹梨花

梅酸杏小人與春俱老一架荼蘼開遍了能得歡娛多
少陰〻綠樹青苔都無半點塵埃寄語此中猿鶴先生
早晚歸來

狂歌醉舞俯仰成今古白髮蕭〻絲幾縷聽遍江南春
雨歸來茆屋三間桃花流水潺〻莫向窻前種竹先生
要看西山

春思 多麗

問鶯花底事蕭索是東風釀成細雨晚來吹滿樓閣群
寒金再簪寶髮鎮帷屏重護香幄杏惜生紅桃緘淺碧
向人憔悴未開一萼念惟有淡黃楊柳摇曳珠箔凭闌
久春鴻去盡錦字誰托 奈薰裏清歌妙舞覺來偏更
情惡聽高樓數聲羌笛管多少殘夢梅花飄落鴛帶慵
寬鳳鞋懶綉新晴誰與共行樂料應在楚雲湘水深處

望黃鶴不似柳花長任恁漂泊
春水　沁園春
巴蜀雪銷湘漢氷融淨無片埃看風吹皺綠晴漲杜若
雨添香膩暖浸莓苔江漲魚鱗溪沉燕尾飛得沙鷗宿
鷺猜花陰下見行人待渡芳意徘徊　湖邊十二樓臺
映多少朱簾影倒開愛綠醅可染蒲萄新釀麴塵低蘸
楊柳初栽脩禊人歸浣紗女去猶有餘香拂岸來多情
處流桃花無數流出天台
折柳　清平樂
欺烟困雨拂拂愁千縷曾把腰肢羞舞女贏得輕盈如
許　猶寒未暖時光將昏漸曉池塘記取春來楊柳風

流正在輕黃
四春圖四景美人各賦浣溪沙一闋
雲母玲瓏七寶屏玻璃瀲灧百花棚笙簫羅綺一層層
信手摘將金荔擲教人扶下絲車行六街明月萬家
燈　右元夕
鴛股先尋鬪草釵鳳頭新繡踏青鞋衣裳宮樣不須裁
雕玉疊成鸚鵡架泥金鐫就牡丹牌明朝相約看花
來　右花朝
軟翠冠兒簇海棠砑羅衫子繡丁香閒來水上踏春陽
風暖有人能作伴日長無事可思量水流花落任怱
忙　右上巳

暖雨香雲百五天玉纖銀甲十三絃咲移羅幙上紅船
照水再簪珠絡索背人重貼翠團圓安排花裏蹴秋
千　右寒食
梨花夜月　菩薩蠻
水晶簾外娟娟月梨花枝上層層雪花月兩模糊隔簾
看歇無　月華今夜黑全見梨花白花也咲姮娥讓他
春色多
缾中四花缾插梨杏桃李各一枝　踏莎行
小小含風盈盈帶露折來仝向銀缾貯朱唇偏耐雪霜
寒氷肌不受胭脂污瘦燕休矜肥環莫妒東君一樣憐
瑩素若教淺淡咲深濃大家都被嬋娟誤

春閨怨　蝶戀花二闋
淨洗胭脂輕掃黛閒草亭邊自拗梨花戴一段心情空
自愛風流那得常時在　屈指春光歸已快不捲朱簾
又恐東風怪花影低將新月碍小闌干外深深拜
新製羅衣珠絡縫消瘦肌膚欵試猶嫌重莫信鵲聲相
侮弄燈花幾度成春夢　風雨又將花斷送滿地胭脂
補盡蒼苔空獨自移將萱草種金釵撓得花枝動
春恨　千秋歲
柳花飛盡魚鳥無音信盃減量愁添鬢梅酸心未老藕
斷絲猶嫩歡咲地轉頭都做江淹恨　香冷灰銷印燈
暗煤生暈空自解誰似問夜長春夢短人遠天涯近庭

院晚一簾風雨寒成陣

嘲春四詠　如夢令

昨夜雪晴風小羅幙嫩寒猶悄天氣近花朝江上燕兒來了催曉催曉隔樹數聲啼鳥　右春曉

醬眼韶華如織粉退紅嫣忽〻堪詫是東君忙去都忘相識可惜可惜芳草謾連天碧　右春暮

點綴落梅穠李埋沒蒼苔芳芷樓上倚闌人立在玉屛風裏風起風起都做一江春水　右春雪

銀渚拂波輕度羅幄送寒低護催得百花開又與百花相妬無數無數吹過畫欄西去　右春風

紅白桃花　採桑子

淺碧深紅是誰家分染桃花片兩枝爭艷青粉墻頭見深處娉婷淺更多嬌倩昭陽殿玉環飛燕各自東風面

柳鶯燕三詠　點絳唇

裊〻婷〻爲誰儀態腰如把小桃相亞低拂前簷尾深處鶯藏不怕金丸打重臺下數株如畫繫著青驄馬

何處飛來柳梢一點黃金小哢晴催曉喉舌如簧巧春㑹須史正繞江南道空相惱被他鶯覺綠遍池塘草

王謝堂前舊時簾幙深如許自從歸去花落春無主綠水橋邊茅屋人家雨花深處有人相妬掌上輕盈舞

絮　憶秦娥

東風惡一江春水楊花落楊花落惹人衫袖綴人簾幙才飛却墜能纖弱倏來遂去無拘著無拘着山遥水遠任伊飄泊

暮春見花　踏莎行

白皺沾苔紅輕惹絮落花堆積無層數當時閑折賴東風票零還是東風妬　宿雨初晴低烟欲暮綿〻芳草迢〻路綠陰深處聽啼鶯聲更在深〻處

淺碧凝鬟輕紅染瓣東風着意催初綻不須抵死恨開遲〻〻開却得遲〻看　醉眼微醒覉魂欲斷斜陽流水東西岸只知人有萬千愁花枝更有愁千萬

句曲閑居春暮　賀新郎

白離西江省幕謫句曲已徂春矣寓居無聊未免感時撫事援填古詞用撥新悶云

風晴樹陰薄正簾櫳楊花飛盡棟花吹落一逕青苔無人到翠蓧時翻露籜聽樹頂長鳴孤鶴辛沼香萍風約住見漸荷影裏潛魚躍多少恨頭忘却　肆狂莫笑今非昨想當時狂歌醉舞轉頭都錯内苑櫻桃纖〻手勸薦金盤杏酪夢不到南薰池閣世事多因忙裏悞笑人生只有閑中樂且對酒任漂泊

試衣　賣花聲

風暖試輕羅簾外婆娑落花重疊滿柔莎細數輕羅衫上淚更比花多　無語却臨波低歛雙蛾玉容春色兩

消磨多少相思無限恨一葉新荷
暮春　錦堂春
芍藥闌邊按樂荼䕷屏下圍棊春光正在多情處腸斷
歡歸時　疎雨一池荷葉綠陰千樹黃鸝那些清景無
人解只許自家知
送春　點絳脣
柳上梅邊那時庭院初相遇杜鵑啼處驀地拋人去
春也多情故繞江邊樹亂兼雨落花飛絮併得難停住
詠鷗　南鄉子
春水綠迢迢長與鳧鷖點翠苗一向逐波浮不定飄飄
又趁東風下晚潮　閒倚木蘭橈相近相親不用招今
夜月明何處覓遙遙兩岸蘆花雪未銷
江上閒居寫懷　青玉案七闋
王孫芳草生無數漸綠遍長千路春色匆匆愁裏度幾
番風雨幾番晴霽又是遙山暮　青鞋不怕春泥汙紅
藥重教曲闌護細數落花成獨步白緣山野不堪廊廟
不是文章悞
曉窗啼鳥驚春睡似報道春光至側側餘寒侵繡被梅
花飛也杏花開也燕子歸來未　水光山色如人意長
恨春陰杳無際今日新情俱可喜山光明媚水光瀲灧
只有人憔悴
鶯聲留我看山久臨去也重回首雖是春光隨處有暖

風輕霧淡烟疎雨都在江邊柳　自知不是經綸手無
意封侯印如斗行樂何須金谷友只消尋箇典衣件侶
同醉金陵酒
曉來一陣輕寒過水面薄冰吹破竹外錦鳩啼一箇添
黃入柳點紅歸杏都是東風做　鬢絲遊颺烏巾墮醉
裏漁歌自賡和但得潮頭風不大數群鷗鳥半篙烟雨
看我船中卧
雪消天氣東風猛簾半捲猶嫌冷恠問春來長不醒一
春都是酒徒花伴醉了重相請　而今白髮羞畨領靜
裏時將舊游省記得孤山堤上景一灣流水半痕新月
畫出梅花影
五更風雨花如霰問春在誰庭院報道春光浮水面一
雙鸂鶒數莖荇藻無數桃花片　武陵溪上東風怨空
趁漁郎再尋便拋棄已同秋後燕那知別後飄飄蕩蕩
這裏重相見
平湖過雨青如鑑柳下賣花船纜雌蝶雄蜂飛繞擔香
花終是輕紅嫩白不比梨花淡　一春能幾花前探天
氣無憑故相賺晴不多時陰亦暫一回風雨一回烟霧
何處堪登覽
答屠仲權見寄　如夢令
窗外月斜鷄叫門外馬嘶車閙多少夢中人盡被春風
吹覺休笑休笑白髮也曾年少

茅屋小窗寒驟人影梅花同瘦風緊雪初晴月上一更
前後逅逗逅逗白髮青衫如舊

首夏書事　夏初臨

瘦綠添肥病紅催老園林昨夜春歸天氣清和輕羅試
着单衣雨餘門掩斜暉看蝴〻乳燕交飛荷錢猶小芭
蕉衛長新竹成園　何郎粉淡荀令香銷紫簫夢遠青
鳥書稀新愁舊恨在他紅藥闌西猶記當時水晶簾一
架茶縻有誰知千山杜鵑無數鶯啼

初夏閒居　浣溪沙　三闋

幾卷斜封出舊窠鶵絲柔棲上新荷衣裳輕薄試单羅
烟淡〻中青草合雨絲〻裏綠陰多園林佳趣是清和

衛老情懷怕別離可堪人去又春歸斜陽流水意遲〻
春從不歸終不住人重相見更相期此時端的斷腸時
小院回廊曲更深一重楊柳一重陰夜長人靜漏沉〻
雪白梨花千瓣玉雨黃梅子萬丸金清和天氣夏初臨

卜居　蝶戀花

人間何處宜閒住除却桃源便向瀟湘去楊柳桃花千
萬樹不須更覓深〻處　白鷺輕鷗為伴侶女嫁漁郎
男娶漁翁女已辦綠蓑眠細雨料應天意還相許

詠塵　望湘人

愛輕隨馬足深輾綉輪落花飛絮相和紫陌春晴東華
風暖拂〻嫩紅掀簌羅襪微生素衣曾染閒愁無那看

補巢燕子銜將細雨香泥重做　誰向花前行過見金
蓮蹤跡尚留皆箇無處覓佳音贏得兩眉低護鎖茂弘
何事猶携紈扇却恐西風相污且歸去綠樹陰中淨掃
青苔高卧

詠簾　燭影搖紅

花影重〻亂紋匝地無人捲有誰惆悵立黃昏踈映宮
妝淺只有楊花得見鮮愁〻尋方覓便多情長在莫兩
回廊夜香庭院　曾記楊州紅樓十里東風軟腰肢半
露玉娉婷猶恨逢山遠閒悶如今怎遣柰草色青〻似
剪且教高揭放數點春一雙新燕

題隔屏仕女　醉花陰

雲母屏風金縷扇薄映春風面縱是不分明猶勝腰肢
背後怨〻見　鏡裏花枝簾底燕無處尋方便莫道不
留情秋水芙蓉獨自思量遍

感秋　摸魚兒

問黃花為誰開晚青〻猶繞西園秋光賴有芙蓉好那
更薄霜輕霧江遠處但只見寒烟衰草山無數凭闌不
語恨一點飛鴻數聲柔櫓都不帶愁去　當時夢空憶
邯鄲故步山陽笛裡曾賦黃金散盡英雄老莫倚善題
鸚鵡君看取且信提携如意樽前舞浮名浪許要插柳
當門種桃臨水歸老舊游路

壬子重陽感舊　念奴嬌

今年重九被閑愁孫負一番時節菊蕊青々香未吐知我無心扳折對蟹疑霜金橙噴霧舊事憑誰說故山何處莫山無限紅葉　遥想響屧廊西涵空閣上水與雲相接回首十年成一夢却倚西風傷別料得明年人雖強健雙鬢都成雪且須沽酒與君低問明月

詠雪禁體　水調歌頭

嘗愛歐陽及蘇公禁體雪詩而自古雪詞無禁體者十月晦余歸龍江風雪連日因賦水調歌頭一曲仍不用鹽梅玉絜皓白飛舞字

風色夜來緊寒氣十分嚴起看江上樓閣無處不鉤簾短々釣蓑漁艇小々竹籬茅舍斜挂一青帘醉眼傲今

古不飲咲陶潜　正歎々俄揚々復纖々楚山埋沒何在高處露雙尖人道党家風味不比陶家清致我欲兩相兼舉盞慶豐瑞來歲不須占

客中壽姚素　齊天樂

華筵聲遠鶯聲早悤々瑞烟籠曉蛾綠添眉蜂黃點額樓上粧梳初了羅輕佩小向晴日簾櫳暖雲池沼細蕊名香滿斟春酒拜翁媼　繁華流水東去又梁園客雪長千芳草楊柳東風梨花淡月幾度夢魂牽繞佳辰漸好願此別歸來會多離少咲引兒孫故鄉稱二老

旅中感舊　喜遷鶯

烟光明滅正細雨釀寒羅衣猶怯泥沁香塵波添綠膩

韓淡柳金梨雪借問遠山何事低學倚眉彎結料也是爲朝々暮々傷人離別　情切且莫問燕子來々也成虛設遊小愁多秋娘老去誰把綉簾高揭回想舊歡春夢多少轉首周折但只願當今生都是稱心時節

月夜過采石　西江月

采石磯頭明月娥眉亭上秋山古今來往幾人閒贏得新愁無限　不用朱唇低唱何須纖手輕彈一觴一咏到更闌驚起數行鴻雁

江船聽雨　如夢令

蓬上雨聲初罷舡尾綠蓑齊挂添却幾重泉都向松梢飛下如畫如畫山與白雲齊亞

江邊落梅　千秋歲引

斷角殘鐘孤城小驛雪裏匆々見顏色才看綠毛花底鳳又聽黃鶴樓中笛倚窗寒綉帷曉時相應開處漏他春消息飄處恨他春拋擲猶自多情點衣白當時一枝曾折寄而今幾朶須憐惜小橋邊短籬外重尋覓

夜泊大姑廟下風雨無眠賦以感懷　念奴嬌

一天風雨奈無情悞我匆々行色龍女祠前三日住可是東君留客夢裏家山燈前兒女幾處烟波隔數莖愁鬢看來今又添白遥想小々宫掖盈々牆杏都被輕寒勒只有春江如得意添却蒲萄三尺鶯燕休愁鷗鷺莫咲行止非人力明朝西去布帆高掛晴碧

臨湘雪夜　謁金門

東風劣吹下一天春雪華薄被兒寒又怯自温〻不熱
依舊起來閑周折梅影淡横斜月清則是清〻更絶大
他相對説

巴陵雪夜　西江月

銀燭偏欺瘦影爐熏不退輕寒蘭舟聽雪楚江千篷外
春虫撩亂　添上鬢邊白髮驚回夢裏青篙尋常猶恨
夜漫〻今夜更長一半

岳陽春暮　念奴嬌

楚江天暖滿山桃李被東風吹忒怒白愁紅千萬點都
向溪邊流出前度劉郎去年崔護相見頭全白杜鵑啼

處要歸誰便歸得　惆悵南浦南邊東湖東畔芳草萋
萋碧寒食清明都過了回首無多春色茂苑鶯声鷗波
烟雨同是江南客五湖春漲且聽君山吹笛

衡陽道中　洞仙歌

斜紅纖白映水花千樹獨自沉吟對雨恨黄鶴特地飛
向枝頭千百囀説盡愁人意緒　倚篷凝望眼楚天湘
水一點君山在何處料得綺窓前人也銷魂歸期遠玉
纖頻數便寫却銀牋向衡陽倩着箇春鴻帶將回去

秋雨湘中作　訴衷情

中年人已怕逢秋情景不相投尋常耳邊風雨都聽作
許多愁　千古事幾時休枉追求數行鴈一派瀟湘獨

自登樓

湖南舟中見新燕　雙〻燕

去年別處記黄葉秋聲晚凉庭院忩〻欲去再入綉幃
留戀回首東風又軟漸細雨梨花開遍那知各自飄零
向這裏人家重見　柳外湘波似練竹籬茅舍何如玉
樓金殿呢喃聲裏如訴落紅千片一樣山遥水遠料應
也多愁多恐相期月戸雲窓依舊舞裙歌扇

湘中書所見　虞美人

巴陵樹裏湘陰路幾箇人家住門前綠水繞園遭閑種
一株楊柳一株桃　青梅紫筍黄雞酒又剪畦邊韮楚
聲歌罷亂簪花盡是不知音律老叟

花邊夜宿　菩薩蛮

瀟湘門外春江水小紅樓子臨江起樓下是誰家一株
含咲花　蘭舟休遠去只就花邊住花影上牙檣夢魂
今夜香

祁陽道中聞蛙　小重山

虆〻湘雲帶晚霞東風吹緊落晴沙夢魂今夜繞天涯
春暮也芳艸亂鳴蛙　獨自莫咨嗟青烟飛颺處有人
家且分新火試新茶深竹裏無數木香花

旅中春曉　二郎神

野棠風急又過了一番花信想芍藥猶香荼蘼將謝春
色忩〻欲盡自疊牋題芳字寫不就閒愁閑悶能幾度

尋思鏡中添了許多愁鬓　休恨清明已過清和相近漸藕葉初圓櫻桃紅小新竹娟〻綠嫩肄雨池塘綠陰亭館別是一般風韻記珎簟湘簾葛巾紈扇晚凉時分

山西途中送友回鄉　阮郎歸

携手河梁惜袂分秋鴈不成群同来不得同歸去目斷太行雲　望故里暢覊䰟近楊䣐閭門惟留白髮老河汾無才可報君

初到山西幾中秋巳寒甚擁弊裘矣緬思故鄉正當賞桂問月之期杳莫可得然諸友亦多散没惟止仲在焉用填詞一闋寄之則鄉情旅況覽示何如　惜餘春慢

隴頭水澁秋蟬過塞鴈鳴寒威陡至恁早覺袖手懶將開這氣候偏與中原異峭砭肌骨冽脆髭須江南光實難當撫覽高山何葉不零那百草歸何處　記故鄉秋暑方消金粟飄香黄花委地謾携壺共上着翠微吟眺白雲紅樹時去廿更無幾南迁北往番成夢裡到明朝嬴得邊雪霏顛空令撫髀

憶故園　長相思

山悠〻水悠〻水遠山長無盡頭俺怎不生愁　憶歸休合歸休春到江波漾白鷗好弄一扁舟

眉菴集卷十二終

眉菴集補遺

懷舊業

春館坐微雨午窓蘭氣清以諾魚鳥性遂適園林情佳樹細花落清池圓葉生芳辰與幽賞欣此一来幷

小孤山

江流西来如箭急孫峰横截江心立桃花水漲勢相爭峽口瞿塘猶不及山神堂〻心膽麁當是人間偉丈夫江頭廟裡青絲帳翠靨紅粧塑小姑

南浦歌

朝發南浦棹莫聽南浦歌春江與春草如此別離何春風揚柳悲千縷秋水荷花暗江渚白髮权留鬢〻霜青裙裾縷縷〻兩沙渚東邊是蓼洲人家高髻木蘭舟還来紫極宫前月移過秋昇閣下遊

感春

何所平生愛江空春水遥舊情題竹見新恨對花鎖東膓非沽祿閒鐘豈造朝自慚韝上鶻風起欲凌霄春水又盈尺梅花未滿林草於閑處綠愁向夜来深野鳥丁寧意江雲去住心從来布衣願不必問多金

一窓秋影

齿窕梧桐樹參差桂竹林如何數枝影共此一牕陰雲破月華滿夢回秋意深相看竟長夜脉〻故園心

滕王閣圖

地湧三重閣江橫百尺臺渚霞朝牖闕山雨暮簾開金奏雲中落銀彝月下来虹霓明綺席星斗弄珠胎歌舞俄成夢登臨信可哀畫圖迷蛺蝶文甃積莓苔憶赴閣公宴曾誇子建才長天與秋水千古共徘徊

氷

連日毒熱思氷不可得因賦五言排律一首書筵上庥幾望梅止渴之意也仍邀來儀季迪幼文三丈學同詠

凌室啓深藏殊恩錫上方壺清迷練色甌薄耀寒光當座人俱竦登筵體共涼瑩含銀汞潔甘薦蜜脾香淺碧迎歌扇微紅映舞裳明愁難作鑑堅恐易成漿瑞凝金寒雪勳高玉井霜舞慚雲母熱簾託水晶凉醉客狂思聶詞臣渴頟當陳王方避暑突兀殿中央

燈夕觀妓戲作豔語

舞綫態偏濃歌停拍未終釵留人眯雪釧響臂羅風不畫眉長綠非酣臉自紅意將回眼送嬌逐點頭通此夕瑤臺下當時洛浦中莫言常見慣腸斷杜司空

栽竹

斸開蒼蘚種琅玕移得瀟湘入座看宿土半含春雨潤短籬斜弄午風寒紫苞未見搖氷雪翠幹終當宿鳳鸞何處玉笙吹夜月碧桃零落滿東闌

王宰畫西山圖

楚山迤邐隔江齊江上人家盡向西缺處每逢新月上渓中長映夕陽低清憐爽氣晴猶濕紫護烟光晝欲迷無復滕王高閣上珠簾暮雨正淒淒

春夢 三首

春夢復春夢春夢何時醒昨日梨花白今朝梅子青

春夢復春夢夢好不知春只有雙胡蝶憐他夢裡人

春夢復春夢夢覺春無迹何處覓殘紅東南數峰碧

絹扇

紈扇娟娟白質當團團青如何明月裏吹下鳳皇翎

半身美人圖

畫師有意画風流畫到風流意便休記得去年春雨後杏花院裡短墻頭

嘉靖乙卯臘月廿六日志于疊翠軒

眉菴集後志

眉菴楊先生孟載吾蘇之吳邑人家天平山南赤
山之下自幼敏悟絶人日記數千言弱冠工文詞
議論古昔亦數萬言謂之論鑒嘗挈以試儀曹值
元季兵興弗果就職當時文章大家若饒叅政介
之周左丞伯温見皆奇之會稽楊廉夫以詩伯一
時以所推可儁雲間往來吳下以所號鐵笛謂先
生能歌之乎先生曰不惟爲作鐵笛歌尤且切劾
老鐵體習日成以似廉夫不覺自失曰吾意詩徑
已蕪今復得子老鐵當退步讓爾出一頭地也遂

偕之東遊呼所從者曰吾在吳又得一鐵來矣若
等就之學優於老鐵學也交與成忘年故當時有
老楊少楊之稱云避兵圖城中日與才友高季迪
王止仲張來儀徐幼文輩相倡和以自適迨我
聖祖肇基之初即受薦任河南滎陽令尋謫鍾離閑
居秣陵江濱久之又用薦爲江西省幕賓以累復
落職歸句曲山中又起奉
使湖南廣右既而擢山西按察副使陞按察使而卒
比獲歷閱諸故老驗諸詩所載特其大槩緣當時
無有筆其行實者故莫克致詳然先生平日之詩

甚富皆率意爲之畧不存稿嘗見先生自序一帙
云因吾友方君不得見予全集爲恨故留此以示
之爾則是先生盛年稿已散失今流傳人間者十
無二三況皆抄本又無序志家異而人殊後至天
順間郡人鄭教授嘗爲刊行間多訛謬刋諸奇作
失載識者病焉習在髫齡即愛誦先生之詩徧假
抄録觀圖彌盈及長而仕偕以出入有年猶每隨
訪隨録卒莫致其全茲官嶺表念齒已邁爰命庠
生顔恭文起會各本録就請前
翰林學士西蜀江君序諸首重圖鋟梓以傳噫文

章在穹壤間譬之精金美玉不求乎人而人自即
之無有久暫而異所好然好金玉之寶者衆人之
常情而文章雅澹非有景賢好古之心莫克以致
其所好之篤也習爲鄉之晚生敬慕前哲之言自
幼抵老不忍泯泯是固庸陋無文不能表章乎幽
潛則區區素願詎不由之而少慰忠哉若夫先生學
力之充才氣之雄以致詩之清豪自成一家言者
覽是集當自得之茲不瀆
成化乙巳秋桂月朏同邑後學張習誌

弘治丁巳五月鄉進張企翱先生假書

四人　眉菴跋　一

余藏明初人集高楊張徐四家獨闕眉菴一種向書估從太倉收來者非全帙所梓故不之取今香嚴周丈慨然以此冊贈余可云四美具矣始得徐集於顧八愚家次得張集于顧聽玉家次得缶鳴集於書肆亦又得此合四集于一處其收羅不綦費苦心耶後之讀此四家詩者勿謂原刻之易得也

嘉慶己未冬十月五日識於紅椒山館　丕烈

靜居集六卷

（明）張羽撰

附錄一卷

明弘治四年張習刻本

靜居集四卷 浙江巡撫採進本

明張羽撰。羽字來儀、後以字行、更字附鳳。本潯陽人、僑居吳興。元末領鄉薦、爲安定書院山長、再徙於吳。洪武初、徵授太常寺丞。尋坐事竄嶺南、未半道召還。羽自知不免、投龍江死。明史文苑傳附載高啟傳中。史稱其文章精潔有法、尤長於詩。太祖重其文、洪武十六年、嘗自述滁陽王事、令羽撰廟碑。何喬遠名山藏亦稱其文詞典雅、紀載行事、詳而有體。顧其詩名尤著、故編集者亦僅錄其詩、而文則未之及也。朱彝尊靜志居詩話謂其五言微嫌蕪雜、近體亦非所長、頗不免於微詞。今觀其集、律詩意取俊逸、誠多失之平熟。五言古體低昂婉轉、殊有劉兗之作、亦不盡如彝尊所云。至於歌行、筆力雄放、音節諧暢、足爲一時之豪。以之接跡青邱、先驅北郭、盧前王後之閒、亦未必遽作蜂腰矣。

靜居集敘

詩出乎三百篇變而漢魏晉至唐而極盛宋詘則由理義中來其庸盛者有明自蘇黃陳梅各成弌家言出若為我江西詩禮無已聖俞皆江東之豪傑當時[illegible]少古皆稱之不置元詩出入經史貫串事實其盛不當擬杜少陵者亦明家惟楊仲弘閩產若虞伯生范德機揭曼碩諸非皆出於西江乎哉

朝文物之盛超邁往昔故詘之盛尤非宋元之可及洪武初有鳴於吳中者自高季迪氏楊孟載氏徐幼文氏間有張來儀先生則吾江右之潯陽人因父仕吳遂僑寓是亦明人亦各成一家言說者可方唐之王楊盧駱已

信於吳鄉傳之天下久矣予頃道姑蘇適東廣憲僉張君企翱手弌編曰靜居集迺先生所作詩也示予屬為之敘三復讀之見其學醇正而渾厚其辭清潤而敷暢於凡撫時觸物跌宕感慨皆於是乎發之如書答妹月良快人目亦寘菲宗賓游時用要之莫非發乎情歸乎理義三經三緯不失古詩人之遺指益將軼宋元而泝乎唐雖魏晉之曹劉陶謝能無一二媲美之哉向眎鑿藻淡以為古騁浮靡以為高競藻繪剌畫以為芳鮮者奚啻倍蓰是足以鳴

國家之盛詩而聲乎家國則為弌再之詩而詘在天下矣豈特限江東西而已企翱以予生西江於先生為鄉末

而知言妄叙之譬如此惜乎不足以知之也企翱圖梓召行其好德尚友之勤可嘉故不靳而僭評先生之詩先生名羽靜居其别號後又選寓吳興仕至太常司丞獲倖終云

弘治改元冬隂月朔

賜進士第通奉大夫廣東承宣布政使司右布政使盱江左賛書

吾集予主醫宰序　外祖筆

生行予授予平書實護之不重

剝之璞負之惜乎家藏積五年

予遺吾事戒得予哉四十餘歲

正月望後忽痛失去[illegible]後者半月

餘乃失良朋又多失左右手至二

月初八日主嬋[illegible]中竟出程經

定書此後遇友人題寫傳之法

靜居集目録

卷之一　五言古體

雜詩三首　擬古十二首　雜言十一首
元夜值雨　春寒　擬黄許山人不至
春日陪諸公　喜遇徐幼文　春齋紫薇
春初遊戴山　雨夜　春山瑞靄圖
山中送悟濬　春晝　春雪
苔高記室　雨中試筆　春日郊原
過田家　暮春值雨　夏曉行苕溪
夏景山林　山閣夏夜　納凉
大雷雨　酒醒聞雨　觀稼

南庄観耕　晚凉放舟　聞蟬
北窻獨酌　喜雨　立秋言懷
秋懷　晚起聞雨　聞早砧
秋荷　秋陰遠望　秋雨歎
積雨始霽　初晴登望　中秋玩月懷友
月夜舟行　飲酒桂花下　秋日過許氏園林
田園秋日　苕溪道中　立秋日早汎舟
雨中偶成　秋日登戴山　戴山石上聽松
大雨山中作　苔黄孝廉　夜坐
曉起　秋日郊行　秋曉過田庄観穫
潭上偶詠　菊窻　望西山懷子文

寄沏李潭　雪中待孝元　雪後
西齋冬曉　送揚儀曹　舟過太湖
吳興雜咏十六首　次韻徐幼文　閒齋獨夜
畣吹臺先生　懷方貞外　赴臺
題陳長司書　無寐　聽香亭
張節婦　清曇堂有引　題步羽士画
過雲岩　遷居　登銅塢後岩在吳
寄題北山堂　娟净軒　得高吹臺遺稿
倪雲林画　懷曇佺師　寄赤上人
示洗集　寄吳隱君　贈吳道士
舟中　玄覧室　送許師還大滌洞
贈劉隱士　贈莫雲樵　肩上墨瑩
采苓子　寄許耕隱　獨夜聞雪
山中巻寄書　暮歸　望佛燈院懷南澗
寓幼文宅　擬過園隱　石門道中
續懷友五首有序　送方貞外歸　巻方以常見寄
畣宋天章　送莫翁　讀書圖
山居寄山仲　麴院荷風　和巻童中州學教
蓼莪堂　岳鄂王墓　經德壽宮遺址
望故人不至　送人之官　贈製筆生
過貫山人園　雲山圖　舟過西余漾
徐君左遷　雨中懷　觀高吹臺遺稿

苕陽草堂　庭前菊　僧舍看竹
楚江清遠圖　會飲戴山　曹程二文學見過
過南莊感舊　徐參政竹　移寓
宿天寧寺　江浦歸帆圖　李仲賓墨竹
和金琬　喜金孝元至　陳僉事見訪
過九里山　病起　遊南山
過黃君新居　曉山群山圖　移居
金孝元復至　觀道書　送李文學還鄉
晚翠軒　松下晚撫　雨中簡金孝元
臨黃庭　謝車明惠茶　荳
送陳寫副　得徐主事書　卧雪圖
築室宜春園　僧寄芝　敬
送陳寫余　弟瑜赴京　送郭伯理還棄婦
待宴應制　胡玄素画　贈胡舜二才子
松竹軒　倭奴　晚歸飲衆芳亭
元日喜雪　郭生讀書處　觀習禮
紀行十首
卷二　樂府歌行
賈客樂　長安道　行路難
將進酒　獨不見　守宮詞
百索詞　羽林郎　才人嫁厮養卒婦
吳宮春詞　楚宮夏詞　秦宮秋詞

漢宮冬詞　寄衣曲　陌上花
鳳兮吟　公無渡河　結客少年場行
龍馬行　猛虎行　老將行
長干行　白紵舞詞　溫泉宮行
咸陽宮行　驛船謠　聽蟬曲
古朴樹歌　踏車謠　戴山迎送神曲
古劍行　葵軒歌　余忠襄公篆書歌
畫雲山歌　秋桂詞　松陰夢詞
碧桃花歌　南宮雲山歌　魏公竹枝歌
邊道墨竹歌　唐棣雲山歌　長洲行
梅花月樓歌　畫山水行

卷之三　七言古體長短句

元暉雲山圖　彥敬雲山圖　送周以道入監
梁節婦　送人之官　贈李仲賓
山中樂送友　贈袁柳莊　題赤城霞画
天目山房　莊嶧山　望太湖
畫春雲疊嶂　倪元鎮畫竹　王元章墨梅
錢舜舉画　胡廷暉畫　送沈孝廉入山
贈宣瘍醫　杏林　寫翁畫就題
双節堂　望雲思親　題画梅雪軒
日上入巻　賜倭翁　送金秀才歸侍
趙千里畫　高尚書画　徐士原畫
徐黃門畫　韓介玉畫　陳仲美夏木圖
姚運使溪山　青弁雲林圖　幼文畫蕭山古寺
天柱峰畫　陳昇画馬　再題廷暉山水
山泉隱居　送石隱人　臨房山小幅

卷之四　五言律

尋春　尋梅　早春旅懷
山中春日　山居　吳城覽古
寄王止仲　遊虎丘　蠶婦
杜宇　江村夏日　夏夜舟中
湖上避暑　蓮花　涼夜
閑坐　宿山房　江晚旅懷

次高季迪寄　秋夜旅懷　客夜有感
池上　歸燕　秋日寄山中隱者
冬日寄友　約徐隱君　耕漁軒
送金文學　送呂道士　遊黃龍洞
吊鶴　寄吳有本　荅劉秀才送竹杖
送人之平江　孫景翔幽居　送劉仲與
贈王藺翁　送田丞　越上別苑景文
隱者居　呂芳卿吟巻　劉國寶隱居
山陰晚發　詩窮　懷王英甫
聞歌妓　吟窩　贈陳逸人
荅高起敬　天目山　自在廬

文心之見訪　寫懷　愛梅
書自真　贈何秀才　答畫者問詩
塵事　重過楓橋　滕州逢卜德夫
呈林旦翁　懷李田二友　訪孫伯宇別業
俔隱君歸越　送同行省親　旅懷
梁敎理歸杭　永康道中　過泖洲
淨生　隱者山房　贈唐師善父子
送金子仁　再贈王商翁　寄劉仲賜
次李景山韻　送客　藥徑
寄蘭埜　寄大滌道士　遊山寺時以下皆為兒
訪道衍上人　答祐上人　讀珦師潛山集

重遊淨慈　問師道場　別英僧
徑山夜聞鐘　詩禪　與高禪師
寄一見　讀宗祐詩　寄祖雍
送僧之華田　禮覺菴真塔　呈天目高峰和尚
贈元講師　贈新雲巖　題海雲真師碑
宿祖師菴　六池菴　勝僧遊廬山
送明本上人　古浩文本心　送僧還天目

五言排律

眠雲軒　綠水園燕集　雪
春寒　立春試筆　題談太守藏御書
送秦縣丞　送鄭主簿　元夕錢唐懷古

春雨軒　杏隱　從李閱武
元日陪　大祀

卷之五　七言律

早春遊望　春雪二首　春遊
寄宋仲溫　春日登戴山　過吳郎景
首夏　納涼　宿道場山寺
泛湖　川上暮歸　郊居
寄丁至剛　秋夜宿僧院　秋齋早起
登戴山佛閣　九日登山　歲暮山居
雪意　除夕　送李文學還江右
江館漫成　贈趙似之　行樂過西崦

贈一初國師　送徐君輔　殘臈夜書
元日似友　和立春之作　僧居寒夜
寄王高二公　吳興懷古　送谷克讓侍親
登百僚山　寄述古　九日登道場
菁山石梯閣　贈僧玘　獨山懷徐孺子
奉西軒看梅　溪居　觀梅
寄梅雪　次高靜學韻　陳氏先隴圖
送胡宗禹　贈袁省翁　故陳哲手抄詩
送張憲史　答復見心　宿保叔院
同安阻雨　春園漫興　曉過淮陰
鳳陽使還　懷周倬　沅水驛

送人歸隱 送僧省親 寄渭南屛
寄喜性二衲 贈中道立 寄道場聮上人
初度偶懷 謝高記室 過何山廢寺
過蜀山隱居 贈傅山人 訪許文學不遇
送人之官 重陽道院 官廨雨中
客夜有懷 寄方員外 夜懷傅生霖
寄徐主事 贈彈筝人 贈鄭郎文
送蕭縣丞 送郎文東歸 金陵道中
揚州道中 燕山客中 喜則堂大參南歸
閩中春暮 過春申君城 挽徐秋官
燈花 姑蘇臺懷古 法世寄道衍

送越僧住山 送祖僧往京 寄婺州信長老
送陸道師 寄香山 吞山西楊憲副

卷之六 五言絶句

古意 古恨 和孟載刺客四詠
約諸友賞月 石屋 琴臺
山寺阻雨 贈永中山人 讀周尉月山吟稿
山中二絶 山中四景 題徐幼文畫
晩眺 偶成 蕉
萱 秋夜卧病 絶句
胡騎圖 重午四詠 觀魏武本紀有感
画十二首 章舟隱画 趙仲穆着色蘭
竹 倭扇 山居七詠
寄方員外 吳興四賢守 月潭試茶
寺中書所見 西湖四題 問徐道士病
水邊桃花 画 蘭室五詠
懷孟載幼文 贈張思廉 方園雜咏十二首
畫 移蕉 客中聞鴈
燕山九日 將歸

六言律絶

廷暉白雲圖 画 雪夜

七言絶句

元日 早春野望 春夜

惜春 隣家杏花 蝶
芍藥 飲吳別駕園 雨中憶東園杏
雨窗 白鳥 尋花
野市 雨中挑花 和孟載花時感事
別李寄閑 和看花已過 和李廸春思
送春 暨陽別友 野步
夏日聞鶯 夏日宮詞 夏雨新霽圖
池亭夏夜 重午回文 觀競渡
荷 晴望 山下晩步
桂開值雨 西村夜歸 秋日薝蔔花
雲川舟中 山居 贈琴士

山中　白芙蓉　陶靖節像
寄陳處士　秋日郊居　步月
山居秋景　湖上晚步　九月八日菊
山行卞見梅　尋梅　似文性之山長
懷方仲容　冬日無題　約友賞梅不至
紅白梅　寒夜宿山庵　寄鶴駱道士
張季廸書樓　宋性夫吟卷　画
暮過西疃　東園報花　哀宋女冋歸
悼高季廸　挽楊孟載　贈卜者阿歸
孟襄陽雪圖　寄二長老　林下煉丹
寫画　聽理琵琶　次孤山

頭陀道者　感舊　海會僧舍書
寄友　梅雪軒　贈長興杜典史
晚發嘉興　四古人畫　双馭圖
舟中聞歌　題画寄友　贈玉河孫驛丞
小遊仙　見亡友詩　題楊孟載画竹
登聽雨軒　宮詞　廢寺
寄雍天目　雲岩古泉　雪竇瀑布
金華道中　維陽春晚　登韓信城
燕山春暮　賜倭僧　將歸

静居集目錄終

静居集卷之一

潯陽張羽來儀著

五言古體

雜詩三首

后皇有嘉樹受命生南國謬承雨露恩結根非一日如何游閒子攀條摘其實一摘已自傷況乃再三摘清霜凋緑葉榮枯良未測

泠〻山下泉汩〻谷中源中有雙鯉魚浮游戲波瀾江漢豈不深欲徃道無緣風雲諒難遇栖〻守故淵但恐勺水枯終為漁者憐感此令人悲置身良獨難

生平慕遊俠驅馬適東周周人重千金所遇非我儔撫劒登太山歷覽魯與鄒小儒事絃歌齪〻安足由北臨邯鄲道平原曠悠〻嘗聞虞卿賢斯人不可求悲哉窮途士綏急將焉投

擬古十首

落〻磵底松纖〻路傍柳落〻固難合纖〻終易朽感彼世間人結交當結厚願如膠漆堅寄之當永久生平長如茲不在接杯酒如何勢利交變態如覆手咫尺不相知離隔復何有

行〻出荒城遥〻見古墓慨彼泉下人千歲永不寤衣冠日已朽狐兔穴無數白楊來悲風芳草沒行路人生若飄塵壽非盤石固陰陽相推遷命如草頭露自古有生死聖賢亦難度為樂當及時無為惜朝暮

蒼々西陵樹鬱々南山芝死者不復還生者徒爾爲感
彼人一生死陰如電馳彈琴再三嘆戚々有餘悲忽念
同門友別去長相思振翮兩相忘何當遠來茲但願常
巧笑懽樂能及時踟躕感節物遇酒詠露斯素心一何
堅棄指非所期
庭前有佳樹奕々發春輝豐條長華滋綠葉漸芳菲馨
香逐惠風馥々飄我衣游子遠行邁式微胡不歸相去
日已長豈不念乖違慨彼當今人知音古所稀采此欲
遠寄何由覩容徽
高樓峨而安巍々造雲表綺窗四面開華甍覆清沼上
有絃歌聲音響自繚繞瑤琴間寶瑟所彈多佳調不辭

彈者勞但恨知音少清商凌風翻中情正悄々愛而能
惠我願爲雙飛鳥
開夜會親友置酒臨高堂秦箏間趙舞吹笙復鼓簧清
音隨飄風逸響繞倚梁坐客咸同志寧復算羽觴人生
忽如寄富貴安可常含情待所懽渺々天一方譬彼鵾
鳴鳥揚聲待朝陽憂思偲零雨白日何時光且當極歡
宴聊以慰中腸
薄遊上東門南望青山阿松栢鬱蒼々絕頂亦嵯峨中
有避世者存身養元和我欲求其人年歲空蹉跎驅車
尋歸路延目望三河古來節俠士孫墳鬱蓬科殺身不
成仁倏如飛鳥過宛轉採芝田令人生嘆嗟

出郭悵我顏纍々北邙墳悽々挽者歌咽々喪車輪旌
卒日滿碑碣朝々新昨來送葬人奄忽及其身朝爲
席上珍暮爲泉下塵昔我當路子爲樂須及辰有金不
趣賣當爲誰所吝
出門行康衢所見但車馬登高望太行中原空曠野胡
鴈投南遷白日從西下値此歲年晏無可爲懽者馳詠
寄親友孤懷聊用寫布衣可終身爵祿當自舍
少年好繁華所愛惟桃李結交輕薄兒攜手日遊戲驅
車洛陽陌風塵爲之起繁華在三春芳菲正鮮美秋霜
若驚折漂零此云始豈知松栢堅冬夏長如是迴轡舍
之去深入南山址富貴多留人且從黃與綺

雝雝池中鴈飲啄得其時夕息藉芳蓀朝遊蔭階基仰
視雲間翼翂々向南飛朔風摧羽翰嚴霜下霏々辛苦
萬里道可免寒與饑倘無終養患豈樂衡陽栖
處世如逆旅生年少至百朱顏易枯槁鬢髮終變白一
朝氣息盡奄然歸幽宅衣裳弗復御車馬他人得豈無
俎豆陳滿案不能食所以君子心鼓瑟以永日佳賓時
相過濁酒聊共適況此忘百憂陶然謝形役區々塵俗
中鄙吝深可惜

雜言十一首　予屏處閒默久絕篇章維時新春
偶感歲月慨然與言旣復自課成秩輒書以
見襟抱隨事爲篇雜出無倫故云

青陽萌始節萬物咸光昭我亦動新懷晞沐起晨朝俯
覽手中鏡仰看枝上條枯卉有再榮華髮行已焦總角
服遺訓老大望逾遙不傷華髮衰但恐志業消學成在
永久期之於後凋

右軍懷逸民向平悟易卦如何不決去皆云待婚嫁區
區兒女情達士何足掛我令履其境此語叵深訝嗟予
喪鄉土舊業廢耕稼連蹇五九年玄髮忽已化一女首
甫笄兩男肩相亞依依向父情款款接言話素懷歸衡
廬顧此豈遑暇寔雞翼其雛鳲鳩均上下物性猶有然
人情詎難舍何當携幼稚盡室騰遠駕

蜀嚴好沉冥日食止百錢卜筮人所輕久之操彌堅君

子有所貴乃不在當年百世有知音何必鍾期然子雲
大匠匾譽之公卿閭畢載益州牧乃欲吏高賢豈無王
侯貴敢見不敢言斯道誠兩得永為後世傳

此邦非吾土寄跡聊在茲旅食何所營亦復假耘耔玄
冬苦霖潦良苗奄離披至今畎澮間餘波渺相聞行恐
春澤感耕犂失其時共虞斯人難豈獨念吾私先師有
遺言耕也有時飢且當竭所務天道非我知

昔予居南山樂有同心人形跡不暫乖棟宇復為鄰有
酒更相呼得粟還我分時、拺曲中相携採荊薪兩賢
不相猜所貴得其真一朝各異路隔涉吳與閩拙宦失
其宜薄責恒苦辛慈母抱沉憂與言涕盈巾昨者訪故
廬松竹稍或存依、覩舊跡戚、感良辰命駕欲相求
風波限通津尚想古人交俯仰愧此身

士有避世者高居浙江源王室方橫潰斯人獨脈騫抱
琵倚衡門清風拂朱絃舉世莫能屈乃獨詣任延掃門
恩為辱尺牘情屢宣意義有相激權位非所先周公下
白屋斯禮自古然區、功曹椽何足致高賢

生平頗愛酒未常自斟酌一與佳賓遇陶然不復却雖
得一醉歡傷生莫能覺況復多謬忘空為俗所薄靜言
思利已一止良不惡東鄰有父老頤我忽大噱與子共
禿翁忍棄手中爵酒為榮衛根多憂正相博呼兒泥新
釀且復共爾酢酢罷各相惡誰誠責狂藥

青、女貞樹霜霰不改柯托根一失所羅此霖潦多高
枝委為薪落葉掩庭阿弱柳對門植秀色一何佳物性
固有常變幻其柰何

伯鸞舂吳市傭僦乃相之布衣日操作椎結無容輝居
貧敢忘敬舉按與肩齊斯人亦何脩感彼糟糠妻買臣
躬負薪室家請長辭豈惟匹婦醜君子諒有虧閨道興
閨房衽席詎為微所以郤缺耨重其任不疑斯道久寂
寞捃摭為此詩

余生悼遠涉旅寄百里餘自從去家來歲月忽已除緒
晏人事迫巷秋還故居揚艫發東臯掛席指西隅且從
家私務暫與友愛疎渺、遵溪渚行、入吾廬依、携

童弱譪、會里閭啓扉玩東園綠葉榮韭蔬採之侑春
酒數酌忘飢劬但苦遭潦荒美秫無舊儲猶當望來稔
尊中長不虛空名百歲後此事非我須
抱拙銜門下父矣忘鳴琴凝塵翳其徽絃絕調亦沉特
還置我膝命酒聊自斟高歌出金石拂拭趣已深酣來
枕之臥冥此千古心吾亦忘吾形何事待知音

元夜值雨

嚴城弛宵柝遊宴樂芳年焉知向此夕寒雨暗晴川佳
盟坐成阻清觴誰共傳華燈淡無光歌管寂不喧千門
火市散九衢人跡捐弗見心所愛值此獨凄然

春寒

齋居滯積晦餘寒襲春服谷風從東來微雨亂相續蘭
心茁還卷蟄戶啓仍伏樹冷寂鳴禽庭荒絕來躅此時
重燃火傾觴泛新醅尋芳期自愆懷人思方歎淋景元
易徂掩扉愁獨宿

三月三日期黃許二山人遊覽不至因寄

曜靈無停機四序互相更唯有暮春節在昔重其名姬
旦城洛邑多士方來并羽觴隨流波逸語存遺聲秦王
臨河曲高會列簪纓金人貢長劍夷夏俱來盟偉哉伯
王業小人非所營獨愛晉諸賢流風有餘清亭皐列茂
樹脩竹蔭崢嶸幽蘭交綠坂清湍左右鳴濟、少長集
鮮、春服明中有王與謝文華冠群英沿坻玩流轉列

坐無所爭觴來不復停醽醁隨意成一醉達天和曠然
遺死生俯仰宇宙間何物累其情我欲效斯人茲晨且
游行如何千金諾翻自意所輕歎逝懷方結望杰念徒
縈良遊誠難遇默、掩柴荊

春日陪諸公往戴山眺集暮入北麓得石床巖
洞諸勝

張宴凌崇顛返策憩澗陰南岑夙歷北麓今始臨危
磴絕來衍崩壑瞰空潭幽竇抱虛白哀玌遞清音傍探
闐窈窕側坐倚嶇嶔古苔紋巳駁春蒲茸漸深幽禽語
相續鶯䳇寂莫尋振蘿胃脩袂折蘭芳素衿奇蹤閟自
古賸賞發予心雖微舞雩詠敢諧溱洧吟山河永襟帶

微生終陸沉愧乏古人操將何視來今

初至西林喜遇徐幼文

與君三春別成此一會期清言美無度離緒俄相遺況
復在丘園俱無冠帶縻逶迤下澤遊皎絜艷陽時桃紅
娟壚圃芊綠遍川坻覆觴申宿戀開袟問新知游懷梧
涸泳脫迹仰冥飛幸同賞心遇白首永無違

春齋紫薇

彼美被垣秀遺此荒庭中賦質非有異置身偶不同屢
供樵爨餘生媚幸不窮蒙茸委榛莽灌溉缺人工謂如
衆艸棄忽見孤花紅枝長不擇地始知無化功褰衣逮
清渠軒香散晨風似感幽士知芳意默自通一闌清露

翻預恐綠雲空等是榮謝理何待植南宮

春初遊戴山

雲羅横四海田野無遺奐尚賴二三子共怡山水情煦煦新陽動寒寥天宇清昔人稱四美玆晨遂兼并前登高丘阻遂眺澄湖明遙林招遠風松檜自成聲俛仰天地間微軀良不輕安能自羈束坐使衆累縈處賤足為貴抱素詎非榮逍遙解神慮庶以適吾生

雨夜

寝閣去門遠春雨荒園夕誰謂在人境宛似空山客禽歸暗竹喧風斷疎鐘寂戚戚寡懽悰良宵端可惜

春山瑞靄圖

黃鸝啼山雨歇前川綠正繁人家在深對雞犬晝無喧潺潺流水意依依田父言謾鼓木蘭楫往邂桃花源即此堪結廬可以傲華軒

山中送陳惟寅

春山有佳趣累日同遊寓我為采薪留君先拂衣去竹翠落閑階鶯聲出高樹空餘愁獨歸依然攜手處

春晝

人間白日靜鳥鳴高枕餘蘚蘿引修蔓綠覆茆簷虛砌鈎初過雨幽風時弄書已無車馬跡適似田家廬於焉何足戀性自樂幽居

春雪

寒雲接春野客衣夜来薄凍雨曉成花隨風散高閣潤添柳意重清兼梅片落風條亂離披穿林紛淡泊寒雀下空堦凍泉咽哀聲此時開帷坐遙望青山郭

次韻答高記室春日寄懷

幽窓逗春和惠風展殘編注目惜時芳懷人當晝眠雀乳草漫野苍競鵠啼煙樹期想無背自然情屢牽

雨中試筆

門徑素来靜雨中人更稀山禽時一囀田雉每雙飛客散羅塵慮心閑清道機南山有佳色相對共依依

春日郊原

陽春氣云晏蕙情散卉新芳園新雨罷輕風生綠塵群

山布遐景廣陌見遊人步階尋蘭遠掩閣看花頻佳禽有餘囀靜聽悅心神幸此塵事簡況諧農圃隣一酌芳樽酒披懷寫悁勤

春日過田家

閒行無所適試款田間扉稚子出門迎老父荷鋤歸延客置上坐相見情依依但言開歲來戮力肯復遺桑麻繞屋長田蚕俱及時且復息所務一壺聊共揮感此意真淳一醉不復疑躬耕從古然但使願無違

暮春值雨宿陳惟寅園次韻高季迪見寄

嫣紅送韶華去去不可攀那知鳥啼倦徂春掩柴關扶藜覓良朋圖解永晝閒遽堪山園雨來洗殘芳頓趣赴

種韭畦借椽青蘿閒通宵話忘眠窓日睡未還

夏日曉行若溪道中

渺々孤舟逝寥々天象明虹霓照川上宿雨朝始晴沿流玩澄景豁然暢幽情前瞻遠山靜旁眺埜田平窈窕菱荷色幽脩蟬鳥聲覽化心已悟遠俗身自輕值此足容與無為戀歸程

夏景山林

山中可久留遊子已忘歸喬松蔭茅宇奔泉漶荆扉颼颼谷風凉朝々鳴禽飛仰聆伐木遠俯視來蹤稀企石摘蘭苣攀蘿眺嶔崎玄雲蔽赤日炎光變清輝居安理自順慮淡願無違欲招同懷客共製青蘿衣

山閣夏夜

茲山何岧嶤飛閣復峥嵘疎松含秋思華月麗層闉開襟倚欄檻沉抱倏已清炎歊暫如忘凉風四座生翻々棲鳥投依々遠火明仰觀星漢回俯瞰原埜平景幽世事絶安居道心精於焉悟澄靜逍遙寫中情

納凉偶成

埜氣變蒼凉華月始東上空庭夜無喧清景自堪賞散髮乘夕凉當軒坐閒敞輕風度荷氣微露和松響獨酌詎成懽高歌誰當奬憂來攬衣卧舊游勞夢想

五月二十四日大雷雨

朱火熾中夏苦熱安可當朝遊倦白羽夕息思匡床暴雨從何來振風方自揚驚雷破屋柱飛電舒夜光豐注懸脩霤巨漲溢高防恭聞帝舜德至德弗迷方小子敢不畏整冠坐中堂

酒醒聞雨

端居苦炎熱獨卧多早悟微酔易成醒起聞山雨度蕭蕭煩燠解寂々凉飇舉牀空簟更清漏永天難曙豐霤落方塘驚禽起山樹此時一披襟將何慰幽素

觀稼

仲秋積風雨長空夜來晴幽居閟無悰散步南田行歷覽周四隅禾稼如雲平嘉穗覆高壟秀色接遙城斜陽照阡陌田翁時一鳴預知年穀登行看倉廩盈玩景欣美物為農喜歲成方同閭里歡佇詠一閒情

南莊觀耕田

榮名非素望守拙居東皋所依在稼穡為獲良已饒農人告及辰相敦樹新苗汙泥畜新水深根發踈條青々裊露餘藹々隨風飄婦子俱在野盤飧躬招邀日夕慰勤劬傾壺具香醪即事誠可喜于焉獨閒謠緬懷沮溺耦聲名亦寥々孔席不暇暖問津誠已勞

晚凉放舟

徂暑穢節謝幽煩倦日永戢舟乘夕凉沿渚入煙境靄靄殘陽飛況々綠陰靜蒼茫水容寂照見歸禽影開襟招遠風延目認遐嶺偶遊非素期炎氣聊暫屏守拙寡

世用尋幽得澄景清賞猶未愜孤舟當重整

雨餘聞蟬

村園夏雨歇衆綠陰已成高齋掩晝寂新蟬今始鳴嘒嘒斷更續嘒々遠還輕響悲逐涼吹歡謝引離情屬耳念已集感物襟易盈煩聒方自此稍待秋林清

夏日北窓獨酌

仲夏違時雨嘉木含餘清北窓偶閑坐臨觴聊自傾數酌忽已醉酣歌漫成聲緬懷劉阮徒邈焉起深情百年亦何為忽如流電驚如何世間人汲々狗虛名落々何為者且對芳樽盈

寢齋喜雨

盛夏久無雨新秋雨亦佳涼颸起西北甘澤須臾來淒々逐油雲密々無殷雷絺衣已傷薄桃笙卷難開倏忽變氣候炎氛安在哉田父扣我門良苗天所培預卜豈年慶開觴散幽懷遙想楚王夢蕭颯巫山臺

立秋言懷

閑居迷時節颯然驚早秋梧葉下中庭火星向西流寒天界潤蕭々林逕幽感此運中懷歲月忽已遒素髮早垂領前途行未休賴此一觴酒且復慰淹留天運固有常厲志當自脩先師有遺訓任重道且悠俛焉不知老吾何苦多憂

秋懷 二首

我家住南山逐絶咸陽道寵祿詎足言一身當自保況值三秋時嚴霜悴百草中心常馳憂髮鬢易成皓惜無雲螭駕騰化愧不早纍々北邙冢誰能得終老

閑秋多涼氣時物忽已移蟋蟀鳴空庭悲蟬號故枝綠樹變紅葉悽愴令人悲如何行路子式微忘歸期辛苦求名譽定與黃鵠隨不學首陽士守義寧樂飢

曉起聞雨

新秋多佳雨霜然散清朝幽人寐方起披衣更蕭條靡靡東郊野渺々南山遙曙雲隱晴旭庭樹起涼飈煩衿值時散道心隨景超感此禾稼長沉憂當自消

始聞早砧

寂々秋景晏蕭々涼吹生閨人感寒至一軫遠人情嘹亮清砧動紆徐搖杵鳴微茫帶烟遠蕭疎出林輕此時離居客單眠夢亦驚披衣一惆悵斜月滿山城

詠秋荷

杪秋霜露重弱質感涼頻衰遲含夕氣牢落凌蕭晨衰紅已散雨餘香尚近人翻思盛夏節玩舟涉廣津摘花贈遊女採綠宴佳賓秋風不少佇感此盡漂淪人道每如此誰知衰盛因

秋陰遠望

重陰生夕霏陰靄紛如霧卞睹餘霞景已失前山處氛氳迷去鳥杳眇沉疎樹望遠一淒然徘徊獨歸路

秋雨嘆

乾坤積風雨沉淫連夏秋川漲浸百穀行惄交平疇稽穀已無儲新穀猶未收苦愁禾生耳淋漓未能休更聞踣車人疲餒力不周斗米豈易糴家貧乏餘餬安得誅雨師浴日東海頭吾哀斯民艱豈為稻粱謀

積雨始霽

時雨固可喜雨多反成憂今晨幸寒霽淋漓始云休朝陽明覺牖景物漸和柔杖藜眺東郊散步欣自由仰觀天氣佳俯覽園芳稠芃芃隴上麥隱隱天際舟谷鳥聲尚澁庭草色已幽田父有歡顏負耒赴西疇耕種從此始各有衣食謀但願 天子聖雨暘應所求使彼畎畝民歲歲得有秋

初晴登望

茲晨氣候佳滃霧始云歇舉目眺西岑青翠連城闕卉木藹陽和朝霞互興沒野杏花新試谷鶯聲乍發岩巒晴色斂雲烟夕霏豁遇物感時芳馳思生超忽心勝景無厭理存情自達延詠賦新篇聊當慰寂蔑

中秋夜玩月懷王高徐諸友

陰靄夜來歇華月湛高秋遙思去年會方塘泛蘭舟良儔幸無恙歲序忽已周攜手倚縣檻蕭散釋群憂桂輪今正滿澄規含素流嬋娟映華觴何事秉燭遊佳會苦難常清輝儵易收幸此一酌歡達曙共淹留

月夜舟行入金山 在吳中

夙志羨山水塵勞久未遑名峰久在望茲辰一來翔揚舲入南渚夕氣倏蒼蒼紆直水無極沿洄路更長皓月懸高天廣川散飛霜夜寒人語清烟霏繞迴塘歸樵遥谷響驚鳥動林光愛此塵境遠敢畏露霑裳

飲酒桂花下

端居無所娛賞心寓草木亭亭岩中桂開花慰幽獨對月延清芬遷風遞輕馥千林向摇落對此聊自足攀條懷舊隱玩芳尋往躅一采黃金花泛此芳樽醁

秋日過許氏園林

清晨理櫛罷一造幽人宅秋園花意謝池靜啼禽寂觀妙愛澄境栖閑絕塵役乃策獨歸時前山淡將夕

田園秋日

靡靡新秋日零零霜露交貧居從稼穡生事在東臯秋成今可望四體豈辭勞植耒茅簷下斗酒聊且陶反思去秋日中田泛洪濤含飢待來稔逋負不能逃幸此農工畢一飽諒非遙多憂非吾事且復慰今朝

秋日苕溪道中

深秋群物肅灝氣明朝陽方舟蕩清淺良游閱景光疎林綴餘綠菰蒲搖晚芳鳴鴻去杳杳遙嶺矗蒼蒼閑行無物役沿洄自倘佯寂寞欣有得留連豈為荒一理滄浪調知音非所望

立秋日早泛舟入郭

連霖戒秋期金氣最已兆溪雲合餘陰水霞相照耀登
鑪泛涼飈乘流駕奔峭迴波蕩壓襟青山列遠眺浦莢
迷森沉芰荷爭宵㝛沙明衆女浣潭淨孤禽嘯端居積
百憂暫出窺衆妙好爵豈不懷衛士乃其要寄謝滄海
人予亦堪同調

雨中偶成

空齋自瀟洒况復值秋初焚香對微雨如在古僧居庭
寒夕鳥下烟澹暝松疎知君寫詩處高情方似予

秋雨登戴山

積雨限遊步超然懷遐覩雖微千仞岡孫岑且流玩巽

展東山望一寫川上歎如何方此時氛霧鬱未散玄陰
蔽白日八表同溷溷卻原近莫覿安能披雲漢耳目既
罕適沈憂將何緩感茲一以悟滯境中自亂内照苟昭
曠通蔽非所間由來君子道尸居或龍見伏雌乃默化
何必扶搖翰去矣齊物變早栖永遺患

戴山石上聽松

涸耳俗諠久茲晨一清聽長松遞鮮飈哀韻互相應奔
騰駭濤瀨窈眇韵笙磬至音不假器始覺自然勝緑觸
故成聲動極還歸靜此時翹石坐默然待其定乃知棄
瓢者未悟聞中性

大雨山中作

重陰翳秋郊霖潦無時作淅淅伏雷震浩浩洪湍落浮
槎懸脩磴湧泉掩高閣禾黍傷縱橫良疇殫為壑頹梁
斷來往垣間增蕭索塊坐空堂上展卷英為樂雖微農
夫憂内顧無儋石先民有遺言君子貴豪約抱關非吾
事嗟來非吾食去去遵時命南山有藜藿

答黃孝廉雨中見寄

飛雨洒幽閣庭圃夕已深涼飈驚幽愓秋氣薄單衾暝
壁無寒色寒蛩多苦吟室家曠儔者朋知阻遙林離群
易成愁獨處難為心賴此几上書時能祛煩襟念予懷
寬憂豈鄙方滯滛還我愁霖唱要我西山岑山岑未遂
陟旨酒思共斟毋憚沾衣苦傾耳遲跫音

夜坐

閑門催閉早日落古垣深移床傍秋草對月聞高砧角
巾倩露氣華觴澹夕陰毋言起遙夜幽獨故予心

曉起

新寒人獨臥寢罷風自開向無羈旅念秋思亦佳哉曙
禽翻暗竹白露瀉青苔欲賦幽居意對景每難裁

秋郊行玩

新秋景物嘉樹緑晝亦凝微雨夜來歇朗然天宇清幽
蛩倏知候籬菊花間鳴邊鴻未通信叢桂已含英恰因
文墨暇一遂林間行幽棲寡塵慮散步寫中情消遙玩
澄景焉知有世榮

潭上偶詠

回澗曲如月泠然緑樹根雲山自幽寂水石共成喧静觀因悟性耽聴欲忘言何由駐塵鞅迢遰一尋源

菊窓

種菊南窓下草盛菊苗稀常恐隨蒲艾芬芳永無期四運相推迫嚴霜百卉腓依依三徑中亭亭見高姿緻芳從地起朝露濯其枝銜觴泛九華歡言賦新詩因之感中懐物理貴及時領當盛夏月那復知有兹衰榮更代謝天道不吾欺且當委窮達一醉不復疑

望西山懐子文

竹色悦朝雨鳥鳴人正閒拄頰信手板遥緑西樓山企彼巣居士高眠石林間團團青桂樹歲晏待予攀

寄中竺泐季潭

師從鍾山来遺我故人書一入白雲去相思秋雨餘徒憇塵土迹来擬竹林居遥想中峰月清梵滿空虚

雪中待金孝元不至

館宿滞窮陰飛雪何綿綿忽感平生友音容闊山川仰嘆飛絮詠復誦瑶華篇良知不在宴尊酒徒盈前想當高齋夜獨擁竹爐眠願展来觀念無待月仍圓

雪後

夕霽衆禽懽殘陽照山雪徒令掃幽逕依然人跡絶緑尊時自命寶書誰共閲默默待歸期故園寧久別

秋晩過漾田庄観刈穫

移舟過別墅緩步入平田秋風熟禾黍油油被高阡三時良已勤收穫一欣然力田古所尚躬耕豈非賢不見沮溺耦千載尚相傳

西齋冬暁

沉沉鐘漏断皎皎窓牖白幽人披衣起坐攬雲霞色況此文墨地天寒更幽寂臨池盥濯罷淡蕩諸慮息旭日上高墉群書爛盈席節謝景潜移居安情自適悠悠天壤間獨喜無物役

送楊儀曹赴京五載

會計屢長才善更乃兹夜馳車赴京國遠送臨通津列筵俯長郊飲餞感秋晨須臾別親愛迢遰冒風塵道路良已悠誰念行子貧昨遊今已往後會難豫陳且莫倦行役聖朝方用人佇當縮華綬遠報慰情勤

舟過太湖

具區涵空闊一葦凌風度烟花亂晴天浪色生寒霧遥山含碧氛青蒲冒孫渚解帶俯清流開襟散塵慮乍聞商婦歌或見漁航聚微茫姑蘇城縹緲洞庭樹緬思底定功疏鑿有遺處懐安諒非賢臨深豈無懼且當趣歸楫沿洄難可住

呉興山水雜詠

弁山

吳興富山水弁爲衆峰尊岧嶢壓南斜岑迎北門岩岫互奇絶谿壑欲崩奔上有千丈瀑飛流駭心魂下有萬頃湖波濤蕩其根絶壁類鑿成蒼石疑虎蹲神龍下淵潛幽怪不可論捫蘿上絶頂一覽周平原林深自多風猿鳥暮喧繁陟險尋靈蹤登高問真源聞有避秦人遺跡今尚存我欲探其穴筋力難攀援夙抱栖隱志素心懷華岷終當結茅屋來継綺與園

震澤

具區維南澤洪瀦奠吳會并包濆汙聚涵育魚龍大崩浪撼坤樞水氣積陰晦蒼茫神靈遏極目光烱碎中有兩洞庭秀色迥相對峭立根虛無接影浸淡灝飛鳥去何窮長垣亘天外風波多險阻舟檣易傾壞緬思懷襄初洪濤渺無界賴茲神禹功底定永無害吳越何區區向此角成敗賢哉鴟夷翁臨風發長慨

道場山

出郭展清眺超然釋塵慮揚艦泛澄陂曠野延宜搜水窮始登陸山逶路更幽石林路轍跡千盤到峯頭林深鳥雀聚飛泉各爭涌遞高縱遐覽下瞰城南樓渺渺江湖遠蒼蒼雲霧浮上有古浮屠建未幾春秋自經劫火餘僧散不復留年來象教興廊殿稍增修愚氓冀福田割施如山丘我將祛所惑户說力不周臨風一惆悵日莫行歸休

苕霅溪

巍巍天目峯高大壓南紀崩泉初濫觴奔放成茲水分流爲苕霅匯此古城裏滔滔逝不停脉脉来難止極目更清寒漪漪澄逶迤朝来春雨漲汯湧蛟龍喜舟檣紛来往萬斛等一葦翩翩軒鷗逝裊裊漁歌起我欲把釣竿来問玄真子

碧浪湖

整棹出崇墉平郊眺清迴山表四圖明湖明落天鏡蒼茫沙鳥逝蕩漾漁舟競洲渚莽迴復蒲荷交隱映中有浮玉山坡陀泛清瑩已無蛟鯨患自悅魚鳥性芳春士女繁落日簫鼓盛蓮棹晚同遊蘭舟晚相並何慚稽山秀未數鑑湖淨頎家一曲賜將老愜幽興

魯公祠

聞昔天寶時搆禍始胡羯大駕方蒙塵妖氣暗金闕逆虜肆長驅州縣皆瓦裂君能嬰其鋒正氣不可奪弟兄糾散卒義師同時發賊勢苦牽制遂成中興烈投老陷姦臣萬死能一決元龜乃自棄朝野氣騷屑茲郡昔来守千載有遺轍登堂拜君像瞻望仰奇節英靈共血食終古豈磨滅

徐孺子廟

晴明出遊覽南山一登歷上有高士廟淒涼倚空碧敗爐篆烟斷瓦燈照空壁殘僧散已久客至空嘆息憶昔

漢祚衰朝野方奔迫遂辭東湖墅艤棹此山側高名懸日月千古留遺跡共州有高亭吳楚千里隔側身西南望悲風起悽惻

何楷讀書堂

檥棹之登明春物暢我懷前登何山嶺短策窮登過晉代有高人結屋臨淵限至今讀書地石磴不生苔幽踪去已久遺搆安在哉山僧依勝跡下結蓮花臺亂來杳飄蕩龍象亦傾頹乃知興壞理道俗俱可哀清風動岩壑松聲四山來只疑斯人存貴韻尚徘徊我欲招其魂舉目但蒿萊臨觴聊一酹惆悵愧高才

碧瀾堂

藹藹層城陰瀰瀰溪流漫問誰所搆堂軒窓傍高岸會云唐刺史文采當時冠華筵勢獨高賓佐俱才彦吹簫橫落日盡鵁如雲散健兒皷旌旗水戰逞奇玩臨流賦新詩意氣共稱歎烽火幾荒殘城郭多遷換歌鍾久矣歇亭鎖溪畔臺傾烏雀下闌壞鳧鷖亂惟餘南山青依然眼中見

外山

外山橫道傍秀色佳有餘雖微千仞岡層巒自縈迂右軍晉高士曾此眺郊墟苔逕存遺跡千載淩荒蕪想當登臨日俯仰凌八區放浪形骸外游目多所娛惜無登高作儷彼蘭亭書我思見其人臨風一躊躇

戴山

燕國有高士寄志在絲琴一聞王門召破琴絕其音傳昔居斯山井竈跡難尋至今草木間清風肅塵襟余家依古跡結屋當東林擇里得所安懷賢思難任浮屠巧眩世廟廊冠其岑堂殿紛青紅僅足共登臨誰能構茅宇蘋藻薦所欽相望孺子祠千古同此心

白蘋洲

層城鬱迢迢長溪貫雙流喧然闤闠中乃有白蘋洲茲晨策杖往秀色散我憂霄眇蛟龍窟澄明鷗鷺秋閒於照白日接葉暗漁舟涼風起其末客衣薄颼颼我欲携童稚具此双釣鉤高歌綠水曲散髮洲上頭安能隨世人羈我平生遊

曹孝子祠

前登徽埸西遺廟當路傍長揖問故老云是古曹皇挺身代父刑斧鑕甘自當至今百世下血食庇一方世降德日衰父子如參商原隰不見收溝壑等尋常安得見斯人與世扶三綱迴車薦蘋藻涕下沾衣裳

下菰城

迢迢下菰城乃在衡山址卜築自何人云是楚公子連峯有崇墉重闉抱溪水得非蒸土成詎乃久不圯衢路化為田睥睨猶可指牛羊恣來牧狐兔穴不起想當貴時賓客盛莫比高門遊俠窟諸侯交贄禮劍佩紛相

摩雞沓曳珠履紫華不可常零落今如此豈徒雍門琴獨下田文淚

峴山

蒼山走南門雉堞隱相並明湖渺東匯亂石皆北向勢如渴虹奔飲首臨巨漲孤亭壓其顛崔石類盆盎十手可對飲斧鑿自天匠平生愛山水脫身事幽訪落帆絕壁下登探俯清曠冥々沙鳥逝泛々漁舟漾崩崖露黃腸云是古人葬我聞襄陽山茲名乃相況羊公仁足懷杜子功可尚當時一躋攀山勢益增壯愧我非古人登茲獨惆悵且當隨鷗鷺散髮凌浩蕩長嘯天地間身名兩俱妄韻諧偕与忘皆

蘇灣

群山抱高城明湖湛清秋迴岸曲如月橋橫雲木幽閒昔長帽翁蘇東坡也曾來守茲州時清吏事簡公暇輒出遊揚舲度南關振衣臨清流濟々文翰侶臨觴更獻酬賦詩屬篇章自是謫仙儔斯人沒已久遺跡幸未休至今此處地名為蘇灣頭先生天下士直氣如雲浮如何群小人戚々方見讎玉堂非吾榮儋耳非吾憂肯將百鍊鋼化作繞指柔我來吊其魂搴芳向長洲舉觴酹明月日莫風颼飀

陳武帝宅遺址

霸先亦人傑出自太丘陳洗馬初南遷卜宅若溪津山川鍾奇秀未運生異人出當梁祚衰殺身受鉞經綸拯溺濟橫流受禪主生民化家乃為國霸業誰與倫我來吊遺址四望靜無隣狐兔竄古冢寒烟暮氛氳哀泉瀉幽壑鬼火明荊榛感此興廢理乘時各有因憂來藉芳草嘆息淚盈巾

郭璞祠

桓々吳興城執初相其宜連山如崇墉二水從中馳乃於蛟龍宅奠此民人基定邑非有道孰能固如斯昔云郭叅軍青囊授幽奇徘徊瞻風氣卜吉實在茲功德被生民餘法古不遺迄今千載下血食無窮期撒豆或成兵義方良已虧所以日中壽不能免其危明智不保身欸乃宋元龜悲哉古祠下激冽生寒飈

次韻徐幼文喜予見過之作

欲聽瑤華言一洗塵慮心會文以輔德聖訓昭古今緣之不憚遐挐舟事幽尋谷風扇春融紅芳滿高林黃鳥求友生嚶々多好音搓手登交欣清階藉留斟忘情即忘形猶鼓無絃琴腹笥脫未雜郢雪徒為吟箴規慎乃終三益良可任

閑齋獨夜

藹々山景夕閑齋淡幽素高人寂未寢坐聞清漏度良宵殊未央華月出深樹虛窗響暗棲微風吹白露感物悟清景臨風暢神慮幽獨堪自怡何用人來顧

奉答吹臺先生送蜀山人見簡之作

若人辭天階消揺寒江汜言送將歸人復念林中士殷勤吐芳藻綢繆寓深旨文虹披林薄簡珠照泥滓子畏伐檀刺予懷白駒美道同無殊轍神交有妙理索居序已積孤遊情難委寓心酬妍唱怛然慙下里

懷古員外以常

丹霞散淪陰皓月出東山鷲飈鳴高樹飛鳥繞林間攬衣起徘徊白露皓已團豈無一尊酒慰此中夜寒良朋邈已遠獨酌那成懽薰蕕不可知膠漆不可解自非同心交誰能久不改

搓史赴臺

高臺鬫江山揚航轄城闕佳麗煥夙昔而獨慘我顏遊者固云樂子去不復還平生五千卷寧赦此日艱天綱詎恢々康莊徧榛菅所恃莫可戚才名雪壤間

題陳長司畫 是其臨難時作

若人悟縣解委蛻順天刑慷慨赴東市一日為千齡李公悲上蔡陸子喟華亭識機若不豫達生良可經朱絃亦易絕仄景不可停從容洒芳翰炳煥若丹青好藝永傳世精魄長歸冥披圖懷平素涕泗緣襟零

無寐時聞吹臺故

戚々多憂思悠々悲夜長攝衣坐幽間仰睇明月光明月有盈虧軌度豈無常南箕與北斗萬古不更張人事有大謬天道信茫々

聽香亭

槑々歲寒花幽香靜中起人皆待三嗅予獨愛以耳揖彼瓊瑤句長謡自為喜聲中豈無香聞覺無異理更顉息聲聞色香同一委無聞亦無聽冥然渾沌始

張節婦

行者不復歸處者長相思昔與君別者乃為大暮期杲々白日光其雨在何時惟有明々月可以比容輝兔絲附女蘿窈窕不相離青々忽已槁纖々難自持他山豈無木林木豈無枝念彼綢繆好甘隨秋草萎感茲以終老鬢髮已如絲耿々拓舟誓千載同所歸

清晏堂

予扁所寓山堂為清晏蓋摘右軍帖中語也蜀山隱君為書三大字刻著楣間林壑增勝因而成詠

少年未識事冠帶逐時流一悟名為妄悠然返林丘假此精舍居蕭條岩徑幽竹樹共靖密川澗屢環周高峰延新旭華棟鳴晨鳩晞髮東軒下群書散不收嘉名余始製妙翰若雲浮況有同心交觴咏接綢繆始來適朱夏今已踰素秋謬處山水宅慙非仁智儔躭翫昧出處棲泊愧淹留誠知非吾廬且得性所求

畫為步羽士題

吾愛陶弘景閒窗玩白雲白雲自舒卷青山無垢氛清

耳延松籟齋心閱瓊文問道虛皇羌結客古茅君棠藥青童種名香桂女焚鴻乘遥致敬三天久離群丹成上鶴去棄俗等帑紛斯人不可見斯世亦徒聞我獨懷仙契千載仰清芬

過雲岩

逶迤度前峰到寺行屢歇齋龕竹外煙汲泉松間雪觀水悟真源聞香解禪悅欲共老僧言相對還無說

迋居懷沈都事

歲晏共依仁孙舟泊烟麓以君吏隱地息我靜者躅家貧乞假多情狎兒童熟留滯連冬春繞庭芳草綠開尊對疏雨懸燈照深竹誰知今夜別獨掩高樓宿

登銅塢後岩 在吳邑

摩蘿吹雲嶂憩此盤陀石欲去更題名淋漓蘚花碧定有樵夫來恠是龍蛇跡

寄題北山堂

雨罷寺樓曉曲堂秋樹間暫輟今朝講一玩北湖山仰瞻上方雲遥見林屋關飛端盡日雨流舍先暮還即境知妄迹觀空怡妙賴予多道門舊阻陪高坐聞馳咏終非似當異一追攀

於書簏中得高吹瑩所寄詩遺藁

拂塵啟緘舊忽攪故人詩撫迹疑若存鴛逝杳難追憶昔吳苑遊文采衆所推名談析妙理華襟吐芳詞予時僑城北高齋臨清池焚蘭延佳月對酒彈清絲誰云茲夕歡乃為千載期冥漠遊魂遠淒涼覩翰遺墨塵尚流馥紙弊猶含滋玩此塗洒澤想君哦詠時華章未及報厚意良已虧叔竟一長慟林風響餘悲想當焉寄吊茲感君詎知

娟淨軒

綠竹有異質夙著風人篇猗〻瞻淇隈猗〻懷衛泉拾遺美形容復有娟淨言微植被獎飾麗句永流傳若人同所尚掇辭以名軒攢玉蠢森爽編翠擁芊綿鮮摽貫寒日密葉冒清漣逞想佳雨餘靜對羅鳴絃濡翰傳霜節擒管題春妍聊探詞詠妙點寄圖繪宣游將泯濤江

息駕依名園攀枝掃涼月憩蔭濯寒煙雖微求羊高請附嵇阮賢纖詩慰所愛纏繫日為年

倪雲林画

南枝有高士乃在延陵東清時不肯仕蹤跡雲林中拂石坐蘿月弦琴寫松風焚香誦黃庭望雲送歸鴻門車常自满尊酒無時空乘興畫滄洲古人未為工干戈擾末路白首隨飛蓬名山乖始願羈遊無所終賴有車武子能哀阮籍窮傾壺醉陶令辟堂延蓋公流俗輕高躅貧賤困豪雄孙鳳混雞群野鶴摧樊籠豈知梁伯鸞不聞皋伯通吾將傳遺逸清芬千載同

懷景佺師

旅宿厭煩喧愛此僧居靜道守已摧頹茅齋自清迥山光林際來野色雨中淨池水不生瀾袈裟坐相映累日滞幽尋綠苔應滿逕

寄杰上人

相望東西陌共掩林中扉誰言儒道異妙善理同歸昨歲精舍遊步經園徑微高垣夏木邃綠陰生晝扉振錫還山去空壁掛禪衣何意幽棲侶佳會亦相違離合兩俱安去來寧有依究空自足遣了此人我機

沈集自錢唐歸以此示之

錢唐昔所遊形勝此邦最尚想鳳凰山飛翔落天外胸吞浙寬江水瀲如帶海門豈天設屹立而並對汐潮類巨妾朝暮屢進退群峰抱明湖瀲灩百泉會不意王女盆居然陸闤闠崔嵬白塔寺零落南宋内荒階與斷礎龍鳳紛破碎昔聞亳社屋厭鎮似可擬豈徒鞭剃尸戮辱極狼狽僧胡固可醢國相豈無罪雷師來靈炎焚蕩意頗快至今遺民過涕泣行且拜邈遊何草草吊古須我輩落日望東南臨風發長嘅

寄吳隱君

隱翁蘊真趣飄飄懷古仙振衣入遠岳順風祈一言寂歷微妙韻精明天光萮清齋扣玉齒焚香禮岐軒九嶷華池液七返流珠丹順性得天和齊物同化元玉芝非吾茹聊以蘇世瘵神期苟矣會飛步升九天抗迹遊緲

丘處手招偓佺下視倉角流永為塵网牽

贈吳道士秋雲

飄飄三素雲靄靄秀玉標清明合九炁高游冠神霄凝化綸無迹廓落乘素飈停陰布廿渊濯溉昱庚苗宜真無去留靈根永不凋真人保黃寧精鍊玉溜消控駕浮玉洞飛裾飲烟瓢子英迴黃旂司命讚洞謠徐遊何方所享此年劫遙

舟中

朝發戴山岑夕延金溪濆雲天方慘栗川途屢迴復颿駛岸疑轉棹奔山似逐鷗鳥隨波泛霜渚孕苔綠依依流女影弱弱撈人曲采奇忘來久兢勝放往違忱生良可懷徇名非所欲請詠孺子歌去矣從我獨

玄覽室

盈盈游氣運森森萬有羅音然玄中求理一非有他存心實靈府洗胎濯古邪衆妙體常寂豈知形迹多辟彼明月輪總攬諸山河團團霄中微默默至幽遐又如大淵海潛凝韜衆波中有逕寸珠炯炯曜玉龍聞黒歸明月應感無偏頗高覩衆象表不樂將如何

送許尊師還大滌洞

青山九瑣處白髮一翁龍居清齋誦黃老不閱世間書飧霞養真氣對月禮空虛暫來流水地應與孤雲疎遥知還山日仙壇春草餘

贈醫士劉子中

伯休無二價長房惟一壺真隱不在山何必去京都通
籍遊金闥觀化眺神區搴蘿釆石肉潛波攬江珠焚香
降天光稽首黃農書製之軒光電港啟麗穢除金精銑
日養輔世事其餘趣延龜鶴齡髙盱淩安榆哀哉倉扁
徒忘己要名譽當年不自保千載聞醫如

由竹溪至梅谿書贈莫雲樵

出門懷清曠入舟苦炎熾皇天從人欲飛雨颯然至風
吹波上寒凄其感秋氣瞑投山僧眠復浮清淨地舟入
候明發徒侶不得遷泝流多枉渚篙楫煩告瘁雖微三
巴險事與五盤異聞昔天目頂靈物久潛閟一朝赴大

壑怒拆崖谷碎回頭顧其兒首尾屢相值至今此溪水
斗折七十二世遠衆喧傳莊昧竟誰識但欣秋濤壯水
物俱得志我何憚行役沿洄領佳致鷗鳧泛瀺灂蒲柳
蔚蒼翠人烟亂餘集茅屋若棊置之子住河滸相望勞
夢寐每怨川無梁握手今可致憶昨訪我初茅齋夜深
閉扣門蒲衣雪僵立不得跪移灯具雞黍濁酒寒不醉
同來鄭廣文清瘦懷欲睡絕勝王猷轎返棹何太易玆
行冒暑雨古禮尚報施遊好職輕棹待子思共濟散髮
乘長流舞竿釣清泚匽舟縱趣越萬里誰能繫恐此未
易期臨川一長喟

扇上墨萱

圍有後圍有圍、三秋月上有宜男草可玩不可折宜
男何足貴能令憂作悅憂思既可忘為君忘炎熱無障
西風塵汙此皎如雪

題米參子卷

春山靄飛絲雲苗何處尋孤芳不自掩延逈入幽襟搴
條繁露散濯根寒淵深持此當朝茹清齋延道心

寄金許二高隱

輕雜始飄幕新篁積翳隣非開杜來迹苔徑自無塵獨
以靜為貴彌懷心所親倘畢東皋務一來存故人

獨夜聞雪

未知雪意就向夕足寒雲芳齋夜自掩孤枕夢回聞暗

飛方瑟、誰起看紛、却憶梁園客既辭復能文

山中答武康徐高士寄書

久別得君書開緘散吾慮不寄山僧來何由知我處前
終看君書還寄山僧去為問片雲閒何時一相遇

暮歸聞許文學枉顧

留連東齋飲返遡獨歸遲忽逢山僧話知枉故人期月
華向上動翁響竹間移不遇君聞詠他、清夜思

舟中望佛燈院懷南澗

蕩舟西陂上望山懷遠公遙知覆衲卧雪屋一燈紅事
殊迹暫曠神交理自通維當待歲杪期子白雲中

寓徐給事中舊宅觀所植竹樹有懷

君為金門客我向故山來芳樹連庭綠猶是去時栽擬
閣鎖餘鼓賓佳滿青苔孫賞誰為樂園花空自開

擬過園隱阻雨

在遠每傷離在近還成隔飛雨渺何窮佳期悵難得入
寒市井空天晚江潮白知君掩閣臥終朝遲來客

石門道中

依微鳥外村淺遠烟中驛帆重因沾雨柁轉時驚石遙
岑樹共青淺浪鷗同白離索詎須愁來往誰非客

續懷友五首并序

予在吳城園中作懷友詩廿三首其後題識四人適
嘉陵揚孟載介休王止仲渤海高季迪郯郡徐幼文
也時予與諸君及永嘉余唐卿者游皆落魄不任事
故得流連詩酒間若不知有風塵之警者及兵後予
移寓武林向所懷者往往不相見而五君者或謫或
隱又各睽異嘆離合之靡常感游從之難得也故云

幽居古垣下共披嘉樹陰里隣豈無好念子是同心芳
英帶露折清尊向月斟欲往尋遺躅荒園春草深

右余左司

藩翰屈長才蹉跎事文華賓筵罷歡醮容臺淹下秩高
門去復辭孤帆望中疾少別歲已華思君無幾日

右楊典簿

衡廬古巷中高駕日相顧芳草掩空扉知君斷幽步殘

烟北寺鐘暮雨西閶樹携賞邀難期展望遺緘素

右王逸人

予既遷山郡子亦返郊園兩地花俱發離愁春共繁已
罷臨池賞仍睽傾座言從來作者意寂寞向誰論

右高徵君

常懷推手悲復洒佳人泣草草從軍旅悠悠去鄉邑芳
郊連騎行烟郭同舟入當時尚不樂追懽何由及

右徐軍咨

送方負外力疾歸吳興

終年不出戶出戶即相違疾病欲在告田園應暫歸天
寒孤舟發歲莫行人稀棹師遵舊路田翁識故衣望閭

桑梓在入里人民非傷哉展丘墓遍觸荊棘扉居鄉如
遇客回首情依依晴春入舊臈積雪含清暉佳期遲子
還勿愛故山薇

答方以常見寄

余方臥閑館子亦辭公門愈惟名跡同中有素心存昨
暮枉高駕飄颻寒雨繁觴酌未云洽烟郭遽成昏策曠
積經宿已復長憂煩晨興來芳翰知子憩幽園庭陰綠
始遍時夏鳥無喧感物心獨悟思与靜者論披詞想清
景欲往阻脩轅申章酬佳貺寂寞已忘言

會宋天章詠懷

良辰誰不樂游子獨慨慷慨慷亦何為感物懷故鄉故

鄉亂展已欲往川無梁安得淩風翼淅彼西南翔出門
遇行客言曾庵我疆宮室盡為墟城郭搓悲涼訪予平
生親白骨委榛荒君子志四海小人懷一方勉名愧遠
圖豈必捍与桑游子不能吞湯下沾衣衆葉落棄本根
狐死首山岡所生良可樂貧賤乃其常

送莫翁入郭知還舊居

舉世皆如醉何人獨處才余雖識君者相對亦徒我落
日收書卷涼風送酒杯紛紛俗中鬧空谷遲重來
鐘鳴山郭晏一棹出烟靡涼風將皓月逸遊送君歸自
識門前樹遙聞窓下機應歎緇塵滿臨流一澣衣

讀書圖

幽棲出塵表脩竿連松竹袖得碧苔篇閑來石上讀日
暝欲忘還山空人轉獨

山居寄止仲

旅寓雖自選幸此竹林栖石苔饒古色山禽多夜啼遠
形暫尒遣迴道沓然迷樹、將誰語中章默自題

賦麯院風荷贈別

露葉飀漣漪風涼水院時翠輕愁欲斷珠圓不自持低
昂隨妓蓋翻翻卷約絳盤折鬱龜遊規蕩宿禽疑為語
蓮舟女聊將贈別離

和香童中州寧教

皇情眷樂育建官宗聖學秩微道則重人欽化乃行若

入婺女秀經義宿所精辟歸更楚服持版赴雪城鄭公
論墨守董子著馬庭摳趨仰瞻範圜橋聆德聲斐也跂
望久觀止頸未并誰謂在頻初遭申伐木情偕彼二三
子乘流過紫荊傾蓋畧宿昧盍簪屨中誠草具豈為禮
所欣接光榮恭承宴集篇華采粲若英感德多自負惟
能下後生問年子先施仰高李愧孟憶昔遊事來久矣
廢將迎豈不懷昌暮緬然限音形神交跡靡間心照歎
自輕斯章擬威報七襄徒致名

蓼莪堂

蓼莪圖可茹養兒欲奉老莪生化為蒿兒大不相保憶
昔兒初生長育悲不登兒美未及嘗親骨已枯槁譬彼

種莪人愛此顏色好豈不勤灌溉永撫思一飽寧知不
入口埋沒同秋草詩人感孟義哀哀向穹昊堂中有孤
兒千載共憂抱我願天下人有食奉翁媼為莪不為蒿
庶免有遺慽

岳鄂王墓

中原千里志西湖四尺墳長城忽自壞神器遂誰分流
血應為碧涅背誓成文覆巢無全卵鏡鋒射元勲英魄
孰相友濤江有伍君

經德壽宮遺址

廢苑民侯久故跡理當微鳳號埋將隱駕瓦墜應飛岸
池逢折珮雜草得遺環西陵亦如此神遊何處歸

望故人不至

登樓一悄望山川浩縱橫故人期不至迢遞獨馳情遥見東西陌不聞車馬聲豈應厭煩暑憚此辛苦行高齋掩閣坐玄蟬來日鳴獨對樽中物幽懷鬱難平

送人之官河南

驅馬赴河洛致身及休明軒蓋滿衢路送君出南京符竹懸華綬 君恩匪爲輕行當樹勳業來爲閭里榮睢益雄藩地山川冠列城周昌誰復問敗墟今已平幸因政事暇一詢遺老情時攄吊古詠遠寄余當賡

贈製筆人

端居好文墨高齋清夏時良工有妙製緘封遠見遺纖毫發香墨玉管淡含滋明窓綠陰淨試用寫新詩文飾雜衆品無如兹製奇如椽歸大手生花夢思憐余俗書拙徒愧右軍池

晚過費山人園居

畏景惜高駕端居抱煩憂今晨微雨餘爲此隣曲遊一造幽人居蕭然知早秋脩竹滿西墅早稼盈南疇坐對故人奚復兹庭樹幽開園採夏果進客慰淹留雖乏盃中物茶瓜當獻酬積喧欣物曠躭賞覺景流共是棲閑客來去復何求

雲山圖

山氣歛巳晦川寒歛如夕沉々綠樹多隱々千峯出碧嶺靄煙華寒泉散石脉高閣出林端古逕稀人迹玩圖心巳澄對景情還適感彼岩棲人終朝自幽寂

舟過西余漾

扁舟泛長溪遥川曠清曙微雨夜來晴千山亂秋樹田舍靄孤烟蘋蒲隱洲嶼縈紆水流澤綿延稼盈墅賞心與誰同觸物欣相遇且復駐歸程悠然散幽慮

聞徐使君左降懷慶太守因寄

憶昔同草澤君獨赴京師遥思此時別顏面久乖違左遷仍剖竹品秩未爲微一黜故無慍忠勤當庶幾但念親愛情音容邈難希守郡有餘暇草章當見遺明時重英彦行當覲丹闈塵垢何足累拂拭還光輝

雨中懷黄逸人

閑居捐俗侶風雨送秋節忽念林棲人如何久相別坐閣詠新詩步庭尋舊轍對景思依々望雲情燄々遥知北窓下時將道書閱欣々慈母情濟々諸生列況深往款隔居僻來音絶緬焉不可見況复爲誰說

觀高吹臺遺稿以詩哀之 李迪太史也

聖朝重英彦草澤無遺逸若人抱奇才獨爲泉下客華章委空篋一覽動餘戚妙詠長傳世精靈巳歸寂兹墨澤存零落篇翰迹當時携手地事往今成昔永乖盍簪好緬懷同心益惻愴結長悲音容難再覿

茗陽草堂

閑居守耕作結宇臨溪曲林扉晝常扃端居延昏旭高
荷映窓晚清渠含苔綠道遥遠塵事澄心對簡牘筆硯
發幽芬琴酌招近局長吟匪求偶冥觀眞寥䆮羨君棲
閑意於焉保貞獨

詠庭前菊

種菊遶庭檻睫露汎其英隨風散輕馥感此時候殘暖
暖自成姸韡々綴且明玩賞袪塵慮一酌起深情叔若
久已化淹留欲何成

過觀音院看竹

僧齋傍松嶺散步一來遊蕭洒塵喧少扶疎竺竹秋曲
沼山泉合空庭鳥韻深霜清故葉改風動高林幽愛此

歲寒節行詠一淹留

楚江清遠圖為沈倫畫并寫九曲山房作

烟霏亂晴旭遥見西林山憶歸東湖遠人家春樹間荆
扉映水掩應待龐公還
坐愛西山孝手板方支頤白鳥逝如彼孤雲波若斯誰
能閑料理空滯還山暮
郢水不可極荆門望漸微青山將落照偏映酒家扉漁
梁夜爭渡知是醉巫歸
瀨落寒沙廣蒼然遠山暮何處吕師歸自識門前樹披
圖憶所歷彷彿松滋渡
參差綠樹短窈窕花源明白雲若可攬山鳥時一鳴遥

羨中林子遅々南澗行
猨啼楚山晚雲生冒洲渚返照入澄江風吹半峰雨中
有遠行舟悠々待徒侣
寒烟引輕素斜日在高峰但聞猿鳥響更無塵土踪山
僧暝投寺遥遥來清鐘
南山隔秋水秀色空在眼褰裳不可涉臨流思無限孤
舟肯相濟寧辭去人遠

會飲戴山僧舍

良會在何所僧齋傍林丘共此一酌歡道遥解煩憂相
攜盡詞客歸依從道流傾觴不復訴延詠可淹留長松
冠岩列脩竹映林幽澄景自難遇佳辰當共酬況此無

塵土不樂復何求

喜曹程二文學見過

乖曠逾時節茲辰一來顧輶駐清溪棹坐覽前山暮道
心無異流名言自同趣新詠各相陳華觴寧見訴已倍
高齋眠復接閑園步兹會良已歡來期苦難屢須懸別
離思明發勞遠慕

過南莊感舊

清晨少休暇散步臨南垌茅廬昔所寓暫別歲已盈長
懷秋冬交積潦遶柴荆邑里半流亡鷄犬寂無聲虎迹
滿中逵惕息行路驚斯時掩扉坐蕭條霜氣清賴有善
上書稍寛覊旅情舊景逐時變新歡欣歲成秋禾幸已

穫宿麥亦已青且復遂吾性力耕得所榮

徐泰致手植竹今歲忽抽笋數十莖森然可愛因而成詠

假寓養幽素高卧掩柴荆愛此娟娟綠時復下階行去歲土力微故叢悴不榮今春少延茂新篁矗已成宜庭風雨餘遺籜散縱横馥馥清露氣蕭蕭涼吹聲步陰尋往跡對景悵離情重是君子植微物何足嬰豈應富貴餘便已忘歸耕懷君隔千里憂襟愴已盈

移寓觀音院讀書

本自東皋居暫假西林寓棲身幽人境依道多妙悟空門少客來永日絶塵務綠疇嘉禾秀碧井寒泉注果葉羅新榮松筠蔭微路靜對古人書閑快得新趣且當翁翰餘登臨愜清素居閑事無累擇勝心所慕此地一棲止歲寒聊可度

夜宿天寧禪院

服役邊城府公餘稍登歷暮投陳朝寺廊廡多古跡壞龕明金像妙畫在高壁殘碑不可讀零落蒼蘚積老僧道心熟趺坐守虛寂示我貝葉書清談竟玆夕風鐸入雲鳴池泉和露滴言契自相同塵紛從此釋

趙仲穆江浦歸帆圖

蒼山横平沙細浪雜烟霧何處遠歸人孤帆望中度胡僧渡水來負杖行頗遽隱隱聽疎鍾朱樓起高樹王孫

當妙年寫此胷中趣晴窗一披玩慨我平生素畫史空自多妙手不可遇斯人已云亡遺跡勞遠慕亂來名畫少真贋每相誤願君藏篋笥什襲須愛護

觀李仲賓侍郎墨竹

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對彷彿生清颸挑李不可儔霜雪那能欺寒寒此君心惟有居士知

和金琬寄張廉日暮有懷

齋舍對村巷園林鶯早秋忽狂瓊瑤作開緘釋煩憂遐邇山水隔遠寄何綢繆感玆落日時獨鳥鳴尋儔眺望多深情搗辭寫心幽寓意欣有托適性亦何求自愧木挺詠短篇何足酬

喜金孝元至同讀書山齋

騤騤歲年晏漫漫山水隔登山為誰思端令遲佳客凌晨趣来表迢遞造虛僻講習樂群居直諒獲三益廬館共拉誦高窗同簡策涉史觀古今談詩竟日夕谷口摘新蔬林中尋往跡感此幸有托且當戀傳四相期樹倚名莫動歸思感

喜陳叙寬北歸訪宿山齋

良游久相闊音塵邈難通偶然罷官歸一舉脫樊籠清晨來扣閑訪宿山齋中具陳險難事各慰離别容寢扉對嵐嶺高窗瞰遠空談詩竟日夕揮手送孤鴻覽茲全玉章綺麗一何工摹手且為樂一觴聊可同

過九里山訪陳僉憲

端居彌時節春朝棹輕舟衆芳斷芬菲風日已和柔沿洄指遠嶼況覽度重洲青山淡微雨白鳥逐輕漚一遇素心人超然鮮塵憂含晃聳組累同欣泉石幽朝衣掛高壁埜服對林丘翰墨互貽贈尊酒更獻酬預愁明旦別回首雲山稠

病起

齋居抱微痾沉迷倏連朝高眠昧時節局處絶朋交幸乎勿藥占寒昇望林郊扶策步春園卉木咸光昭青陽轉緒風枯枝變榮條萋〻長綠草藹〻發紅桃覽物滌滯懷玩芳動長謠展策一來玆群友相招邀晤言夾徐遣懽遊心自超對簡問新知披襟蕩喧嚣眷言同懷客終然處林皐

南山遊眺

名山亘湖郡岧嶤與雲齊翳巘分秀色堂殿擁高基登眺乘春芳陟降窮丹梯藤蘿高還下猿鳥飛復啼仰峻千仞岡俯覽三秀萋長松擢新幹脩竹長舊溪尋源未云極歸途已如迷隱淪幸可託終當構林栖

過黃徵君新居

莊生寄漆園子綦隱南郭進虛本無迹委蛇聊自託予欲隱東山常悲負所約幽棲若有期玆焉遂先諾塵心頓舒捨人事俱濩落開窓洎迴渚啓扉見遠塋田逕荇

縈迂溪流無淹薄編權代列牖掛席當懸箔釣水臨昔樹玩山依茵閣安居志已順相親情自度高懷既超廣外慮徒紛錯顧焉長如此守道且為樂

題錢舜舉畫曉日照群山圖

朝陽澄霽景麗色散群峰明霞冠其顛一〻金芙蓉烟樹遠漸辨蒼翠知幾重幽谷俱光彩卉木生春容茅茨住溪口棲源疑可通開觀發佳興清賞復何窮誓將登日觀一覽披奇胷

移居新齋

素乏經世術自有棲閑情久假西林居羈寓寡懽聲新移東齋來棟宇喜新營几案亦羅列簡牘復縱橫已欣卉木長更愛庭石清隣里各相賀斗酒聊共傾欲究先師教況復獲良朋幸此安蹇拙但愧學無成

喜金孝元復至

別時春始中別後春已遷思慕日已遠感時情自牽玆最東簡策擢升一來旋忽聞和林扉相見各欣然綢繆叙闊闊芬馥接佳篇嚶鳴念同趣因依學先賢地僻聊足隱質弱不及宣履運〻遊徃循已〻有慾願蒙箴規益文苑共高騫

閑齋曉起觀道書

閑居養幽素高齋閲清晨披衣朝東皇嗽嗽元和津手披冊書起然滌心神瑰章多奧理妙韵來發真焚香

盪諸緣存此妙有身理愜意無遺形超志自欣願得丹蓬萊永離萬劫塵

送李文學還鄉

奕葉仙李胄遺芳播千年源宗西平系派別福唐阡宅暾廬陵邑門對西江田簪纓著芳諜書詩嗣前賢喪亂忽無象妖氛方蔓延之子群宗秀抱器倏東遷竄身漸河濱匿跡洞庭壖擇里苟可處懷居顏亦㦛今上盪昏垢脩文偃戈鋋弱喪俱回復流離始歸旋暫與新知別重尋平生緣元辰理輕裝捐途念行邁舉觴一飲餞臨岐顏留連分袂郡城陰發棹驛亭前行行無定端別去情更牽念當息擾時隣里賀欸然故友半凋落發宅遠

板纏丘隴即先築池沼非更穿訪林迷新街企凋飲舊泉荘鳥羅越吟鍾儀識南紋歸根悟妙理衣繡果先言願因下江使馳寄還山篇

人生悲離別重此骨肉情今君反成憮乃是還鄉行驅舟涉大河命駕歷南征雨餘衆江滿天高夏雲生水鄉無炎暑客途有常程艤舟玉山渙遙指洪州城惻惻鄉土念依依父老迎各叙昔亂離且欣今太平兵餘少人歸君歸獨能成苟存首丘念何待衣錦榮休告亦易滿朝謁自有盟勿戀父母邦佇待賓 天京

題晚翠軒

百卉與時悴遺榮獨含芳葱蘢耀朝日奕葉凌嚴霜落膚涎清影俯檻抱寒光夕隕謝浮艷後凋保貞常幽人抱高節晚歲此徜徉

松下晚櫛

凌晨盥漱罷獨步南堦行悄然四隣寂暫此息營營散髮綠陰下一櫛晨風清彈冠塵自散振衣香更輕松露空中墜荷氣靜時生悟脫遂真性俛仰忘憂情

雨中簡金孝元

閑居依僧舍托身事文墨逍遙養道心緬邈絕塵役與君一夕別恍若千里隔對酒獨難權理簽尋舊跡遙思遊詠時山窗正幽寂書帷羅南軒夏衣掛高壁風驚林鳥亂雨散野竹碧已懷趨閑戀仍抱離群戚緘詩復何

為憂傷聊可釋

雨窗臨黃庭經

連朝滯積雨齋居事臨池一展右軍翰千載有餘輝纖鋒多逸氣妙態無妍姿洒落烟霞起縱橫鸞鵠飛遐思揮毫日心手與神期欣然付道士獨抱白鵝歸模寫意徒專効顰安可希斯人無復見遡風空自思

謝車叔明惠筆

懸余好文墨模寫自忘疲徒爭入木術詎擬畫沙錐辱君遠馳念宣毫忽見遺明窗綠陰淨撫試臨清池玉堂表奇製筠管淡華滋揮搖動清興濡染荷遺輝裁詩仰為報愧無毛穎辭

詠萱草花

南園衆卉羅嘉草獨含芳丹華耀晴日翠葉豔朱光盈盈列芳徙淡々發輕香豈獨宜男佩況憂還可忘頎微鄭風詠移栽近北堂

送陳憲副之官東廣

少年擢高科遊宦歷數春并涼返北駕交廣馳南輸過家從便道謁告瞻高墳朱衣還故里光榮耀鄉隣兹辰尋杜顛話舊慰所親王程自有限難爲久逡巡行々當盛夏何以解炎氛前登越王臺仰視羅浮雲清風爾鑾服善政靜衆塵巳遂鵷鴻舉還思麋鹿群願因上國使緘書慰悄勤

喜得徐主事書

職忝秋官部地近白雲天英才展高步鳳龍冠群賢兹辰辱芳札啓玩一欣然頗言官守重公門甚熬煎還憶茗城時携手歷山川高駕不可期尊酒徙盈前遠念千里隔離思自綿延欲往方自縶將酬未能宣何因解簪紱歲晏歸田園

題李唐畫袁安臥雪圖

袁生抱高節屢順以安時杜門不出仕自與壓世辭歲莫多嚴風積雪盈路岐擁爐獨高卧中心還自怡縣令何所聞下車扣茅茨問君胡不出侖云恒苦飢愼守固窮志相干豈其宜此事沒巳久緬焉獨馳思披圖三嘆息高風如在兹嗟彼後之人汲々徇其私

築室宜春園

人生固有道勞逸常相於豈云都不營而自求晏如自從兵發來第宅無復餘蝉守八九椽守拙依舊墟兹焉鳩衆工卜築理荒蕪良辰搆高堂乃此涼秋初燕雀紛來賀儼然君子居上以奉父母妻孥共嬉娛下以會賓親高車盈門閭池沼引新泉藥竹榮故株念此園林好塵纓良可除綢繆結石牖禽鳥猶勤劬托身旣得所終焉守吾廬

侖山僧寄芝草

曄々紫芝草本是聖世祥高僧遠見遺採從南澗傍

生條不復枯秀色映朝陽亭々銅池種藹々瓊田芳齋戒烹金液服食滌中腸當知清浄域產此濟頹傷愧非綺與角未能遂翺翔緘此拜還使遥望嵐峰長

牧童詞

朝牧出湖田暮牧還山道山路無豺狼湖田多豐草大牛耳濕々小牛角觺々脫笠掛眛籬解蓑縲葦篠有繩不安牽々多牛易挑有篛不妄拖臨閒解其攖垣腹卧空林日夕牛自飽歸來吹短笛悠然發長嘯取樂在須史何如南山皓

送陳僉事往河南舊遊

謝病屢辭扶預告欣免歸投迹歸南山深林歌採薇何

為遠行邁赴彼千里期河南昔所遊夢想勞心馳茲晨
理行轤解纜臨通岐眷言别桑梓令我恨有違人生無
定端聚散紛如絲别時豈知醆别後各相思王鮪思內
穴越鳥懷南枝京洛毋久滯淄塵易染衣

送弟瑜赴京師

何由行邁遠服役向京師飲餞列長筵簫管清且悲豈
徒兄弟情亦有同門思婉戀辭師傳惆悵别親知朝發
戴山渚夕次吳江湄飄颻冒風塵嚴霜溥征衣索居心
易感懷土念多違穎言保令體慰此連理枝王事有更
代歲晏當來歸

送郭伯珵遷葬還鄉

廬陵有佳士前代適茲鄉結交多賢豪聯句日翺翔薩
遊不知歸一旦阻擾攘徘徊死逆旅藁葬南山岡家有
揔角兒念父結中腸吳楚各緬邈生死安能詳令上盜
妖氛丹車通四方行泣求父所謂存今已亡匍匐五父
衢撫墓心益傷徂謝已永久松栢儼成行残碑委荒草
壞額遺隧傍戚戚私心悲遲遲返路長倉惶啓幽壙明
發理輕裝登轤眺仁山掩泪望九江招魂回故里自骨
還高堂新塋祔祖禰行樹梓與桑哀哀不見求義風日
巳凉感彼純孝人贈言受斯章

侍宴應　制

吾皇弘家慶惟樂殊未央小人叨爪葛又高會公子堂游

目視東園飛蓋集路傍結月照園中群木望蒼蒼靈龜
伏水裔好鳥鳴鸚鵡華燭張高筵綠酒充羽觴弦歌發
清音聽者焉能詳勸酧未半席明星已煌煌頭志詩人
言為樂無大荒

題胡玄素畫

我有一區宅寄在匡廬山香爐起戶外瀑布落簷間梅
老蒼空發草芳人未還惟有藤蘿月夜夜照松關

贈胡若海聶茂先

胡聶兩才子東髮好從戎棄書去學劍聯翩行伍中論
兵舌吐火見敵耳生風連鑣度狹斜接席醉新豐萬里
逐輕車十年無戰功歸來牧文吏相顧各成翁知命固

無怨為儒豈不通聊復捧短褐從盜事章逢君恩仍見
收吾道未終窮乘軺九真界策馬三吾衢一身隨簡書
分散如飛蓬嚴秋九月天握手此相逢垂楊欲生肘浩
氣猶填胸却詰向來跡恍然醉夢同一賛少昊司出入
蓬萊宮一佐青陽旱絃歌百里封人非鳥獸群焉得長
相從喚酒金陵市分袂新亭東高歌句驪曲咲拂寶刀
鋒致身貴勳業送别非英雄石城接秋浦九華映芙峰
欲寄碧雲句中有双飛鴻

松竹軒

曹務局終朝齋居暫休沐松陰生書案竹色連砌綠懶
從醉吏喧時對高僧宿毋將簿領來穢此山林躅

倭扇
賜從天苑秘來涉雲濤遠入握體還藏向風機自展宜
無白團扇能舒不餘卷洗馬手中持終朝陪鳳輦

晚歸飲衆芳亭
晨登郡峰首良塂紓鬱陶搴衣涉蘿磴徙策眺蘭皐崖
端倚城肆樹杪矚歸濤江平遊帆駛天淨群山高曠望
信多美喧濁暫能逃況值芳樽酒一酌解疲勞

元日喜雪懷方貢外以常
片片逐年來皎色映樓臺墜花驚爆竹落素濺香梅遊
林春宴罷撲馬早朝回應知洛中客高臥徒自開

郭工舍讀書處
蟲鳴與齋曉月滿杏花壇散帙夜方半下帷人獨寒屢
看孫燭換詎闌清漏殘擁衣待申旦雜佩已珊珊

觀習禮神樂觀歸而有作
維皇奉明祀卜郊時再陽指期式先事習伏誦故章
竹宮儼清閟羽佩溢中堂旋階羅舞鉞著在表官行升
歌出層漢妙奏發清商臚音肅遠響鞶鐸徙高張虡罍
待實醮薦璧預承筐想茲天步臨穆若垂景光駿奔貫
有恪報說永無疆豈同交門享怳悅事神方揆手承人
壬具寮懋奉常茲焉陪群秀會此靈時旁執禮叢寀衔
教躬何敢忘愧無安世歌來衷望齋房

紀行十首甲寅臘月奉　旨乘驛往鳳陽祭

皇陵道經目覽悉筆舟中用記其實

龍江灣
玄天無烈風江水口夜清馳波渺東注廻流抱神京至
哉鍾水德乃以龍爲名舟艫萬方合雄麗殊百城昔云
天塹險今作衣帶縈山川跡不改人理有代更下馬入
官船茲焉始孤征祀事有常期中心念王程備視萬仞
澗不啻瀟灣平涉川古所戒争重軀命輕

觀音山
連山争南馳劃斷絕江曲勢如萬馬奔鞭鞚忽迴複石
角不戴土蒼然四無麓寸草不得榮唯含古苔綠浪波
撞其根岩竇響琴筑浮圖乃善幻凌虛駕佛屋行人顧
利涉望拜各致祝人生貴無事安能處存覆我欲升其
巔憑高快心目飛傳不可留一往如電速

竹篠灣
湅雨不成雪客行利新晴廻睇三山外殘陽露餘明江
神不揚波歸流澹且平使者誠寡德　國家有威靈笳
鼓發中州櫂歌悲且清醮酒凌長風翩翰倏已成常讀
皇華章征夫任匪輕愧無咨詢勍何以答　聖情

金川門
兩山夾洸江柏浮若無根利石伴劍戟風濤相吐吞維
天設巨險爲今國東門試將一卒守壓若萬馬走我來
犯清曉天空霜露繁列宿森在列北斗峭可援江光合

海氣溟濛神仙存俯視不敢嗤中有蛟龍繡浮圖者誰
子高居唆風梅下見渡口人擾擾蜂蜡喧愧彼超世士
去去將何言

邗溝

衰楊夾高防北風暮蕭颼道逢長老聞畬言是邗溝相
傳開鑿初民勞天為愁至今濁河底時見白髑髏陸通
梁宋郊水漕荊吳舟渠成萬世利慮始難為謀至今南
北交此土為名州飛閣跨通波張幄如雲浮憶昨少年
日寶馬珊瑚鉤紅過劇辛輩結托金張儔醉月瓊花觀
徵歌明月樓羅綺朝還暮年年春復秋繁華遂逝水一
往不可留向来歌舞地茫茫然抔免丘家老無兒孫杖藉
驅羊牛少小心尚爾不知今白頭欲從亂離說恐予增
離憂長揖令狐去零淚如絲流

高郵城

茫茫高郵城下有古戰場當時魚鹽子弄兵此跳踉燕
師掃境出供餽走四方長圍匝百里控甲羅八荒營如
高山類一卵安足當驕將存姑息頓刃待若降兩機不
容髮豈暇慮殺傷一朝詔書行將殞兵亦亡嗟哉三里
城百萬莫與亢鹿走命在危居然儋　真王空餘舊蓬
壟落日風吹黃

清口

豁達兩河口前與黃河通高岸忽斗折清淮滙其中甘

羅城在南韓信城在東一為秦人英一為漢家雄人生
有不死所貴在立功方其未遇時鹿鹿何異同時命苟
未會丈夫有困窮含舟登高防歲暮百草空坡陀隴畝
間一二老弱翁遺跡不可問但見荒榛蔭行行重回首
目斷雙飛鴻

龜山

輕舟泝淮流千里不見山披衣起清曉忽覩青屏顏始
覺客懷散頓忘行路艱安得集稚節一造幽人關翻思
在山日午巖屐登攀物少乃足貴不在美惡間投夫告
我言此下棲神姦噓氣成江河須臾駕雨變僧伽大威
力困彼一掬慳石岩下無底擊以千連環至今風濤夕
猶聞響珊珊茫茫淮泗流禹功不可刊傳奇乃由誰此
語當重刪作詩寄崖石庶以闢愚頑

歸過白馬湖

沿流信歸棹漸與青山遠遙見鷗鷁飛蘼蕪春尚淺空
嗟心變離莫緩愁腸轉不對芳樽酒絲思終難遣

三江口望京闕

凋年赴陵邑驛吏懷京闕引領鳩鵲觀言旋桃李月綠
蕪滿芳甸青山麗佳節沙氣已含春柳意方辭雪征夫
雖近同心仍阻絕遙空廣無遺賞賸聊自悅吾其和
天倪待徒莊令說

靜居集卷之一

靜居集卷之二

潯陽張羽來儀著

樂府歌行

賈客樂

長年何曾在鄉國心性由來好為客只將生事寄江湖利市何愁遠行役燒錢釃酒曉祈風逐侶悠悠西復東浮家泛宅無牽挂姓名不繫官籍中嵯峩大舶夾雙艣大婦能歌小婦舞旗亭美酒日日沽不識人間離別苦長江兩岸娼樓多千門萬户恣經過人生何如賈客樂除却風波奈若何

長安道

長安城中多大道滿路香塵風不掃三條廣陌草班班十二通衢人浩浩少年結客事遨遊締結冠蓋如雲浮朱衣公子金泥障白馬王孫錦帶鉤五公七相稱豪貴貴里豪家誰得似走馬章臺柳似絲鬬鷄下社人如市涇川渭水轉依微五陵北去望逶迤還有閉門讀書者長年不出長蒿藜不學城中遊俠兒百年身死何人知

行路難

君不見富家翁舊時貧賤不得志平生親戚皆相棄一朝金多賤還貴百事勝人人莫比子孫成列客滿堂美人四座回鳴璫躍馬揚鞭游洛陽片言出口生輝光由來本自一人事人心愛惡不相當季子西游窮困歸妻織自若嫂不炊行路難良可悲不貧賤那得知

將進酒

滄海會為田春山可作砥變遷靡有常黑白交鋒起鉤曲封公侯弦直道邊委頭顱今幾存不飲將何俟

獨不見

南國有佳人容顏美無度臨風弄寶瑟其音悲而慕赤奉鉼鸞迎詎肯涉行露小院落花深草生春日暮掩閑獨不見淚下濕紈素

守宮詞

鈿盒和丹食龍子胭脂夜濺神血紫老蟾玉杵寒丁東鸞尾輕〻飛碎紅靈砂配遠白玉腕細看每將羅袖卷分明皓雪棲彤霞香痕吐比萼綠華還籠半臂紫盤帶蝶粉蜂黃鎮長在天撫一點老青春門前魚目深如海

百索詞

越羅宮袖白如雪五色絲茸相鬬結看誰結得絲最長看取白身無口舌大姑巧學松紋細小姑變盤作入字擡來只依金剪寬剩得留將繫郎臂繫郎臂結郎心一寸絲縄一寸金愛惜莫教容易斷直到明年與郎換

羽林郎

羽林侍執戟如霜直入承宣內不防要立奇功靜邊塞長纓生縛左賢王

邯鄲才人嫁為厮養卒婦

花顏紅柳眉綠解詩書擅詞曲名動趙州城遠召入漢

京天顔加異眷三千粉黛失光晶才高色美易生妬逐
使君心不如故一朝配與廝養卒胞中哀怨提何訴

吳宮春詞擬王建

館娃宮中百花開西施晚上姑蘇臺霞裙翠袂當空舉
身輕似展淩風羽遥望三江水一杯兩點微茫洞庭樹
轉面𩓐眸未肯回要見君王射麋處城頭落日欲栖鴉
下堦戲折棠梨花隔岸行人莫偷眄千將莫邪光叅々

楚宮夏詞擬張籍

渚宮四面芙蓉開碧水晴搖氷井臺玉壺蕨㯺光滿々
當晝君王頻賜來雲綃半幅涼釵滑援琴向風彈白雪
泠玉屏開十指寒輪却鸞凰戲相奪吳綾畫扇鎮長新

肯信年々有炎熱不願生入蓬萊峰願妾世々居王宮

秦宮秋詞擬李賀

涼波翠濕南山影露滴金人光烱々君王夜半捲衣回
樓壁斜開蜀雲冷西宮桂熟離々子海棠不歸海塵起
蛄啼老石不勝秋小玉抹香惜香死胭脂影破澄潭白
菱角尖々怎堪摘鮮紅皺綠來滿舡樓前涼月光團々

漢宮冬詞擬温庭筠

石鯨呿浪搖金池吹盡宮梅如雪枝避風臺高風不到
寶帳熟眠人未知象爐紅熾撥親影氍毹軟翠鴛鴦並
李娘喚春々為回哭却入閶求火井椒房小妓起常先
玉餅暖手濯温泉白頭臣朔寒無履待詔金門霜滿天

寄衣曲

家妝織得流黄素首尾量來寛尺度象床玉手熨帖平
縫剪輕裁燭光莫舍情暗忖今瘦肥着處難知宜不宜
再拜征人寄將去邊城寒早莫教遲歸掩雙扉空淚落
舊孀遮身曉寒薄良人早得封侯歸妾身何愁少衣着

陌上花

江南三月芳菲々雜花生樹鶯亂啼美人一去幾斜暉
城郭空在人民非山河滿目草離々留得歌聲落翠微
猶白丁寧綫々歸

鳳兮吟

碧梧高々碧天寥々陰風四起吹舊巢時哉時哉白將

莫兮鳳不來鳳不來兮白雲送日空徘徊

公無渡河

東流水無迴波輕生欲渡河勸公不從如之何河水難
渡渡者轉多

結客少年場行

長安少年重遊俠生平結交盡豪傑聯騎往來五陵道
豪雄意氣誰能奪渭城三月非人衆桃李杏花開未闌
季布郭解爭追攀十二街頭車班々走馬鬪鷄過渭北
摴蒱百萬常一擲朝持黒丸斫府吏莫挾青萍按劍客
娼樓夜半張華筵美人勸酒嬌且妍高歌妙舞紅燭前
醉來失却珊瑚鞭此中樂事亦已徧忽聞天驕渡黒水

天子按劍思開邊頡逐嫖姚充役部直上頭谷過祁連
誰侶南隣窮巷子閉門長誦白雲篇

龍馬行

吾聞渥洼之馬一日行千里此馬骨相眞無比當時貢來赤墀下天子臨軒稱絶美推奇自是天駟精四蹄不動如雲行奚官黃帽不敢騎顧影促踏時長鳴宮車曉幸宜春苑六街雨晴芳草軟翠華冉冉塵不驚西出夾城如電轉天生此馬非徒爲鹽車太行吁可悲駑駘骨自有定何待方歎伯樂方能知

猛虎行

兩山猛虎何猇雄飢來白日出林中咆哮厚地隨聲震
萬壑梢梢生悲風今年養子南澗北雄出尋群雌護窟
五陵獵徒不敢射空來山下看行跡射死虎時納虎皮
胥吏索錢還見欺何如殺虎得免責虎自殺人渠不知
昨夜傳聞入南鎭不待三人言已信若教一虎賞千金
猛虎雖猛應須盡

老將行

少年十二執金吾一身能擘兩雕弧臨陣堂堂膽氣麤
軍中決勝絶代無祁連山前三日戰疋馬直走南單于
沙場萬里除殘賊天子臨軒賜顔色當時封侯立功早
今日蹉跎奚將白凄凉獨守漢西營倚樓閑看陣雲生
胡沙不侶當時遠漢月還如舊夜明男兒志氣豈終改

膂力已衰心尚在莫言善飯侶廉頗尚堪一戰空青海

長干行

長干人家向江住朱雀橋邊舊街路參差碧瓦颺青旗
繫纜門前有楊樹竹弓射鴨向汀洲家家無井飮江流
女兒數錢當酒肆商人買笑開娼樓謝家子弟如蘭玉
不見當時舊遊矚夜深月滿大堤寒愁聽陳王後庭曲
送君策馬此中行秣陵堠接石頭城愁來滿引金陵酒
莫聽秋風淮水聲

吳宮白苧辭

織成白苧勝白絲恰稱吳娃氷雪肌諸宮金剪製舞衣
白雲一片筵前飛舞衣當筵潔且輕君王回盼心已傾
徘徊玉階夜露零桐花拂面微涼生銀燈結穗兒睡穠
隆替遣珮滿中庭此時不說紅錦綺得以千秋薦恩喜
聲月圓圓隆江水姑蘇臺上烏啼起

溫泉宮行

有客自秦地驪山來言溫泉宮已廢唯泉尚未涸上池使客所浴下池行人所浴感而賦此

煌煌帝業三百年驪山宮殿空雲烟美人艶骨爲黃土
山前不改舊溫泉溫泉雖在君王去芳草凄凄滿宮路
泉聲如泣日將莫山鷄亂鳴上林樹憶昔玉環賜浴時
紅樓綺閣香風吹頭上寶釵涼欲墮蓮步輕扶雙侍兒
有客今年曾過此宮壞墻頹山色死虎旅知更不復聞

池上玉龍猶噴水當時此水在天上一沐恩波榮莫比
六宮粉黛不敢唾今日行人閒来洗

咸陽宮行

客言咸陽宮亦廢有民種瓜其上感而遂賦

百二山河蒙祖力六雄仰關不敢敵金人十二高峥嶸
天下甲兵從此息天子曉御咸陽宮樓閣高低複道通
千石之鐘萬石簴逓聞天樂在虛空宮車隱隱春雷起
渭川曉漲胭脂水六宮粉黛謾如雲不救明年祖龍死
榮華奄忽何可論千門萬戶無復存遺墟久被民家占
四望空餘瓜蔓根行人為問瓜田老地上揮鋤休草草
荆柯昔日猛如狼曾来此地見秦王百夫之勇俗披靡

汝今搪突何敢爾

驛船謠

驛船来鼔如雷前船去後舡催前船後船何敢住鋪陳
悪時逢彼怒畫屏綉褥紅氍毹春夢暫醒過船去棹郎
長跪勸使臣願官莫喜更莫嗔古来天地如郵傳過盡
悤悤無限人

聽蟬曲

黃鶯紫燕寂無喧新聲最好是閑蟬栖烟初噪如喧籥
吸露才停侶斷絃乍向風前聞杳裊嘒嘒嘈嘈鳴不了
斷續能牽客夢長凄凉解動羈愁早一番蛻脱巳身輕
最是居高韻更清莫道轉丸穢壤底冠緌還比侍臣榮

長樂宮中百鳥静十二簾開漏方永忽向上林翻下苑
多少蛾眉倚闌聽隋堤千樹柳如烟無情偏向夕陽天
切切自将亡國恨凄凄欲共路人言蟬聲到處何曾別
人心聽来有悲悅何如一枕北窓眠喧寂都忘聞見絶

古朴樹歌

山前古木不知年婆娑黛色上參天霜柯反足閙龍虎
偃蓋倒影鳴蜩蟬綠葉參差有生意中間孔穴萃蜂蟻
上枝杳杳横蒼雲下根落落穿厚地樹傍古廟祀土神
人來酹酒洗樹根但願神靈長血食樹木與人終古存
村中老人長孫子自言此樹多年紀憶作兒童上樹時
今見根柯已如此曾經夜亂見太平幾遇斧斤還不死

山僧愛此來誅茅盤礴蒼翠當暑物待余六月携床至
同聽南風鳴海濤

踏水車謠

田舍生涯在田裡家家種苗始云巳俄驚五月雨沉淫
一夜前溪半篙水苗頭出水青蚩蚩只恐飄零隨水流
不辭踏車朝復莫但願皇天雨即休前年秋夏重漂没
禾黍紛紜滿阡陌傾家負債償王租卒歲無衣更無食
共君努力莫下車雨聲若止車聲息君不見東家妻前
年換米向湖西至今破屋風兼雨夜夜孤兒床下啼

戴山迎送神曲

山蒼蒼兮多木横絕四野兮下無麓巇遠望兮登高神

不來兮勞子目煦々兮雅々靈脩攀兮紛來御叶胡不來兮夷猶將誰須兮遠若芳莫芳兮澗有萍潔莫潔兮貞之淸雲爲蓋兮霓爲旌神之來兮山寘々 絳闕兮朱堂冠余山兮神所宮神之愉兮旣降叶翩龍駕兮雲中屢舞兮僊々紛進拜兮庭前靈夫妓兮好服神弗言兮意已傳牲不實兮酒不旨將淹神兮神安止神弗止兮福遺我事夫君兮長無已

古劍行

我聞吳王有寶劒其名莫邪與干將此物精靈無乃是土蝕沙沉寧久藏琉璃寶匣生紅光七星皎々含文章寒泉三尺人不識鍬々背負蒼虬色妖血千年今不乾

鴟鷄膏冷秋霜白太平天子方赫然八方四海無烽烟嗚呼此物無所試愼勿龍鳴虎吼飛上天愼勿龍鳴虎吼飛上天

余將軍篆書搨本歌 即忠襄公閔也

余將軍守舒州舒州之城大如礪長江西來繞城流賊船如雲壓城破將軍提劍城頭坐劍未動虜已奔鯨鯢戮江々爲渾孤軍六年二百戰王師不來城自存無兵猶足戰無食安可支豈無愛妾與愛馬殺之不解壯士飢力盡矢竭將奚爲倉皇齧舌罵不已義士千人同日死秪今還有盡忠池碧血淸冷化爲水將軍持節東州時作此篆書形崛奇妙墨已隨神物化好事當時臨得之雖非其眞意獨在垂金屈玉蟠蛟螭我拜重是忠臣跡秦相雖古其人非嗚呼將軍此書配者誰請君摹取語溪石上中興碑

葵軒歌

昔君種葵吳門東南風五月花鮮々年々走馬看花去君家有酒如花紅今君種葵荊山下五月開花還繞舍看花對酒豈無人祇憶故人無在者種花人在未成翁何事看花人不同我亦當時看花者忽到花前如夢中握君手爲君壽但願長看君花酌君酒

畫雲山歌

我昔曾遊廬岳頂欲上靑天凌倒景山中白雲如白衣

片々飛落春風影雲昂兮花冥々萬壑盡洪々濤聲銳然坐我滄海上金銀樓觀空中明上淸眞人笑迎客夜焚桂枝炙白石手持鳳管叫雲開虎咆龍吟山月白明發邀我升東峰巢以絳節雙靑童天鷄先鳴海出日赤氣照耀金芙蓉屛風九疊花鮮々霧開雲窗千萬重胡不置我丘壑中一朝垂翅投樊籠空留萬片雲掛在靑溪千丈寒松愁來弄翰北窓裡貌得雲山偶相似遂令殘夢逐秋風一夜 江水夢亦不可到圖亦不可傳不如早賦歸來篇仙之人兮待我還安能齷齪塵土間坐令白雲摧絕無所歸靑山笑我凋朱顏

醉棋歌

華蓋山高亘南楚朦產奇材少榛莽山人嗜酒而業樵
背負清樽手持斧丁丁伐木雲之深束薪欲擔力不任
且傾醽醁藉盤石痛飲莫知西日沉白眼望天歌鼓腹
槲衣半染苔花綠頹然俯枕樹根瞑鼻息如雷撼巖谷
起來却咲朱買臣底用金紫纏其身堪羨劉伶行荷鍤
生死無累全天真梗楠豫章等枯梗惟取酕醄真樂境
泛觀世士多沉酣誤入牢籠猶未醒此作詩有記原本送去近字承稱之

又歌附張仲簡作 又有高青丘一首見缶鳴集

東吳市中逢醉樵鐵冠欹側髮飄蕭兩肩矻矻何所負
青松一枝懸酒瓢自言華蓋峰頭住足跡踏遍人間路
學書學劍總不成惟有飲酒得真趣管樂本是王霸才

松喬自有烟霞具手持崑岡白玉斧曾向月裏斫桂樹
月裡仙人不我嗔特令下飲洞庭春興來一吸海水盡
却把珊瑚樵作薪醒時邂逅逢王質石上看碁黃鵠立
斧柯爛盡不成仙不如一醉三千日于今老去名空在處
處題詩償酒債淋漓醉墨落人間夜夜風雷起光怪

元季淮南行省參知政事臨川饒介之分守吳中自
號醉樵求諸作巳設宴酬歎以詩工拙是坐仲簡之
歌最協意居首席酬黃金十兩次高青丘白金三斤
次先生止一鎰蓋詩有諷畧不滿快也後饒果不得
其終人皆與其獨知言云故老言如此併錄記之

秋桂詞

何年天闕秋風起滿空吹落離離子茁作庭前碧玉枝
開花無數黃金犀幾樹亭亭眩朝日疎影玲瓏浹秋碧
花心如麩復如粟能時古香千萬斛昨夜姮娥開寶鏡
月中地上交相映月中雖長出輪柯阿剛玉斧斫巳踐
何如地上叢生者百尺連蜷小山下小山依舊桂花開
只恨王孫去不來謾聽淮南賦招隱相伴幽人歲華冷

松陰夢詞

暘坡碧草秋芊綿疎影漏秋園綠烟龍枝無聲山日午
仙骨蛻空神悄然冰魂微回海山冷冷鶴語青林表
俯視黃塵蓋九州悠悠凡夢何時曉

寫生碧桃花歌

少年慣作看花客陌上桃花總相識春風似向此中偏
一種花開百般色只愛深紅更淺紅君家此本更不同
枝上白雲吹不散階前明月照疑空一從一樹根各別
香土斜封愁欲折畫筵紅燭入半酣忽見此花驚是雪
武陵秦人那得知河陽滿縣徒爾為當時東風千樹錦
未比君家璚樹枝翠禽飛來嗟易見粉蝶栖時難可辨
紅粧美女嬌如花着向花間應掩面花今正開鶯亂啼
酒醒拈筆為君題羨君兄弟如紅霓豪飲不愁花下迷
玉壺清酒金偏提箜箏琵琶笙管齊走見橋西舊酒伴
莫待風雨花成泥

米南宮雲山歌

古之畫法不復見六朝人物留遺語後来山水出新意
三李三王差可覩洪谷之後有關荆營丘渾雄獨造古
華亭處士志奇崛餘子紛紛何足數郭熙平遠疑有神
北苑爛熳皆天真畫院宣和衆史集俗筆姿媚非吾倫
豈知南宮迥不群一掃千古丹青塵神閒筆簡意自足
窈窕青山行白雲黄侯黄侯安得此元氣淋漓猶滿紙
晴牕拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平画癖奈此何
爲子試作雲山歌珍藏什襲子須記世間名畫今無多

趙魏公竹枝歌

趙魏公宋王孫風流白皙更能文丹青自比董北苑書
法兼工王右軍至元詔書徵草澤召見廷中推第一三

府趨朝賀得人萬衆臨軒賜顔色殿前落筆侍臣驚雖
林象郡總知名夫人通籍宫中宴兒子承恩內裏行一
家三人書總好天子頻稱古来少歸來有賜金張
并閣處多章草全盛須臾那可倫百年喬木易成塵淒
涼故宅屬官府零落諸孫隨市人空留遺跡傳身後一
紙千金爭買售屏風畫絕爲誰收團扇書工亦何有唐
生購得墨竹枝一尺中含千尺姿若非松雪齋前見應
是漚波亭下拔曲池已平臺已壞露葉烟梢竟何在唯
有双溪水北流至今猶遶牢墻外

李遵道墨竹歌

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後来蕭悅稍出群

香山侍郎獨稱美洋州太守善寫真長帽先生差可擬
江南謾作金錯刀枝葉離披何足齒北方作者詩澹游
大金王淡游房山繼之妙莫比吳興公子最擅名同時
亦數薊丘李薊丘有嗣能傳家筆勢翩翩此其是一筆
玉立無因依風露淋漓猶滿紙想當塗洒發幽興靜對
山僧北窓裡江湖無人老成盡百藝荒涼今已矣展圖
三歎思君堂秋聲滿座悲風起 江南好即李後主

唐子華雲山歌

前朝畫品誰第一房山尚書趙公子二公何以能絕倫
丘壑乃自胸中起由来書画総心畫政自不在丹青裏
當時豈無劉與商屏障紛紛何足齒唐侯本是雲川秀

愛画彷彿董與李長松平遠早已工更上歙州看山水
歸來却師郭咸寧參以房山勢莫比始知絕藝老更成
庸夫俗筆那知此此圖三尺誰爲贈雲氣蒼茫石磈磊
牛羊來歸推子出户牖寒落蒼崖依寫成不題歲月字
要是頭白居鄉里乾坤浩蕩江海空後人未續前人死
爲君題詩三歎息世上好手今餘幾烏乎尚書公子不
復見得見唐侯斯可矣

長洲行　送黄茂宰之任

昔我揚颿向東海吊古直上姑蘇臺洞庭水樹淨如髮
一片吳江天際來長洲逶迤覆綠水金沙鵁鶄波光起
不見夫差蕩槳歸空有荷花似西子閶門大道多酒樓

美人如花樓上頭爭唱吴歌送吴酒玉盤纖手進珍羞
勸人但飲不須愁請看稾條隨東流伍員吹簫去國成
名鴟夷一去況恨無聲要離已矣高墳峥嵘捷兒躑躅
男草春生何如三讓人孫名如水清亦有掛劍翁生死
見交情薄俗輕然諾乾坤長戰爭兩踶不可作令我淚
沾纓君發金陵臘未殘君到吴門春已還邑人訟少清
且閑還同謝眺讌青山開元寺裡題詩處訪我舊墨蒼
苔間倘過皐橋煩借問恐有高人梁伯鸞

梅花初月樓歌

吾聞仙人好樓居乃在閬風之圃玄洲之埏雲窓霧閣
千仞表青天十二金英蘂風颿飇馭不可以逢度安能

踦海騎鯨負新安先生列仙儒卜居平生茅未誅晚携
青鹿向烟霧一徑初入千縈紆桃源忽向眼底見風物
但是秦人餘五丁何年運斧鑿石樞洞户夾立中乎紓
紆、過客弗敢玩山君守護煩呵噓先生結樓萬木杪
迥若麗譙雄且孤連峯忽斷西南隅卷簾看月蛾眉初
梅花千樹雪不如飛觴醉月弄花影爛然身墮白玉壺
亞卿結髮讀父書十年住樓山與娛一朝徵起青雲衢
珮玉日向 君門趨樓前梅花自開落樓頭明月還盈
虛南面孤燭照歸夢覺來枕席非吾廬丑當致身佐
唐虞夔龍豈容混樵漁長干美酒熟可酤梅花如雪覆
綠蕪神州月色天下殊何用區、懷故都花間卧月紅
耀逾人生花月何處無

畫山水行 題趙待制仲穆所画江浦歸帆秋
林瀟洒二圖沈才幹所藏也

古來名画傳父子唐有二李蜀兩黄吴興公子冠當代
雍也繼之早擅場宋祖子孫畫龍種手骨固是非尋常
珊瑚寶玦又零落空有妙藝傳文章至元天子親召見
徒步便賜中書郎奏圖每得天顏喜盛以金匱白玉堂
遂令世人爭貴重門户雜遝如堵墻雍初騰踔晚一獵
五陵豪氣與時忘吴姬越娥坐相攤始肯落筆揮縑緗
五日十日一水石舜障彷彿生輝光君家雙圖何所得
私印乃出半陵陽一函汗漫秋水濶鴈鴻排序投瀟湘

山僧悄尋孫寺遠客子喜甚高帆張一圖葎兀衆峰出
踈林葉赤天雨霜消揺巾舄者誰氏可是商顏之綺黄
風塵澒洞二十載玉軸錦題多散亡圖書秪應天上有
人間那得千金藏從來好事漫成癖雲烟過眼如毫芒
君不見王家桓家勢盡時複墻走轍不得將何如城南
佳山水千巖萬壑摩青蒼與君對此飲美酒雖無南宫
北苑庸何傷

靜居集卷之二

靜居集卷之三

潯陽張羽來儀著

七言古體長短句

米元暉雲山圖

前代幾人畫山水逸品只數南宮米海岳樓前北固山頃刻雲烟生滿紙古云丘壑起心胷恍惚俱與神靈通素壁高懸卧清晝耳邊恍若聞松風怪底青山起毫末森沉綠樹臨溪活仙人道士疑可招芝草琅玕俯堪掇千里能移方寸間天機揮洒過荊關如今畫史空無數對此高蹤詎敢攀

高彥敬雲山圖

房山尚書師小米畫得雲山稱獨步筆精墨妙心更苦世間畫史空無數羨君平生愛奇古興來寫此滄洲趣須臾丘壑吐心胷高閣連江動烟霧峭壁喬松靜杳冥森然俱與神靈遇咫尺圖中萬里景慘淡悲風起毫素高堂坐對心神融我欲誅茅向何處

送周以道入太學

吳興才子生白皙弟子員中名第一窮經解誦毛公詩摛文早夢江淹筆入學九年今大成鄉書妙選赴神京廣文惜別將詩送造士聞來罷講迎杏花壇前拜師傅芹藻池邊試章句橋門學者如堵墻看君落筆揮三賦從此飛騰異衆人豈對囊螢長苦辛聖朝用才不論次年少逢時當致身離城祖帳紛成列綠柳絲絲正堪折

毗陵道上逢梅雨丹陽城裡經蒲節臨期與子一噓嘶莫忘草澤共閑居古未貧交不可棄行到金陵好寄書

梁節婦

赤城曉擁青絲騎玉鏡愁鸞落紅淚冰魂偷逐水仙歸綺樓一夜靈犀碎六曲闌空不碍春羅帶盤風輕颺塵池波不動夜光碧青天影落槐巷雲相思月照樓前水離離芳樹流紅子無情桃李亂中開不學芙容抱霜死

送人之官河南

羨君羅袟好遊豫舊曾遊不憶洛京路雁飛不到吳天遙千里中原君獨去別離最惡莫秋時縱使事歡情亦悲西風吹寒射馬耳處處蟲鳴黃葉飛行李匆匆淡長道風波險阻難自保月昏山店起宜遲古道人稀歇常早單車御風周晉間山川奇勝恣追攀千金厚利亦何有世間萬事如等閑愧我浮沉局閭井遙望嵩山一何永別來莫遣寄書稀為看南來鴻雁影

奉贈李仲賓侍郎

太白醉吟詩百篇龍眠能畫兼能禪二老清風今儼然息齋家法得正傳胷中造化妙斡旋眼高四海空雲烟若非天上人定是地上仙數莖白髮籠烏紗學佛未肯披袈裟長槍大劍不留意脊梁錚竪雙結跏蒲團漏泄真消息毛錐迸出優曇花有時或賦詩風號雨鳴神鬼悲蹙如天孫織成雲錦衣奇似波神捧出珊瑚枝有時

或寫竹𥴨々疎々翠新沃三竿兩竿風外斜千葉萬葉
烟中綠清處莫齊心遠求瘦時郊島肩削玉不然翰墨
淋漓洒黑雨紙上龍蛇欲飛舞法度忽似芊祿帖規模
又入蘭亭序或說有或談空龐老維摩卒下風龜毛拂
掃乾滄海水兎角挾擊碎須彌峰君之三昧何徒得太
白龍眠疑未識我來叩君々不言一咲相看遠山碧

賦山中樂送友還山

山中自得山中趣卜居近山向山住采山買斧暫離山
憶着青山還復去陰々夏木綠成帷百尺垂蘿可製衣
清歌自有流鶯囀妙舞時看獻鳥飛結友漁樵與麋鹿
豐草長林自相逐穿雲摘果當滿筐入澗採芝易盈掬

朝即對山飮暮即對山吟山古如我貌山清如我心以
此只知山中樂不願市朝與城郭我愛青山亦不薄送
君聊賦還山作願輸十萬貫鄭錢相逐幼與住巖壑

贈四明袁生廷玉 儒而善相

和氏善相玉楚人乃失之後王不深諒空沉沙與泥方
歅善相馬秦穆猶見疑向無孫陽識終與駑駘齊人生
窮達在用舍呂公許負將何為君不見淮陰餓隷封侯
面沛公不遇仍貧賤又不見新豐孤客人莫顧可憐未
入常何薦英雄不用則為鼠燕頷虎頭何足羨袁生烱
烱雙瞳方走馬能識人中玉如何不帶食肉相一生奔
走鬢眉蒼由來目睫不自見何不借取青銅光生云富
貴不足取我欲玩世聊倘佯昔年直院在京洛不識姓
名惟賣藥眼中不見黃侍中小海歌闌風雨作生乎生
乎如其人飄然東歸東海濱倘過鑑湖逢賀監為報山
人行乞身

題赤城霞圖送友歸台

結髮好名山遨遊遍吳楚東遊不到天台路長憶興公
賦中語赤城煥高霞翩然坐中皋靈溪碧草春淒々瀑
水和風響秋雨我欲振金策飄飄凌九垓遊神不死庭
迴光眺瓊臺手招丹丘人共卧石上苔紅顏去人不復
返老大求仙嗟已晚生今一去愁人心贈生赤城圖臨
我赤城吟勞々亭下一杯酒離愁萬里生秋陰客車明

日當早發雲颿孤飛度東越國清寺前千尺松歲晚應
歸望山雪道逢寒山子為寄相思情未絕山人若欲知
我心五界峰頭看明月

天目山房

昔卧香爐頂汎觀山海圖東遊探拂華蓋雲下瞰弱水
窺蓬壺天公有目何不在天世傳寄在鼓山巔兩泓碧
水涵霜鏡烱如雙瞳落笑邊天高聽卑視亦宜然云有
十二清虛之洞府珠宮貝闕不可睹靈風颯々卷飛雨
危石深林人上若盤渦轉轂若雷出青天隆々響天鼓
能藏其中是耶非但見人魚作人舞慎勿戲之逢彼怒
頃刻滂沱決下土前年南昌仙徵我望山雪神官玉女

待我來欲往從之路起越若人有仙骨居與洞府鄰雙童耕雲種瑤草石田自熟無冬春卧處烟霞飛枕席醉裏山花落酒巾松風蘿月朝復莫坐見麻姑白髮新我欲駕白鹿共子攀雲岑請天開天目照我一片氷雪之清心但恐此目不司視如星有實斗不可藏與斟且復臨流漱金碧聽我長歌金石音不然倒却池中水釀作百斛之春酒共君酣醉卧雲林洪厓與手或相接更結丹梯千萬尋

遊鄮縣嶧山

嶧山山高數百尋山下只尺仙凡分紅白花開淺澤樹高低石架玲瓏雲祖龍虎視吞六國臣斯篆文頌功德

佞詞諂語勒諸石野火一焚巳無跡亞聖碑紀王祠呵衛煩靈祇騶衍宅寄呼莫棲不知何處紫烟翠霧鎖空濛恍疑誤入桃源路洞口仙翁坐芝石双臉凝丹髮垂素見人長揖無一語松間指看三珠樹左金童右玉女捧蟠桃擘麟脯雷鼓曲奏胎禽舞玫瑰盤酒蒼霞漿咲游衆與不知醉一覺黄粱天地外啼鳥數聲幽夢醒紫風吹入紅塵境生來結得山緣熟每見好山如骨肉看山看水二十年神仙窟發今拭目不須更走匡廬間老死嶧山心亦足何時五花峯頂突結小茆茨自斸白雲種黄獨　或云題首有一夢字

望太湖

登高丘望遠海蓬萊三山不可測何如具區億萬頃洞庭連娟向空碧東風吹盡吳天雲玉盤僂螺翠堪摘我昔東遊鳳皇臺嵯峨巨鯿如山來白波不動鏡光曉雲駛千幅爭先開中流縮首心茫然恍如乘雲行九天鶖濤忽逐迴風旋砰雷轉轂奔雪山龍伯鬼國見眼前失勢一落猝蛟涎舟師拍浪呪浪婆我亦再拜不敢言乎時之險且如此何況震蕩洪荒先帝兇咨嗟逾九年黄能無勳幽羽淵有子大聖與天通一朝出我群魚中試觀此湖險始知四載功長養草木華無心謝春風吳越之事良可鄙虎戰龍爭方未巳水犀百萬今安在惟見夫樹白雲裏鴟夷身退帶蛾眉不直滄波一杯水我欲

臨流吁神禹湘靈鼓瑟馮夷舞盡挽湖波釀作葡萄春飲醉扁舟卧烟雨

沈氏宜春堂屏徐給事貫所畫春雲疊嶂

休文堂前花滿枝風物四時春更宜前年三月宴客時坐上才傑皆能詩衆中獨許姑蘇客千里江山貯胸臆醉來意氣為傾倒寫出層層好山色素屏十尺杉翠鮮千巖萬嶂含春烟客子題行灞橋路人家似住武陵源山僧投寺亂松裏山下鳥啼人未起柴扉日出向群蘿漁網波生撒江水楚水湘雲互蔽虧渚宮隔岸遥霏微東崦晴嵐西崦雨何處長歌棹子歸亭下流泉春浩浩上有居人往來道相過總是看山來衣冠雖別情皆好

主人愛翫不下堂清晨掃地坐焚香晴看似見孤雲起
莫對疑聞細草芳夫君平生於我厚記君新吟長在口
長干一去無尺書謾對此圖嗟妙手一從作吏此事廢
從前畫癖今除否遥知紫陌紅塵下每為雪山一回首
人生適意在杯酒萬事浮雲亦何有君乎何日歸去來
畫裡青山待君久 *此与後三首因題畫而感叙*

倪元鎮画竹沈御史所藏

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛、濁士等塵沙
嗚呼瓚也何由得憶昔常登清閟堂鵲尾爐熱龍涎香
紹京妙墨僧繇畫示我不啻千明璫人間萬事如飛電
洗玉池空人不見季子城東土一杯何人為寫黔婁傳

繡衣使者騎青驄畱聽竹枝湘水東歸來見此若夢寐
巴陵洞庭生眼中江湖豪翰今零落君得此圖良勿誇
愧我題詩憶故人黃鶴何年下寥廓

王元章墨梅

王郎志奇貌亦奇與世落、嗟莫強一朝騎牛入都市
關吏不識誰何之歸來老作會稽客干戈歘起西南陲
青袍白馬風塵裏越州城邊戰不已雄襟自許魯仲連
一箭無成身已死世上空餘寫墨花只將名姓花光比
於乎人生有才不盡用古來埋沒皆如此

錢舜舉溪岸圖

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊皆奇才
秀郎王孫稱弟一 一朝玉馬去朝周諸子聲名總輝赫
豈知錢郎節獨苦老作畫師頭雪白江南沒骨傳者希
錢也得法詩精奇晴窗點染弄顏色得錢沽酒不復疑
今人秪知重花鳥豈識此圖奪天巧玄雲抱石雷雨垂
蒼山夾水龍蛇繞岸側溪迴共杳冥蒲稗深沉映鳧鳥
漁舟乍隨遠烟散客子競渡澄江曉自云布置師北苑
只恐庸工未深了卷餘更有魏公題字擬鍾王差未老
鄭侯得之恐神授使我一見喜絕倒雙溪流水清何極
城外南山空黛色文章翰墨何代無二子儁能躡其迹
為君題詩三歎息於乎古人難再得
吳興當元初時有八俊之號蓋以子昂為稱首而舜

舉與焉至元間子昂被薦入朝諸公皆相附取官達
獨舜舉齟齬不合流連詩畫以終其身故二公之詩
各言已志而子昂微有風意覽者當自得之也

胡廷暉畫

畫師我識吳興胡身長八尺蒼髯須目光至老炯不枯
藻繪萬象窮錙銖大兒十歲能操觚小兒五歲能含朱
得錢但供酒家需時復縱博為歡娛魏公家藏摘心圖
妙筆奚趐千明珠胡一見之神頓蘇以指畫肚潛臨摹
落筆便與前人俱祝融撐空閣道孤朝雲暮雨相縈紆
中天碧瓦仙人廬下有桃源風景殊雞犬似是先秦餘
潯陽野客山澤臞自從喪亂遭窮途幸逢治世容微軀

先舜亦有巢由徒巳辦小艇長鬚奴便欲往從漁父漁
江湖此境何地無　趙文敏公家藏小李將軍摘本
圖歷代寶之者常倩廷暉全補暉私記其筆意歸寫
一幅貿公〻大驚賞亂真由此名實俱進故詩及之

送沈孝廉讀書天舜山

秋空雨洗千芙蓉霜樹遠谷攢青紅嗟我欲游不可得
子往畢業茲山中念子出身自紈綺秀如青松留萬壑
十年奔走鍛毛翮黃金散盡家已空懷中一經不敢棄
舍此將恐為昏聾束書上堂告父母雲深獨往無僕僮
林僧谷叟頗敬客鹿茶鵝餅意甚忠身閒晝靜百事絕
經史左右相研攻廷須跨海踏鯨背且莫瑣屑篆真蟲

車良路端期不止跬步自可升華嵩學成靜俟時自至
譬彼力穡遇年豐　朝廷懸賞待奇雋擬取玉帛榮三
公古來孝弟神所相未必使子窮其躬塞子少學壯愈
情聽明日損髮已翁世間有書未盡讀安得返老還為
童豈豐那由追騄耳贈子以箴情何窮倘有新知遠相
教為我緘寄東飛鴻

贈義興宜瘍醫

長橋下壓蛟龍宮岸上人家如鏡中道人賣藥臨溪水
醫得青蛇是龍子報恩不受千金珠龍伯親傳海藏書
門前扶杖人如市妙術何藉三折臂燕支山前白草秋
冷入金瘡淚欲流安得金丹從爾乞提携玉龍還向敵

王醫士杏林

山人種杏白雲中谷口花開千樹紅自惜朦朧帶朝露
莫愁零落向春風春風幾度花開日煉得丹成應可食
妙年有術濟人多況君自是蟠桃客

與徐德望寫扇面枕題

南州高士忽相見求我為畫白團扇戲拈禿筆掃雲山
頃刻終南眼中現昨夜西風起天末坐使新凉奪炎熱
勸君此扇莫棄捐不用留取待明年

雙節堂　奉化李公復祖母沈年二十生子七
月而寡子既長沈為娶兒女為婦生二子亦
寡長公逮吹即復今皆已老故扁其堂云

舟嘴鸞膠難續絃雙龍鏡破難再圓阿婆二十已守節
新婦哭夫方少年大兒嬌啼母心苦小兒十月安知父
破窓風雨來早秋夜績燈前共相語山頭松柏摧為薪
山前翁仲亦成塵紅顏憔悴垂白髮生死不愧泉下人

望雲思親

遊子辭親下江去東遊直到海邊寓水路迢遙難寄書
空望白雲知母處駱駝橋下賈船歸笑揩日〻滑歸遲
舉首見雲低首坐此意傍人那得知焚香再拜雲中君
願留阿母待兒身

華叔耕奎梅雪軒

好畫誰如畢粟孫墮馬折肱摘來忘何年寫此寒林趣

精絶未數左手王屋裏何人坐吹笛似是南昌郡中客
曲終朔雪忽飛來開門滿樹梅花白

日上人深居菴

古掞僧在何處深居白雲裡禪心怎可擬虚空世事都
將等流水長年乘足不蹋山一日化衣曾入市間今碧
澗浸楊枝戲拂青松為塵尾幽閒啼鳥宗不聞掌上戒
珠聊復爾尚嫌宿習除詩句況肯勞生為妻子古掞僧
誰得似

賜倭扇

東夷來語嘔啞 聖人當天九有服小臣鏤鐵將安歸
萬夫伐竹扶桑渓夜搗氷苔成側理製為鵲尾扇象差

再拜獻入金門裏 君王垂衣坐法宮天飈謖々清秋
同尚方受貢應無用令領綸與群臣共朝下從容氷井
臺人々襟袖南薰動倭扇來東夷平揚 皇風四海清

送金秀才歸侍

風吹歷陽樹石城悲早秋高堂入遠夢拂袖登吳舟金
陵官酒如乳香酌君送君朱雀坊前日同來二三伴此
時望君俱斷腸科名古來人共羡富貴不如歸故鄉年
年隨計多辛苦十上風塵竟何補秋卷留將篋內歸彩
衣重看階前舞當時縣令親勸行今日還家父老迎門
外清溪仍可釣山下古田躬自耕子身長健親長在黃
金如山不可買君不見長安城中羅官客欲作布衣那

可得

趙千里畫

宣和天子開畫苑画史當時皆妙選王孫公族總好此
精絶誰如趙希遠君不見開元之中世尚文宗室亦有
李將軍希遠師之得其妙思陵寶重逾千鈞松下何人
白練裙蕭散似是華陽君展圖安得從爾去相伴吹笙
卧白雲

高尚書画

君家此畫何由得峭壁陰森如鐵色高閣平臨烟霧低
長松總含雷雨黑寒縮七尺半是雲深林窈窕路莫分
幽尋恐與神明遇靜聽唯應猿狖鬧海岳有圖絶低小

後來作者何足云主人借問誰能爾定是房山高使君

徐士原畫

營丘老仙百世師後來學者有郭熙寒林平遠世豈有
往々贋本傳其疑吳興徐卿好心手覩得郭熙定真否
二三隱人長松下茅屋正對青山口前者迴顧後者恭
抱琴傴僂隨孤童世間豈復有此筆定是栗里柴桑翁
請君更試禿頭筆為寫我像参其中

徐黃門畫

黃門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈是山澤癯
問着只愛山中居前年敞下鶴頭書徵起直上青雲衢
文華堂高凌紫虛出入侍從陪金輿排方小帶紅羅襦

精神宛如馮子都朝下手扫八尺殳左旋右轉風生軀
有時自擘双雕弧命中叠發誰争呼歸来賓客滿直廬
京城酒貴不住酤爛醉坐叱蒼頭奴執燭寫此雲山圖
方今臺閣多文儒似君才藝衆中無文宜侍中武金吾
不買堂〻美丈夫山中故人交不疎十年貧賤長相俱
升沉忽如鳥與魚麋鹿敢逐變龍趨見君此畫恒嗟吁
開西行李今何如橈君名成歸五湖来尋高陽舊酒徒
何辭鮮衣貫百壺帛君痛醉黄公壚

韓介玉画為董中州掌教題

我識河東老詞客鶴骨伶俜長八尺白頭徒步拾公卿
人生變化誰能測崢嶸天為傾公持寸管力與争
當時直氣動朝野至今文采傳諸生諸生白面今已老
三載儒官空潦倒罷歸百事無所為萬壑千巖恣撑掃
丹丘玄圃落眼前澗水松風鳴浩〻由来絶藝出天機
肉眼紛〻争醜好吳興博士今鄭虔故山未歸雪滿顛
今年召對席屢前蒙恩親賜水犀錢歸来見畫心茫然
拄杖欲問金華船金華之洞小有天下與五嶽相鉤連
初平鍊丹去成仙弟兄聯袂風翩〻洞前白石如羊眠
我欲訪之何由緣安得与子相周旋飢餐紫霞拾瑤草
石上一咲三千年 介玉乃張仲舉門人

陳仲美夏木圖

董元夏木不復見俗本紛〻何足觀陳郎筆力能扛鼎

寫此千章生晝寒陰森似有神靈會偃蹇直作蛟螭蟠
天雞曉鳴清籟發木客夜度雲旂翻林下文人行杖藜
石根葉落失舊蹊孫童襆被向誰宿山風蕭〻日薄西
商岩紫芝白可食武陵桃花原易迷人間澒洞不可處
莫畏虎嘯并猿啼

姚運使溪山仙館圖

去年君為郡文學獨抱遺經憎命薄出門無馬坐無氈
拜迎官長常作惡今年君為轉運使殊恩親出官家賜
月給太倉三十斛況復官閒少公事人生貴賤反覆間
世上悠〻那解此憶昨訪我當嚴冬寫此溪山三數重
驊騮一去了無影空有遺跡泥沙中間道河間故城裏
開門遥見滹沱水何時為画古邯鄲玨重函封寄千里

去年冬姚君繼華過予戴山會飲順徳堂為仲倫寫
此圖今年春君遂以文學被徵陞任河間都轉運使
美喜而賦之癸丑秋八月望識

青弁雲林圖

前代何人畫山水長安關仝營丘李華原特起范中立
三子相望古莫比亦有北苑與河陽後来作者誰能當
米家小虎出逸品力挽元氣歸蒼茫房山尚書初事米
晩自名家稱絶藝高一代誰頡頏只數吳興趙公子
當時拜節匡廬峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑
争雄瑩殿突兀紛青紅中有雲氣隨游龍我對此畫卧

三日遂令奇氣生心胸亂來學士遭漂蕩文藝草草誰
能工筆精墨妙心更苦那得再有前賢風於乎乾坤浩
蕩江海濶使我執筆將安從

費景祥索題徐幼文寫蕭山古寺圖

山人手持酒一卮長跪向我求新詩自言此畫君所識
乃是河南使君之所爲砯崖怒瀑形崛奇天門閣道相
因依中有臺殿橫天梯金繩碧瓦光參差使君當年作
此時猶是昂藏一布衣豪雄意氣今已矣圖画應知得
者稀右丞輞川不易致此公名位豈卑微請語世上悠
悠者人生貧賤安可欺

丘大卿天柱峯圖

昔聞安期生飄飄入秦京上書三月初報罷拂袖去作
蓬萊行却笑叔孫通俯仰咸陽城長生亦何補身後留
空名何似長安少年客天柱峯頭煑白石朝辭猿鶴下
雲中暮逐夔龍侍君側綉衣乘驄馬蹀躞臺城下爰道
心不忘歸來坐清夜太平天子親禋祭新擢祠官捧珪
幣紫壇醮火晚如星獨着麻衣朝上帝翻思舊隱地石
室生青苔來時壁上蒼龍劍七星剝落空塵埃丹砂不
復化蘿衣誰更裁人生窮達會有命何須千歲如嬰孩
草衣木食苦復苦王喬偓佺安在哉寄語空山舊泉石
不須爲我生悲哀功名倘遂乞身願萬里青天騎鶴來

陳昇畫馬

開元之中馬獨盛秦漢以來難及之豈惟監牧效才力
畫史往往稱神奇拳毛玉花最難寫祇許曹霸名當時
亦有弟子沙苑丞不解骨法空毛皮近代吴興趙公子
涯涘水應通硯池房星筆底倏躍出雍也其子名相馳
後來陳昇號入室昇今已老繼者誰青桐颯颯凉風吹
奚官朝出試馬時前者迴顧後者隨精神不動髤毛垂
唐家四十三萬匹如此駿骨亦恐稀於乎世間駑駘方
滿地安得觀此真龍姿

再題逞暉山水

近代丹青誰第一精絶獨數吴興胡魏公家傳摘稿圖
將軍妙筆絶代無年深將墨紛模糊公命胡也全其污

鷗波亭前山滿湖賓客不來人跡疎以手畫肚私傳摹
歸來三日神始甦下筆直與前人俱今人不見古人畫
古画自與今人殊嗚呼眼前不復見此物吾昇歸之千
明珠

山泉隱居圖 入直回爲雲間朱卿題

日長侍立南薰殿聖主從容正開卷内臣如鵠擁圖
書詔許近前曾一見玉躞金題照眼新三王二李迹未
陳妙筆森芒凋寞漠乃知今人非古人歸來三歎北窗
下閑屛見此新圖畫流淙百折掛石梁古木寒松勢相
亞木末何人一草廬山泉之人昔所居鴻臚寺東晚朝
下對此高堂心欝紆葦亭泖湖眼中見武陵桃源路豈

殊老夫曾住康王谷五老香爐映飛瀑亂来井曰今可
存因爾高歌望黃鶴

送石隱君還匡廬和韋景興韻

五老峰高翠烟濕金碧芙蓉半空立香爐絕頂多奇蹤
白雲片片團秋入謫仙昔年登此峰身如神人氣如龍
九江秀色歷攬徧直欲此地巢雲松石公今登此峰抄
奪浮天香滿海島種松巢居雲上頭雲月松風長不老
從此青山欣有主靈鶴琅然作人語掛冠吾亦盍歸来
共爾雲深卧煙雨

臨房山小幅感而作

近代丹青誰冢豪南有趙魏北有高風流雄渾各臻妙
下視劉商兒女曹百年零落作者少文夫文藝俱草草
山川靈氣何代無我縱有心嗟欲老君不見房山翁曾
寫太平興國之仙宮五峰秀出青芙蓉雲氣鬱鬱如游
龍千金拱璧不可博一朝焚棄隨飄風世間神物久已
化紛紛粉墨何由工嗚呼古今鑒賞非具目荊璞論為
燕石同乾坤浩蕩江海闊使我執筆将安從

静居集卷之三

静居集卷之四

潯陽張羽来儀著

五言律詩

尋春

朝来微雨霽何處可尋春氷散池容動烟銷柳意新穿
林聽鶯遠度陌問花頻但覺相逢處情親似故人

尋梅

策杖度林塘幽尋犯曉霜臨池疑掩映傍竹畏遮藏欵
曲敲僧舍徘徊繞苑墻好携三弄笛樹底為催粧

早春旅懷

遠客歸未得東風冷尚嚴燒痕山頂秃春色柳眉尖病
久醫方熟貧深酒債添浮生欲何以朝暮為虀鹽

山中春日書懷

溫飽非吾志簞瓢樂固窮看雲知世變對竹悟心空犬
卧庭花日鶯啼野樹風市塵榮辱事那得到山中

山居

古書堆滿架柏子當香燒好句無心得閒愁轉眼消野
茶和月煑畦韭帶春挑賴有天知我生来懶折腰

吳城覽古

故國有荒臺登臨一悵哉屧廊風落葉香徑雨生苔苑
廢侯家占城摧客吊来伍員當日語千古尚堪哀

寄王隱君止仲次高季迪韻

春江念久違獨掩雨中扉新水添漁網初晴晒蠶衣饌

餘憐笋嫩酒熟惜花稀在客偏相憶韶光去若飛

遊虎丘

春入翠微深春風吹客襟相携木上座來禮石觀音老樹積古色薄雲生晝陰林僧備茗供默坐契禪心

蚕婦

行〻及暮春浴子約比隣選地安蚕室燒錢禱社神守筐臨鏡嬾摘葉度溪頻辛苦輸官罷私衣僅蔽身

杜宇

國亡知幾代啼血轉聲頻羈自無歸處何須苦勸人烟深青嶂曉花落故城春任是心如鐵聞時亦愴神

江村夏日

江村夏景深蒲稗綠沉〻浣女朝相問漁舟晚共尋晴雲飛石燕夜雨鬧沙禽一聽滄浪調懸知許此心

夏夜舟中

畫舫暮來過風傳子夜歌簟紋涼更浄荷氣夕偏多落月斜箏柱流螢拂扇羅此中無限意其柰曙鐘何

湖上避暑

湖山疊翠螺湖水鏡新磨一夜雨聲歇滿天涼氣多芰荷香几席風月醉笙歌少壯不行樂人生柰老何

蓮花

似錦覆池塘南風始散芳龜遊盤影浄魚聚蓋陰涼綠折含冰縷紅残露碧房誰家蕩舟女照水鬧新粧

涼夜

金氣已呈秋新涼入夢幽閨人砧欲動侍女扇將收玉露清瑶簟銀河繞畫樓更憐今夜月隱〻樹西頭

聞蛩聲

微羽感秋鳴爭先似不平輕隨殘漏斷細雜遠鐘清寂歷催寒意殷勤勸織情遥知孤枕客白髮此時生

夜宿山房

清絶早秋天禪房碧嶂前草虫依定石竹露潤爐烟月静蓮花漏風披貝葉編此心無所著應解悟初禪

江晚旅懷

短長亭下景引睇入吟哦踈樹立寒色短烟行夕波山空秋氣老江遠客愁多忽動匡廬興白雲生薜蘿

次韻高季迪別後見寄之作

客中京少寐看月上林端鴈叫楓江夜人栖野艇寒浮踪憐斷梗擾夢怯奔湍不是孤吟嬾離群自少歡

秋夜旅懷

命與時相厄勞生空瘦形苦吟詩有債久病藥無靈夜雨和愁落鄉山入夢清歸心逐孤鴈飛過浙江亭

客夜有感

十載紅塵海漂流嘆此身山川孤舘夜風雨獨眠人嗜茗真成癖工詩不療貧還家須及早垂白有雙親

池上

秋水轉庭柯臨池曉興多禽閑棲鈌岸魚戲動涼波露浥將衰柳風欹欲敗荷雖無江海思咫尺得頻過

歸燕

歸夢入烏衣秋風侶漸稀辭巢猶反顧戀主尚低飛海闊迷烟島樓空鎖落暉家憐江上鴈歲歲每相違

秋日寄山中隠

思君住峯徼每與世情違林靜猿看果山深虎守扉養生收木餌倫冷製蘿衣遥想新秋日蟲鳴葉始飛

冬日寄友

小雨變輕雪餘寒欺酒巵忽來千里別又是隔年期世路誰青眼人生易白髭幽懷禁不得沙上立多時

約徐隠君幼文同隠吳興

吳興好山水予我盡遷居繞郭群峯列迴波一鏡如蘇餘即宜稼樵罷亦堪漁結屋雲林下殘年共讀書

耕漁軒題寄徐良夫

之子住銅阬人傳好事名如何同甲子獨遣昧平生野岸風中釣湖田雨後畊秋天漸涼冷或可赴前盟

送金文學入

移宅近闗市里閭相見稀授徒仍自學訪舊暫言歸廢圃荒秋雨空房鎖夕暉好尋舟楫便來往莫相違

送呂道士

石室無人住歸心似鶴輕山君驅虎去童子報丹成王賓戀龍守芝田借雨耕懷君明月夜遥聽步虛聲

遊黃龍洞

石路少人行山深草樹平寺荒餘舊額龍去只空名深洞通雲氣飛泉作雨聲素懐棲遁志到此遂幽情

弔鶴

鶴壽可千年傷身竟莫全羽衣埋石室仙夢返芝田妙舞何因見清音詎可傳山人空蕙帳夜月照孤眠

寄吳有本

相思不可見夢裏却逢君兩地共明月一方空碧雲江秋鴻背侶山夜鶴離群記得湖邊寺詩題醉後分

荅劉秀才送竹杖

一枝蒼玉瘦雅稱地行仙不但挑詩卷猶堪挂酒錢看梅敲雪落引鶴草苔穿只恐風雷夜化龍飛上天

送人之平江報剌李守

送君何處遊一劍古蘇州螃蠏黃花節鱸魚碧水秋尋碑松杪寺按曲酒家樓況爾多能者膺門必見留

孫景翔幽居

厭踏軟紅塵閑居江上村養魚寬鑿沼愛竹別移門月色侵書幌山光入酒樽我慚行役擾猶未卜田園

送劉仲鼎歸杭州

欲別又牽衣傷心故舊稀自憐爲客久不忍送君歸遠岫明殘雪空江淡落暉東風重回首一鴈背人飛

贈王商翁處士

家住鏡湖陰龍鍾雪滿簪一生欠詩債半是忍飢吟有水釣明月無錢僱破琴鷗飛雨下句聲價出鷄林

送曁陽田丞

三載浣花溪松邊日賦詩一官清似水衆口好如碑明月輕歸棹清風亂縣旗怪來肌骨瘦爲不食民脂

越上別苑景文

君家雖弟兄當世結詩盟五字關風雅千年說姓名遠烟拖柳色薄月瀉灘聲又作耶溪別何時話此情

隱者山房

家住白雲深好山青對門樹肥花結子土暖竹生孫藤掛枯松折牛行淺水渾白云歸隱後懶與俗人言

讀呂芳卿吟卷

一編幾百首詩好不須多半世尚清苦五言能琢磨淡中有含蓄平處忽嵬峨深夜挑燈看使人消睡魔

劉國寶隱居

三徑歸來日生涯付醉鄉自言行路險不似在家強風撼松聲冷雨蒸花氣香如何閑未得猶爲作詩忙

山陰曉發寄曁陽舊友

水漲官河遠西風去棹輕四山猶暝色萬木盡秋聲村近聞鷄犬天寒憶弟兄故園歸未得漂泊若爲情

詩窮

道在何妨拙身安一任貧已知如意事不遂苦吟人瀑布空山月梅花破屋春寒衾有佳句未肯寄朝紳

客夜懷王英甫

半生江海上猶未卜菟裘今夜鴈初過他鄉人正愁青燈孤枕夢黃葉一庭秋何日尋歸棹山陰訪子猷

席上聞歌妓

艷色傾前席高歌度遠楹羞多時掩面嬌重未成聲淺按紅牙拍輕和寶鈿箏周郎知誤處衆裏最多情

王昭素吟窩

一室如斗大半生常忍飢隨身無長物到處愛吟詩燈下坐搖膝月中行撚髭不須將此意輕與俗人知

贈陳逸人

蛾眉山下住貌古骨清奇劍在神應護丹成鶴未知有錢須換酒無日不吟詩却訝多人識孤琴到處攜

山中答高孝啟

矮屋兩三間無榮夢自安好山看不厭終日坐忘飡書就松根讀琴來石上彈浮生閑是實何必苦爲官

天目山

東西峯對峙麋鹿日成群四月猶飛雪半山長是雲洞香仙樂徧天黑聖燈分千古錢塘勝登臨悵索聞

倪遯翁自在廬

居然人境外不爲利名移四壁空無物一身閑有誰孔

明高卧日康節獨吟時下視塵埃衆勞生易白髭

文心之訪予山中

遠訪孤峯頂凉荒見道情別來多少事話到二三更燈影揺空壁茶香出破鐺山中無一物何以贈君行

寫懷

心上無俗事禅餘只好吟命窮甘白屋身健直黄金世路鈎闗險侯門滄海深虚名何必尚吾志在山林

愛梅

我愛梅花好情同骨肉親瘦於唐島佛清似楚湘臣折處香浮樹吟時雪滿巾孤山林處士應想是前身

書自真

不入君王夢徒勞顧愷之有身皆幻物無相即真空大節死不變五行生得窮鬓毛惟欠白好箇住山翁

贈何秀才歸釣臺

雪上髮痕新歸耕碧隴春可憐窮作祟空有術如神野逕多黄葉寒江老白蘋斯文天未喪將見起陳人

答畫者問詩

要識詩真趣如君畫不同機超罔象外妙在不言中珠蚌照滄海玉蟾行碧空安能起摩詰握手話高風

塵事

春來秋又去塵事轉茫茫天下若無死人間應更忙燕啣泥葺壘蜂釀蜜為房獨有幽棲者眼高空八荒

重過楓橋

晚泊楓橋市兵捜憶舊遊月明天不夜江冷水先秋岸曲依漁艇林低出戍樓堪嗟名與利白却幾人頭

滕州道中逢卜德夫

相逢同是客清話見真心四海皆兄弟三生一古今賓鴻思碧落病鶴戀青林歲晚期堪用斯文未陸沉

呈林旦翁

公卓鐵不起高枕白雲眠五字詩中妙一名天下傳書窓分夜月茶竈出晴烟冷淡生涯足梅花繞屋邊

玉泉山中懐李景山田師孟二公

鴈落蒼烟外蟬吟夕照中與誰論古道獨自立秋風遠

岫青無數晴波碧四空故人成久別不見寄詩筒

訪孫伯宇明府別業

風流如靖節出處自分明昆仲多黄甲交遊少白丁擲泉揺樹影枕石落松聲不下青山去月高門尚扃

倪隱君歸越

君歸何處所迢遞浙江東千里故人別一尊今夜同鴈愁燈影外蛩響月明中潮水將離思茫茫逐去篷

送同村省覲

送子綠楊堤楊花如雪飛相看忍相別同出不同歸鴈背夕陽遠馬嘶春草肥北堂慰孤寂喜色動斑衣

旅懐

寒落無人問青尊獨自斟思親兩行淚倦客十年心貧久難禁病愁多欲廢吟歲寒誰可語莫逆有孫琴

梁校理歸杭

交情方脫略忽爾話歸期萍水相逢處梅花欲寄時蹤多投店懶馬瘦到家遲去々西湖上西風柳未絲

永康道中

石路多盤折秋陽尚鬱蒸短墻低貼水老樹倒懸藤白髮腰鐮叟緇衣頂笠僧村醪何處問更入亂雲層

過瓜洲

落日瓜洲渡餘寒逼薄衣客囊空蒼莢春色自薔薇江遠水東去天晴鴈北飛故山千里外昨夜夢先歸

浮生

浮生空役々誰肯死前休今日復明日黑頭成白頭百年身世夢兩字利名愁輸與僧閑好眠雲看瀑流

隱者山房

一龕居絕頂門外衆山橫池小魚能活庭荒草亂生窓虛延月色林遠隔鐘聲俗客不得到主人無送迎

贈唐師善父

唐君天目住詩律有唐聲父子同機軸江湖識姓名秋風吹破屋夜雪洒寒檠自說貧如許儒冠悞一生

送金子仁之桐廬

不必念離群男兒看業勤能行此道天未喪斯文雨

氣沉江樹春帆帶海雲憑將無俗句一說向桐君

山陰王商翁

江湖恭請徧方外又談禪日用工夫到天然句法圓地爐寒撥火古硯濕生烟請句傳家術靈苗茁石田

寄劉仲昂山長

我已浮屠隱君仍給掾遊向人空說項何地可依劉風雨殘燈夢關河落木秋近聞吟更苦應是雪盈頭

次季景山韻

道人無可愛所嗜特詩吟墨痕沁春雪燈影搖秋霖試將不龜手用鼓無絃琴此意許誰會思君滄海深

送客還山

乍見即言還埋雲歸遠山舟行白鳥外路出綠陰間隣父開松徑家童掃竹關世途方擾々誰復似君閑

藥徑

藹々復靉々新苗綠滿畦莅容移得小枸杞剪能齊曉灌閑塘水春分遠澗泥非因事服食聊此適閑棲

寄蘭室宗長

同宗同在旅彼此繫微官所去無多遠其如相見難連雲秋樹老卷雪暮濤寒幾度空江上思君獨凭闌

寄大滌山道士

思君不可尋幽夢入雲林碧洞千年古青山九鎖深無粮飡白石有訣化黃金遐想松林下焚香理玉音

遊山寺以下皆方外作

紅塵飛不到一寺倚巖陰松老知僧臈潭空悟佛心古碑蒼蘚合蹊磬白雲深坐久生幽思斜陽下遠岑

訪道衍上人時寓海雲

尋僧自補展古寺夏雲中聽鳥明聞姓看花悟色空風傳烟磬遠竹引野泉通便欲捐塵累香燈事遠公

解嘲答祐上人

世外難爲友吟邊僅得君寄將西岳句差似北山文衆雀爭叢棘孤鴻戀舊群誓須同白社志不在青雲

讀珦師潜山詩集 夜坐

詩從心悞得字字合宮商一點梅花髓三千世界香卷翻燈影斷葉墮漏聲長遠想人如玉何時和竹房

重遊淨慈憶混禪師

慧日峯前閣重來百感增室存黃面老不見白頭僧遺偈書猶在埋銘刻未曾有詩行已久何必上傳燈

杭州護國寺無門開師道場有龍洞在焉

山脉来天目名高甲衆峯安知巖上樹不是洞中龍寺小多僧住祠靈有勑封無門那得見搖影春重重

別英上人

話別踟躕甚江亭酒一卮定交元不薄重會豈無期坐久風生衲吟深雪滿髭明朝相憶處山月倚篷時

徑山夜坐聞鍾

涼風生毛骨天高露滿空三十三年事一百八聲鍾絶頂人不到此心誰與同凭攔發孤嘯宿鳥起長松

詩禪

詩悟必通禪功深自入玄句非專鍛鍊妙只在空圓春草池塘夢梅花水月天寥寥千載下此意少人傳

與徑山高禪師

參禪非易事況復是吟詩妙處如何說悟來方得知天風吹沆瀣霜月照漣漪賴有師兼善當今一白眉

寄贈一見禪師

名藍不肯住招隱始中年白日無来客青山獨坐禪磬敲松頂月茶煑澗心泉見説銜花鹿時来坐下眠

讀宗祐上人高僧詩

一集半千首氷花玉屑妍行須隨手看病亦枕頭眠不作烟火語自成文字禪偈非知道者慎勿易流傳

寄祖雍上人

破衲挑秋雲入山深更深似聞營梵刹應不碍禪心寒瀑鳴蒼壁晩花生石林遙思明月夜誰聽穎師琴

送僧之華亭行化

華亭多勝槩此去幾時還古寺寒林外荒城野水間地靈偏有鶴海近絶無山龐老知音者相看必破顔

禮骨菴眞禪師塔

一死雖無憾生平亦可憐道高人不識悟妙世空傳舍

利光含日浮屠影接天脩名清似水宜趁太湖邊

呈天目山高峯和尚

吟坐深雲裹巖扉盡日扃霜眉半白信口語多靈入定山神護談禪野鹿聽何時杳一片夜立雪中庭

贈淨慈元師

僧中麟一角尊宿過參來詩體得活法禪心如死灰晉雲寒坐石踏雪曉尋梅湖上經行處沙鷗見不猜

贈新公雲巖

多年南宕住心事白鷗知懶出因嫌俗無謀自識時老猶堪入衆貧只好談詩想透靈雲句禪關已不疑

題海雲寺真禪師道行碑後 西菴慧長老令師

空色俱明了何心涉世緣高名爭共仰頑石底須鐫笈笥無遺物衣盂有的傳西菴今踵躡光照海雲邊

宿睦州祖師菴

菴依覺華寺小趣俗心灰竹密暑不到窗虛風自來山昏飛鶴下磬斷定僧回拂拭殘碑看年深厚綠苔

六池菴

絕頂菴雖小靈蹤遠近聞天將六池水澤及一方民猿叫蒼崖月龍歸古洞雲山翁頭似雪不識市塵人

勝禪師遊廬山

飄然廬岳去破衲共枯藤此地山林勝令人肌骨清蓮開千柄雪瀑挂一條冰五老如相問煩君為寄聲

送明本上人遊方兼寄蔣山中禪師

忽忽離天目遙遙問石頭如何當九夏獨自上孤舟瑞必乘時出身須為道謀謝郎今老大月下正垂鉤

古浩文本心

一片白雲心飄飄出世塵禪參迦葉妙詩逼貫休真倚竹風生袖尋梅月滿身老來堪慰意林下見閑人

贈僧還日本

杖錫去隨緣鄉山在日邊遍參東土法頓悟上乘禪咒水龍歸鉢翻經浪避舡本來無去住相別與潸然

以上二十五首皆為方外作

五言排律

眠雲軒

漠漠復依依蘿房靄擁扉凝衾輕學絮拂枕亂成衣來宵從龍去應同化蝶飛彩文低護影濕露和鐘霏觸石濃猶淡為霖去復歸卻憐塵土夢空遶畫屏圍

綠水園燕集

芳園通江城迴波繞舍清主人擅文學過客總簪纓適向吳中會何殊洛下英唐虞共敦講風雅用和賡變鍊攻辭健鏗鏘得句精建安方合體大曆卻徒名還展花前席仍敲竹下枰吟餘歌杕杜醉裏聽倉庚徑竹班初脫庭蕉綠已呈渾忘在離亂惟歡盼承平蝸窟休圖隱

雞壇可負盟從容四美具感激二難并更頡頏加勉留
傳汗簡馨

詠雪

含羞待暮天六出總勻圓白變山川態威分造化權舞
風呈窈窕拂水鬪蹁躚乍積那能久頻銷不自堅光應
欺楚玉色更勝宮鉛到處堆填滿何人剪刻全梅花撤
艷冶柳絮護輕妍入隙寒禁坐穿帷冷逼眠擬祥催戲
臘呈瑞報書年欲擬梁園作抽毫賦短篇

春寒

東風曉作惡漠漠艷陽天緼服收重著紅爐罷復燃魚
潛池未泮鶯困柳空妍冷落張燈雨淒迷拾翠煙愁顛

銷綠酒凍指怯冰絃可惜尋芳日空成掩閣眠

立春試筆

頌椒方獻歲占斗又逢春萬來迎新日千官侍宴辰葭
灰初應午木德以為寅詩進泥金帖釵懸綵勝人銀塘
消宿冱紫陌起香塵行路踏青侶遊賞敢逡巡

題太守款侯藏御書

閶闔開金殿天官侍禁闈龍旂迎翠輦寶扇隱珠衣天
語親垂問奎星燦若飛 皇威瞻咫尺教命及依微拜
舞承恩渥歡娛捧詔歸臣僚驚異遇筆硯發光輝展視
人皆羨收藏衆所歸終當遵 聖訓千里守名畿

靜居集卷之四

靜居集卷之五

潯陽張羽來儀著

七言律

早春遊望

燒燈城郭嫩寒天早覺春光滿眼前山翠全輕猶帶雪
柳絲纔長便宜煙佳人挑菜寧辭遠公子尋芳各鬪先
從此陌頭車馬動誰能閉坐負華年

春雪二首

不肯呈祥向臘前却來迎瑞入新年鬪妝已落梅花後
學舞還居柳絮先久積已迷芳草地易消還避艷陽天
遙知大輅躬行處共賀璚瑤滿舜田
亂逐春煙上客衣悠悠颺颺又霏霏隨風已後梅花落

撲地應先柳絮飛鬪舞艷陽誰疑乍飄芳草積還稀
無端誤却尋芳約獨擁寒爐掩竹扉

仲春遊望

春來結伴共閒行此日山川色更明望裡樓臺多見柳
靜中阡陌但聞鶯江蘺色帶王孫恨蜀魄吟傷帝子情
莫道韶華鎮長在落花看已滿東城

寄宋校書仲溫

郡泮宮邊對雨吟別懷清截到于今聽鶯已謝春風夢
種菊應期歲晚心鏡裡流光催白髮床頭舊物罄黃金
大家共仰臨池筆妙逼鍾王趣已深

春日登戴山懷舊

選勝尋常此地行春日望湖〻更明白浪遥連陽羨樹
青山半掩闔閭城樓臺高下千家柳阡陌東西幾處鶯
忽憶從前舊游伴無端愁思一時生

過吳卽景

片帆迢遆入吳烟竹漵蘆汀斷復連柳陰濃遮官道上
蟬聲多傍驛樓前近湖漁舍皆懸網向浦人家盡種蓮
行到吳王夜遊處滿川芳草獨堪憐

首夏閑居

門巷閑臨曲水濱綠陰悄〻四無隣雨餘高笋初迎夏
風逗殘花尚駐春倚杖多因聞好鳥開樽每爲愛幽人
疎簾清簟終朝静只有琴書自可親

湖亭納凉

泛舟晚入水雲鄉亭子高〻午更凉白玉柄寒揮麈尾
黃金鴨冷試沉香橈人弄沫衝荷影侍女調氷壓蔗漿
不信長安名利客黃塵赤日幾多忙

夏夜宿道場

山僧結夏獨安禪對客談空石作筵架上金經傳白業
庭前翠柏長青年松廊月冷驚棲鳥石室風清滴暗泉
擬就遠公脩淨社共持巾拂斷塵緣

夏晚泛湖

綠柳陰中艤畫船芰荷香裡倚吟肩雷聲驚動雲頭雨
塔影倒搖波底天群鷺遠明殘照外一僧閑立斷橋邊

菱歌裊〻知何處滿袖清風快欲仙

川上暮歸

此地頻經畫舫過暮歸原不畏風波烟中漁網懸楊柳
浦口船燈照芰荷歸鳥去邊行客少夕陽盡處亂山多
此時詩思渾無賴聽得前溪子夜歌

秋日郊居

蕭〻晴日戶庭幽無數青山枕碧流白露雨餘砧欲動
黃花風冷扇初收雲迷征鴈牽秋夢烟引寒蟬急暮愁
此際不堪搖落恨蒹葭如雪滿汀洲

次韻高季迪寄江上丁至剛

華門踈柳近漁家潮落秋江淺露沙俗吏催征禾未熟

良朋訪舊酒須賒霞生前浦天將雨露冷東籬菊未花
却咲年來貧亦樂阿兒學寫字如鴉

秋夜宿僧院

古寺昏鐘日已沉禪房花木自成陰流螢遠度還依草
宿鳥驚飛不出林僧磬和泉清客慮佛香入院淨人心
夜深共講楞伽字始識空門義趣深

秋齋早起

高齋獨宿寢衣輕覆簟餘香似有情門掩青苔秋淡泊
心同白露曉澄清新詩夜得思貽友靈藥朝飡學養生
但乞閑身長似此已將雲霧等浮名

秋日登戴山佛閣

風物澄明宿霧收登山欲盡更登樓一行白鴈投南下
百道清溪向北流野嶂雲歸初歇雨湖田稼熟始知秋
空門寂〻無塵事騁望端能散客愁

九日登山

人生能得幾重陽此日攜壺引興長白髮已添今歲色
黄花不改去年香中天雨霽開新節下界山河繞上方
正好登臨拚一醉龍山遺跡久荒涼

歲暮山居

寂〻閑居隱㟁微蕭〻寒日映柴扉葉聲亂響莓苔底
雲氣時生薜荔衣雪滿石床門閉早草侵碁局客來稀
歲寒正好看書卷不用登高悵落暉

雪意

六花欲墜尚遲〻應是裁冰未就時人倚高樓風射〻
雲連平野柳垂〻飢鳥獨噪荒城堞凍雀群棲碎竹枝
遙憶梁園遊宴客抽毫應擬賦新詩

除夕

季冬今夕年華盡開歲明朝節物新時令漸交初換曆
客愁偏動未歸人暗知春入椒觴重坐覺寒催玉漏頻
遙憶鳳城鐘鼓動千官拜舞向楓宸

送李文學還江右

亂後還鄉世所稀吾君漂泊獨能歸英雄割據今方定
城郭人民半已非浮梁渡口衡時雨彭蠡湖中看落暉

閑道宗人相待久榮華何必錦爲衣

江館漫成

雞犬相聞自一村兵餘禮俗幾家存蒹葭渚冷哀鴻度
禾黍場空凍雀喧三策徒勞懷董子一飡誰復念王孫
江天悲感年將暮雲樹離〻欲斷魂

贈趙似之架閣

萬人叢裏獨知樸六〻金鱗避釣時請節歸來多嗜酒
休文瘦損秪耽詩草青湖岸春遊健潮落江城夜卧遲
老去清豪渾未減一驢猶向雪中騎

行樂過西崦

白日都消筆硯閒偶因行樂到松關秋聲不盡蕭〻葉

夕景無多淡〻山蛩響寒齋僧自定苔荒深院客常閑
已知身世俱成幻莫嘆西風鬢易斑

贈一初圜録

兩鬢秋深世念疎竟攜琴鶴賦歸歟予期心古全難鑄
帝老詩成錦不如負郭有田都種秫杜門無事飽觀書
胷襟可是容塵俗翠竹千竿繞故廬

送徐君輔歸旋陵

鏖戰文場四十年歸来鬒髮已皤然可憐東魯辭家客
又逐西陵上水船沙漠風高孤鶴落汀洲春暖白鷗眠
故山一去音書斷極目遙林起暝烟

戍臘夜書

百年時序渾能幾眼底推遷亦可哀歲景僅隨殘燭盡
春聲還逐曉鐘來烟林衆鳥知更語野館孤梅應候開
預計明朝好風色與誰乘興一登臺

元日試筆似吳黃二友

草綠南園裏曉塵水開池色動龍鱗天邊北斗廻今日
江上東風似故人莫憶往時悲往事且將新句荅新春
餘生頗見昇平日長對青樽壽老親

立春日吳黃二友有作因和

隣舍蕭踈水竹連共看原野變風烟青春又數從今日
白髮應多似去年世上浮名都莫戀客中佳節且相憐
尋思歲計渾無物只益新詩數百篇

僧居寒夜

上方臺殿駐餘暉露下烟寒獨掩扉山木蕭條啼鳥歇
道門清淨俗人稀鐘無遠籟回鄉夢雁帶新涼到客衣
擬約許詢同下榻自憐幽興每相違
山館蕭條寢復興經聲遥出最高層客愁無伴依童子
禪學多難憶古僧堦下鳴蛩沿定石竹間棲鴿避懸灯
遠遊亦有幽居志擬絶塵緣愧未能

寄王止仲高季迪

秖恨孤城未解圍圍開番遣別相知夕陽江上怱、酒
細雨灯前草、詩有夢直從花落後無書空過雁來時
郭西古寺題名處今日重遊却共誰

別後吟成許寄無定知詩境不荒蕪新詞曲騁推摩詰
古體優長羨達夫華岳摩峰雲霽出梁園萬綠日晴敷
肯從大曆開元已重擬清談學唾壺

吳興南門懷古

郭門南面似襄州野樹寒山對倚樓公子城空無食客
霸王宅外有荒丘夕陽冉冉仍西下秋水茫茫共北流
只是今時已惆悵不應更為昔人愁

送谷克讓回南侍親兼柬李中卿貳尹

五兩風生楚客歸夢魂先已到庭闈九疑舜冢蒼梧野
三國周郎赤壁磯天地悠悠人自老江山鬱、鳥空飛
若逢李白煩相問別後平安一字稀

登德清百僚山

湖鄉風景三秋後佛界軒亭四望開碧水番從城裏過
青山直到縣前來魚商酒市晴偏集釣艇蓮舟晚共回
自古登高能作賦坐中誰是昔賢才

寄述古道上人

選佛場中讓長年愛投静刹寄高禪法身謾應天人供
世諦無通內外篇月照衆袈行道徧花飛如意說經圓
聞師剃度藏書在擬借蓮房未有緣

九日登道場山同吳逸人賦

忽驚九日當今日同在他鄉望故鄉百里山河天盡處
萬家城郭水中央帷間風動聞靈語寺裏林疏見佛香

本書原闕據章叢書本寫補

不是避喧来此地無妨覽勝到斜陽

菁山石梯閣與方二𡋯徐七賓閣二-復夜坐

忽逢晦日觴春盡為倚高寮到夜今獨鶴夢酣西嶠樹
老僧定入上方雲泉聲落硐室中辦花氣穿林暗裡聞
莫道暫時留受賞移家終擬遯塵氛

贈僧玘

辭家譯遍五天書避亂聊尋廢剎居片月池中觀色相
千花塔下禮空虛行隨流水因齋後坐得新詩是偈餘
聞說到城還不住予生汩、意何如

檥舟孺山懷徐孺子

登高懷古重徘徊試薦山泉當酒杯此地不聞[illegible]
當時應吊東留来鴿棲壞棟殘僧散風動寒燈古殿開
千載南州寥落甚獨尋遺跡繞蒼苔

奉同西軒先生前丘看梅

最愛前村幾樹梅千花萬蕊映春開空憐地主能栽得
卻少閑人為看来弱蕊戀風低着水瘦枝嬚雪淺封苔
不因重度溪橋險杖屨應過日數迴

唐對良溪居

高齋每到思無窮門巷玲瓏野望通片雨隔村猶夕照
疎林映水已秋風藥囊詩卷閑行後香炷燈光靜坐中
為問只今江海上如君無事幾人同

遊方山觀梅

尋芳正及上春時澗道縈紆恨到遲花似西湖先得暖
人如東閣總能詩酒中瘦影依、見席上寒香淡、垂
日莫醉歸花滿帽從教大咲鬢如絲

寄梅雪

聞說公亭傍水開黃茆為瓦不須栽商舡無數青山遶
書按尋常白鳥來已信漆園非俗吏誰知闕令是仙才
煩君莫抱窮途恨萬事都將付酒杯

次高靜學韻

縕袍無累食無餘每被傍人咲著書鄭奏徒勞詩叔度
揚雄何敢擬相如玉堂天上非吾夢紫極宮前有弊廬
安得故人隣壤住溪頭来往賦閑居

陳氏先壟圖

雲山淡、冢嵬、馬鬣封前[illegible]獨開宗子秋緣懷[illegible]去
路人時為看碑来松間鶉狗埋秋草地底魚燈徹夜臺
惆悵年、寒食近白楊風起為興哀

送胡宗禹之播州驛丞

便路之官暫到家九溪窮處是天涯夜郎沙軟多龍跡
盤勢山迴似犬牙浦口勞歌催畫鷁門前使節詠皇華
途中定有江行稿好寄東風萬里槎

贈致仕袁省翁

棄官歸去學尋真有道何愁白髮新湖上行春靈壽杖
松間對客華陽巾佛書諷寫緣修靜丹藥頻丸為施人

自愧後生無所事也辞冠盖乞閑身

故陳秀才哲手抄詩

世間無藥補清羸身没双親却倚誰以婦寫藏長别語故人収得舊編詩空窓夜漏沾書檢壊壁秋塵落研池須信才名天所忌後生休更擅文詞

送張寫吏之江西

燕子歸時却離家洪州迢遞隔天涯風帆落浦朝投驛江火明隄夜探沙客裡寄書逢驛使幕中提筆待霜衙來春我亦尋歸棹約尔南湖看杏花

復見心録文見寄

空堂晏坐一燈懸僧臘多應倍俗年老去已除行脚債

悟來不説空心禅千花禮遍諸天降半偈都将萬法傳每愧塵勞煩見問同鄉兼恐更同緣

宿保叔塔院

赤闌閒倚化人宮湖上春陰望不窮百尺樓臺空相外萬家城郭雨聲中齋房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風自咲世緣心似石擬焚香炷問生公

同安阻雨

出向方到同安郭水驛春寒懶放舡白浪翻江風愈壮黑雲粘樹雨長懸峰頭僧磬惟聞響沙口漁罾已罷牽寄語群鷗莫相狎只今無暇与攀緣

春園漫興

水漫芳塘生暖波松林蘭若散鳴珂題詩故欲捲花鳥避酒還能慣薜蘿烟柳萬條供妙舞風鶯百轉當嬌歌醉斜烏帽歸來晚一路花飛撲面多

晚過淮陰

箪城鐵鎖晚開關使節星馳未敢閒淮水東流應到海瓜洲北去少逢山行人欲斷寒烟外遠燒時明亂葦間却憶帝城風物盛檀成須及上春還

鳳陽使還

拜陵初罷雪雲晴使者南還荷 聖靈馬上頓更新舊曆風前重數短長亭逢人問俗諳僑語到處尋源驗水經却憶長干橋畔柳歸時應待眼青〻

雪中懷周大使倬

憶君官舍傍苔磯正是天寒雪擁扉堂上客來公吏散山前市罷估舡稀官情淡泊同流水鄉思蒼茫對夕暉歲晚荒村無可寄擬将詩句托鴻飛

沅水驛

憶昨鳴榔出 帝鄉水程五十到南荒地連島嶼諸蠻雜山入辰沅萬里長翠靄林光冉〻玉泉鳴澗韻琅〻巻川又在西林外却倚危樓望夕陽

送人歸隠

野鶴孤雲無定期閒林棲息本相宜雨荒苔石吟行徧月落松窓醉起遲載誦左思招隠賦何慚陶令去来辭

只令我亦從行役愁絕黃花對阿誰

送僧還天台省覲

載經東去路迢迢應為寧親到石橋江上中齋尋午墅
沙邊夜梵雜寒潮寧官問法留三宿慈母焚香製七條
歲晚定知歸本寺待予聽雪坐終宵

寄南屏渭長老

蒲室傳心第一宗老尋古剎寄行蹤贊花偈就人爭寫
壞色衣穿自懶縫案上梵經皆貝葉手中談麈是青松
何年更遠重開社來聽東林寺裡鐘

寄婺全院喜性二衲

精藍西畔接城闉野水交流絕四鄰過去真僧留半偈

浮來古佛見三身夜深門有聽經虎歲稔廚多施米人
遙憶兩禪相對處儼然無著與天親

贈景山中道立

古寺殘僧亂後稀獨來林下掩柴扉化人每轉千聲偈
辟地惟將一衲衣池上蓮芳辭伴去山中松偃識師歸
非關頤傳難行道自是群生與道違

寄道場聯上人

聖明新選黑衣中似共名山有宿因地上布金多長者
室中傳偈揔門人法身已應諸天相定力能消萬劫塵
愧我才華非鑿齒道安何事獨相親

初度寫懷時寓菁山

清時適跡見非才茅屋秋深坐草萊貪為無田心獨泰
衰因多病髮先摧江天白鳥留予狎家圃黃花待主開
自愧年來初度日常叨旅次故人杯

高記室為予題菁山隱居次韻寄謝

幽幽山墅隔江城老大總思避姓名兩屐苔荒林外迹
一瓢風撼樹間聲僧採住近邀禪坐友麀盟踪折簡行
脫使終南稱捷徑維圭移到若為情

過何山廢寺

千峰寂寂寺門開石逕春風長綠苔佛閣丹青餘瓦礫
禪房花木變蒿萊翻經室壞僧應散施食臺空鳥自來
誰料空門亦如此獨臨斜日重徘徊

重過蜀山徐幼文隱居

憐君舊隱此林間一去神京未得還獨客重來多白髮
故人不見只青山岸前古樹曾維艇雪後高齋獨扣關
何日能除簪紱繫莫年相約共投閑

贈傅山人善相似

知君本性愛雲山浪迹江湖每忘還相氣獨遊飛鳥上
窮源多在亂松間千重巖穴行應遍一片機心久已閑
亦欲相從尋勝地青鞋藜杖共躋攀

訪許文學不遇

杖策思尋半日閑偶隨流水過前山林中不見童迎客
竹外惟聞犬護關道服自懸虛牖下茶巾空掛夕陽間

到門不遇君携手惆悵荒村暮獨還

送人之官閩中

鄉情冥落宦情牽一片征帆帶雨懸投驛過時閩嶺樹問程先下浙江船公庭理訟桄榔外客舍鳴琴荔子邊聞道武夷山水勝經過須為一留連

重陽道院

玉硼泉香草自春丹樓南下瞰城闉青衣童子曾來地白石先生過去身九轉爐寒銷宿火七真堂古晤秋塵松間道士多凡骨未省誰為出世人

官廨雨中

邑里蕭條民未復齋居卑濕病相牽客愁遠月惟聞雨

晨事閑心擬問天自幸拙耕終歲飽更慚中酒日高眠不才如此真堪棄敢負明時費俸錢

客夜有懷

欲洗閑愁把酒傾酒醒愁思又還生青燈背壁客孤坐黃葉滿階蛩亂鳴千里有懷頻入夢一身如寄若為情山長水遠人何處兩岸蘆花月自明

寄方員外

結髮從戎二十年獨揮赤管萬人前新辭祿秩緣思隱閑學齋居似愛禪病裡頻書餘藥券愁中久絕看花筵懷君不隔天涯遠只在荒城暮雨邊

夜懷傅生森

深夜相思浣水邊情懷堪恨復堪憐雲山千里書不到風雨一樓人獨眠蛩帶秋聲吟壁下鼠窺燈影出窗前去年記得西湖上醉倒荷花香滿船

寄徐主事

綱羅初解命如絲一片忠誠結主知戴月曉趨丹鳳闕移燈暮宿白雲司鄉書無便還家少旅思多驚得夢遲每到松間并石上懷君愁見舊題詩

贈彈箏人

先輩曾將舊曲傳纖纖銀甲更堪憐清和未數湘靈瑟哀怨渾同蜀國絃鶯弄曉風啼復歇鴈飛秋水斷還連坐中北客聽來少暗想當時一惘然

贈鄭邴文

兩鬢星星小幅巾蒼松氣節鶴精神居常倒屣迎佳客貧不將詩謁貴人踏雪抱琴梅嶼曉典衣沽酒柳橋春若非道眼高明者誰肯甘心寂寞濱

送蕭縣丞朝京

天官妙選待才賢歲等清名衆所傳漠漠去帆衝暮雨蕭蕭行李似當年遠遊客路朝京口迢遞王城在日邊為說烏程民吏待金陵酒美莫留連

金華道中送鄭邴文東歸

柳絮飛飛共語離尊前會面定何時交情冷淡孤衷在世味辛酸兩鬢知春水亂灘船下疾曉風殘月酒醒遲

湖邊鷗鷺休相咲破篋無錢只有詩

金陵道中

孤舟曉出古關西江樹蕭疎遶壞堤七里岡前寒雪齋
三茅峰頂暮雲齊酒家寂寞人稀醉車路縱橫客易迷
迢遞漸看宮闕近月明時聽夜烏啼

揚州道中

馬頭津口足風波歲晏遙來一傳過南渡客來多漢語
下江船去半吳歌蕪城總入新編戶瓜步斜連古漕河
何處吹簫明月夜野田茅屋曉烟多

燕山客中

只合山中度歲時欲求聞達豈相宜命輕似絮人爭咲

心直如絃兒亦知怕見是非休看史未忘習業尚耽詩
春風歸去江南路芳草滿汀花滿枝

喜則堂大參南歸

故國衣冠巳變遷靈光此際獨依然一身幽薊二千里
兩鬢風霜十九年歸去午橋非舊日夢飛秋塞隔遙天
江南遺老如公少青史名高萬古傳

閩中春暮

吳山入夢驛程賒身逐孤帆客海涯九十日春多是雨
三千里路未歸家桄榔土潤蠻烟合楊柳江深瘴霧遮
倚徧闌干愁似海杜鵑啼過木蘭花

過春申君故城

女墻傾壞雉樓平遺址人傳是楚城邉憶玳簪曾到處
閑陪珠履此中行雨餘但見狐狸迹月冷疑聞劍珮聲
今古豪華成底事臨風惆悵不勝情

挽徐秋官先生

榮名堪羨死堪憐遺骨歸來附客船身歿異鄉無子送
名香後世有詩傳丹旌猶寫生時爵白日難開地底天
惟有門生懷舊德獨臨蕙帳一潸然

燈花

畫堂銀燭暎歌鐘醉眼俄驚火樹紅白玉屛深留晚艷
絳紗籠暖護春叢闌干清淚非因雨狼籍殘煤總為風
更憶禁垣歸路靜金蓮隨馬散文虹

登姑蘇臺懷古

荒臺獨上故城西輦路淒涼草樹迷麋鹿已無金虎踞
壞墻時有夜烏啼採香逕斷來樵牧響屧廊空變蒺藜
欲吊伍員何處是淡烟斜日不堪題

涉世寄道衍

涉世情懷冷似氷狂歌醉飲任騰〻隨緣即是無心佛
達理何拘有髮僧但得遺風追賈島不須虛譽繼盧能
歸山未有謀身計空憶閑雲鎖碧層

送越上人住蔣山

路〻晨星耆稀舊然一出拯危機石頭路滑有時到
山頂雲深無夢歸帆葉飽風衝白浪雪花和露濕緇衣

八功徳水談空處應有江龕入座飛

送祖上人往京謁本師

載經遠向日邊遊因謁名師上石頭到寺定知衡曉霧
還山應是過殘秋千燈喻法元無盡一缽隨身信自留
大道本来無去住暫時相別莫多愁

寄婺州信長老

軒昂頭角法中龍攫霧拏雲與已慵見說深山居數夏
只披弊衲過三冬鳥啣臺上出生飯虎避岩前入定松
近日諸方知道價傳燈應可繼南宗

送蓮社陸道師歸鏡湖別業

一錫横飛下鏡湖頭顱老去世縁疎庭栽竹少堪容鶴

池種蓮多不礙魚滿室香雲經盡後半窓明月定回初
陶潜懶入東林社在〻青山可結廬

寄贈香山上人

塵機息盡悟無生日〻空山伴鶴行月冷澗泉摇錫影
風傳松籟雜經聲逃虚自了三空法見性全消五蘊情
莫學湯休餘習在却来人世競詩名

峇山西楊憲副故舊見寄

晉鄙逃山接太霞十年從仕髮空華秋来有鴈偏催客
臘盡無梅更憶家私偊羊毛皆入稅邊風馬乳代烹茶
番思共隱江南日每為論詩到晩鴉

静居集卷之五

静居集卷之六

潯陽張羽来儀著

五言絶句

古意

青松如妾心好花如妾面花好有時衰松死節不變
憶郎去不歸淚向東風落不恨郎恩輕自恨妾命薄

古恨

嗟嗟誰家女没泉来古井綆短不可深俯首吊孤影
嗟嗟誰家女的下事機織青蠅適何来一玷黒不白

和楊孟載刺客四詠

筑

鉛重難抱彈彈皆北鄙聲試手向君側泰山一毫輕

椎

制秦強晉鄙揮袖安國家却咲賢公子虚投博浪沙

劍

黄河三尺氷常汚平声寃血腥射减銀燈影半夜悲風生

匕首

千丈騰白虹斛三寸含秋霜仇報将身許不肯悮徐娘

約高王諸友賞月

平分秋色夜桂魄正團圓最好邀同賞那容静自看
玉露耀金波璇霄迎素娥盡持舞落酒宛和鶴飛歌

石屋在天平山十二景之一

山根攢棟宇簷枕勢崚嶒却許誰来住閒雲共老僧

琴臺 在靈岩山夫差鳴琴處

坐鼓朱絃日玉人方入吳于今山月下惟聽夜啼烏

山寺阻雨

游子家何許欲去復停竹晩来雷破山門外正風雨

贈永中山人

之子西峰来問我西祖意欲答還無言風吹花落地

讀周尉月山吟稿

擁毳披新詩寒生坐禪石山空四無人笑看孤月白

山中二絶

一聲山鳥啼幽夢忽喚醒起来開竹扉日上中峯頂

窓前瀑布寒林外夕陽滿淸風何處来撲撲松花落

山中四景 春夏秋冬各一首

半啓紫扉曉東風昨夜狂樹頭花落盡滿地白雲香

六月山深處松風冷襲衣遥知城市裡撲面火塵飛

獨坐澗邊石林空秋意長夜深山月白松露滴衣凉

山翁苦愛山山中結茅屋夜来風雪深壓折窓前竹

題徐幼文畫

溪路過橋分晴山白少雲茅堂遠相訪憶似我迎君

晩眺有懷

相思天外人極目倚山閣一鶴不飛来寒汀暮潮落

偶成

正月梅花落二月桃花紅榮枯知有數不必怨東風

蕉

緑綺含風弱芳緘卷露新繞在門庭院婆娑映玉人

萱

佳人重生男競種宜男草東隣有孀婦對花空自老

酒號忘憂物花名乃相偶憂来對花坐何如飲美酒

秋夜卧病

淸齋夜方寂卧病誰相親秋螢如有意殷勤来照人

絶句

荒村無四鄰茅齋夜深雨田犬時一鳴厨人暗中語

十載湖邊客何人伴杖藜登山臨水興惟有阿通知

胡騎圖

弓劒隨身帶闊支細馬馱天寒水草盡更過白狼河

諫大照紅雲龍廷戰未歸金鞭上馬去應是李將軍

重午四詠 守宮 艾虎 百索 辟兵符

玉杵搗香酥試来紅入髓抵用苦關防妾身清似水

作僞欲成真猙獰門下掛若教兒有靈看来應未怕

千絲復萬縷向兒臂上纏教兒長壽命一寸一年年

四海靜無塵干戈化縉紳兵符何用戴聊復應時新

觀魏武本紀

促路蜉蝣短雄心日月長玉床飄繐帳從自戀餘香

画

江水綠沉沉危峰倒夕陰何人倚高閣月出聽龍吟

白雲飛不定青山斷復通澗道多機杼時鳴春樹中
長松生夏寒野水淨人目借得相鶴經持來石上讀
一雨漲新綠雲開四山繞人捲華門深斜陽照江島
空山無四鄰開牖映秋水時有負薪人唱歌白雲裏
我擁手中卷尔罷膝上琴相看坐成晚山水有餘音
竿櫂久隨身情於白鳥親一蓑江上老閱盡往來人
岩雲捲輕素紅葉當風墮林亭秋色多誰能來此坐
雲寒鳥歸急落日千峰斂不見暮樵還林扉靜中擁
舟遶烟鶴送行盡碧溪灣歸來小齋裏寫得向來山

章舟隱畫

扁舟小於葉來往橫塘裡為看青山多盡得青山似

仲穆着色蘭

芳草碧萋ゝ思君澧水西盈ゝ葉上露似欲向人啼
鸞輿去不返風雨湘江曲芳草獨無情還如裙帶綠

竹

幸逃斤斧憂獨抱風霜節時有畸禽來枝頭弄明月

倭扇

萬國扶桑外年ゝ貢扇來皇都無酷暑賜與拂塵埃

山居七詠題送周伯暘

盤雲陟危磴十步五迴坐道傍無虎跡曾有遊仙過

右遊仙頂

秀出衆峰頂尋常雲霧繞上有萬年松食之人不老

右白石山

賀新閣方策宰築軒晃榮至今明月夜猶聞吾伊聲

右樵讀塢

空林無人行下有百年墓洒掃仗何人蕭ゝ白楊樹

右古冢巖

竹林路陰ゝ尋幽不覺深不比羊腸坂空傷行客心

右九曲嶺

偶從微官去暫擁林間宅手種山茱萸歸時高幾尺

右冷瀆

春風試來處潭上葛花開去盡同遊伴傷心獨此來

右月潭

寄方員外以常

水竹小窓西新詩待我題相過雖不厭只怕踏春泥
清晨睇高閣積雨春陽晦望ゝ君愈遠青山幾獨對

吳興四賢守

洪武十一年命天下郡縣脩志書平陽魏公時同知湖州府定輸按其事權志府縣官惟守令有題名餘皆不得錄至是公命續志自僚佐以下皆得書焉其用意忠厚不没人善蓋如此他日又摘晉唐以來守之已著者四人為勝游圖以致尚友千載之意云

勝日罷書經揚舲出遠坰清流兼峻嶺應不減蘭亭

王羲之

作別征南幕神閒務亦閒此中可高卧何必在東山
謝安石
刺史放衙早輕舟泛碧池秖應官事了來寫放生碑
顏真卿
聞道蘇灣裡先生舊此遊湖天風物好應勝在儋州
蘇東坡
月潭試茶
乞火從山婦臨流爇澗芳旋來泉味好併帶落花香
寺中書所見
蕩子秋未還双蛾斂寒翠微步入蓮宮誰知此中意
脩廊徧行却風吹合帷帶小立避遊人佯對香爐拜

杭州西湖四題
六一泉
醉翁去已久廢寺泉流圓朝來春雨凉照見山雞舞
蘇公堤
築土捍衝嚙九障狂瀾久青眼只依然人那不如柳
保公巖
青苔滿石龕隱隱跏趺跡想見夜禪深岩前雨花積
蘇小墳
吟落百花朝無人上畫橋東風吹綠草依舊似裙腰
問徐道士病
脩竹閉雲房細路穿龍石如何塵中人來問仙家疾

水邊桃花
何處惜春華夭桃水際花明朝風雨後流落傍誰家
画
嵐深山影寒樵響不知處綠樹早鶯時千峰一家住
孫郎醉餘景凉飇洒空谷斜日澹烟蕪坐看千里綠
種菊人未還天香滿林樾孤村雲氣深微雨洒初歇
凍樹僵挺〻湖山雪飛吟却有推蓬人茶香夢初醒
蘭室五詠　香　根　芽　葉　花
雖磨猶能別兼風更不分静時還自得覓處却無聞
秋風凋綠艷芳氣坐來歇但使本根在寧愁蕭艾沒
冒土紅初茁緣地綠漸滋道人偏愛惜不敢下階行

泛露光偏亂含風影自斜俗人那識此看葉勝看花
能白更兼黃無人亦自芳寸心原不大容得許多香
看菊懷孟載幼文
有月曾同賞無山不共遊別餘數載後空對一籬秋
贈張思廉韻次余充臣
子有兒谷術妙算握諸掌劇談微天機不覺稽吾顙
匪闕双轆轤瑩若黃河水半夜寒氣吐射藏牀畔燈
未掉下齊舌智士恒欝伊盍從韓吏部去草淮西碑
方園雜咏十二題
北甕汲晨井灌餘烟景微獨坐卷脩綆園芳香滿衣
憩鶴臺

小坂平如掌春深緑草肥牛羊識家近日夕自能歸

牛羊坂

北亭望南澳高林照薜蘿日暮鳥聲急時聞芳者歌

南墺

坐愛蘼蕪緑王孫罷遠游不似湘江上千里動離愁

芷畦

故苑金溝断荒園碧草秋南朝多帝澤曾向此中流

古溝

采〻不盈掬幽芳逐微步欲為公子家敢畏行多露

采藍逕

杖藜成獨往青林人跡稀日晏迷歸路翠霞冒秋衣

蒼耳灣

舉頭見南山相去應幾里莫言不在山看山如屋裏

見山坡

隣近到仙居瑤林闕清境夜深明月來送過旛幢影

道林

結屋連碧篠虚牖抱圓闕如何天上月移向壁間來

月牖

園井汲寒泉當窓煑金屑應有山僧來問君從春雪

茶宴堂

一壺兼一杖獨行東塢裏稚子倚柴門孤煙屋頭起

東塢

畫

高人自無偶獨向亭中坐日落山風來時聞松子墮

澗路獨行遲閑雲逐杖藜欲尋泉落處應恐野猿知

移蕉

移得山後蕉種傍山前屋扶疎數葉開還如山後緑

客中聞鴈

兩地春光老行行向北飛可憐雲水客不及爾知歸

燕山九日

九日燕南客三千里路家無人送酒至一嘯領黃花

將歸

數載客京華無媒苦憶家家人猶念我連夜卜燈花

六言律絶

題慈感雪峰所藏胡廷暉白雲出岫圖

舍北舍南流水峰前峰後閑雲漁樵底須相訝麋鹿自可為群長松落落朝對清猿啾啾夜聞為問王孫歸未桂花如雪紛紛

画

看山却勝看画聽泉何殊聽琴牕得雲林雅趣且憑泉石清吟

雪夜

清夜無錢沽酒折餚獨自煎茶門外雪深三尺只愁凍損梅花

七言絶句

元日

風綻紅雲消積雪陽回玉琯動輕灰人生但愛韶華好
不道容顏是此催

早春野望

凍雪初消春水流閑看柳色到溪頭梅花落盡桃花未
如此風光直似秋

春夜

夜靜風簾捲復開南園烟月正徘徊此時客夢渾難說
無柰花香枕上來

惜春

重重綠樹掩園扉無柰庭前花亂飛試向鏡中看白髮
能消幾度送春歸

試題隣家杏花

梅花飛盡杏花開應是春風費剪裁自咲隣翁空愛惜
一枝分送出墻來

蝶

春來到處逐芬芳飛過朱樓與畫墻最是佳人偏愛惜
雙雙繡入舞衣裳

芍藥

綠雲鎬〻護晴霞自是人間富貴花試問洛陽遊賞地
如今還有幾莫家

飲吳別駕園次韻高季迪席上作

旅踪忘却滯天涯閩席斯文喜一家可柰酒闌清興在
捲簾帶雨咏梨花

雨中想東園杏花

齋居清晝四無隣黄卷中間過半春落盡杏花渾不看
少年人似老年人

雨霽

雨霽垂楊帶暖烟千村草色淡相連殷勤好問桑間女
今日春蚕第幾眠

白鳥

門前春水下輕鷗来往偏能近釣舟却似南唐圖畫裡
杏花蒲葉滿汀洲

尋花

朝來陌上試尋春埜杏溪桃各鬪新但恐東風留不久
一時吹逐馬蹄塵

野市

隔籬春筍參差出滿路野花撩亂開屋角布姑啼正急
暖雲分雨過山來

雨中桃花

一樹穠華絶可憐開逢風雨不成妍遊蜂似識人憐惜
啣得飛紅過檻前

和楊孟載花時感事三首

不是春來瞞轉濃耐他花鳥怨東風枝頭那解聲々巧
徑裏徒憐點々紅
開過棠梨春不知鳥聲喚醒少年時謝家庭院秋千下
曾費黃金賞阿誰
雨過香紅委地輕可堪啼鴂迸流鶯一年春色成姑負
不似當時放浪情
別李寄聞
客纏未暖各西東望斷吳山杳靄中燕子不來春又老
滿襟離思落花風
和李迪看花已過之作
春來已辦賞花期奄忽東風綠滿枝回首紅香已成夢

一年好景幾多時
和李迪春思
何故飛花拂鬢絲客愁春老不多時綠楊黃鳥啼留戀
亦懶來聽一賦詩
送春
今朝檢曆知時換落絮飛花各鬧輕謾把一杯留別意
夕陽時節更傷情
暨陽別友
渺渺春風生綠波故人離別思如何陽關一曲移船去
飛絮滿前殘照多
野步即事

村北村南叫鵓鳩山前山後雨初收敗雞不管蓑衣濕
一笛春風倒跨牛
夏日聞鶯
上林花裏亂鶯啼日暖風柔百囀齊何似綠陰清晝永
一聲遷出畫闌西
夏日宮詞
避暑難陪複道行長門寂々斷人聲獨將玉枕雙紋簟
卧對荷花萬種情
翠幙緗簾著地垂分明前歲奉恩時年來不待龍舟宴
菱葉荷花自滿池
夏雨新霽圖

看圖憶得住山阿茅屋深深隱薜蘿風雨過來啼鳥靜
白雲更比綠陰多
池亭夏夜
方床岸幘坐來遲拂拂涼風半醉時好句忽圓人拍手
鷺鷥飛起藕花池
重午田文
輕羅扇試新詞好玉臂雙纏綵縷長清晝畫闌人鬬草
午風微裊篆爐香
觀競渡
橫波爭賭木蘭舟多少人看倚綵樓日暮江空簫鼓散
靈均不見水空流

荷

晴波浮影翠浮光欲整還欹柄柄長可愛晚來凉思好
一池風攪碧雲香

晴望

夜聞風雨曉無聲湖上青山似染成試倚赤闌西向望
紅雲多處是南京

山下晚步

獨行松路野橋西山晚凉風豎杖藜知有人家還隔水
烟中聽得夕陽雞

桂花開值雨

桂子誰分月裡枝亭亭開向莫秋時朝來風雨如相妬

花下傳觴護作期

西村夜歸

月落西林客夜歸前溪烟樹遠依微山村寂寂無燈火
惟見驚禽散亂飛

秋日薝蔔花

夏天曾見幽人宅秋日仍開野客家素質惟堪伴丹桂
清香應不愧黃花

霅川舟中

兩岸蘆花水一溪白沙浦口放船時斜陽目送南飛鴈
過却好山都不知

山居

翠微深處結茅廬着我閑身一事無占得白雲三萬頃
年年不用納官租

贈琴士

有客夜半來山中橫琴坐石彈松風松風曲罷抱琴去
落月一聲天外鴻

山中作

世事無因到翠微禪心詩思共依依白雲爲被石爲枕
卧看岩前雪瀑飛

詠白芙蓉

早霜時節獨芬芳白雪肌膚織翠裳風弄玉盤持不定
一杯清露瀉銀塘

題陶淵明像

五兒長大程卿賢彭澤歸來只醉眠籬下黃花門外柳
秋光不似義熙前

寄陳麟處士

先生九里松間住松下橋橫玉一溪想得清吟山月夜
秋雲滿樹白猿啼

秋日郊居

衰草寒烟斷復連青山漠漠樹綿綿終朝門巷無人過
只有黃花滿眼前

步月

夜深月上青石闌滿窗明月生蒲團興來出門步明月

一聲老鶴天風寒

山居秋景

年來懶為利名愁未老先尋退步休山色滿窗山鳥寂
一床清夢白雲秋

湖上晚步

畫橈歸去歌笙簫水影山光共寂寥一笑相逢雙鬢雪
向人猶自話前朝

九月八日菊次徐幼文韻

籬落黃花香吐新一尊頻把慰秋晨登高總為明朝樂
醉舞狂歌特讓人

山行乍見梅花

霜落空林石磴危數枝輕拆早寒時水村溪路尋常見
自是山中看更奇

尋梅

杖藜獨冒曉霜來行遍山村與水隈何事南枝開尚晚
花神應是待詩催

舟中似文性之山長

朔風吹浪打篷窗夜靜寒威不可降自嘆閑人閑未得
扁舟載雪過吳江

冬夕懷方仲容

雁聲歷歷起寒沙人在五雲深處家魂夢隔江飛不去
依然和月在梅花

冬日無題

雪凍瑤堦翠穖氷錦韂鞋擁栗膚生歸憑粉閣沉香火
暖却纖纖暖玉笙

約友賞梅不至

一樹兩樹花如雪十里五里香不歇主人未來愁思深
三更立盡孤筇月

紅白梅花

一種春風兩種奇銅瓶並插更相宜詩人自得花中意
不在深紅淺白時

寒夜宿山庵

榾柮爐頭無主賓蒲團坐久自生春夜深一片虗簷月

寫出梅花面目真

寄鶴瓢李士明 時施藥寧真館甚驗

聃孫審熟衛生經咲握仙瓢類鶴形傳得壺天長房術
世人休訝藥偏靈

張李璉書樓

一樓瞰碧石湖陰簾隔黃埃翠竹深月色滿闌風滿案
分明呈露聖賢心

書朱性夫吟卷後

新編寄我白雲中句法清圓旨趣空底事客無烟火氣
吟時和露立松風

畫

玉洞仙桃萬樹花樓臺彷彿奉經家神丹煉就何須服
乞與山童飼白鶴

百道清泉石上流白雲初起亂峰秋此中疑有陶弘景
飽聽松風卧草樓

丹崖碧嶂杳難攀金殿高低積翠間試遣北人來看看
多應說似洛陽山

驊散元非用世才日高林户尚慵開為憐湖上青山好
行到冬青樹底來

暮過西疃

白水泱泱繞壞堤隔林遥聽夕陽雞閑行每到東邊步
為有青山在屋西

東園報杏花未開

芳蘤未拆避春寒日日頻君遶畫闌莫是主家曾見慣
含情欲待外人看

悼髙青丘季迪

燈前把卷淚雙垂妻子驚看那得知江上故人身已沒
篋中尋得寄來詩

消息初傳信又疑君已誰復可言詩中郎幼女今癡小
遺稿千篇付與誰

生乎意氣竟何為無帰無田最可悲賴有聲名消不得
漢家樂府盛唐詩

挽楊憲副孟載

南北雲山賦遠遊白頭終老晉陽秋千篇留得平生稿
半似蘇州半郢州

恨不尋君未死前須臾一别便千年慰人幸有金烏在
他日應能續太玄

哀宋君女阿歸

客來喚出故鍾情暫別誰知便隔生昨日閩州書信到
傷心猶有阿歸名

贈卜者

老依卜市不論錢習靜年來白已玄安得相逢王輔嗣
垂簾對坐說先天

孟襄陽雪行圖

雪滿秦京欲去遲故人當路謾相知平生多少驚人句
却向君前誦怨詩

寄靈隱良吻二長老

兩禪相對一燈懸鷲嶺龍宮地悄然七百年來無好句
泉聲空繞寺門前

林下燒笋

亂堆黄葉就林邊火力均時味已全日暮棲禽疑未下
竹根猶自起殘烟

寫畫遂題

薜荔花開僧舍閑閑香時到竹窻間朝來小試南唐墨
寫得溪南數疊山

聽老者理琵琶

老來絃索久相違心事雖存指力微莫更重彈白翎雀
如今座上比人稀

次孤山

水繞荒山路半斜墓園無主屬官家我來正是梅開日
滿目蓬蒿不見花

頭陀菴贈道者

若行能便自小持松龕寂寂到人稀齋厨日晏孤烟起
童子新將埜米歸

取勝亭感舊

綠雨微消紫陌塵湖光冷落似無春朱門記得曾遊處

楊柳青青不見人

海會僧舍書時予瘧

床頭書卷墜牙籤病起名香手自拈氣息未回禪訥少
猶能彈舌講楞嚴

寄友

客路尋常惣別離況逢秋色倍堪悲一封書到千山暮
正是思君獨坐時

梅雪軒

山如東郭先生里屋似西湖處士家為問軒中清白叟
還應比雪比梅花

畫贈長興典史杜濬（初任武昌津射手其所居里名也）

杜若溪頭山似戟武昌門外柳如烟何如津射手前去
東帶閑耕墓下田

曉發嘉興似友

城烏啼散驛樓空一舸夷猶曙色中不是故人今日共
定應愁絕雨兼風

謝安王羲之劉伶孟浩然

典午風流數謝公高標自許伯夷同桓郎鬉尾狂郎健
都在尚書雅量中
白葛為巾不裹頭蘭亭會裡最風流老來忘却觀鵝癖
只愛山人許遠遊
鹿車載酒竹間掬不記山妻泣諫時已識形骸為外物

何須椅鍤鎮相隨
四門雪滿放朝回油壁金鞍覆地來誰似蹇驢烏帽客
解吟花邊艷陽開

燕馭圖

內官粧束様能齊宛洛春風信馬蹄共說放朝無一事
看花直到夾城西

舟中聞歌

何處清歌短更長渚風沙雨共淒涼不須直向天涯聽
一日辭家已斷腸

題畫寄友

舊是雲山自在身誤將書劍逐風塵犢車何日移家去

還作條桒種杏人

贈五河驛丞孫本

驛樓欝欝古河濱日日征帆送使臣不共燈前一杯酒
那知亭長是詩人

小遊仙

洞口春泉漱碧沙樓臺彷彿蔡經家赤鸞啣得金盤子
擲向窓前樹樹花
晞髮扶桑曉氣新三花樹底坐調笙到門解說長生理
只有茅家好弟兄
朝遊碧海不騎魚風引霓旌鶴引車吟得步虛誰解和
歸來閑倚少霞書

門外南風吹葛花空堂人散樹陰斜青童睡起渾無事
乞與神丹餧白鴉

遊天界寺見亡友高啓題壁詩有感

香臺空想舊遊蹤化鶴歸成踏雪鴻賸有好詩留壁上
老僧恨欠碧紗籠
詩題敗壁墨猶存苔色微侵屋漏痕十五年餘舊知己
來看一度一消魂

題故友楊孟載所画竹

數葉蕭蕭淨俗塵人雖物故墨猶新故人清瘦原如竹
見竹何殊見故人

登廬山甫聽雨軒感懷

華陽洞裏烟霞闊雲石山中草樹荒惟有小樓曾宿處
年年春雨滿滄浪
黃冠野服神通玉書草詩篇老更奇白首故人無在者
小樓殘燭雨來時

宮詞二首

舞衣不著羅裳香金鑰無聲白晝長憑仗玉奴休弄笛
恐驚池底睡鴛鴦
永日深宮鎖翠娥君王丹闕度絃歌羊車久不行來處
竹色苔痕積漸多

廢寺

白晝關門一兩僧山房深掩薜花青西風不管鐘魚破
自在斜陽與塔鈴

寄天目山雍長老

天目之山青嶤嶤道人縛屋青山坳白雲出山不歸去
春風吹老黃精苗

雲巖古泉即虎丘井也

一脉靈源劫外春蒼苔冉冉石粼粼老僧喚指庭前柏
曾見開山卓錫人

雪竇瀑布在寧波

一道飛来翠竇中噎雷噴雪冷含風老僧月下逢看處
千丈玉龍丢半空

金華道中

芳草平鋪山遠近小橋低跨水西東人歸矮屋籬邊去
啼鳥數聲烟雨中

維陽春晚

烟籠柳影亂鶯啼雨濕芹香乳燕飛二十四橋春又盡
江南詞客正思歸

登韓信城望漂母墓

遶城春水綠含漪遥憶沙頭澼絖時若愛當時一盂飯
千年孤冢有誰知

燕山春暮

金水橋邊蜀鳥啼玉泉山下柳花飛江南江北三千里
愁絶春歸客未歸

賜倭扇

小國貢來東海外尚方分給午門前終身永寶　君王
寵總遇秋風莫棄捐

青宮甲觀倚雲開侍從如雲總俊才昨暮傳宣容握扇
丹墀清曉謝恩來

將歸

歸舟五月發金陵遥見家山喜不勝却憶石頭城上望
白雲何處是吳興

靜居集卷之六終

附録

太常司丞張來儀墓銘

湖州府儒學教授金華童冀撰　字中州

喟來儀羽其名氏為張始祖戩官刺史家潯陽父諱先
毋王氏繼曰楊惟來儀幼穎悟耽辭章甫弱冠遭倂擾
違故鄉克樹立擢科第聲遂揚長一山安定學教有方
迨熙朝興文運舉賢良首薦鶚甘退鷁返居苹病末
學篤範藻淪荒唐益刻厲追遠古還淳厖時休暇邀雲
月酣詠觴分百年老韋布謝軒裳公車徵晨踵門暮趣
裝比　廷對膺　寵命丞太常賦蹇剗尋羅譴投炎荒
天萬里踰瘴海一葦抗未半道亟　賜環譯迁詳抵

京國僅信宿遽云亡身蚤閼才弗究惟永傷來儀生歲
癸酉日在房月朔吉壽五袠逾三霜歿乙丑實季夏哉
生明娶徐氏亦蚤逝女已行繼室韓子肖象承孫嘗後
三祀厝宅兆九里岡月建亥日己酉卜允臧惟來儀配
古作足流芳壽云短言則傳來日長勒斯銘賁泉壤發
幽光百世後石有泐名無忘

靜居先生挽詩　南郭吕勉字功隱士　楚吳中

僑居吳下自潯陽落筆文詞早擅場學識遠堪追賈馬
才名近喜並高楊只宜吟嘯終南服俄見飛騰列太常
幸獲全身優等類龍江渺渺勝沅湘

靜居集後志

吾吳之詩自唐皮陸唱和為一盛再盛於元季自王元俞鄭元祐張天雨龔子敬陳子平宋子虛錢翼之陳敬初顧仲瑛輩各出所長以追匹乎古昔繼而振仲簡杜彥正王止仲楊孟載高季迪宋仲溫徐幼文陳惟寅丁遜學王汝器釋道衍輩附和而起故極天下之盛數詩之能必指先屈於吳也維時張來儀先生自江右來與高楊徐相友善聚首之際未嘗不以詩為事積之既盛名為大家與論比唐之四傑故老言不惟文才之似而其攸終亦不相遠眉菴盈川令終如一太史存心無疵而斃則同乎賓王北郭雖不溺海僅全要領而非首丘先生寓嶺表尋召還以對內政之不協恐禍及已遷投龍江以沒又與照鄰無異竟詩在天壤間患惟不工耳茍工而名家則凡具人心者罔不知好之故不欲其傳而人自無不傳詩之存人之存也是知先生之年雖不永於當世而自有以延於後世未可以彼而易此吳中鈔本所謂靜居集者什惟二三生自幼抵老求之靡得其全不免文梓垂畢又得吳興本較之雖曰加倍猶未完備亦併刊入尚祈博識同志畀足成之尤為幸甚

弘治辛亥秋八月十二日吳晚生張習謹志

北郭集十卷

（明）徐賁撰

明成化二十三年張習刻本

北郭集六卷（安徽巡撫採進本）

明徐賁撰。賁字幼文，其先蜀人，徙常州，再徙平江。張士誠開閫，辟爲屬官。賁與張羽俱避居湖州之蜀山。洪武七年，被薦至京。嘗奉使晉冀，有所廉訪。及還，檢其橐，惟紀行詩數首。太祖悅，授給事中，歷官河南左布政使。會征洮岷，兵過其境，坐犒勞不時，下獄死。明史文苑傳附載高啓傳中。賁善畫，亦工於書。李日華六研齋筆記稱其楷筆秀整端慎，不爲沓拖自恣。詹景鳳小辨亦稱其小楷法鍾兼虞，然皆拘拘法內。蓋其天性端謹，不踰規矩，故其詩才氣不及高楊張，而法律謹嚴，字句熨貼，長篇短什，首尾溫麗，於三家別爲一格。其客吳時，嘗居城北之齊門，故名集曰北郭。舊本爲吳人張習編次。今是集前後無序跋，題曰陳邦瞻校，蓋萬歷間重刻之本，又非習所編之舊矣。

北郭集序

天之生才也不易人之自用其才也亦不易蓋天生烝民而人得其清明純粹者固不偶幸而得之必兢兢焉保而有之不違乎天可也苟昧於去就出非其時用非其志卒致阽殲其身無可為之地烏在其為賢乎嗚呼此明哲之士所以為難也歟當

聖祖高皇帝開基啓運賢才輩出若徐先生幼文其一也先生名賁家吳城望齋門外蚤穎悟有才行尤工於詩與同郡高季迪楊孟載潯陽張來儀時相倡和大著詩名故吳中以高楊張徐比唐之四傑焉于時僞吳張士誠開閫招賢強起之先生知其終不可與有為也遂與來儀避地吳興來儀居菁山先生居蜀山皆幽隱之地也至洪武九年始用薦

入朝

欽授給事中尋改監察御史出按山西陞廣西參政歷河南左布政使所至皆有惠政後卒於官先生之詩名北郭集有樂府五七言古體近體排律五言六七言絕句五言聯句共十卷先生去今百餘年之久集未有傳廣東僉憲張君企

翱始壽諸梓以予吳興人知先生有素書來請序于篇予家晟溪達蜀山半舍許每經先生之故墟雲林烟樹風景猶昔曷勝企仰今得以文字掛名其集中以自附於鄉生晚進之列豈非至願乎蓋先生時當草昧則全身而遠害此即庶無虞君子幾不如舍也六三之象也

繼入

熙朝踐歌中外得以行其道昌其詩名世
而傳後此漸之上九鴻漸于陸之時乎
先生之手晦必顯詘必信與時而偕行
信不違乎天者矣況其詩之清也秋空
皓月丹桂分香其古也商彝周敦宛存
法象頗類晉唐諸公然予非知詩者此
得之李職方貞伯貞伯仝鄉皆先生里
人故其知之深愛之篤知此敘併序之

成化丙午秋仲初吉

賜進士都察院右僉都御史吳興閔珪序

北郭集目錄

卷之一 樂府

古別離 上留田 五襍組
行路難 巫山高 才人嫁為厮養婦
車遙遙 折楊柳 名都一何綺
神絃曲 神絃別曲 從軍行
別離曲 新嫁娘 五索
新曲 切切重切切 塞上曲
新絃曲 采蓮曲 蠶婦詞
三婦詞 幽蘭曲 湘妃曲
青樓曲 洛陽陌 青青水中蒲
道逢鐺鼓吹 龍門有孫桐 將軍行
猛虎行 擊筑行 短歌行
遊仙詞 賈客行 青絲白馬歌
對鏡詞 宮中夏夜詞 扶南曲辭
長歌復短歌 田家行 農父謡
漁父篇 折短短 白蘋花詞
明月篇 聽鳥吟 愛日吟
望雲詞 蓼莪吟 歲晚行
梅花清夢詞 海雪詞 雷雨護嬰詞

卷之二 五言古體

雜詩六首 讀史三首 芝草

次韻高士敏　与王守敬燕　題兩伍張氏墓表
懷陳惟寅　贈李道人　虞勝伯南軒
陪潘右丞宴　飲王生別業　喜方張二公見過
懷徐行正　哀邁樞密　潘牧胡布見訪
過荷葉浦　銅鵠後山石　宴余左司宅
山居圖　池上　衍上人蕭然齋
七夕有雨　松路山岩圖　師林竹下詠
巨峰林館　齋前蓰石　惜嬰圖
觀梅　梧竹　悼胡氏妹
竹亭　劍池　箭徑
南窗　中秋對月　月譚泉上偶詠

借道書　沈宅燕集　燈鏡塵尾三詠
詠屏　古香臺　師林池上觀魚
松江道中　慰杜二寅　眠雲軒
曉步　寧真館　窗前梅
吳越兩山亭　寄高士敏　曉過震澤
環隱　西園看花　蒼筤軒
懷李莊　風　悼巳
菜蓮為余唐卿賦

卷之三　五言古體

蜀山　步至西余山　張靜居清晏堂
答北郭諸友　挽危明府　答吳宗禹
還山有懷　苦寒　遊西余山寺
遊淨慈　遊南山　和懷吳興舊遊
蜀山館中　入谷不聞鶯　夏至北澗懷知己
懷張山人　登戴山　崔生南軒
石帆山圖　種菊　采蘭
答張來儀　復寓蜀山　閑居
病中示游生　贈陸處士　望雲
傷往　殘燈　賦雪山送陳庭學
賦獅山送友　桃葉渡送友　王孝舉聽雨軒
贈宋默齋　宿濟瀆山房　夜聽份僧誦經
劉伶臺　送程呈　賦撵迦鉢贈僧

賦露草送友　晉冀紀行十四首

卷之四　七言古體

与諸友賞月　次高季迪韻　連理木
錙生柳莊　贈巾生　葛仙翁移家圖
贈崔孝子　晚歸　瑤芳樓
次王止仲韻　觀芳樂次韻　題明皇夜遊圖
月軒　西山爽氣樓　翠竹黃花二女圖
尋梅題山家　要呂山人　鶴軒
送王儀中　送許監事　淮河看月懷張羽
皆山樓　春陰應令　楊孟載畫竹
秋江送別　二喬觀書圖

卷之五　五言律

田家　送徐孟岳　寄金子肅
杏林圖　東城道中　訪蜷苞二上人
送唐處敬　池閣晚坐　荅宋仲溫
遊雲岩雨阻　秀野軒　和高二啓聞琵琶
高記室見過　送易架閣　送王團練
丁未人日　飲花下　叔穀庭爲壁賦
季廸病目　贈古心　待社二寅不至
送李山人　寄呂志學　荅余左司
綠水園燕集　宿真慶精舍　雨後過桃花塢
隣家桃花　謫柳　經廢永定寺

宿丁志剛宅　夜投白蓮寺　次韻荅陳秀才
張來儀畫　月夜泛湖　宋天章南康座覲
題李氏墓銘　過東園　宿鶴鳴山房
寄衍書記　對鏡　雨中過陳則
過婁亭山　閔氏廢園　晏起
中秋　訪席有道　妙智院望虞山
喜王介休過　宿宝師房　題金山幽居
虞文學村居　藥圃　蝶
洗藥　遊靈鷲寺　約李伯章不赴
菊窓　許孝廣見過　次韻如律
次順浩師韻　寄李道士　藥隱

宴雅會堂　春江雲舍　陋居
池上夜坐　聞謙佺二上人病

卷之六　五言律

泛碧浪湖　遊浮玉山　晚過費氏贈天目
一身　宿彭閣　南墅懷陳文度
夜行東湖　黃莫翁見過　蜀山書舍圖
對月呈諸友　期友遊張林　寄道場渭長老
贈隱者　蓮涇莊　閑居
周老別業　趙道士山居　山中琴興
黃山人梓里　登東林塔　馮山人湖上別業
荅胡勉　思親亭　送湯伯貞之京

送恩上人　鷗　送張文學
詠妓　贈虛中　送江教諭
送馮明府　濯清軒　雪上逢董莊
賦廣文舍　悼陸廷臣　楊進士載酒亭
秋晚　送客　立秋夜寓宿
秦淮除夕　戊申試筆　次韻感故園池閣
茅堂　獨坐懷鄉友　挽郭都事
三助教留宿　別方員外　送潘士謙歸省
賦荷送陳孫士　賦陌上車　送王員外省墓
送曾伯滋　送燈僧　送朱知事
送王越　別楊三兄弟　荅故人楊憲副

歲晚　詠飛雲送友　逢俠客

五言排律

東里草堂　送人之吳江　送趙克常歸楚

賦石井　賦缽送道衍　訪衍上人不值

送張明府　送王主簿　賦椽林送朱别駕

陪宿遂初庵

卷之七　七言律

寄周鍊道　次高二留別　送張山人還天平

訪傅上人　贈墅士　贈隱者

贈趙安道　春官詞　題胡玄素山居圖

藏春軒　陳逸人過訪　寄王掖書止仲

園隱圖　宋參政事狀　送王架閣南歸

白塔懷古　途中寄友　彭江

登廣州城樓　送日本僧　答故人揚孟載

卷之八　五言絶句

担傘子畫　送呂肅南　萱草

次衍師韻　送王隅入郭　懷王介休

别董仲意　元日立春　元宵遇雨

題畫

六言絶句

昕淥軒　画　送松江王令尹

寫意　咏情　記夢

送别沈德慶　墨梅

卷之九　七言絶句

紅邊秋柳　陸雲　婕妤怨

春懐　約看杏花　九月八日菊

瓶中菊　芙蓉　答王七隅

舟中聞歌　閑行　夜坐

詠三蟲　野亭讀書圖　水仙梅花

菊竹梅竹　画馬　雨後慰池上芙蓉

雨舘有述　贈陳相士　送客至東遷次韻

葉棒素山水　石屛　烟柳

壺中梳梨　晚尋王隅　雨中

雨中對榴花　二美人圖　和楊署令褉詩

答楊令送來　回文　題来儀懷友詩後

兵婦死烈　酒醒聞雨　答來儀慰寺喪子

訪杜上人　次韻感偶　六月見榴花

析蓮呈孟載　桑孰卧雪圖　慰吳允堅喪妾

登東皋亭　東丘枇杷　登白蓮閣和見懷

贈杜兒端々　見端々有感　江上偶見

贈高幼女　夜聞酒聲　同季迪宿至剛宅

輝德讓若吟　過寧真道院　聽歌

西岩漁圖　見梨花　聞鳩

惜芳樂　春暮見山茶　次韻看花

口號　圓明寺會宿　寄方山人槼
誦仙像　採藥　題荊南唱和集
送王守敬　月明聽胡琴　中秋夜對月
過王伯時宅　寄高隅仲　九日過寧真道院
倪雲林畫　十一月始見菊　題楊補之十梅

卷之十　七言絶句

答徐行止　謝友送別　次韻別王止仲
次蜀山別友　張文學見招　送呂山人
張甘白還吳　送呂管句　山齋圖
西奕樓圖　僧舍聞鶯　紫菊
過南垞　春日郭諸友　始聞新蟬

夢楊孟載　折花與鶯鶯　病後行樂至池上
過南山　嘲陳允升　題會仙圖
送南湖有咏　空木　送蜀山途中作
過吳宅觀梅　贈惠上人　題山果幽禽圖
暮春　林下燒筍　雨中聞黃鸝
呈二陳助教　贈明月　尋王張山人不值
寄佺師　允中不赴約　山中留別張靜居
山行　過山中廢寺　送趙卿之杭州
送張景則　聞鴈寄友　重到蜀山
舟中聞笛　曉發秀州　無錫道中
望京口諸山　七月望夜作　堤邊柳
泊楊子橋　揚州　揚州僧舍見花
送宣別駕　懷高季迪　聞鴈寄董莊
冬至　除夜　次韻楊孟載夢歸
聽笛　送顧謐中　送陳知縣
送方給事中　送謝貟外　送葉令尹
春歸圖　贈客　題畫有感
滁州西澗　羊士觀山水　題冬青十二紅
廣州雜咏　沅湘道中　宿王璵聞舟人歌
寄陳叔讓

聯句

怪石聯句

北郭集目録終

附録

高季迪

讀徐七記室北郭詩集有感

一卷忻看故友詩詩留人去喜還悲西窓夜雨燈前
讀不似連床對咏時

周砥道

讀故友徐幼文詩集有懷

欲與評詩恨久違楚雲吳樹兩依微讀閒北郭平生
稿秋晩書齋掩淚時

北郭集附録終

北郭集卷之一

樂府詞吟　吳郡　徐賁　幼文　著

古別離

淸晨戒嚴裝送別河之干北風塞上起黃沙浩漫漫氷雪日以繁徒旅日以寒不悲道路遠所愁衣裳單徒行義不可徒使摧心肝流光信奔馳君歸有時待但惜少年去坐令顏色改

上留田

羽翼偏不能飛上留田車輪單安可馳上留田有弟有弟寒且飢上留田為其兄者知不知上留田父母旣沒勤者為誰上留田

五襍組

五襍組織上絲往復還盤中恭不獲已人別離
五襍組園中花往復還陌上車不獲已人無家

行路難

桃李不冬發寧識霜雪威丈夫不出門安知道路危渡河恐傾覆登山苦嶮巇假問何乃爾言有名利羈名利孰不忘命繫造化為請君勿躁進藏器且待時

巫山高

巫山峯十二一一向陽臺聞說君王夢曾逢神女來樹色悽離恨猿響抱餘哀至今雲雨裏徒使後人猜

邯鄲才人嫁為厮養卒婦

妾本邯鄲富家女學得詩書絕歌舞小時恩例選入宮天顏一覩生春風崇臺往來十五載玉容無復桃花紅君王寵新盛開宴邀同賤妾初時見君還銀燭照華筵妾處秋螢閉深院當時自喜才名入如今始信詩書貧辭君去嫁厮養卒不怨君王怨妾身

車遥遥送張都事

車遥遥馬駸駸車馬聯翩來君行獨驅馳北風吹城暗摧土黃榆霜多寒入鼓車徒過關鷄未啼木葉千山夜如雨丈夫立志期有成何辭辛苦關山行

折楊柳

人言折柳愁我言折柳好倘向柳邊行識君去時道

名都一何綺

名都誇綺麗千門爭向開射熊舊闕館迎鳳新築臺蓋鼓金吾過駿馬玉珰來縱横九衢裏日逐塵埃

神絃曲

靈風颭旗日光黑燈殺半明斜照壁湘娥颯颯泣悽悽翠裙香帶蘭葉齊跳梁絳鼠舞碧雞神鴉飛出寒烟啼紙錢嘯火高懸樹千輪萬騎登天去

神絃別曲

桂葉吹香楚花雨十二離鸞夢中語綠蛾紺髮團作雲高軿夜降巫山女金爐蕙氣烈火濃畫簾羅幙春重重華樽進酒樂未終衆巫笑起鼓鼕鼕燭光倒射拼花紅

從軍行

裝刀不用金立身不在文昨日破邯鄲歸來論功勲君
王吏部位官屬漏將軍

別離曲

山風吹霜揄葉老城鴉傳聲天欲曉征徒出門駕行裝
斗杓倒懸月無光我侍露車客侍馬荒烟蕭蕭暗平野
一盃濁酒且須傾九月垂楊不堪把歌聲感激絃聲繁
坐上醉人爭咲喧相逢相別皆草草心事如絲向誰道

新嫁娘效王建

隣里爭來賀三朝禮數頻只是羞擡眼識郎猶未真

五索效韓偓

爲性好梳裹料鬢更均腮手把百神鏡千回自照來可
憐手無力從郎索鏡臺
昨日下河橋多被行人見花稀無處藏見我新粧面一
向不禁羞從郎索羅扇
幾回畏春寒不向庭中走杏花都落盡雨長春苔厚我
欲掃落花從郎索齋帚
琵琶性裏好曲調手中便一朝絃斷盡欲接却無緣待
彈不可得從郎索新絃
閑將紅色絲結取承露囊一面芙蓉花一面雙鴛鴦不
藏鍼與線從郎索麝香

新曲效温庭筠

深宮漏永閑青春象床玉枕繡爲裀虹梁日出照明錦
流蘇風動墮香塵鴛鴦帳裏承恩重睡起鬟斜綠雲擁
艷舞濃歌女伴誇芳容嬌態君王寵好風美景綺窗前
佳節良辰信可憐點腮試拭花梢粉盡眉還用麝臍烟
寶釵壓髻犀梳映幾度調粧看不定雙鳳雕成白玉臺
四龍蟠作黃金鏡粧成只是白焚香絳唇紅靨鬥明璫
斂笑藏羞向窗坐時理銀箏更炙簧內家花榭春風早
桃園杏圃開黃鳥花鳥撩人可解禁多歡多樂年年好
一從少小擅風流日來歡御鳳凰樓侍奉君王無所願
上祝萬歲又千秋

切切重切切贈普仲淵

切切重切切相逢復相別君行車有輪我車去無因千
里更萬里宛轉車輪裏關山路崄巇行速寧行遲

塞上曲

十五見天子十八領邊兵曾將一羽箭贏得射鵰名

新絃曲

絃頭響清人愛憐曲多彈雜難爲絃一寬一緊調復亂
却把新絃一齊換新絃換上箏要聽舊絃換下誰來看
舊絃舊絃莫謾悲新絃還當有舊時

采蓮曲

采蓮莫采多采多莖傷手手傷有時好傷我池中藕

蠶婦詞

采桑復采桑采桑未盈筐今年小姑嫁蠶多獨自忙

三婦詞

大婦能刺繡中婦解裁鈎小婦知音樂纖手彈箜篌上客且安坐風光無日休

幽蘭曲

幽蘭不是尋常草長葉叢叢紫花小纔見東風裊裊來綠鬢烟濃紅日曉瑣窗護春春意暖宛轉清香吹不斷美人昨夜度瑶琴白雪新消楚江湍

湘妃曲

蠻娘唱怨鼓房黑氷絲嘈嘈機罷織寒浪翠綃茹蟬衫烟梧風竹斕斒色風聲天遠有誰聞雙蛾黛影愁不分

楚山九點秋未老淚花染盡瀟湘雲

青樓曲

綺繡列中堂羅扇映襟粧鈿花新樣製釵朶出意長藏香詒荀令笑指調周郎不應妙歌舞曾得事平陽

洛陽陌

君家天津南我家孟津北都因看花來相逢不相識

青青水中蒲

青青水中蒲織作團團扇不肯贈傍人自掩春風面

道逢鐂武威

昨夜看燈歸道逢鐂武威將燈調人咲連手挽羅衣引上東城路邀我他家去都無女伴隨嬌羞不成怒郎心莫亂想想著直須媒蘭余胡敢御一夜坐堆堆

龍門有孫桐

龍門有孫桐斲爲三尺琴良材不易得軫玉而徽金泠泠七絃間一彈清我心要知在自適奚必求知音

將軍行

朝出飛狐塞暮返雲中營提攜燕代卒意氣誇縱橫擧奉天子詔萬里得專征霜風貫刀利曉日炫朱明彎弧白象斷重鎧文犀成齏觭不敢向三邊盡知名裨校擁麾前都護隨鑣行首功不足計當為諸擒生

猛虎行

猛虎從何來據住三叉口昨日咬東家猪今日噬西家

狗山中百獸不敢鳴白楊黃竹陰風生隣家少年逞意氣彎弓掛箭延山行夜深月黑候虎出明朝荒草餘白骨

擊筑行和高季迪韻同張記室憲賦

和君擊筑吟請君側耳聽不是更容貌誰能知姓名主人莫稱善坐客何須驚酒酣欲罷發壯心難自平

短歌行贈杜君寅

白日難苦短萬里落後生人生自有限難極歡愛情愚者謀在食知者志在名愚知各有求誰能免經營秋花容易老秋葉難再榮對酒心已醉酌酒淚先傾我非不能遣奈此愁相縈君亦失意人請吟短歌行短短意自

長晝轉歌不停

遊仙詞

浮遊虛空界蕭洒飛雲臺靈光照八景眞氣淩三台日
出東皇降月生西母來絳玉裝書笈文螺製酒盃長歌
忽俛首溟渤揚黃埃

賈客行

賈客船中貨如積朝在江南暮江北平生産業寄風波
姓名不入州司籍船頭賽神巫唱歌擧酒再拜酹江波
紙錢百帋不知數黃金但願如其多須臾神去風亦息
全家散福歡無極相期盡說莫種田種田歲歲多徭役

青絲白馬歌

銀鞍白馬青絲韁容顏花艷少年郎有時繫馬垂楊樹
逐翠尋香入花去

對鏡詞

蓮壺漏轉銅龍泣露壓香塵玉堦濕欲理殘粧喚鏡來
恰在石榴花下立犀梳未整寶釵偏綠鬢嬌鬟芙蓉烟
孤鸞飛入月中去離愁脉脉空嬋娟

宮中夏夜詞

涼露下蓮池雲廊夜步時小鬟痴欲睡頻說斗杓移

扶南曲辭歌

紅日映高樹晴光入綺疏細屏開八字銀鑰啓雙魚美
人曉粧罷流鶯春語初中使簾前立直待上金輿

長歌復短歌四章

長歌長短歌短百歲人生那得滿昔不樂今何如少年
焉用多讀書桑樞甕牖為窮儒
短歌短長歌長男兒有足行四方鞍在馬輪在車請君
莫言道路賒安能局束長在家
長歌停短歌起春風吹入行人耳壯年少老日多人生
有志莫蹉跎致君堯舜當如何
短歌歇長歌續百年碌碌復碌碌衣者多知者少取吹
論心皆草草志士棲遲眼中老

田家行

谿南種田溪北住屋東栽桑屋西樹阿翁八十不出戶
長男踏車婦織布大女送飯小絡紗幼男放牛未還家
年年納得官家足篋有餘布甑有粟田家古來多苦辛
飽暖各自全一身我願子孫親畎畝終身不識離鄉苦

農父謠送顧明府由吳邑陞常熟

我家茅屋臨官道前種桑麻後梨棗年年力作不違時
人有餘粮牛有草官長下車今五年老身不到州縣前
鄉無吏胥門戶靜家家盡稱官長賢大男入郭買田具
始知官長移官去來時憶向官道迎今日去時須送行
攀轅欲留留不止我民愴惶彼民喜殷勤再拜官道傍
頹飮三江一杯水

漁父篇贈瞿敬夫

君本烟波一釣徒載得全家入五湖耽詩每笑唐高士
致産能輕越大夫往來不向州城住朝泊西岩夜東渚
筆床茶竈何用將蓬底惟留釣漁具第四橋頭春水多
朝朝暮暮自經過緑蓑常帶桃花雨白菜蘋翻荇葉波
春風秋月年年好銅斗歌中鬂華老閑愁總在醉中消
樂事從教行處少但取魚來不論遲黄粱緑竹手親炊
飽時把釣醒時唱世事於君定不知

柳短短送陳舜道

柳短短春江淸蘭渚雪融香東風醸春暖山長水更遥
浩蕩木蘭橈蘭橈向何處送君行南昌去離愁落日烟
中樹

白蘋花送王汝器

白蘋花緑蘼草南風吹碧波五月湘江道行人勸酒離
緖多棹女棹郎歌棹歌黄鶴啼時風景好大堤日落柰
君何君今去不可留山疊疊水悠悠

明月篇贈童子向

商飈拂絳河圓月溢金波澄陰斜映桐池近爽氣遥連
桂渚多穿櫳窺帳麗應淨鑒帷照牖芳香泠䟽賞何人
倚畫欄瑶華翠羽流空影含情抱琴爲調絃絃中新曲
重堪憐不見嫦娥空歲歲漫思湘女自年年天上人間
秋浩浩此時此景誰家好陳王園内咏物成庾令樓中
醉欲倒松醪斟醑滿金杯嘉客良朋遂夜來當筵光彩

聊供覧不須催駕上瑶臺

聽烏詞爲陳惟允賦

烏烏鳴相呼朝飼雛晩飼雛昨日飼雛雛尚小今日
雛飛烏已老老烏長日不出飛衆雛反飼哺食歸飛〻
不離君家屋夜後還來屋頭宿屋中主人千萬情見烏
得飼不敢驚顔歸見親學烏飼軒不名烏人不媿

愛日吟爲孫希範賦

讀書從教寸晷移照鏡不怕朱顔衰阿翁毋白年有限
只恐烏飛去難返人生在世誰無親亂來各自逃一身
十家父子九離散似君團圝能幾人白日可買金可得
使翁壽長應不惜

望雲詞爲貝公遠賦

朝望雲悠悠暮望雲漠〻望雲雲不盡思親雙淚落迢
迢親舍東海濱但見白雲不見親得親身安年不老還
家雖遲心亦好

蓼莪吟爲朱公路作

昨日春雨好莪葉青青小今日秋霜飛青青盡枯槁秋
霜春雨各有時雨丸東西寧少遲兒今得官親不在滿
地寒蒿不堪採

歲晩行贈習尚鏞駕部

苦哉歲晩西風悲美人不來寒鴈啼十年裘馬走南北
禿髪已白歸無期悠悠世事春前草淺碧嬌濃豈終好

長路崢嶸驚馬勞坐覺今晨色枯槁海內英雄今幾人逢時吐氣干青雲當前勸酒君莫辭但願四海生陽春君不見昨夜天邊孤鳳鳴老夫伏枕雙涕泠

梅花清夢辭與貝廷琚博士同賦

愁雲淡淡搖碧空瑣窻虛掩閑微風芳魂欲迷蹤影亂滿庭細月香溟濛夜景沉沉春漠漠翠禽啼春春不覺水澁銅龍漏轉遲于相華暗妒青綾薄惱情橫玉泣小鸞鸞畫屏殘燭圍素寒起來重覓舊遊處曉烟十二空闌干

海雪詞與唐處敬題

搏弃亭亭塵帖帖三山曲連屏據疊馮夷竊得鮫人綃巧裁六花不用刀瓊芳攪空度迷影神挾剛風去俄頃馬銜骨戟泣貝宮咸池凍合烏愁冷回首烟生九點青氷車飛輪天上行下看荒月斜照城鼓角未醒鷄無聲

雷雨護嬰詞

少婦抱兒行且遲雷雨路中忽遇之兒驚欲啼手護兒道傍逆旅固可依君不見王凝妻

北郭集卷之一

北郭集卷之二

五言古體

吳郡徐賁幼文著

雜詩六首

雄京據咸陽百二連山河丹樓與翠館宮闕高巍巍天中王氣集物象正熙和清晨會軒蓋劍佩鳴相磨侍中復道上相國九逵過侯王各建邸甍棟如星羅千金交趙客僕璧聘秦娥榮貴倫許史功業崇衆何勉彼蓬蓽士壯志無嗟跎

崔嵬南國山上有百尺松挺然為良材枝葉鬱蘢葱附根一何高雨露濯以蒙岩巒互參錯危石當其衝匠者徒觀觀欲取無繇從所以千載間得免斧鑿攻孰云樗散木天年獨能終

吉士篤古道狡人飾虛情撝謙信寡務過當任成持盈猶世俗多瑣結交諒匪輕聖主建廣業尚須多士成剝茲下愚質安可指交盟奇計固云昧前籌愧無能立身三十年豈不志功名屢聞走韓魏亦欲接群英反側吾所處守己嘆孤悍誰能斷金義相與濟危傾

木橋何纍纍列生湘水湄年多適茂盛土地之所宜羡人渡江去分種淮山陲一旦變為枳遂令木性移勉旃君子操無為他人惑

飛鴻度衡湘遊戲寒江潯攜群復挈侶浩蕩同浮沉一鴻忽失意矰繳乃見侵衆鴻不忍去徘徊發哀音悲風

何所惡積水而又深欲渡那不得徒存恤鴻心
扶桑靡由登六龍信難挽我何不量力欲使白日返短
景苦相迫歲節忽成晚垂藝命在春木落命歸本循環
理固然天道豈云遠

讀史 三首

周衰麒麟出漢末黃河清見之非其時徒有嘉瑞名古
道既湮邈企慕惟空情茫茫千祀上此義聖所明
堂坳不容杯渤澥納百川大小何乃殊其量使之然鄙
人器易盈德士心廣淵美哉黃叔度千古稱其賢
魯連天下士氣凌七國雄能令一箭書坐收遼城功秦
軍苟不卻高名亦成空當時受黃金遂與常人同所以

有志士千古欽遺風

芟草

草生何離離沒我園中路每行又復止念我荷鋤去對
此空嘆息無由展幽步芟夷匪力獮沾裳畏晨露沾裳
既不可此意向誰語棄置獨歸來且當息吾處

次韻高士敏

魯連天下士倜儻好壯遊價直千里駒自非驚駘儔豫
讓稱國士殺身本無求人生豈不惜義在恩與讎吾也
慕前賢所愧失進脩黃金散遂至白日去莫留持心諒
難許知己不易投詎無三寸舌空有一弊裘恥隨鄉里
兒紛紛競伊優去從李輕車托身欲終謀高名動群雄

壯氣橫九秋寶刀晝夜鳴逢人敢輕抽日高出蒲壘日
入還沙丘邊風萬里來霜寒草颼颼歸魅白鵲旗斬得
名王頭洗兵崤關雪飲馬黃河流天子不得見蹉跎反
成憂日同博徒醉聊辦平生愁一擲百萬錢一飲連千
籌丈夫志不遂有若疾未瘳時往如覆水在地誰能收
何當謝塵鞅終焉事巢由

妙蓮禪院與王守敏燕

適從郡齋暇遂就中林約閑房夏景清沖懷付琴酌衆
樹綠已稠時見餘花落池容泛斜影禽響喧幽薄佳朋
自難并況值良辰樂

題兩伍張氏墓表後

古道遠難復澆風俗易便寧人但碌碌志士獨不然荆
楚尚事武寧論儒為奸企彼良伯仲委心惟簡編行義
弗少虧塤篪日相宣仕途並余蹟藝圃從周旋光華灼
邦祺裔嗣承家賢斯人竟緬邈儀容隔重泉芳蘭閟永
夜窣木俱遺阡執云天無知福善茲可鐫

舟行崑山懷陳惟寅山人

粼粼渡斜渚宛宛泝晴川日入風逾駛舉棹屢洄沿荇
花折還斂蘋文斷更聯畔人歸負耒漁郎行扣舷煙鐘
各閒態霞峰獨逞妍矚近閤流逆矚遠乃延延鶴懷欣
暫息離思愴仍縈安得偕吟侶觀爾琅華篇

卧佛宣講師經院贈李道人得處字

來尋講院僧遂到看經處疎雲翳涼霄竹色映通暮入
深鳥驚喧廻飈落高樹喜逢方外友遂適林中趣瞻詠
更徘徊偶然忘去住

題虞山人家南軒 勝伯

榮名衆所慕隱遯良家知君子苟明此悉美神自怡伊
人習嘉遯遠與塵世離崇軒結新構深靜抱林池高荷
既豐潯密竹更透迤靈禽夕下渚涼飈晨泛漪肴觴置
前席談燕無休時袪喧信成美為樂詎非宜來惟動情
歎寄奕恒在斯

陪潘右丞燕集

輕飈變新燠疎雲釀微晴幸接芳時燕歡承嘉會情莚

花始開杏谷鳥未聞鶯不盡杯中意更復駐前楹

八月十五夜飲王檳相川别業得動字

風高海雲收月出天宇空今夕寒暑均適與諸君共懽
深坐忘形契合飲易痛露螢寒不飛水鳥夜停哢山精
各潛匿銀蟾忽飛動亭亭廣寒桂不知何年種我欲問
姮娥素濤無由控佳節屢變更壯心久悾恫人生非仙
骨有樂當自縱惜無桓伊笛為爾作三弄

喜方張二山人見過

伊余積淵抱鬱鬱寡歡心披卷即追故撫景又悲今賴
茲二三友携挈遥相尋閲畊涉南畝屬望踰前林草木
發佳色禽鳥相和音雖乏彌肴具清酤聊可斟豈惟事

言咲亦得弄書琴冷然郢中曲婉乎洛下吟微此良宴
會離索信難任

懷陽山射瀆徐隱君行正

繁星麗遥漢湛露下秋旻仰瞻南飛鳥忽東嘆此身鬱
鬱耿中情惻惻抱長貧流念故舊間矧是同宗親理歡
竟無緣恨離還有因托棲北山表絶跡東江津青琴徒
屢奏白雪亦寡聞空持蘭與貝誰為致殷勤

哀故樞密西夏邁公

邁公西夏英價重雙白珙早年氣骨爽已覩毛髪聳讀
書斂前哲下筆脱荒茸鰲頭報奇捷書上天賜寵初為
録事長政治不憚冗德牟鳥民服勢屈苗獠恐奸邪稍

戢兇宵使駕馬西粤峒蠻失調遣起蝟毛聚時公守閩
練士來若泉湧儲材無大小舉論與棋饈餉藉民給
車輛再三軵非關威力加雅望素所奉大旗建高義所
指無不竦行安牧海變坐息豎陽詢餘民地旋復降虜
道爭擁東州冠百越倚公丘山重世之大將才今見儒
者勇兩府鶴交飛陞轉徹屢捧孰知孽臣謀陰黨互從
史倉皇朱亥椎禍及不旋踵天將昌群醜壞此長城鞏
一軍失光彩衆庶盡擗踊獨幸子獲存拭目茂先種姓
名空竹帛勳業付丘隴嗟我會稽山碑石立孤塚英風
朝夕興落落松栢拱我來弔遺烈涕下不可壅

喜潘牧胡布見過

麥候野氣和鶯時綠陰靜餘紅墜仍罥飛翠鳴還並歡
承竹林賢情暢蘭亭詠湘雲蕉上看郢雪琴中聽遂地
偶來居塵事因兹屏

過荷葉浦

緲緲水溶春淡淡煙銷午不見唱歌人空來荷葉浦無
處寄相思停舟采芳杜

題銅塢後山石

山行興未窮復登白雲嶠石上識曾遊墨花破孤峭
僧尚未見知有幽人到

燕余左司宅

初晴麗前楹輕寒沍幽院酒氣菊邊聞罏霏竹間見禮

秩俱澹忘情交自深眷嘉會在永期閑歡足清宴

題陳允中山居圖

昔年爲客處看圖懷故山今日還山住繳然圖畫間泉
來繞闌逕月出對花闌應知衆事畢高坐有餘閑

池上晚立

芳草凴徽漣高梆駐餘景喧喧林鳥繁鵠鵠墟煙迥幽
情卒難愜因兹立俄頃

衕上人蕭然齋

高林洒繁露閑齋自翛然俄聞一葉墜應我琴中絃野
水寒欲淺遥岑秋更妍清晨理梵罷窓扉靄餘烟

七夕有雨

錦機織初罷鵲橋駕始成每是經年別寧辭冒雨行雲
帔從教濕月駁不須明但盡相逢意無語別來情

松路山岩圖

青溪入花源流水春溶溶趣深屢迴轉溪上森群峯參
差攫覩間縹緲神仙蹤閒陪羽客行時與樵人逢蹊蘿
映崖瀑薄雲蔭岩松孤鶴偶徘徊衆樹恒芳濃蹊兹非
徒遊要當盡從容固之丹泉術終期此相從

獅子林竹下偶詠

客來竹林下時聞澗中琴經房在幽竹庭戸皆春陰孤
吟遂忘返烟景生逾深

巨峯林館圖

林峯散芳氣泉木挂空濛雲房三十六縹緲烟霞中羽
人晞髮罷日出千花紅長吟招碧鳳小舞令青童融心
醉玄液逍遥凌八風

題齋前蕉石呂志學嘗道此故落句及之

芭蕉倚孤石綮然共幽姿南風一披拂綠葉相參差新
苞曉初解凉陰午正宜無由篤閒思對此詠君詩

惜嬰圖

佳兒逢吉日內人聞慶筵蘭馥庭前瑞桂降月中仙長
眉春與秀重瞳秋向妍客聞啼亦喜毋看浴更憐擲玉
礎爲果貽金鑄作錢武攬華弓小文持湘管圓犢知熊
入夢還徵鳳集有積世寧無德傳家今有賢

何較理閣上觀梅

新構奐崇閣宿植發高梅的的循闌起矯矯逐簷來孤枝偶斜轉繁花俄驟開向日光浮袂凌風香繞杯乎看信璿圓術玩訝瑶臺法曹自能詠留題愧菲才

錢彦周軒前梧竹

種分峄山表本移沅水陰風枝和奏箖霜葉應鳴琴池承色逾净窓當蔭更深緗花委夏井文實砌春林何曾務直幹秖欲抱虛心君念記清隱余將期遠尋

悼胡氏妹

絲蘿既難附蕙蘭寧易覩毎揞通淑問那忘結素姻淚餘巾上粉魂棲帳底塵窓花始愁旦甍鳥亦悲春欲遊千古月照此九原人

題竹亭

斬伐來渭水結構比黄岡雨氣森遥席蘚色翳空梁焚香碧雲合掃塵蒼雪香虛心絶外有抱節此中藏

劍池在虎丘

闔閭試劍處靈泉湛澄靜苔花漬餘血石色帶古礦空山秋氣寒幽林夜光冷月明樹交璧人静霜折綆古堞且當置清景莫足領

箭涇靈岩山前

清谿無崖迴西望渺何極岸直形如劍波迅勢如射飛鷗訝流羽亂雨疑鳴鏑天狼不敢瀆澤兕應當匿我志弧矢間一覽知中的

題南窓

南窓對高樹中夏綠以枝偶然倚窓坐值此凉風時我非傲世者寄身聊在兹有酒但盡醉餘事非所知

中秋蔆稲院對月貽戴尚文主簿

秋色静香臺冰輪雲漢開髣髴瑤華墮皎皎夜光來桂露襲棲席蓮香滿灔盃自欣陪咲咏更與駐徘徊

月潭泉上偶詠

長林行未竟群岑俄聳青高石棲霞氣圓影抱月形鬒聲當聽轉蘿花逐棲零更欲探靈藴終將測窈冥

寄方山人借道書

神文邈幽奥夙心久見傳未沐啓玄祕至使昧瑶編徽痾困期愈頹齡或可延妙理脱深悟靈淵曳五烟

沈校書宅燕集

初夏未知暑凉風覺微清頻逃俄駭鶴轉枝屢聞鶯新清綠漸匝餘花謝猶呈有此玉尊酒可使景傷情

張文學席上詠燈鏡麈尾各一首

曲屏啓雲母華燈繪洛神帶新看剪綺花明識鏤銀光淡極閒月烟融閣裏春紅熒照多處憐有按歌人

質鎔藉金冶托影待珠鉛藏將綺囊護臨向玉臺懸全明物自照半掩體仍圓應當頻摩拂誰得避媸妍

山麏誰剸尾繽紛縷長纓徽拂塵應卻頻揮風屢生野

性知慕潔素手喜便輕相將恒在經逢人幸資評

詠屏送周伯陽

巧飾辭雲母菌畫比晴天寗防宜便坐連張須廣筵月
臨皎乃隱風當映亦旋掛處移障只恐見離船

題桂獨芳上人古香臺

花擅秋時盛根自月中分浥露何須折因風不待聞茗
瀹承芳氣蘭爇藹幽芬心清歸妙悟今古奚足云

獅子林池上觀魚

微微林景涼悄悄池魚出欲去戲仍戀乍深驚遂逸行
循曲島幽聚傍新荷豁不有濠梁興誰能坐終日

松江道中

計程行苦遲望堠到知漸桃寒紅待折春暖綠成桑湖
中鸞栅鳴烟際漁扉掩在路即多愁毋勞問夷險

慰杜二寅

天地一大環日月行其間人生異造化在世間待閑走
者無鑄覺泳者無羽翰萬物各任性運動合自然君子
貴聞道何必多苦顏蜀道雖崢嶸不度何險艱世事雖
欹傾處順何憂患請君聽我言君且收淚潸

眠雲軒

飄飄度丹檻冉冉接瑤席拂衣疊輕素映帷變微碧氤
氳晝多陰浩蕩春無跡偃體恬自便留情諒還適

晚步

雨餘夏氣清烟聚園齋幕紅萱宿困蝶綠樹棲新蟲豔
情杯裏融幽意琴中度齋徹且未寢遂適前度趣

寄真道館

林館極高爽微風生夏涼長席敷花豔空壇飄蕙香蘑
蛛忽壁網園蜂尚棲房晤尊復延咏因茲消日長

寒前梅

名園無椿卉幽窗對高梅晴艷微流席寒香暗繞盃的
皪花間雪參差枝上苔歲歲春風首贍咏此徘徊

尹明府吳越兩山亭

長江接海門一水限吳越兩山巒相對峯巒各羅列勁
勢爭吐吞蒼嵐互出沒尹君好遊觀結亭山水窟闌干

出層巔細路縈百折崩石絡垂蘿老樹着棲鶻平生登
臨興盡爲山水發不知當膽人此地幾征伐至今兩山
雲來往似奔突嗟予客江海所歷多奇絕何當上斯亭
長歌吊遺烈

寄高士敏

霜楊漸催綠汀霞猶駐紅寒節雙易感惆悵此時中園
沙上接鵲鷺風迥冥鴻落扉見殘葉循澗惜幽叢懷人
積暗思咫尺何由同寧知登眺處結盟愈無窮

晚過震澤

遥天散晨華疎星斂微采鳥聲出林薄木葉過霜改荒
村幾家存平湖衆流滙鷗鳧遊無蹤空煩艤舟待

贈毛鍊師環隱

造化囿無盡周流行不息無端亦無倪萬古一太極道
在隱見間動靜各有適人心秉至靈神用妙莫測不知
毛有道環中竟何得

西園看花燕集

暫輟南齋卷因就西園酌日臨花氣暄柳絆晴絲弱芳
樽浥桂芬華筵藹蘭焯煩襟滌易紓秩禮歡仍畧以茲
協素懷庶可踐嘉約

蒼筤軒

小軒閟幽寂迴闌碧筠設寒色晴泉迎垂梢晚縈紫陰
凝訝烟積籟起知飈度疑ゝ含夕清蕭ゝ淡秋素不有

虛心人何由同歲寒

懷李三莊

籬寒菊未拆墻陰草易衰棲禽深避雨遊魚暗分漪幽
居自多感況此阻良期雖非間川岳芳辰恨離思

詠風

微ゝ來綺陌悄ゝ通青瑣泛池漪鱗文翻露隕珠顆遊
絲飄宛轉舞袖吹婀娜拂絃清響流度林殘葉墮闌鈴
屢不眠候雄因久坐

悼亡

月虧還再盈花殘有時芳之人逝不返胡寧不悲傷音
容去未遠恍惚如在傍居外意在室還家始驚亡兒生

缺及月輪字迴誰將夜寒飢欲啼起坐但彷徨服御存
稍製鏡奩餘香欲覽見復棄豈涕下沾衣裳

來適爲永嘉余唐卿方司賦

遠辭華蓋居來卜山陰宅乍到俗未諳久住地旋闢崖
廬尚朴絕檻桷謝雕飾高營踞山蹠深鑿逗泉脈簷將
狼尾苫門用鼠竹織缺垣唯補蘺圮砌總蒙藉編籬限
通蹊樹枋隶殊場本來是野性豈是耽地僻學圃欲擬
樊爲功敢倖穫寧惜勞外形自甘食餘力耕鋤限兒課
灌溉當僕役破塊何昀昀陳器亦叟叟鶵許俗士回嚴
向隣翁借筐筥織湘材斂錘鑄榮滋阜鑽層背剝負叢
蝟毛磔俯仰疲桔槔沾洒漬襟襖循畦行策策偃林卧

欹石罅披砍芟丘刈削竟驅礫值阜即爲坡遇凹就成
洫堤崩防穿蘖竇隙拒亂棘地同晨畝計區學井田畫
長畛縱復橫曲渠廣還窄接流引餘清迹沼匯深碧架
桁秋實垂離落夏蔓幕兩露加膏腴糞土發磽瘠識種
題表識辨類分行植蒔法常按譜候時即看曆蕨芽拳
揠紫蕨孳擁縣赤兩合憐蒯孳叢生變銚芟初簪進數
雷新薹長春涼雀弁菱芸栽馬帶芹莖直黃鬚撒庭綿
鈔芜枯辮拆芍苗卷龍鬚縈幹擁牛膝貴獨蜜晴收紫
萎露晞摘陰背茂荵芄下田體菲葍捲輪木耳垂積剝
陵角射秋茄采更掃夜韭剪仍殖芝芳擬海蕷芙翳點
池壓枸杞香可釀竹筍熟堪腊石皮被柔薄土酥膾肥

鮈細尊入餽鱸鮮蔞㯫羨鄉荼苦蘖與儔松脆氷為敵
蒟醬西蜀致苜蓿大宛得長紫荇帶流亂蘋綠縷芹
放野人獻瓜為天子副瓣猶判也決明鏡一方萵苣連莖蒂
璚漿慰渴心玉延起羸疾蕈毒嗟非喜芥辛泣詎戚鹽
根等埋壤脫頡筍穿壁擷香憐雞蘇折甘嗜燕麥粟腐
切方圭乳餅斷圓璧孚子棱受刻葵腳石披皺兔目淘
夏魏鹿角菫臘灸蓍茈諸葛呼巢以元脩乍諸葛元脩二菜名
莧蘹祭守清撤怨周節道邪蒿義所擇蘘理堪啞薄
利嘉旌葵肯謗惡遺蒼窮饕蕪酸黃儉咲薤留白閒情
付田園生意仰膏澤莢齊草熒蒯甲折綠訝擘捲冊烟
際婆悉惜兩餘色始掇惜浮槃載餘畏蟲螫新薦或在
澄薄湘亦須禹求久漸掇醋致爽遙沃醲不須傭友送
敬向先聖釋對屠誇大嚼燕客怖小摘杵羹不過三甕
菹當飫百未能著蔬經安敢踰食籍旨蓄足山廚素供
過香積用茲卒歲年庶得勤朝夕賓魏徐見厭厄陳顏
自擇潔畚士恥汙造橋盜懷恤拋甕忿設機授書請求
益用僕君房拙嚴光事縱馬因致愛吞蛭遂亡謫萬錢擲復乞片
金華還擲仕知呂姪安居味鄭人識枕肱仲尼樂儔指
范宣陋非膳固云嘉食簞亦足適數淡分所安堪味欲
易極毋因口體累遂使慾畏德

北郭集卷之二

北郭集卷之三

五言古體

吳郡　徐賁　幼文　著

蜀山在吳興十里弁山

宦罷巖已久閒居喜茲遂薜茨起高明澗道入深邃懸
磵過震方開扉面離位瀟灑槿籬笪壁補蘿薜荔井櫚
旋解尚田租齊吐穗溪山固可娛風雨亦足庇到日始
八九良友得三二客情卒難愜人性頗煩記時具茶果
招或攜酒肴餽感激壯歲心慰藉平生意茲欲尋幽期
弗暇理塵事諸方未遍遊近處聊一至指引賴芻蕘隨
行有童稚陟怯危磴歌躡訝頹岡陂寒蔓悟險途披叢
見傾陸綴流似矜清舊叢欲呈瑞綬綠亂萩蒿發類老
葉醉深村蹤絕荒山古祠閟屋積紫閒陰松映綺疏
紘聖像委蒙塵靈幡颯驚吹青史失記名朱榜但題謚
庭空眾草羅地僻百蟲鼓鳴禽語供弦飄雲影翻幟螢
停暗帷燈蝸篆仆碑字栢癭蟠輪囷瓢子懸重腿喬林
神鴉號早薄鬼蝶戲焚爐泉脈通級夷石髮被怒蛙恒
瞋睛病蟬忽掉臂鼠行黠無聲蜷旋剝有次壞柱腐耳
垂敗几蒸脹湊緣爬胃蝙蝠爛飛見糙魅螟蝕供後花
猨窺祭餘器浮烟不貢爐溜雨常停輝崩垣竄驚鵲祟
巢惡鵲野萬食後生團爨喙將墜收留秋霜消樵歌晚
風遲嵐光疑積愁谷氣如發喟對景獨感懷睹物多求
類癯祝勞逸陪嬉僕倦久侍歸時群動息日腳在平地

步至西余山有詠

覽遊寡閒侶獨步思循清迤邐適茲山于時莅新晴雲
容居朝麗林采煥春榮緩崖芳卉集陟坂纖芽萌鳥逝
何杳眇泉注每縱橫意會乃成坐興盡還復行此身在
貧賤庶少俗務縈紛攖嘉孕仰羨安期生非徒遯猴
跡永締烟霞盟

張靜居寓菁山以清晏名堂要余題先以詩見
羡因賦此酬之并似周伯陽

山阿久寂寞堂虛歲亦陳自君此安處煥爲復崇新令
德貫泉石流風播松筠列岩易常態諸㵎澥來塵猿鳥
若釋愧雲霞如返淳乃知景與物所擇實在人棲隱雅

足稱況彼有良儔念余本同趣琴酌恒許親眄茲信清
晏題名諒爲真謬書忽見取來章誠可珍何以報淵既
篤好行載申

山居荅北郭諸公見寄

茸茅古林隩闢蹊崇石根篠閒伏驚犬桂裹過鳴猿
春花蔭席凉秋月灎尊多君同遠好華札枉丘園

烏程危明府挽詞

製錦才堪仰埋玉恨難任銀章存龍澤朱琴失古音賢
知父士重愛說治民深未申爲子養終輦迎母心

次韻荅吳宗禹

佳景屬朱明凉陰被池園坐看寸晷側歸禽清響繁飲

茲樽中酒無煩問拌食辱君枉華翰展覿散紆煩所欣
今朋舊徜徉自晨昏形閒久息役心澄始寧覡微颸軒
中來悠然對琴言

別呂山人獨還山中有懷

晨艫既同載夕館今獨歸林飆散蘿幔池月凈苔衣幽
䦨傷久抱良娛恨重違欲彈茲中恨誰賴此音徽

己酉歲冬苦寒

仲冬朔吹厲雪零應寒候枯條號鳴宵積陰亙昏晝於
深逕絕車氷閉城失溺窮谷嘿孤猿叢澤匿群獸梁園
抵自誇袁門有誰扣寧忘躋塞每思射鴻鵠語固
可徵臨盟豈宜復更須挾重裘且當飲昌酎

遊西余山寺分韻得綠字

寶林被溪陰真境開山曲僧居愁日深佛處慈雲馥座
蓮呈古青䦨桂敷新綠水定宵露魚花奇致馴鹿勝因
托同遊清景行相續一從耕喧囂終懷老岩谷

春日遊凈慈寺

香山候初晴連騎西湖道逶迤烟際墟苒苒風中蔭谷
寒聽鶯遶路遠逢花少林羨幾登頓僧房更窅窈重來
感昔時翻令失幽抱

遊南山巖集 俱在西湖

居隘局遊心騁望得此豁岩巒鬱參差烟雲紛掩冉叢
林識蘭氣縟蕊炫桃瑛鳥歌欲求和春波不加染延賞

合良儔摛辭悅余忝
和張文學懷吳興舊遊
雙溪匯中郭羣山帶高閣洲芳白蘋曉堂淨碧瀾春王
孫各建第貴族自為鄰醉邀射鴨尉閒訪換鵝人回頭
春遊女連手狎嘉賓蓋舫垂楊雨紐騎落花塵樂境倏
以變賞事竟難循君懷茲念昔予愁方感新
蜀山館中
秋風吹練衣獨驚遊子心空山應金氣十日五日陰始
欣草木蕃復見霜露侵客館固蕭條豈無酒可斟臨觴
反不樂所感覩故深飛雲引長望鳴蛩續孤吟家鄉遠
莫見斜陽罷登臨

入谷不聞鶯
幽谷物候遲黃鳥未弄音坐久聽逾寂衆木登清陰奚
此芳菲日何能慰吾心
夏至日北澗自留坐懷一二知己
日午步簷去行循北澗潯解衣因坐久對此嘉樹林雖
無薰風至微涼滿芳陰況茲澗中水汪然啓我心白鷗
自蕩漾黃鳥有好音我有一樽酒欲酌還停斟安得勞
朋儔於焉共清吟
與張山人別後懷
碧山既偕賞青谿悵傷別遊絲行處墜雲見望中滅流
思記幽蹤軫情春芳節無由展良覿從茲委娛悅

登戴山在湖州臨湖門外二十里
平田渺空曠孤岡忽高峙新松蔭其巔白石繚其趾初
登若斬絕稍上乃如砥巖風蕩高寒微月中霄起亭亭
日晷側肅肅征鴻駛南招天目雲北覽具區水比來局
羈絆遊遨喜茲始同心良可重懽言得佳士非惟外累
遣況憂亦成委薄暮聊旋歸餘興會留此
題崔生南軒
軒居曠宜夏嘉樹覆前榮南風諧繁綠幽禽時一鳴理
櫛陽光啓奏琴涼月生逍遙自旦暮于以暢閑情
石帆山圖
石壁如飛帆天風吹不去千古障層空隱隱拂天柱遠

映江上舟高出林中樹相望值春暮懷歸謾延佇
種菊
蕭條林舍前隙地頗高爽茲焉倦耘鋤而乃成廢壤適
來學種菊始為驅草莽擁蒔籬落閒枝葉紛以長雖煩
灌溉勤亦藉雨露養秋香固所說晚節益可仰匪曰表
隱名聊以備幽賞
采蘭
采蘭江之皋蘭葉何葳蕤采之欲遺誰將以贈君子幽
蘭氣惟馨君子德惟美願言結同心終古詠無已
荅張來儀嘉予見過之作
會合自昔有茲遇詎非常匏知諒餘者而復登君堂承

顏愜素仰聆論慰離傷刻乃二月中物景屆春陽歷歷嘉禽哢靡靡衆樹芳清芬已云好重有酒盈觴詢侯舉僧扎攄情藉新章榮貴豈素慕所嘶樂時康

復寓蜀山

肅舲自東來茲復寓衡宇雖非吾所居暫寓亦云主豊㪅復前田嘉蔬盈後圃力勤不自出食焉愧無補幸免異患干詎敢謝貧窶俛仰穹壤間微躬獲多祜

閑居

謝事返丘壑退晰理田園茲心獲遂初稍得洒中悄振策升崇巘揚舲遡長川驚湍信汩汩清瀏自涓涓新蘭艷遲日寄竹曳叢烟東館朝燕坐西林暮獨遷朋舊固云曠山水聊爲緣居諠暫亦遣習靜久乃便已幸駐靈藥復能諷瑤編既無羨魚志外物非所遷

病中示游生兄弟

炎暑負微恙開軒來遠風空山何所有草木菀以豐終朝起復臥俯仰將焉從園之賓友集諸生賴相同時令誦古詩聽之意無窮縱無飯蔬食樂亦在其中

贈陸七處士

花源入遠延蘿房隱蒙幂鳴禽護藥闌流雲拂琴席扣門僧共訪賭墅客同奕欲作山中期從君借遊屐

望雲

浮雲無定蹤游子有所思所思在何方迢迢東海涯雲

來倏浩渺雲去還遙遙道路固無阻可望不可之托雲以思親朝夕如有依安得附冥鴻東歸奉庭闈孝感終當至彼蒼諒無違

傷往

憶昔始結髮相期終暮年寧知當壯時中路忽棄捐春芳每增恨秋月復娟娟嗟我客異鄉爾魂落夜泉兒生缺撫育賴有兄嫂憐今夕已及期一念一涕漣展轉不能寐起坐餘燈前

殘燈

開房澹餘秋低燈耿寒夕孤明憐漸微斜照愁愈寂誰念殘光裏相看有羇客

賦得雪山送陳庭學

蜀嶺鎮金位岩壑皆古雪春風吹不消積厚凍愈結寒色照錦城皎若冰壺徹勢與太白抗崇險自天設君今此宦遊一覽盡奇絕人繫山重輕相望並高潔

賦得獅子山送何本道 在南京

衆山何蔚盤到海勢逾壯一峯獨昂然踞若狻猊狀廉石駭鬣齒參差列其上乃知天設險氣欲壓群嶂百獸遁隣藪畏懾不敢向我皇發奇觀層樓此將劇淮海迥相屬覽盡心目曠仔今告我還於焉騁長望別離固足惜藉兹釋惆悵

賦得桃葉渡送宋仲珩

单艫餞行客曉濟桃葉渡粼粼起横波冉冉明芳樹汀霞待日散風鴛向沙聚艷質悲已往穠景空延佇昔人既愴情茲離愈傷緒蘭觴歎為傳桂檝理還住臨流悵莫追清歌眇何處

題王彥舉聽雨軒

高竹覆南榮寒蕉滿前渚蕭閑此中意適對清秋雨疎當簾外飄密向窓前聚聲聞俱兩忘悠然坐無語

贈朱道士默齋

遥遥紫霞境皓皓白玉京仰瞻上帝居飛觀森太清鳳采煥丹扆豹尾羅霓旌琅璫風中墩要眇雲間笙繽紛寶花墮窈窕仙姝迎璚函降金籙宿契符瑞誠真人聡

已受一悟超長生默然守玄静貞如保黃寧元氣馭太和神光諧陽精九靈體至妙八景澄虛明以茲性命理遂籍丹臺名回念屬下土𢙢憫諸苦情能以刀圭樂濟度埃下界稽首大道尊永踐崑崙庭

宿濟瀆齋房

暫息郡中事因就齋房宿靈風池上來花露洒餘馥遥峯對閑坐微涼愜新沐隣有道言人往來踐幽躅

龍河寺夜聽份上人誦經

禪帷偶暫輟經筵時復登香風韻幽磬寶幢絢華燈音宣心所契聞洽慮俱澄愧余淪中品知師超上乘

賦得劉伶臺送丁掾之淮安

劉伶沛國人獨以好飲名每乘蒼鹿車出入攜乃挈罌結交嵇阮徒陶然過平生妻言不足聽自謂能忘情嘗使荷鍤隨已覺累爾形如何飲酒臺却在淮陰城千年土花白尚疑壘麴成至今臺下草春風吹不醒君行戒晨裝催泗千里程登臺勿酹酒當誦周觴銘

送程校書昱分得柳字

離愁亂春鴻客心醉江柳送君官亭路忍把官亭酒遠别日足悲況是平生友行期似可緩何即遽分手鷗鷺鳴上下雲帆逓先後望望不盡頭落日三江口

賦得釋迦鉢贈慧古明上人

聖凡同有身飲食必藉器如來制石鉢匪特傳法嗣偶

因受餘光相承成舊事遂令後代爭紛紛起嗔戾我願過量人要識拈花意

賦得露湏寒塘草送張來儀文學

寒靡泫幽露清漪湛虛塘月時潤芳氣風處偃微光初溥叢綴白將晞葉翻黃欲采贈遠別沾衣徒感傷

晉冀紀行十四首

荊山揭高崖塗山聳横塢長淮出兩間中斷見斧鑿洪流受東縛浪起石鬭角誰能為此功在昔大禹作至今遺廟存香火乃寂寞我來問邑人往事竟緬邈于時春正深草木尚荒落登臨欲閑豁觀茲反不樂更傷卞和泣三獻空抱璞

右荊山

舟行夜達曙路入硤石口平山帶孤城一塔起高阜悶
知古壽春地經百戰後群孽當倡亂受禍此爲首彼時
土產民十無一二有田野滿蒿萊無復識畎畝去程不
可稽欲望敢遲久　右壽州

秋日何凄其嚴風變陽舟嘉節叶重乾時菊芬且靡臨
高一眺望俯見城郭東三關爲襟帶雙溪流㳽々浮雲
起天末鳴鴻在中沚雖非吾故土但悅山川美獨遊意
尚適況茲值多士珎肴出豐厨吳萸泛芳醴人生雖長
壽良時亦有幾對此不爲歡憂思何由弭鑒此登山悲
飄颻然已矣　右河口山登高

昔聞陽臺名今上陽臺路我因興古懷驅車暫停駐餘
基尚突兀雲雨自朝暮哀猿失故群野色瞑孤樹當時
襄王夢曾與神女遇幽冥事莫測萬載誰能悟平原亘
千里巫山渺何處凄凉宋公子深情見遺賦　右陽臺

客程不論遠所愁在陰晦惡風滿川來雨勢晚逾倍船
爭急流上寸進還尺退枯岸夾崩沙路轉百數匯颯々
孤篷外琅々萬珠碎篙師在右呼坐客默與對去心雖
云迫前途苦茫昧德星無復覘洗耳亦何在有懷仰高
風令人發深慨　右潁川

前登盤子城山隘勢欲逼路迴土峭絕傍夾千仞壁石
狀如矩斲巨細總方直無泉土脉死草木盡改色高巔
有堡障重門閉重棘陰森行人險惡意叵易測信知狐

鼠輩得在此中匿我生好壯觀努力更攀陟立久日將
晡浮雲渺鄉國　右盤子城

峯迴抱深壑下視天鑿井昔人建重關扼險備邊警鍵
鑰久已絕垣石尚森整巍々尼父祠門掩衆山靜曾闕
此回轍無復過斯境詢知鄉老言此事古未省餘氓數
家在破壁暮烟冷我行力稍疲景物不暇領且爲投宿
來驚風夜愁永　右天井關

盤々羊腸坂路如羊腸曲盤曲不足論峻陡苦躑躅上
無樹可援下有石亂麼一步一嗟吁何以措手足途人
互相顧屢見車折軸少時徒耳聞今日親在目不經大
行險那識安居福　右羊腸坂

陸行渴懷抱今渡沁河水奔騰走百灘聲遠聞數里我
來坐其涯肩擔欣甦弛不意山塢間偶得見清泚連朝
塵沙目豁爾淨如洗雖云倦行力對此亦足喜南風吹
青蒲白鷗忽飛起　右沁度

一水隨山根宛轉流出迴灘聲繞縣門孤城數家靜風
土殊可佳十人五生瘿土屋響牛鐸壁滿殘日影行遲
欲問宿達戶皆莫肯亭長獨見留羊膶亦多辜呼童此
晚炊糲飯穀帶穎野蔌不可得敢望肉與餅遂行乃至
此儉素當自省　右沁水縣

巍々太陰山崖壁楼嶄峭積水嵌層墟凜若太古造凍
深草木堅僵立勢難撓高寒積障空陽景未嘗到隣有

義和墓欲問莫可弔如何於此地獨不被臨照至今山
中烏無性識時吳聊爲志其事因之發長嘯　太陰山
土谷既深入高山復嶺屼嵲逶迤百尺下轉十八盤俯
臨間壑險勢陡不可看亂石閒磊砢置足恐不安長鏡
那可托藤蔓無由攀寸步每千慮舉動如踹踊心膽掉
欲碎毛髮亦爲寒戰兢尚未足何暇發慨歎平生行路
心此日方知難　右十八盤
空山兩高冢媧皇此中葬焦土積層巘勢助殺閎壯大
哉補天手功出千古上至今煉餘石火氣夜猶放蟲齧
常被護烈風日撼蕩陰林慘可畏怪木高數丈百鳥飛
繞枝欲止不敢向地靈氣所鍾祭禱土人仰經過謁祠

下幸獲拜神像　右女媧墓
霍山古北鎮勢尊出群麓山深異風景春盡樹未綠居
人苦多寒鑿土爲住屋屋頂土元厚亦種麻與菽乃知
此方民猶有上古俗我欲拜其廟日斜去程促望烟欲
暝色牛羊半歸牧征徒多嶮巇村館早尋宿　右霍山
右紀行十四首實於洪武九年往山西與顧屢同受
上命問俗于晉民自京師下長江暨淮蔡入大梁渡黃
河登大行覽唐虞故都周旋於吉絳汾沁間過鴈門
代郡回觀上黨長平之舊跡跋陟五千餘里其間山
河形勢佳景殊俗未暇盡述姑賦其萬一聊以攄吾
之見聞云爾二月廿三日識

卷三終

北郭集卷之四

七言古體

吳郡徐賁幼文著

丙午中秋與余左司王山人高記室同過張文
學宅看月

商飆吹秋天如藍出戶圓月生東南衆星次第斂芒角
獨有桂影垂毿毿澄光無私照應徧不間汙澤兼清潭
冰輪軋軋上銀漢玉龍左右駕兩驂須臾當天蟾魄正
八表洞視明相涵自憐下界苦迫塞未得變化同書蟫
遙思海上看更好水氣顥顥雲無墨鮫人機室仰虛焰
綃絲滂柚抽冰蠶孕珠老蚌躍波出吸納華采爭呀䑛
山河大地影倒入豈此尺璧何由含魯陽月乃七寶合

斫處偷補須斤鏨文鼎姮娥竊靈藥古欲不死真貪婪
如此惟事各有說理或有之幽莫探化橋擲杖本幻戲
茲事何故推難詰分明以術誑人主不即加罪誠癡憨
今宵貴家盛開宴奔走席上羅女男清弦脆管集正作
金尊玉斝情方酣羈愁誰念獨居者家無隙地惟書龕
南隣庭院未爲廣較之我處殊差堪便攜濁酒扣門去
肴核瑣細毋煩擔移床露坐共邀月更呼故友來清談
諸君豪邁總名士長材落落皆楩楠詞鋒出硎賭快利
鈍斧寧敢摩長鑱胸奇每能幹造化語妙似可欺岩嵌
我今結此豈偶爾內切自喜忘其憨當歌且用戲邊幅
賈酒奚問墮珥簪爲君起舞明月下兩袖拂颯風鬖鬖

佳節於人既不悉暢懷痛飲心所甘緣知樂景不易遇匪曰嗜好成淫耽此月一去又一載坐看直待雞號三

夜坐次高季迪

夜燈耿耿風帷低雨葉似秋寒更淒城遠擊柝悚難寐抱中幼子悄悲啼不知情思向誰是獨坐閑房憶故妻

連理木為何垌賦

松陽之山如游龍粤羅浮原獨龍從有墳峩峩樹且封誰其葬者楚國公楚公系同正獻宗煌煌炎宋祠業鴻若予泊孫俱登庸德澤綿衍何其隆至垌七世慶未窮垌也孝義被厥躬祗事蒸序相睦雍上以承祀弗墜躬下以奉親能從容昊天不憖俾鞠訩群醜戲兵偹蜻蜂

民居悉毀郊甸空毋也奄忽時適逢墾地閱差吉與凶倉皇原傍鑿幽宮禮弗克備誠忽忽明年又復殂乃翁五內摧裂號彼穹相原石塘氣鬱葱僉曰合遷毋也從垌以體魄安其中而更發露寔所恫歲丙午春時雨豐連理木生元氣鍾巨幹開合數枝叢廿又四尺為其崇望如車蓋儼童童山靈擁訶護芳穠禎奇孰云非化工於戲孝感天地通綦祥表瑞無以充乃於茲木昭孝衷眉山記語具始終鄉人頌義萬口同我聞其事愧愚蒙作詩聊以備采風

題鎦生栁莊

碧山綠水轉逶迤君家住處宛相宜春風繞屋楊栁樹為君爭發艷陽時艷陽時節風光早萬葉千絲向人好何如遺恨武昌門難同送別長安道拂烟照水更多情枝間百轉有啼鶯嬌傾趙女筵前舞思入燕姬笛裏聲白花撩亂波搖蕩容影芳陰自來往坐邀釣侶把長竿行倩菱童棹孤榜記取前時親手栽絲絲葉葉費春栽願得傍人莫輕折歲歲年年春自來

贈巾工李澹齋

十年奔走風塵裏短髮儵儵被雙耳百回櫛沐向朝陽千度爬搔照秋水歲華冉冉逼我來相對雖悲亦還喜翻思離亂眼中人如此頭顱能有幾乃知髩絲增老醜逢人自覺吾形瘁吾聞李翁解竹巾百錢買裹聊復爾

擁髩白還不易得古製平頭差可擬臨風見影頗自豎只有罪人慨蓬累李翁李翁謂世者蕭然一屋吳興市全家但食買巾錢能以此技代耘耔我因作詩貽李翁願翁子孫守翁技我今亦是織屨人同與徜徉送餘齒

題葛仙翁移家圖

典午中衰亂人紀諸藩構隙兵戈棄江左名賢各有圖先生抱朴徵不起先生好學得異書九丹妙得玄中理紫髯綠髮年姿秀蕭然自是烟霞士當時入洛不論功棨利棄之如弊屣求丹願作勾漏令便挈全家度交趾南行道逢鄧廣州一留羅浮遂終此壇上時看藥竈光井中猶是丹砂水暫將勁翮戢鵷鶵鵾鵬景追風豈能已

先生丹成骨已仙獨見文章在青史龍眠居士真好奇
親作新畵宛相似先生自騎黃鹿行僮僕提携子姪侍
藥鼎茶磨家具足前驅牛羆後尨豕乃知粉墨幻人化
斡旋點綴無不美今日玉堂雪初霽展卷令我心神喜
特為題詩繼後塵再拜高風仰千祀

贈崔孝子

洪洞山前震鼙鼓東家被殺西家虜崔卿逃兵山更深
手引諸兒背馱母須臾兵急行恐遲月昏霜滑山嶮巇
大兒牽衣小兒哭心在護母寧瘞兒倉皇棄兒巓岩裏
永割慈情知必死明朝隣里忽抱還全家相看盡驚喜
我知此事由衷情不有神護安能生兒今拜父孫拜母

一家圍繞居樂土

晩歸

樵風度溪波蕩影水蘋圓圓綠淨荇白沙蹤遠雲花靜
小艇爭先野鶴歸竹外依微衆山暝

瑤芳樓

高樓春多風日妍瑣窓璃閣紫素烟水晶簾捲香散席
瑤芳吹入琴中絃美人手度陽春曲水意山情斷還續
三山鸞鶴夜飛來佩環搖曳玲瓏迋琴聲宛轉響春空
滿樓白月梨花風

次韻王止仲見寄幷柬郡諸友

少年不用悲秋蓬致身豈但儒冠中壯心非干要夸世
平生直欲圖成功枉將空言慇幽討徒采衆說相攀盤
全功獨取遼城箭大言誰信扶桑弓亦當發虜白登道
寧復獻賦甘泉宮英雄不作等閑事神仙自託浮遊蹤
求名未解吐辨舌養壽莫必生方瞳微生自有造化擊
皇輿已喜車書通按圖孰能索神駿抱璞未易逢良工
散材還焚圍無用蟠根為器須先容以茲嘆息委鈍質
匪云隱遁矜高風安時從此甘藜藿傲世詎敢厭韭菘
衰榮來往培草木得失互有憐雞虫罷公到老終食力
欒布貧時曾賣傭狂歌每增慷慨意濁酒一洗芥蔕胸
學書未必醉乃聖賦詩何待工為窮晏當求益懷故友
獨恨作客來新豐明珠羞與魚目混美玉亦藉山石攻

仁山道學麗白日少陵文采明秋虹又知庠師學清靜
可貴衍衲脩真空藥師老成飽兵學安石俊健誇文雄
王家筆法到幼子高君奇句欺三紅相思寧問異遠近
結交尚賴全始終將來大器君輩是嗟此亂世吾難逢
明朝束書過湖去放船鼓柁松陵東

次韻楊孟載觀芍藥作

輕陰釀綠寒猶薄龜甲疏簾映朱閣美人偏有惜花心
新水銀瓶送紅藥當堦惟恐流塵汚纖手籠春為花護
一捻芳容飽弄嬌胭脂細結玲瓏露綠貼單屛襯碧綃
微風繞動見花搖香凝膩粉肌全濕影艷方諸臉半潮
高枝開滿低枝捲翠檻移來隨步輦濃染如分織女機

巧裁侶出宫娥剪花情最重是何人應有鴛鴦帳裏身
不用傳心題綺字踏歌當爲喚真真

題明皇夜遊圖

花萼楼前烟漠漠君王睡重無人覺別宫漏點戀寒宵
閒卻梨園太平樂雲龍十二秋扶搖青藜化作黄金橋
翡翠門屏桂枝影素娥羽帶香風飄優黄共記霓裳舞
歸來换盡人間譜梧桐擊碎教妖環蜀山夢戰漁陽鼓

月軒

蟾蜍飛去老不死清光夜湧滄波起桂花露濕泣古香
廣寒一色鋪秋水洞房深閉雲母屏夢騎白鳳遊青冥
氷輪碾碎山河影姮娥含羞舞不整竊得靈丹玉兎愁

睡卧芙蓉碧烟冷

翠竹黄花二仕女圖

羅屋綿烟斂微々錦瑟罷彈襆羅織寒濃翠薄妬蟬衫
竹色摇風鏡睐碧鳳聲天遠誰能開綠蛾黛影愁不分
楚山九點昨宵夢波花染盡瀟湘雲
翠衫輕薄裁新蟬琅玕戲碧爭秋妍愁紫翠黛向誰是
望中九點芙蓉烟泪簇霜痕紫雲淺曉色初凝寒意軟
貫珠小婢未還家倚風獨看黄菊花

西山爽氣楼

錢塘西湖吾舊遊每遊只爲湖山留欲將勝槩入登覽
泉石瑣瑣何煩求古來英雄逐莫見往事寂寞誰復收
知君平生好奇觀結楼卻在西湖頭山南山北競蕭爽
四時佳氣常如秋平波直與天上下衆峯不共雲沉浮
此邦富庶甲西浙湖山宴賞無時休紛紛盡日逐歌舞
安知中有萬古愁丈夫不作少年事與君買醉登兹楼

十二月廿一日尋梅到西塢留題山家

昨日看泉到山北石路嶢岩苦攀陟尋源未窮力已疲
百步無多叅停息今朝尋梅到西塢野曠霜晴好風日
兩株卻傍山家開柴門蓊菀連叢棘老樵出迎頗解事
掃石坐我吟其側疎花冷蕋自逞妍不放寒香洗胸臆
何郎文淡杜陵老好句獨有林逋得花雖無情弗與較
嗟我懷抱花寧識明當攜酒此間春東風應念重來客

呂山人將來遊蜀山因賦詩以要之

草堂窈窕亂山空流雲啼鳥踏西東薜蘿烟杳青林入
芰荷雨滿碧谿通穠花芳月時時有花月金樽長泛酒
蜀山茗水近相連南風蕩漾木蘭船閑陪釣侶蘆洲外
屢覓樵童松陣前樵童釣侶行相識吴語蠻歌自朝夕
夢魂不解聲門竿懷抱都隨謝家屐山中風景獨君知
結隣誰肯作幽期淮南桂樹秋搖落更爲重吟招隱詩

鶴軒爲王孝子作

金華山人王孝子自來生長金華里阿母初生孝子時
鳴鶴飛來樹頭止子生日長母日健每聽鶴聲心輙喜
鶴聲在樹母在堂孝子晨昏具甘旨願言阿母享遐齡

鵲聲嘖嘖長在耳阿母生子願子賢子今作宮東海涘
一朝毋逝鵲不來回首家鄉陽山水鵲不來兮其奈何
毋子恩情那得已天高地深恨無託作軒名鵲良有以
我亦飄零未歸客父母早歿失怙恃十年空守骨肉亟
有淚不入黃泉底故山非無一抔土長路風塵阻戎壘
聞君孝行未識君爲記詩章持送似

送主簿王儀中之華亭

山風吹霜溪葉老鼓笳欲斷天未曉行人出門雞亂啼
北斗倒懸月在西我停露車客駐馬荒烟瀟瀟暗平野
一杯濁酒且須傾九月垂楊不堪把歌聲感激絃聲繁
塞上醉人爭笑喧相逢相別皆草草心事紛紜向誰道

送許監事北遊

楊華差差花簇簇離筵小宴春江曲金壺酒氣暖融香
鶯簧初起鵾絃續絃聲未停君欲行晴烟濛翠搖雙旌
平原細草塵不動馬蹄聲軟朱輪輕回飈吹斷東西陌
蝶駭蜂愁日含夕歸來醉卧玉堂春夢裏雲飛芋山碧

中秋夜淮河舟中看月懷張羽

長淮浪平風暫息萬里雲消楚天碧東方月出海門寬
浩浩清河黯無色樓船代鼓順下流今夕何夕當中秋
金繩轉影素華滿郤帆且作須臾留夜深人家市聲定
我獨高吟衆船聽思尋梁園席上才氣壓南樓座中興
百年此夜不多好人世浮雲何足道雖有鄉心自感傷

能無樽酒相傾倒人間清景不可幷杯當暫輟歌亦停
斷思年年看月伴如今落落如晨星此懷此念誰能識
若水東頭静居客爲渠寫作看月詩西方擬附南飛翼

晉山樓

昔聞仙人好樓居君來偶作樓居主軒窓虛明不受塵
獨有青山作環堵五湖風景供朝夕萬壑烟雲自晴雨
殘岡斷隴走百折凭高一望無遺觀嗟余零落當壯年
每到登臨即懷土眼中何處是神州落日秋風暗榛莽

春陰應秦王令 時在山西

雲花鮮鮮山漠漠重城平障芳陰薄朦雨輕吹飛復停
勾引東風到簾幙草滋微濕沾芳靡儷頭不見尋花人

桃英梅蕚同惧惱水紋滿溢金河春柳絲暝濛烟不醒
鶗鴂暫輟銀笙硬新鶯未換谷中聲遊蜂竟失闌前影
丁香百結蕉有心綵屏六曲春沉沉香抽翠縷火長續
餘寒撲錦籠朱琴江南春好多芳樹林園半是看花處
明朝重整小紅車風光滿路行春去

楊孟載畫竹

江南看竹不爲罕水郭山村常種滿東里千竿繞佛亭
西隣萬本連書館窓篆分陰小閣深斜枝度影虛簾短
蕭疎夜月翠羽凉搖曳南風鳥聲暖嗟余好竹處處遊
徑造豈減王猷誕湘江淇水無不到嶰谷柯亭亦嘗款
人間音律性所好叹作簫笙與鳳管或裁文籜製小冠

時尋新笋供清饌朝行竹下暮仍往自謂竹緣終不斷
竭來并州苦寒地沙土撲面心煩懣寧無塞草共山花
惟覺塵蹤俗吾眼胸中壘氣久已積對此汾河詎能滌
君心飽有渭川思揮洒風烟意閒散封圖遠送邀我題
措語苦澀顏何赧

秋江送別圖爲顧負外賦

大江落日秋浩浩沙拂全消荇花老鴈聲先送客情飛
酒力仍將別愁掃一程一水一烟波前程方長後程杳

二喬觀書圖

孫郎武略周郎智相逢便結君臣義丰姿照壁照江東
都與喬公作佳壻喬公雖在流離中門闌喜色雙乘龍

大喬娉婷小喬媚秋波並帶開芙蓉身嫁英雄知大節
日把詩書自怡悅不學分香歌舞兒銅臺夜泣西陵月

遊雲巖歸次韻荅余唐卿左司見寄 此當在前因後得故附此

我生何異車無軸誰云載得連城玉樗散元知非世材甘與途
人同碌碌欲歸林壑無隱貲漫 風壓有邪幅高閒亦在人自致
貧賤從教天不録 晨偶作 早行遇伏畬臨釋煩促晴光忽
動呼群鳥暑氣微銷芘舞木一泉一石恐後賞尋徧西岡與東
麓緣廻更上峯頂塔物像歷歷供吾目陂田平埜千頃雲城郭
回看萬家屋山僧留我駐歸䡊斜暮欲斷烟霞續自憐興盡然
當返身世非閑有羈束君詩俄爾到茅齋滿把驪珠慰幽獨人
生樂境本無定古來萬事誰能足待君公暇再一遊重為題名
勤巖谷

北郭集卷之四

北郭集卷之五

五言律　　吳郡徐賁幼文著

題田家

田家無別業朝夕理東菑敢說農功苦惟要稼事遅牧
歸牛飽後祭散犬迎時更得輕徭役豐年樂有期

宿王判簿宅送徐孟岳

來往頻吳越扁舟只載書言從交後決情恐別時踈涼
意蓮塘靜宵光竹牖虛懸知待明發析盡是愁初

寄金子齋

春色邊城暮君如客況何傷心離母久失意傍人多懸
乏花時酒悲因月夜歌有家歸未得非是隔關河

題杏林圖贈陳子京

茅山無四隣紅杏萬株春收穀還濟虎栽花贍有人學
仙離世久訪病出山頻我獨懷芳躅君能繼後塵

東城道中與王守敬張思廉同賦

水郭秋風後尋詩客共過曉檣將集渚風葉畫隨波野
客便詩思潭魚識棹歌前山青數點不似亂雲多

同高記室訪虎丘嶍苍二上人

林下曾相見重來記往年咲談俱是法去住本無緣山
溜泉通脉籬陰竹護烟暫忘人世事得此共棲禪

送唐處敬赴嘉興

莫謾唱陽關愁多湖上山春風催去艇酒色鮮離顏路

出三江外程淹一日間官亭車馬散俱是送君還

次韻荅楊孟載池閣晚坐　四首

獨坐面萍池微涼汎碧漪意緣多病懶詩是苦吟遲孤
挪風難定叢篁雨不欹蕭閑此中趣未信髩如絲

晚涼池閣靜鵠々綠陰交野燕將新子墻桑發舊芭欒
房因雨閉茶臼待晴敲誰念孤吟客繩床坐岸坳

閣晚飈初歇池萍水不漪衆禽鳴未定獨鶴宿常遲無
悶杯仍酌多眠枕屢欹黃梅時節裏常是雨絲絲

習靜消微慮攜時念故交花殘紅剩蕚蕉長綠成苞茶
器晚猶設歌壺醒不敲遥知涼思足行樂到林坳

荅宋仲溫見過不遇之作

樵蹊空枉問值此棲重扉餘雪寒猶在初陽曉尚微鄰
遥雖獨唱厨靜雀群飛愧乏應門者留君待我歸

次韻高季迪期遊雲岩雨阻之作

身務兩無妨閑情獨未忘相期移酒艇同宿過僧房節
物寧長好園花已罷芳亂山烟雨外欲望失蒼々

秀野軒

何處問幽尋軒居湖上林竹陰看坐釣苔迹想行吟嶂
日斜明牖渚風涼到琴相過有隣叟應只話閑心

和高二啓聞隣家琵琶之作

花晴短垣春琵琶度隔隣促絃知改調停撥佀要人得
見情應眷遥聽思已親推藏曲中怨何事詁能真

喜高記室了上人見過

晨起掃閑齋涼風葉滿堦吟邀隣友和坐喜野僧偕雨
意宜深竹庭陰得古槐清樽常自滿能不寫幽懷

送易架閣

何處唱離歌前湖一棹過日斜山似近水落渚偏多寒
意歸沙柳秋風到浦荷不知今夜夢還隔幾烟波

送王團練赴邊

遠塞頻經擾重煩團練行據兵傳虜信閱吏說邊情月
黑深防徼風高疾按營羽書聞近息喜復見秋成

丁未年人日

人日轉寒深春城濕々陰殘梅仍故色啼鳥換新音曆
喜逢時看詩多感物吟愁來渾是醉誰道酒能禁

飲櫻桃花下次韻饒參政

西園風雨過今日始知春對酒皆閑客逢花即故人悲
歡情各異醒醉量難均忽洒樽前泪愁多易滿巾

賦得牧較虎贈葛太醫

紅杏子初繁黃斑性久馴卧看收穀器行識聞醫人逐
少非營利藏多得賭貧近聞句漏縣花似董林春

聞高季迪病眼因寄

芳時閑病目幾日卧齋房有女能修藥多人為送方晝
吟還不廢夜誦定相妨每到看花處思君詎可忘

贈古心上人

已斷鄉山念聊隨雲水緣時〻惟禮佛處處即安禪半
偈心曾契三衣体自便遥知明月夜趺坐降諸天

待杜二寅不至

春水路西東思君悵望中落花湖上雨歸鳥柳間風雲
影疑飛盖歌聲認短篷蕭條一杯酒此夕向誰同

送李山人還越

舊宅鑑湖陰東歸樹遠心風帆沙樹杳驛路水雲深袖
有題詩卷囊多賣卜金翩然自來往應不負山林

呂山人客圓明精舍有贈

遠與山家別來依佛殿居寄齋頻施米作供賸藏疏禪
處容分榻經餘許看書暫隨僧結夏出市也應踈

荅余左司

南城悵遠別北里念周旋賭墅春同奕聽江雨對眠詩
情空日〻花事白年〻何處思君切牙檣鼓角邊

綠水園燕集

客集金閶彥邀張綠水園池陰夏荷滿日正午葵繁和
曲均歡意攜詞狹道言欲還惜餘興更爲坐前軒

同唐文學肅王校書行訪衍冥二上人留宿真
慶精舍得間字

僧院城南僻禪林夜見分觀心方有悟演法侶無閒燈
影欺微月簾陰護宿雲偶因來問竹況得此逢君

雨後過桃花塢

林眺帶城陰斜光里巷深過時思燕賞感物廢行吟暫
出畦間蝶將棲柳外禽亂離雖有恨能到亦娛心

詠隣家桃花

綺樹隔園隣墻陰得見春艷香還可挹芳質未容親賴
有情勾蝶羞無語向人靈源纔咫尺不用覓通津

謔柳

裊〻復垂〻千絲更萬絲枝殘離別處花落艷陽時泣
雨愁多眼縈烟誤學眉龍池看更好洛水種偏宜

經廢永定寺寄謝元功

路轉廢垣邊依〻市井連院荒晴見蝶僧出午無烟古
佛存唐像殘碑記宋年自悲人境異此地更蕭然

與高季迪宿丁志剛宅次韻

貶遠歸方喜交深見愈親戀詩留兩日醉酒記三人竹
客梢禁雨梅高蕊應春論心元有素不用再相陳

夜投白蓮寺 在南里

飲別東家叟行投西寺僧無風收閣幔有月罷廊燈竹
夜聲偏集池寒色似凝無端值詩景清興覺逾增

黃山人家次韻荅陳秀才

相逢坐上客俱是此鄉人童見兵前面能全亂後身月
過疑夜短風乍覺寒新為訴窮途事都忘語意頻

題張來儀畫次韻高季迪

萬水更千岑朝晴又暮陰猨聲風出樹虎跡雪團林酒

吳遊曾過詩材愳更深相看盡中客不異共行吟

和陶文學月夜泛湖之作

水色浩無涯乘舟學泛槎澄河天合影逺浪月浮花夜暗丹楓浦秋明白鷺沙歡情尤未已還復過隣家

送宋天章歸南康基覲

道路經千里風塵過十年遺阡寒草外故墅夕陽邊去買臨江艇歸求負郭田遥知登覲處双鶴吊秋烟

題王嘉主簿毋夫人李氏墓銘後

早歲傳白節名家出令儀萱堂宜享壽嵩里忽成悲子哭雷鳴夜人看露降時西亭墓前樹爭為護新枝

過東園有感

閑步林中聯來敲竹下門雲陰平亂堞烟景聚荒園江晩亜逾切當秋菊自繁誰能忘感慨到此不銷魂

與金文中朱仲義宋仲温過李士明錬師雨阻留宿探韻得孤字師有酒歌如鶴形因扁居曰鶴瓢山房

齋房留坐久寒雨灑庭隅定促蘭香近池空桂影孤酒瓢憐似鶴蠟屐恨非凫雖阻還家興清言亦可娛

寄衍書記

聞道歸来日空山獨寄禪施經村口市灣衲石根泉竹色林扉掩雲深草閣連秋風苦相憶空托下方緣

對鏡

把鏡忽成悲衰顔獨對時風塵空老我勲業竟煩誰乍見如曾識頻看却又疑黄冠初欲試短髪可相宜

雨中過陳秀才宅

一逕来東崦茅堂竹映扉簷聲寒尚少焦響午猶稀苔雨漫棋局蘿風入裌衣愛君能賞静纔到便忘歸

兵後過翠亭山

翠亭西去遠一過一凄然鴈宿蘆中月人歸草際烟漁家多近水戎壘半侵田尚喜餘民在停舟問昔年

題閔氏廢園

園景正蕭然那當雨後天花臺留置酒蓮港却通船水涸橋仍構畦荒路漸連如何遊賞日不在未兵年

晏起

高卧齋房静悠悠鷄唱殘空明窓易曉日出帳仍寒謝事容身懶甘貧任路難不妨貪晏起幸得此時安

中秋

圓月秋方皎凉天夜愈澄杯憐娟女勸樓看美人登皓氣浮金界遥光轉玉繩綵縈裾不下簫管竟無憑

同衍師訪席有道分韻得尋字又得無字　二首

避迹空門叟仙家得共尋石苔經屐破冰溜落溪深雲過松分影林寒鶴避陰何煩謝人世心静只山林

村深一逕遠幽鳥喜相呼心與天光净身無鶴影孤雨苔隨地有木葉過霜無為問蓬壺客何年種白榆

過妙智院臨西澗望海虞諸山得塵字

來問東林社行吟西澗濱水痕秋更淺山色雨如新落木無棲鳥扁舟有去人欲因尋石室深愧客衣塵

喜王介休過次韻

喜尔頻來往敲門每夕曛迴風偏入幌高樹偏留雲激石灘聲轉投沙雁字分自慚蹤跡懶性不是厭塵氛

同黄本中山人衍界二釋子會宿桐里寶師房

小艇泊江潯同來宿梵林雨香茶榻近烟影竹垣深幸得芳時見寧辭醉後吟歡娛當此夕亦足慰離心

題全山幽居

君家住横塘繞屋盡喬楊遥山多雨意平野足風光蠶後童尋笋蚕時婦採桑閑中無別事應只類醫方

虞文學村居

行盡沙村路林塘得隱居竹光琴席上蓮氣酒杯餘露重時聞鶴風平或見魚會當明月夜相與步前除

藥圃

高樹草堂陰林蹊繞澗潯三稜秋夏草五葉認春參畦上風香襍泉頭土脉深應知扣門者多是病家尋

蝶

化從微蠢出生與衆蜂忙冒雨仍調舞因風得恣狂獨憐花下影避識酒邊香失意篱羅扇含情戀繡床

賦得洗藥贈張性之提舉

携将一藥筐浣濯向迴塘根濾泥難淨苗新介易傷曝時猶帶濕浸處尚流香聞尔勤修製多應按古方

遊靈巖寺 在吳城

香林竹樹蹤雲鶴古僧居淨几陳齋器名函貯梵書激澗諸相外幽詠六時餘每到成清坐塵根亦自除

約李伯章宿浩師房不赴明日因寄

舊有通家好都來老大時喜當蕭寺見恨阻夜窓期城陡星河逼陂乾草樹衰無因慰懷抱聊尔爲題詩

姚生家菊窓

黄花近間白疊〻獻秋妍佳色盧橘映寒香小牖傳交芳同結綺並巧鬪連錢來往毋煩剪相看自可憐

喜許孝廉見過賦此以謝

每負尋君約翻令載酒過青山開對客白髮醉宜歌棹響蘆間亂斧聲桂裏多無端趣歸去今暝柰愁何

次韻如律侍者

蚤悟空門學迷津得濟涯逢人談淨業邀伴結長齋巖古泉滋塋杯香茗味佳定知趺坐外別自有吟懷

次韻順浩知客

禪関臨九市喧寂此中分寶石棲嵐影珠林帶夕曛花間時禮塔鶴上每招雲空界多詩景幽吟盡屬君

寄贈李道士

學仙不離世遠地擇齋房磨蕙爲衣術山瓢當酒觴飯

甘麻有味雜鬆挂多香一自相違後雲墟望更長

李逸人同川藥隱

小墅離村遠門當水竹開芷蒲皆藥草雲鳥盡詩材春雨躬耕去斜陽訪病回花藏溪上路只許酒船來

宴王允同雅會堂用外舅韻

東風奏絃管開宴錦堂深酒氣酣春色桐香落午陰花殘惟駐蕚鶯老尚調音感此頻懷舊因傷久别心

題春江雲舍

舍遠深藏樹沙虛暗宿雲春江孤艇度村逕幾家分出澗泉皆雨當門草是芸花時重作約載酒此逢君

題逸人隱居

小逕入幽林齋房住更深廢垣花蔓葛荒圃草迷參藏帖存家業修方寓道心幾回舟過處柳下記相尋

夜坐池上有詠

新涼滿綠波窓戶雨纔過岸響聞蒲葉池香識芰荷簾雲星現少承月露凝多夜靜誰能到詩成只自哦

問謀侄二上人病

出世歸來早蕭然一古僧色身因病惱道念與年增花塔留孤錫松房置七燈遥知幽詠處野色望中凝

巳斷遊方念天寒獨閉房禪期多疾廢經誦老年忘几上惟香貝龕前有藥囊鄉人皆敬愛無不餽新方

北郭集卷之五

北郭集卷之六

五言律

吳郡　徐　賁　幼文　著

泛碧浪湖 在湖州南門外

邀客泛派槎開樽對渚沙苧袍沾杏雨蘭棹撥蘋花積水添湖滿遥山抱郭斜閑情逐幽賞聊用答年華

遊浮玉山 在碧浪湖中次韻

浮玉山前路棲船泊渚沙蘋香風際草杏色雨前花閑鳥兼湖淨遊綠趁岸斜不因來此處那得賞春華

晚過西崦費氏别業贈明天目長老

烟光暗墟落澗道入層層不訪中林士那逢西崦僧山厨將具黍隣屋為分燈自覺行來倦清談處弗勝

一身

一身經喪亂此地穫偷安羽檄今朝急征鼙幾夜寒遠峯明或近新月淡如殘雖有樽中酒離懷不自寛

宿彭閣

溪流處處通舟出野橋東小閣雲停雨閒門竹掩風僧迎先問候客至只談空不道經離亂清溪得與同

晚行南崥懷陳文度

離思滿荒烟行行只自憐吟成流水吹望斷遠鷗邊葉戀經寒樹星催欲夜天懷君無數里渾似隔山川

夜行東湖

葭菼連湖道新寒夜更清波搖星失影風過鴈流聲估

船依村宿晴人傍水行棹歌何處起杳渺不勝情

山館喜黃校理莫先輩見過

為客荒齋夜相過喜見君酒盃令僕進厨火向隣分歸計貧難定愁言醉可聞無由免流落歸卧故山雲

蜀山書舍圖

山水幽深處閑居此地曾傍花春實客看竹午逢僧雲樹尋新咏岩巒憶舊登兵塵今閻阻對畫思難勝

己酉八月十七日夜泛碧浪湖泊浮玉山對月呈席上諸公

水月共秋妍山椒夜泊船人來黃葉浦漁宿白鷗天聞唱風瀾外持杯露影前自從經喪亂誰得此留連

期萬僉憲杜進士徐校理遊張林山

東風半寥落遊賞已蹉跎春色邀人醉歡情侍妓歌花愁經雨少鶯語在山多預作明朝約寧辭載酒過

贈山中隱者

居久辭簪紱蕭然世外心塵威師拔藥囊積白燒金長嘯千峯表閑行百澗潯猶嫌樵牧到更欲住雲深

寄道場長老渭清遠

逍遥佛境居性相自如如說法神龍衛傳經寶象與乳花香積供貝葉梵天書一自遊方後春來出寺踈

蓮花涇莊

洲渚綠縈迴菱荷面面開路從花外過山向柳間來鳴

鷺識迴舫遊魚仰酧杯同為城郭裏此地絕塵埃

閑居

遠徑無山水閑居得野情踰垣驚竄鹿出樹見啼鶯藥圃泉邊闢瓜田雨裏耕喜無冠冕志因得少逢迎

題周伯陽所居

山深獨置家地帶竹林斜花盡纔收蜜烟生正焙茶客來門放犬樵出路鳴車不但成高隱營生亦有涯

題趙道士山居

閒心與世忘遠住白雲鄉種玉旋開地藏丹別置房禽魚各有樂椒桂本同芳已謝來轅久從教徑路荒

山中琴興

岩上露初零旭日照高林古澗雲蘿密孤亭松桂深鳴琴始成調流水復同音為問山中客誰知靜者心

黃山人梓里

山中多豫章門巷綠成行晴日花明夏南風葉況涼客陰同岸杞遠色並畦桑望望林泉處居家有草堂

登東林塔

孤峯元絕漢層塔更凌空輪相超三界鈴音韻八風烟蘿登已盡雲水望何窮自喜身強健來居杳靄中

馮山人湖上別業

宅近南湖口青山盡在門田卑嘗畏水鄰少不成村住久諳農事耽閑悟道言如君避地者今有幾家存

荅胡勉秀才
猗蘭不可度悵望莫江皐湖勢歸還疾禽聲飛尚高曲
㺯琴上怨人憶酒中豪莫謂天涯遠題詩豈憚勞
思親亭
孫亭碧澗濤長日此登臨每到看雲處都成憶母心壽
萱春自綠慈竹夏多陰不為閑聽咏惟歌遊子吟
送湯伯貞之京
曉日轉城鴉驅馳陌上車身雖居道路心已戀京華隴
樹蕭蕭葉河流混混沙到時春爛熳開遍上林花
送思上人
一瓶與一錫遊越復遊吳到寺長逢舊看山每過湖飯

緣隨處有法意本來無南地多猿鳥還驚梵語殊
詠鷗得苗字
下上及流潮尋盟不待招群飛分與色獨宿隱蒲苗晴
影沉江小春聲泛渚遙自嗟江海客短髮共蕭蕭
送張文學
芳筵趣新餞商瑲默秋聲淡淡川星沒遙遙海鴈征維
舟延客景背路計歸程以此遲留意聊將暢別情
詠妓
出閣初含笑臨筵復理粧顧膚分異綵匠粉閗眉黃捲
袖羞嗔小褰衣舞恨長不知坐中客若箇是盧郎
贈盧中上人

歸去東林寺行循曲澗沉餘燈因佛在宿飯為猿留竹
屋烟迎夕菱池雨送秋還參衆師舊一一話曾遊
送江教諭
湖海相知少風塵送客初歸愁江雨積別意柳條疎楓
落迎船葉鱸香出水魚吳興尚文物吾道近何如
送烏程馮明府
鳳負親人術初當出宰年青山依縣郭春雨傍湖田鳥
下鳴琴後花飛判筆前民風非復古重作諭蒙篇
濯清軒
春草綠芳洲清江遠含流芹香低渚燕波影媚汎鷗風
帶初聞笛花藏罷釣舟滄浪千古意何處問巢由

雪上逢董莊 董吳故北郭故鄰
五月苕溪道南風暑氣新偶當為客日翻比在鄉親醉
酒橋邊市驅車陌上塵行藏不須問同是布衣人
賦得廣文舍贈李文學
地與齋宮接門臨泮水開廣文騎馬到司業送錢來芹
向春時采硯多亂後栽無氈不須嘆相遇且銜盃
悼陸廷臣
溪館相逢日荒山獨吊時文章傳舊業泉石負幽期反
哺慈親淚空遺幼女悲交游今满眼題墓欲煩誰
楊進士載酒亭卷
亭基久蕪沒湖上幾斜曛舊夢通魚鳥餘情付水雲客

過曾問字詩罷憶書裙待得重歸隱春風此訪君
秋晚次高推官韻
溪樓成晚眺沙浦棨孤霞佳節長為客逢人即話家荒
山惟去鳥落木見棲鴉莫謾嗟零落吾生豈繫瓜
送客
津亭鳴鼓罷行色柳先知酒到聽歌歇詩因戀別遲亂
山投驛晚疋馬扣門時草檄軍中事多因載筆隨
立秋夜同社書記李逸人寓宿分韻得霜字
今夕秋風至相逢酒一觴身雖俱在客情得是同鄉客
竹先驚雨輕梧不待霜那知千里外復此話連床
秦淮客舍除夕呈大兄

兄弟喜連床燈前話故鄉年隨窓雪盡夜入酒盃長暫
得歡情合都將客況忘何如共歸去爛醉北城傍
戊申正月試筆
佳氣麗層城龍河溢曉清市橋緹騎集巷陌寶車行柳
上春多思蘭心雪有情風光看更好底事客愁生
次韻楊孟載感故園池閣 四首
草閣開清曉鈎簾爽氣通綠蒲藏樂裹文荇縛詩筒盥
手繞臨澗梳頭得面風此時應待暇行繞碧梧桐
草閣開清晝官閑過客多枕材便磵石酒具給池荷蕉
長宜聽雨萍交不見波此時情爛熳歌詠復如何
草閣開清曉涼生自有期菊因風始護竹待雨方移妓

進調成瑟童收弈罷棋此時盃酒裏明月是相知
草閣開清夜舂々星斗零水蒲藏白小露草宿蜻蜓文
梓栽憑几生綃畫臥屏此時涼似水看子拾流螢
茅堂
茅堂近曲岡門巷草萊長病力晨春怯詩情午睡妨相
過皆故友忘却在他鄉炎夏愁卑濕時時理藥囊
獨坐懷鄉中友人
獨坐荒山暮相親是酒盃人從鄉裏別秋在客中來倦
鳥須臾去幽花次第開離心自多感不為歲時催
挽郭秉心都事
謫居欣與識死別忽成悲客館存虚位行囊只舊詩鄉

人收骨瘞館僕報家知惆悵平生淚因君更復垂
趙曹英三助教留宿南齋
南齋涼意足夜茶滿柴關倚杖將茶送山人酌酒還星
垂雲影外螢出桂陰間相值艱難日諸君豈易閑
次韻別方員外
暫來因復去不得久相同身在匆々裏年過袞々中吟
斜寒寺月望斷暮天鴻料我還山後相思只向東
送潘士謙歸廬州省親
微名雖不偶且得奉慈親為客逢多難還鄉有幾人鳧
鷖江郭雨桑棗楚郊春此去尋閭里俱非舊識鄰
賦荷送陳進士啟

團團初貼水苒苒漸盈塘微動知魚戲斜披見鷺藏幅
裁巾學製葉泛酒移香祈得同青蓋貽君障夕陽

賦陌上車送穆德啟

徒旅候鷄鳴驅車陌上行蓋當寒樹隱鐸應曉風清軋
軋趨前坂遥遥計後程双輪日千轉未足比離情

送王貟外歸太原省墓

聖主須恩寵郎官賜誥還人瞻新騎從馬識舊家山古
墓原花裏高墳隴樹間遥知心戀闕夜夜夢朝班

送曾伯滋赴西河將幕

上將初分閫儒官解習兵風旗春獵野雪帳夜歸營洮
水從岷下祁山入隴平知公能載筆草檄報邊聲

送澄上人南遊

雲水三千里江湖二十年春風孩海國落日上吳船木
鉢家家飯蒲團處處禪石橋元有路只在暮鐘邊

送朱知事

惆悵官亭酒如何送客頻水烟漁市晚花氣野橋春小
騎行沙健輕衫映柳新尊前莫催別明日異鄉人

送王越

客鄉還送客况是暮春時雨濕花飛重川長鳥度遲酒
尊歌後歇帆影望中移惆悵東風緊飄零不受吹

别楊三兄弟

憐君好兄弟留宿喜相親鄰寺鐘聞早風窗燭剪頻共
傾今夜酒同是異鄉人莫謂相知少交情久見真

答山西楊孟載憲副

小雨晚晴天新涼欲早眠緣慳盃酒裏愁入鬢絲邊比
地先聞鴈西林已罷蟬懸知相憶處千里共嬋娟

歲晚

客途逢歲晚落日倦登臨阻絶山川恨艱難父子心江
吞吳地盡天入楚雲深近報王師捷悲懽不自禁

題得飛雲送劉提司勝

天闊將雲遠因風捲白衣流陰兼水淨寒影度江微不
受歌聲遏先將別思飛飄揚隨去馬今夕定何依

逢俠客

由來燕趙士意氣負平生買妓千金醉平戎一劒行君
王曾錫寵賓客盡知名今日俠邪道相逢重結盟

五言排律

題王材東里草堂

移家遂成隱結屋澗東隈野客分茶送隣舟載鶴來雲
埋琴薦冷風捲薜衣開晚餉磯頭飯秋吟竹下杯余生
慕幽賞到此每遲回

送人之吳江

垂虹橋下路此地隔江湖沙樹應多橘寒魚半是鱸風
將菱唱遠舟帶夕陽孤離別琴三疊悲歡酒一壺不堪
憶君處烟雨滿秋蕪

送趙克常歸楚
避地吳門久還鄉楚郡遥閑田仍負耒賣藥每携瓢慶
逐歸雲度心同去跡迢到依魚市往飲赴里人招海色
霞生島江聲雨送潮不堪先隴上松栢半蕭條
賦得石井贈虎丘蟾書記
來欸生公室因尋陸羽泉虛泓雲液淨隂甃土花圓竹
引歸香積瓶分供法筵虎跑晴見跡龍伏暖浮涎錫影
孤亭日茶香小竈烟師心如定水應悟趙州禪
賦鉢送僧道衍
舊日天王獻初因佛祖傳藏龍元有法乞米但隨緣不
受齋厨擊寧求魏后憐托歸村口寺洗傍石根泉此去

留香積當來飽飯禪
訪衍上人不值次壁間韻
僧院深無地清幽慰客心衆山同晚色孤墅肅秋陰托
興詩頻賦論情酒罷斟閑簾知樹杪過竹是溪潯雲靜
明遥望猿哀續短吟秋風空返棹偶此記登臨
送張明府
每喜論文久那堪又送行壺深淹別酒歌短促離程水
驛孤臨渡寒山半隱城潮生知海近木落見秋清明旦
車塵下應看父老迎
送王主簿
路從若水去萬壑更千岩獨驛愁將別離杯惜重啣驚
餘賡妓曲鄉色學朝衫烟淡緣汀草風將向浦帆明朝
憶君處江上雨雰々
賦椽斗林韻得車字送朱別駕
栩林前代植第宅昔人居高蔭猶臨野幽叢獨記墟花
開當夏蚤手埶過林疎探處惟來鳥投時得賦狙雲霄
千尺近雨露百年餘偶為登臨到因懐別駕車
陪牛進士馮明府宿遂初庵得心字
山中因訪古方外遂幽尋曲逕緣迴澗高標出亂岑含
舟留北渚借榻過東林野色無寒色雲陰助夕陰烟波
皆客意猿鳥共閑心風引虛林磬泉流別院琴寒帷蘿
蔓入掃壁土苔侵花韻空禪性松聲學梵音翻經仍用

貝布地不須金小舞增前鶴微鳴栁外禽雅昏爭亂集
蛩冷罷孤吟樹影分衛屋秋聲急蓄砧平蕪供眺望客
雨值登臨景勝驅塵想形忘決素襟凡筵實閣靜燈燦
夜窓深盲蓄僧開供芳醪客自斟黄柑來野市紫蟹出
溪潯契合元非舊情親已獨欽知師甘寂靜愧我嘆浮
沉明日天涯去何時重盍簪

北郭集卷之六

北郭集卷之七

七言律

吳郡徐賁幼文著

寄周記室穎道

湖波遥帶夕陽低想得君家住更西隔岸衆山晴稍出當門幽鳥晚猶啼酒緣客裏偏能飲詩到愁邊只謾題欲情歸雲寄離思如何却向望中迷

次高二季迪留別韻妻江東館

柴門村徑帶溪橋來往因君豈憚遥淺水不波仍漾漾踈林無雨自蕭蕭擕留夕照人將別江作新寒酒易消明日秋風重悵望還將離思託歸潮

送張山人還天平

幾欲求田負舊盟羨君西崦草堂成每緣種橘多開地獨爲修琴始到城黄葉已先霜降落白雲長在雨餘生龍門林壑無多遠此去尋幽莫計程

曉過廣福精舍訪傳上人

水陰山色晚依微松映禪房竹映扉幽鳥不緣留客語閑僧方自拖經歸移來片石安茶器分得孤雲補衲衣杖屨不嫌頻過共道心久與世相違

贈醫士呂彥倫和王原吉韻

橘花開處杏陰青百草吹香覺地靈賓士頻留賒藥券故人思讀衛生經玄霜玉臼晴猶濕華月丹房夜不扃張緒苦吟仍病肺乞和熊膽護脩齡

送馬敬常縣丞得流字

樓倚層城擁翠嵐登高送別思那堪雙溪到郡同流北千峰連關盡向南潑潑水陰雲度渚蕭蕭荷響雨鳴潭尋常不醉臨岐酒今日因君飲易酣

待董彥正文學次王守敬主簿韻

旅館江湖苦往來那堪時節併相催雪當臘盡寒纔見梅在春前凍未開野客過期空具黍山童不語許傳盃相思獨坐寒齋晚禁得邊城鼓角哀

許將軍墓

鄉人傳有漢將軍南郭橋邊是故墳印出土中存舊字碑殘火後失全文旗摻虎牙空落木劒埋龍氣只寒雲當時祕器多榮賜功業于今恨不聞

病中寄北郭諸友

病中長日唯思睡家僻因慵寢舍幽山暗園林多夏蝶樹荒城郭少晴鳩藥囊臥具聊重整酒債詩緣得暫休却憶故人居咫尺可能相過慰深愁

送金子肅

客中相見客中憐江海知名記十年歸路正當歸鴈後送君却在送春前迢迢烟水分行棹浩浩鶯花共別筵自信平生足遊賞看山重約豈無緣

夜坐次張士行太常韻

練衣入夜更蕭騷草暗閒堦露漸凋青鳥音書雲外至

素娥環珮月中揺醉未猶記題羅扇夢去曾教听玉簫
獨坐無端思往事秋風客舘正寥寥

答高季迪期遊雲岩

山中風景綠陰時但得閑行莫恨遲啼鳥猶能知勸酒
餘花應是待題詩且將盡日酬登覽況值頻年在亂離
晴雨明朝那可定故人何用預相期

丁未六月廿八夜作

西風作雨又仍休臥起園齋夜更幽天黑露華凉不下
雲疎河影淺還流陰蟲齊抑聲悲夏落葉頻翻預報秋
亂後俄驚時節異却將何計為消憂

瓊姬墓

舘娃宮裡已堪悲況是泉臺閟小丘月冷寶奩無復曉
地空玉鴈不知秋螢閒舊屋僧來住竹下新亭客過遊
不有佳名留郡志誰能識此為傳舟

同高季迪過東丘蘭若訪呂志學

路入斜塘始泊舟春同故友訪東丘知君暫寓當幽寺
念我猶歸自遠州水好高帆沙浦月烟中餘稻墓田秋
臨尋何用多悲感今日相看尚黑頭

送袁伯貞之湖廣

尋常送別自堪憐君去那能不悵然客路有蘭知楚地
驛亭多雨憶吳天離鴻一一風檣外寒水程程雪嶂前
後夜相思千里隔紅鄉梅柳是新年

過俞紉閑故居

水南別業遠無隣我獨重來是故人經榻香燈非舊火
禪房花木自新春傳心曾嗣高僧法畫影空留居士身
宗臧不知何可樂凡情未免為沾巾

過姚大臨寓所

客居龍井古庄前兵後人家幾變遷亂世昔來求避地
故鄉今想賦歸田曾邀霽月看花夜憶別春風禁酒年
此日重過誰候我寒烟衰草却留連

南園廢宅

杜堂倚地藕池枯舊逕新移路轉迂射圃春風誰走馬
歌臺夜月自啼烏看花尚有閑人到索酒今無醉客呼
多少侯家盡消廢如何來此獨踟躕

張叔芳南湖草堂

浴鴨灣頭舊隱居五峰秀色在庭除山田曾種仙家玉
石室猶藏外史書雨足澗聲春濺濺風平柳影月疎疎
百年文物惟君在結構重來是亂餘

鄭靜思少監山莊

秘書辭綬還山日移得全家住白雲閑裡授漁教子習
老來藥茗賴僧分双巖樹合千層綠百嶂霞明五色文
此去石橋原不遠鐘聲只在座中聞

寄衍斯道上人

已知出世萬緣空誰謂詩窮道亦窮双履稿行黃葉雨

三衣獨坐碧蘿屋荒山泉石皆兵後古室香煙白定中
愧我遠歸千里客投閒未得與師同

次韻答陳文度

亂餘得返故鄉居正謂先生償草餘閑已欲遇誰作賦
絕交寧許我為書行看殘菊知身老坐對寒鴉覺鬢疏
唯擬永田成隱計天於此意可教如

病中寄高季迪

一榻高眠薜荔間閉門疾減鏡中顏亂來難免心多慮
病久番令夢得閑蹊雨林花春落盡斜風巢燕晚飛還
藥爐應候呼兒煮此外升沉總不關

錢氏池園燕集得春字

幸存萬死一吟身燕賞良時豈厭頻閒到揀花風乍暖
歸殘春色雨餘春清樽偏辭欲慰客短髮空慚對故人
經此亂離今得見論情便覺轉相親

陳兄中亂後歸故隴僑居見寄奉答

萬事由來信有天癡儒只合住林泉藏書自擬山中屋
東帶仍耕墓下田但對老農談亦好何須深毋識為賢
壯年未斷人間世且盡平生嫁娶緣

訪馮信卿縣令

來見幽蹊野水邊荒村樹裡起新烟梨花替寺啾詩處
春水平湖把酒前念我身經遭遷在喜君家值亂離全
當時悵望天涯外今日翻思始惘然

次韻金子肅卜居

君家茅屋古村西地接湖渠水上畦黃菊過生風掩戶
綠苔新長雪消泥酒香門客船中送詩好隣僧院裏題
誰道亂離無樂土此鄉還自有安棲

次韻答馮信卿見寄

自愧才疏老潤濱此身非是避風塵長貪為讀蕪經熟
多病應同藥裹親僧惠竹枝輕作杖客分荷葉小裁巾
故人眼底惟君在深喜書來問我頻

寄鄰尚卿王故翁

塵世閑身遠兩違病身應是入城稀看花雨裏宜高屐
種稻霜餘或短衣去鳥年年依屋住白鷗日日遶門飛

尋君不用重相問梅子林西竹下扉

哭韓景華教諭

命終萬事亦徒然辛苦微名五十年頭白尚嗟彈有鋏
家貧惟是坐無氈梨花寒食新墳上楊葉秋風舊宅前
兩處經過皆草草一杯未得酹重泉

送王守敬歸淮南

大江北望渺煙波君及歸時柰別何詩卷自添新賦咏
客程還歷舊經過芰荷浦裏人家少魚米鄉中估舶多
設有一尊相對飲秋風又起棹郎歌

次韻高季迪寄予北歸相訪江渚之作

客裏頻思大樹村歸來還喜舊情存十年夢寐憑詩寄

千里風霜難酒論江上衣裳冬借給竹間定戶畫猶昏
迷令會別非嶷遠不學梅花易斷魂

遊張林山在甫里

偶為尋花到竹西兩山雲氣接高低午煙僧舍林塘當
春野人家草樹齊水鶴晴時行密壠園蜂吸處識蘭畦
自憐遠地歸來後纔是登臨便愴悽

雙頭菊為周孟瞻昆仲賦

籬落花開並蒂黃相依不是競秋光情親共另重陽雨
志欲同凌十月霜莫道寒英為獨秀須知晚節有聯芳
諸中異品誰能及只合題名作棣棠

寄渭僧清遠

自喜幽居接上方風煙野墅共相望禪邊梅老知僧臘
經裏蓮芳悟性香石為彈琴留作榻屋緣藏茗別開房
日長何處堪消暑欲借山中竹下涼

山閣夜坐

山閣巖巖倚下方望來暝色向蒼茫間燈暗失高低勢
星斗平垂遠近光棲鳥鳴雜經火亂疎松修竹引流長
相期白日重登此要及春時曉衆芳

與善庵訪張山人不遇

欲使餘生得遂閒重來林下扣禪關惟聞澗鳥時鳴澗
却訝山人復出山雨草漸荒幽徑裏風泉仍響古松間
自將吟詠酬終日擬取扁舟載月還

浩師房別李伯章

君今初到我將還離合都是一夕間草〻離情燈下酒
悠〻去夢月中山秋堂鐘靜催禪定寒榻香來伴客閒
莫惟相逢論行樂壯年無幾鬢成斑

送珣楚山還廣濟

一來說法眾皈依雲水無心又復歸處〻逢僧留半偈
時〻禮佛備三衣齋筵赴徧人緣善淨業修多世態違
雞鳴山前明月夜家徒相候啟禪扉

寄梓道士

雲鶴飄然去莫親還家猶似異鄉賓巳知靜樂軒中夢
無復玄都觀裡春綠簡盡從吟後稿朱符長佩病餘身

近聞劍跡投岩壑終作人間避世人

送董納住武康楊庵

和王功業太常書額賜楊官表墓壇香住四時同佛供
松風百嶂有僧居鼓鍾聲隱高秋外樓閣名存劫火餘
此去封禺山色遠行看一錫度空虛

崑山道中

鴻鴈天寒儔侶稀秋風遠客獨思歸碧山盡處雲相續
白水明邊鷺自飛漠〻蘆花迷望眼蕭〻荷葉墜征衣
此行賴共知心語一棹夷猶竟落暉

登崑山次易九成諸友韻

故舊相逢兩後東登臨偶得此時同鐘聲響落松陰外

帆影未從海氣中山見洞寒銷劫火石僧龕古閉香風
可憐節屆重陽近針日杪明萬葉紅
次韻高翰林啓喜予見過之作
相逢已似恨來遲況是秋風欲盡時念我身使林下服
喜君家宦篋中詩清江香〻會行路黃柳蕭〻舊新扶
無限尊前雲共鳥應知此處感離思
和揚儀曹基舟次邵白懷寄
了無得失歎雖雖南北驅馳數載中奉使子諳天遠近
居閑我識湊西東畫船湖渚高郵驛茅屋江鄉短褐風
何日歸來蘇玉里雲山談咲一尊同
道場山寺

景物淒涼異昔年佛宮草樹晴荒烟千盤日色峰頭轉
百道泉聲石上懸覺鳥有時酬客語慈雲何處伴僧禪
莫言樓閣成空想地勝山靈亦變遷
重遊道場
路入千峰石磴危經臺香閣但餘基僧徒離亂居山少
客為登臨出寺遲伏虎已無岩下錫放魚空有竹邊池
曾聞至治承平日簫鼓春風過六時
送彭伯忻分憲赴河南題画
戴筆同趨侍從班曾將翰墨動龍顏繡衣又向河南
去玉節新從海上還千里舟航通洛水中原文物上嵩
山當時不得相追餞謾寄離情畫軸間

贈隱者次毛伯讓韻
歸隱業桑計已成行歌叟履作商聲朝廷有詔徵遺逸
刺史無人識姓名山鳥下階窺飲器野猿移石賓棋枰
西風茅屋年年換惟有黃花不世情
贈趙安道
偶為行春此訪君山園野墅宿晴雲藥田鶴守畊相候
隣屋茶香飲見分林下看花多是杏溪邊拾草始知芸
每開拚醉消長日誰復來題白練裙
春宮詞
沉〻別院語流鶯攪斷春風夢裏情坐試舞衣因力倦
起臨粧鏡覺愁生餘香細拂芙蓉帳小燕頻窺翡翠旌
不意中官傳喚急待朝得與殿頭行

藏春軒
溪上幽居小逕斜榔桓長日護春華時〻清燕無非酒
處〻閑行總是花自有軒窓留景物肯教蜂蝶過隣家
桃情杏思渾忘却回首東風不用嗟
題胡玄素畫山居圖
幾度尋幽到洞阿荒谿峻嶺入烟蘿白雲九曲人家少
黃葉千林虎跡多試茗就當泉上飲看花須向酒邊歌
相逢重憶山中客獨對新圖奈別何
九月十六日陳逸人旭訪余蜀山中明日將還
武唐因賦此送別　仲昇

門掩荒山萬木空獨憐遠客此相同黃花興減重陽後
白髮愁多暮雨中雙劍不緣悲異國一杯未易醉西風
明朝離思知何處秋水遙天有去鴻

寄王校書止仲

他鄉每憶故鄉雲此日還山又憶君剪老豈堪秋後衆
猿啼猶侶客中聞風帆漁艇行無次野水寒烟去莫分
不是題詩不相寄孤鴻也自念離群

園隱圖送方以常

曾聞學圃成高隱今日携書是宦遊隔屋尚通分溜覓
傍溪空看花舟菘薤盡作隣僧供芋栗還憑野老收
後夜月明江上夢應隨歸鶴到林丘

題宋參政記事狀後

江湖閒老七朝臣　聖主臨軒屢問頻殘陛屢曾聽曳
履都門誰復維埋輪拜官南省推功舊被寵東宮賜翰
新豈料賢郎歸第日上尊空酹九原塵

送王架閣南歸　惟賢

蘭橈暫駐酒停斟隔浦誰歌送別吟歸雁不隨南去客
飛雲猶載北來心野梅官柳愁相映暮雨春江思共深
想得慈親倚門久逢山逢水莫登臨

白塔懷古

荒山欲逐鳳飛騫誰構浮屠壓故園土厚尚封南渡骨
月明不照北歸魂海門有路双龍去沙磧無潮萬馬屯

莫向秋風重悵望梵王宮殿易黃昏

江西途中寄吳城北郭王李諸友

雨晴沙渚片帆開葭菼飛花雁叫哀千里有情思北郭
半年無夢落南臺山遮故國層層出雲押長江片片來
可是宦途吟思惡強憑尺牘覔清才

題彭江

遠水殘陽落釣舟遠村漸見野烟收菱歌歸浦家家夕
楊葉驚風樹樹秋昨日夢非今日夢他鄉愁是故鄉愁
自憐久負山中桂每向江湖憶舊丘

登廣州城樓

五嶺南來瘴海深秋風榕葉尚陰陰安期一去家遺舄

陸賈重來客有金門限虎頭潮上下城開雁翅客登臨
清時不用頻興感萬里惟存向闕心

送日本僧

萬里扶桑曉色微海天空闊去人稀木杯不用隨潮度
金粟惟應向日飛去路猶嫌中土飯到家重着故鄉衣
國人應問如來法帶取西天貝葉歸

荅故人楊憲副孟載

憶在并州喜合并別來兩見歲華更自知詩裏閑情少
頻覺樽前老態生棄棗誰家非樂土雲沙何處是邊城
懷君幾度頻登眺寒日千山雪正晴

北郭集卷之七

北郭集卷之八

五言絶句　　吳郡徐賁幼文著

題垣率子畫

林屋閟烟蘿歸樵已罷歌獨吟斜日裏誰復此相過

送呂庸南

雪色上征衣雲沙鴈自飛去家千萬里只解送人歸

萱草

翠葉春初觧香苞曉尚含東風生百草何尓獨宜男

次衍師韻

偶因故人留不遂林下期遥知看月處爲我立多時

送王七隅入郭

江雲載客愁江色未分曙君看回首時莫忘別離處

懷王介休

花落又花開思君酒一杯故山千萬點長向夕陽來

題畫別董仲悳

鳥啼溪上雨風碎竹間雲明日東湖上看山又憶君

客夜

客舍卧常早茶餘人各歸獨有榻前燭猶能照觧衣

新月出易没殘葉墜還鳴客中自無寐元不為秋聲

庚戌歲元日立春

首祚欣兹踐新年喜併回簇絲分細菜剪勝學蟠梅

宜春新燕帖正旦頌椒花樂遇重熙日東風改歲華

元宵遇雨

萬燈明不夜鼓吹匝鰲山一雨姑城郭人回盡掇頹

題畫

與鳥鳴孤影汀蘋淡素香曉来江上樹葉葉是新霜

隔浦秋鴻小當江夕照空扁舟不覺重却載荻花風

路入桃源近門藏竹户深孤雲同隱迹老鶴識閒心

六言絶句

徐山人畊漁軒

荷鋤隴頭春雨鳴榔浦口黄昏誰道南陽滑水不佀桐江鹿門

題畫

樵林夜鳴楓葉僧扉寒掩烟蘿夢裏秋山十二不知何處雲多

竹外開扉半掩沙邊小逕斜通流水連朝春雨飛花昨夜東風

偶過隣家看竹因來僧寺彈琴寒日山川易晚歸時門掩松陰

雨後山青雲白林深路轉溪迴野客艤舟相待家僮沽酒方來

春江送别圖送松江王尹

行李一琴一鶴扁舟千水千山空醉驛亭官酒春風不觧離顔

草色東西客路江聲早晚春潮别後思君何處鳴鶬啼
雨蘭若

寫意

看山看水獨坐聽風聽雨高眠客去客來日日花開花
落年年

咏情

燕子樓頭初月挑花門外春風腸斷琵琶絃裏愁多懊
惱歌中

記夢

夢裏綠陰幽草畫中春水人家昨夜紗窗細雨銀燈獨
照梨花

送别沈德慶

江聲千里萬里客路長亭短亭後夜相思何處盧花明
月沙汀

墨梅

月落山空人靜夢斷碧窗烟冷暗香何處銷沉留得一
梢寒影
素質却嫌脂粉蛾眉淡掃玄霜翰墨玉堂曾侍硯池猶
染餘香

北郭集卷之八

北郭集卷之九

七言絶句

吳郡徐賁幼文著

江邊秋柳

畫船憶得渡江濱柳色風光爛熳春今日霜條看漸短
也知不是為行人

陸雲

入洛徒聞擅美談諸王正尒恨相嗤獨憐蔡克頻垂淚
難洗當時孟玖譏

婕妤怨

釋罪猶能得賜金弃捐誠不是君心重來莫負秋風扇
若在昭陽怨更深

春憶次韻楊署令

長把新詩花下吟看花誰念少年心今朝獨到西園裏
杏色桃花懊惱深
柳條處處綠毿毿只在離亭便不堪幾度看花并送客
暖風晴雨到江南

有約看杏花答高季迪

雨阻花期可便休明朝也合為春遊閑行看待天晴去
只恐花飛人又愁

九月八日菊同高季迪賦

黃菊移來雨後新含香斂色待芳晨今朝相對誰憐我
明日來看勝有人

瓶中插黄白紅菊花
淺白深紅間淡黄重陽已過尚聯芳莫因顔色分花品
同是秋風一樣香
咏芙蓉送朱仲垣歸越
雨晴送客柳塘西野水芙蓉滿大堤一路看花何處好
棹船直到若耶溪
次韻呑王七隅
處處斜陽木葉飛秋風偏在路人衣相逢莫問離家日
燕子初來今又歸
舟中聞歌呈張文學
水郭春寒雨𩙪茫歌聲何短意何長隣舟多少南行客

若个聽來不斷腸
閑行 一作題張靜居畫
草香蝶徑多晴蝶桑老人家有夏蚕信道綠陰時節好
閒從山北過山南
綠樹黄鸝處々山偶從溪上看雲還人生未許全無事
纔得登臨便是閒
夜坐
夜静謳聲隔浦聽西岩孤絶障秋冥扁舟獨坐湖天闊
疊々風漪淡々星
詠三蟲
龍舟一去汴河東空吐餘光表寸衷此夜不堪秋落寞
景陽宮闕又西風 右螢
花開心事已蹉跎每怨春多恨轉多賴有黄花相慰藉
不知風雨又如何 右蝶
秋紛齊奴一寸心誰知青女怨猶深長吟莫戀宮前柳
黄葉秋風自不禁 右蟬
野亭讀書圖
暮聲流水共泠々落木寒山路滿汀不是秋來易傷感
夕陽風景似新亭
水仙梅花
安憶松林月下人却隨遊女漢江濱陳王若作羅浮夢
不獨當時賦洛神

菊竹梅竹
綠竹黄花共一叢楚江日照自秋風屈原放逐娥皇杳
千古離愁此日同
梅花澹々自開殘水國春遲雪未乾不有竹枝相倚並
如何禁得許多寒
畫馬
拳毛零落暗塵埃何似春風立仗回當日外番初進奉
不知傳勅賜誰來
親曾調馬動天顔看遍東風十二閑今日寫真圖畫裏
一双龍駿在人間
立仗歸來出御堤圍官為解錦障泥春流芳草無人渡

得向東風自在斜

雨後慰池上芙蓉

池上新晴偶獨過芙蓉寂寞照寒波相看莫厭秋情薄
若在春風怨更多

雨館有述

滿磯秋葉草堂閑宵〻飛鴻淡〻山風雨不堪空對酒
家童偏喜得魚還

贈陳相士電君

驢背西風兩鬢寒老懷頻藉酒盃寬道傍亦有新豐客
醉裏逢人莫易看

送客至東還精舍次董著作韻

竹邊僧舍柳邊池誰道秋風此別離今夕扁舟聞鴈處
一燈應讀卷中詩

題亡友葉梓素所作山水楚材

任昉臺前記別離閶闔城外哭君時今朝孤館看圖畫
萬水千山不盡思

石屏

白鶴山中來石歸綺雲翠雨滿春衣補天千古無遺法
我欲因君問女希

烟柳

烟中柳色重還輕髣髴時聞百囀鶯看處不須重悵恨
若教含雨更傷情

臺中緋碧若桃花碧若附以梨花補之賦以慰緋桃

雅擬春深相並開如何先自委蒼苔憑君不用多愁怨
又有梨花作伴來

晚尋王隅隱居

君住湖南水竹深夕陽孤棹此相尋子規啼散門前柳
漠〻春光淡〻陰

雨中

看花長是惱離心欲看無花思更深惆悵西園桃杏樹
花開多半在春陰

午日西菴雨中對榴花

麥寒已過又梅寒此日端陽獨倚欄誰道榴花能照眼

斜風小雨不禁看

折花背立二美人圖

女伴今朝出較遲獨來園裏候多時對花可是無言說
悵恨春風許自知

繡罷春衫出閣遲亭亭花下立多時內園且是無人到
不省含羞怕見誰

和楊署令襟詩

微皺還憑腐草生拂幃透隙似含情竹風池上雖多見
不及房中照獨明

右寢齋螢火

圓網纔虧補又完幾迴費力繞簷端只愁明日風和雨
未信當空住得安

右蜘蛛補網

答楊署令送菜

隙地知君手自栽紺芽紅甲雨中開閑居我亦清齋久
肯折新葵為送來

回文次孟載韻

秋風晚静水花紅葉落閑堦滿院空樓映月低人寂寂
愁多怕見獨飛鴻

兵婦歸七日夫卒乃抱骨赴水死其姓名因為
之賦

托身未穩忽成空恩愛都來七日中不遣此身隨骨去
人間水底更誰同

題張來儀懷友詩後

亂前草草別相知亂後風光不盡思惟我與君今日見
不堪來讀卷中詩

重讀潯陽懷友詩衆中多是我相知秋風落木鄉園外
可有人能為我思

答高季迪酒醒聞雨

高城月黑罷鳴笳寢舍風多燭易斜醉裏歸來忘夜半
雨中驚不似山家

江郭多陰暑到遲夜凉孤枕怯疎帷聽風聽雨尋常慣
不似今朝醉醒時

答張來儀見慰喪子順哥 至正丁未八月廿二

每憶當年夢臼炊如今又賦杏傷詩衆中獨有君相念
知得君曾有此悲

訪柱上人

經院深深久護烟雨中藥草午凉天古香室裏人重到
恰似秋風五日前

次韻感懷 三首

新浴蘭湯重理粧珮聲隱約碧羅裳尋常不為春風妬
誰信相逢也斷腸

簾中已解眼中憐誰道從前不有緣可惜花時正風雨
相逢只為在樓前

翠袖寒禁夢裏秋玉容不解舊風流誰知獨客深無意
珍重蕭娘莫浪愁

六月見榴花

絳英綠葉間炎光艶色無多出女墻欲惜一枝來照眼
看時恨不在端陽

折蓮子呈孟載

落盡紅衣見綠房折來猶帶水雲香柔絲零落芳心苦
未及秋風已斷腸

棄瓢臥雪 二圖

曾謝人間軒冕榮一瓢何足累高情已知喧寂相忘久
棄擲元非為有聲

空林有雪人猶臥破屋無烟門未開多少洛陽城裏客
如何縣令獨能來

慰吳允堅喪妾

腸斷琵琶曲東聲綠雲天遠不勝情歸家玉板休輕觸
鸚鵡能呼舊日名

登東皐亭荅李迪

夕陽亭上共題詩却憶西行獨咏時不但寒雲與寒水
楚天無物不成思

東江蘭若枇杷花

梅未含英菊罷花眼中無物屬詩家忽來僧舍聞香住
却見花開是枇杷

登白蓮寺閣和彥正季迪見懷

遠煩二子念離深江閣斜陽每對吟豈料詩中千里客
也能來此共登臨

贈杜彥正兒端端

新詩誦得客聽歡躰弱尊前學拜難眉目清妍宛如畫
佳名只合叫端端

見端端有感因呈彥正

貧賤憐君總不知膝前且得弄佳兒我來一見偏傷感
千里還官舍有誰

江上偶見

潮滿江沙起鷺鷥雪花淡淡乍寒時紅衣女子搖船去
唱得新聲似竹枝

贈高季迪幼女定兒

紅衣穿小與身宜對鏡嬌癡學畫眉憐爾莫教看作女
慰人猶勝似無兒

夜臥聞隣家酒聲呈季迪

兩響槽床滴夜長重門雖閉四隣香近來未是忘醒酒
也學東家吏部郎

同季迪宿丁至剛南軒

疎樹寒蕉綠繞池夜涼雨到便先知我家路遠君家近
能不開懷在此時

黃德讓病後苦吟因賦詩以釋之

不廢詩篇病後身愁花懷月亦勞神憑君暫歇行吟興
藥具方書正可親

過寧真道觀

處處園亭閉不開殘筠荒樹總堪哀閑時好在誰家坐
只向寧真觀裏來

聽歌

幾得聽歌便淚垂眼前不似舊聽時青春多半遭離亂
白髮能消幾度悲

西若漁翁圖

雲水平生一釣綸扁舟來往楚江濱自燒綠竹炊新飯
誰道烟消不見人

寒食前三日過桐里見梨花

清江行盡有人家涓涓春流漲淺沙已自深忘寒食節

無因此地見梨花

聞鳩

看花幾日喜春晴布谷無端喚雨鳴何處聽來最傷感
荒村樹東兩三聲

東軒芍藥盛開兩日雨阻未得觀及往零落因
惋惜賦之

看栽紅藥向東闌及到開時未暇觀今日雨晴重過此
淺紅深紫已凋殘

春暮見山茶有感

宮粉凝脂竹外栽繁華曾見雪中開一枝自有相憐意
留向春深待我來

次韻看花 四首

數點飛花覆短莎風光初發已勝羅連朝不向東園去
紅漸稀疎綠漸多

一枝香雪倚東闌開過清明半已殘若到東風無幾日
凋零也作感時看

椰葉齊舒荻筍長陌頭無復踏春陽殘將花瓣都收拾
贏得羅衣幾日香

花隨風信應時開珎重東君巧剪裁今日看花人賸有
綠陰惟我獨能來

口號

年豐今已見秋成到處時聞打稻聲准底田家秋社裏

賽神猶自卜昇平

圓明寺會宿次韻別吳校書

經綸多餘為我分閑身且得伴孤雲此來已覺心無事
清夜論詩况有君

寄方山人彝

南圃灌園春曉汲東湖開地課春耕一從投刺歸來後
贏得身閑處處行

題謫仙像

鼙鼓聲來已亂離錦袍脫却恨歸遲秋風江上長吟裏
不唱清平古調詞

採藥

香朮新參葉長齊雨時來斸破春畦歸來閑向泉頭坐
洗淨山中兩足泥

題呂山人所藏馬孝常周復道荊南唱和集後

故友空悲生死異名州曾記亂離頻因君重讀荊南集
已憶溪山又憶人 時復道逝矣

送王守敬還淮南

長淮路遠思君久得見還歸更不堪未盡平生山水興
到家應是憶江南

月明聽胡琴

檀板朱絃出研聲傳盃齊聽月當楹分明自是涼州曲
不解何人最有情

中秋夜對月有詠 四首

擬將詩酒賞良時久不吟詩思若遲無酒已寥今夜月
如何容得更無詩

吟詩無伴自無情滿院涼風月正明畢竟無詩空懊惱
只將身繞桂花行

幾欲高眠畏夜寒又思月色起來看及來看月翻多感
不似眠時意少安

雲漢橫明夕雨餘行吟獨自遶階除今宵若與常年比
月色人心總不如

過王伯時宅

里巷新翻亂後移吾君住處有軒池重來已是三年後

竹樹依然似舊時

寄高偶仲

見說海虞峯畔住禪房鐘磬隔林聞遥知潭影山光裏
能解題詩獨有君

九日過穹窿真道觀

秋叢黃菊滿庭皐不見南山首重搔日暮忽來真觀坐
却從畫裏寄登高

為開元道士題倪雲林畫

聞說仙翁去採真山中草木幾回春開元堂上重來客
猶是當年問道人

十一月一日始見菊花

草〻重陽去不知今朝始見菊花枝莫言籬落秋風老
但得來看未是遲

題楊補之十梅

藐姑仙姝粉黛妍靜臨寒碧照嬋娟冰肌亦是鮫房種
不獨凌波有洛仙　右水

疎木成陰顫晚風幾隨寒月上簾櫳橫斜何處看偏好
只在清溪淺水中　右影

新花的皪更玲瓏學弄芳妍小閣中凍蝶寒蜂謾相妬
今年總得試春風　右嫩

六出爭如五出嘉天孫妬射鬥矜誇總然玉質都相似
若論生香合讓花　右雪

酒熟山家夢裏逢美人別去月明中醉遺綠帶無人拾
吹上花梢識曉風　右煙

小店荒籬任意開亂依芳棘半蒼苔春時料有何人折
多是匆匆驛使來　右野

分得湘江數葉秋偶同翠羽寄羅浮相看莫說當年事
二女多情自解愁　右竹

或隨流水或隨風一片西飛一片東何似得沾香頷上
艷粧猶說壽陽宮　右落

青丸顆顆葉間藏雨綻微酸刺齒香爽護莫教風擺落
墻頭留取鄭棐郎　右實

滿樹肥來綻兩紅齒牙偏與嚼嚅翁詛惟堪止軍前渴

金鳧調元大有功

右酸

題倪雲林竹六首

憶君我有淚淋漓正似湘江雨後枝記得秋聲夜同聽
消閒館裡對床時

江鄉處處憶曾遊見寫湘雲數葉秋今日仙魂乘鶴去
猶存遺墨動人愁

春江誰唱竹枝歌春雨蕭蕭傍竹多欲借琪園一竿玉
挽花磯下釣寒波

出海琅玕翠色新娟娟春雨洗芳塵夢迴影落虛窗月
却怯毫端寫未真

綺窗晝窮自焚香十日春陰不下堂紙度吟成微醉後

興來拈筆寫修篁

不見高人倪幼霞流傳遺墨尚清華鳳毛零落湘江水
春雨新梢盡復斜

雲林画

久約樵翁共結隣青山如待早歸人屋西有箇茅亭子
能听松風起澗濱

雲翁海棠

一枝寫出玉容嬌桃李漫山恨未消惆悵東闌明月夜
半酣西子覲難描

北郭集卷之九

北郭集卷之十

吳郡徐賁幼文著

七言絶句

將往吳興徐行正以詩見送奉荅 二首

自喜吟身得自由長尋酒伴與詩儔閑雲流水平生意
何處山中不可留

春前便作訪君期春後絲來信是遲又復別君湖上去
重來應是綠陰時

謝呂山人殊長老送別江南

我自東行君自回清江小艇逐風開今宵雪屋懸燈坐
還復臨樽待我來

次韻別王止仲 二首

一度看花一度春東風又過楚江津如何綠水橋頭酒
不醉陽關曲裏人

風風雨雨暗消春楊柳官橋夜掩津不是子規啼欲倦
扁舟知有未歸人

次蜀山別韓文學同杜校書記李逸人莊

夕陽野渡人歸後山館南風客到初可恨同來不同去
煩君為寄故鄉書

次韻張文學見招

落葉柴扉晝不開小幾相寄手親栽遥知着屐空山裏
蘿逕孫琴候我來

送呂山人

湖天浩〻白雲秋鷗鷺飛邊有去舟行到湖東回首處
春山記取是同遊

送張甘白還吳北郭

桃花飛盡柳花飛三月江南尚臘衣為問東湖雲共鳥
春風此度送人歸

送呂管勾

客情沙柳共依〻隔浦遙山向夕微送別偶當花落後
傷心元不為春歸

山齋圖

秋水柴門竹外開堦前片石是琴臺山中幾夜風連雨
明日還應借屐來

西爽樓圖贈王主簿

幾度登臨托遠思樓中山色意中詩西風又復来看盡
却憶扁舟送别時

雙溪僧舍聞鶯

綠陰到處有黃鸝僧院山深客聽遲獨恨春風容易老
聽時不及在花時

紫荊

東籬嬌艷奪朱漆淺白深黃盡斂容只有魏家顏色似
春風秋露不相從

過南垞赴黃德讓招

風暗沙村晚漸平相邀應得遂閒情南塘水滿人來少
踈雨寒波一舸行

春日報吳城諸友

小屋林深曲磵幽鳥情花思兩悠〻風光滿眼春如許
那得君来此地遊

始聞新蟬

芳草斜陽步遶池孤蟬忽叫發高枝去年憶在南山驛
千樹南風亂噪時

四月一日夢孟載自滎陽歸覺後因寄

昨宵兩度夢君歸相見匆〻語亦稀聞說歸来秣陵往
未知此信是還非

端午日折榴花與允升幼女鸞〻

猩血叢〻簇絳裙一枝兩束手親分自知老眼無煩照
乞與鸞〻插髻雲

病後行樂至池上

連朝卧病少閒情乍到池邊任意行未信空山人寂寞
綠陰何處不聞鶯

過南山

亂峯幽石遠周迴竹閣蕭然對澗開不與青山有緣者
誰能着屐此中来

允中留宿山齋已而復往令弟允升宅明日賦
詩謝之

别来懷抱事多因草〻尊前未易陳既擬相留又還去

也終不侶弟兄親

題會仙圖

春風十二燕瑤臺曾與群仙一見來別後空山流水裏
不知幾度碧桃開

泛南湖有咏

沙樹汀蒲綠雨新湖波搖蕩白鷗春不須更覓桃源去
已是人間避世人

自南塢還蜀山途中有作

行盡千山更有山此身幾日在山間桃花野水溶溶去
鷗鳥汀雲冉冉還

空木

老樹依依澗水隈荒岩春少只蒼苔不知過往山中客
誰為傷心吊賦來

過吳氏宅覩梅

荒園火後遍蒿萊賴有梅花一樹開秪恐明朝零落盡
春風無復此中來

贈惠上人

高樹空林日下遲歸雲冉冉鳥差差知師看盡閒風景
瑤席山中獨坐時

題山果幽禽

秋果垂垂壓樹低一枝斜出覆荒溪幸無童豎來摧摘
容得山中野鳥棲

暮春

棣花零落曉溪津節物無情不戀人二十四風看已盡
等閒傷酒過青春

題林下燒笋

石火初敲竹下來長鑱手自斸荒苔爲收殘籜燒新笋
更薦春泉茗一杯

雨中聞黃鸝

高樹重重覆酒臺黃鸝飛遠不禁猜暖風晴日尋常到
誰為多情雨亦來

宿水西客館呈二陳助教

野性從前與世違那堪習懶又多時忽來郭裏聞鐘鼓
始信山中卧起遲

贈明月因長老

少留髭髮伴蒼顏爛熳高情詩酒間自是諸天惟喜象
世緣不盡未還山

上菁山尋王張二山人不值

此日尋君竟不逢閑行直到最高峯歸時已是斜陽後
惆悵荒山寺裏鐘

寄住講師

荒村古寺無人到獨愛軒窓水次開池上風光看不盡
蓮香絲過桂香來

陳允中以病不赴約獨還因贈

遠路知君抱病還高才雖屈喜身閒相尋正值重陽日
爛醉秋風九里山
山中留别張静居
訪水尋雲幾日閑君仍留此我先還到家已是斜陽後
身在東湖却望山
山行
千峰松風百峰雲春山行遍此尋君林園花盡逢人少
頼有鶯聲到處聞
過山中廢寺
一榻高懸緑嶂前空龕掩映碧蘿烟登臨未免傷懷抱
閑與山僧說世緣

送趙鄉之杭州
何處歌聲怨别離夕陽亭上送君時南風似為行人惜
欲使扁舟逆上遲
送張景則歸天台
淛江東去有名山路遶天台雁宕間我未得遊空悵望
是君鄉里喜君還
聞鴈寄郡城諸公
風餘殘燭伴離思幾度懷歸謾作期寂寞鴈聲山館夜
故人誰念獨聽時
三月廿三日重到蜀山
已荒蕪花自妍重尋隣舊說兵前此山多少人曾住

泉石應同我有縁
舟中聞笛與張文學同賦
何處漁汀晚棹回笛聲似為水雲哀相逢莫怪頻垂淚
曾向梁園聽曲來
晓發秀州
路出雙湖烟樹東舟行長是雨兼風夢回重有離家恨
惆悵春寒此夜中
無錫道中
溪林晴葉下風遲山色迎人佀有期十四年前曾住此
湛公宅裏釣泉時
與丘克莊晚立瓜洲望京口諸山

津頭船發暮潮酣楚水吳山思不堪歷閲青山是何處
却從江北望江南
閏七月十五日夜作
河帶疎星淡不流露華蛩響逗新秋柝聲絶罷砧聲起
總是居人也自愁
堤邊柳
天寒惱得度江瀕此日重來客意新惆悵霜餘一株柳
蕭踈元不為行人
泊揚子橋
秋風揚子橋頭路秋水官船泊未開此處定知鄉里近
江南山色望中來

揚州

竹西亭下路迢迢騎鶴仙人不可招秋草秋烟滿城郭
月明何處夢吹簫

揚州僧舍見花有感

風遞穠香到水涯幾株桃李映門斜儂家園圃多花發
不是僧房不見花

新亭送宣別駕

清尊別酒此相同歌斷新亭柳下風惆悵歸愁與離思
因君併得過江東

居龍河寺懷高季迪 二首

與君長辦酒家錢共結山盟與水緣今夜重思舊遊處
一龕閑坐佛燈前

竹下幽泉細細流寺門人去暮烟愁獨憐千里来京客
腸斷龍河寺裏秋

九月十七日聞鴈寄董莊

晚意秋陰兩不分渚蘆洲竹護寒雲鴈聲客裏誰先聽
愁絶惟應我共君

冬至

盡知陽復聞迎新我獨無家歎此身兒女一從埋沒後
眼中骨肉是何人

除夜

客舍無人更寂寥聲傳爆竹隔林遥幾多時節何堪恨
送却流年是此宵

次韻楊孟載夢歸

夢歸幾喜覺還悲長説歸期未有期莫怪燈前重垂淚
一千里外對眠時

聽笛

雨映涼天曉更新笛聲隱約在東隣眼中多少飄零者
誰是梁園曲裏人

笛裏新翻曲譜新餘聲抑揚散遥隣聽来我最思鄉切
不獨山陽作賦人

送顧謹中還吴

楚店風花傍客飛亭前長是淚沾衣相逢相別俱零落
君向江南我未歸

送陳知縣赴寧遠

七十人中曾擢桂四千里外獨之官已知遊宦非常別
不用匆匆惜去難

送方給事中

南風花滿荔枝林路出湖山百嶂深惟有白雲長在眼
三千里遠寄歸心

送山西謝員外題楊憲副詩後

故人来誦故人詩千里秋風致遠思回首太行何處是
亂山紅葉鴈来時

送葉知縣

黄蒹丹楓葉落時水雲漠漠鴈来遅秋風長是身為客
已自傷心況別離
題蔣習之春歸得意圖
簪筆親當白玉墀天顔有喜獨能知歸来疋馬花盈路
正是春風得意時
贈客
君歌掩抑有餘情我欲酬君唱未成不向江湖諳寂寞
如何知有斷腸聲
題畫有感 上有高楊張王諸友詩
幽禽相對弄芳春嫩竹分稍露葉新偶看畫圖懷故舊
眼前無幾白頭人

滁州西澗
渡連西澗草還生六月黄鸝幾箇鳴為憶風流韋刺史
也曾来此澗邊行
題羊士觀家山水
闘武坊中舊草堂鴛鴦湖上好風光四千里路来相覔
謾説楊州是故鄉
題冬青十二紅圖 上有高楊諸友作
秋風吹老萬年枝山鳥飛来啄子時却憶題詩畫中客
一成淚後一分離
廣州雜咏和劉主事子高
鯽魚潮退餘溪涸牡礪墻高結海沙紅豈桂花供釀酒

檳榔蔞葉當呼茶 一云非本詩
迷門龍眼樹森然香蝋時来海外舡木𥗽蒲葵已成俗
紅蕉丹荔不論錢
過庾嶺
盤盤危磴費攀躋烟瘴連雲去漸迷可是行人行不得
青山到處鷓鴣啼
寓舍𧔥
燕子飛来日幾遭又逢窓外立花梢分明探得人心意
方啟啣泥補舊巢
渡彭蠡至星子灣
水天空濶片帆行風穏波平也自驚鎮日取程纔近岸

廬山五老又来迎
沅湘道中
落日荒烟野水濱鷓鴣啼處有行人東風記取沅湘道
蘭葉蘭花一路春
宿玉溪聞舟中客歌
楓葉林邊有泊舟夜深風雨總成秋年来自是頻為客
一度聽歌一度愁
徐溝道中與陳叔讓相失明日因寄
齊得庭中假寐時馬蹄南北遂參差信知會合緣非偶
有意相尋竟失期

聯句

怪石

同杜二進士寅至正戊戌過琴川福山曹太雲宅見庭下所壘而作

陰陽始兮判凝結為山骨 杜 本為后土精自是元氣核 徐 拔地生嶄岩淩空起嵂屼 杜 鎸深恥蟻封洞竅致龍窟 徐 巍懸身被衣苔生頂垂髮 杜 孤標儼立人廉鍔駭奔卒 徐 瘦貸秋愈清秀姿春更發 杜 秦王鞭不行能渠射寧沒 徐 醉倚覺神爽戲登恐足蹶 杜 疏紋凝餘霞圓竇隱寒月 徐 初移嵐尚凝久置泉已竭 杜 子孫保欝林翁羽仲非魏闕 徐 磨礱去磁礪斲削辭剞劂 杜 渦存宿雨妍勢奪夏雲突 徐 透使流螢穿聳待飛鳥歇 杜 礦性稟堅貞峭形謝肥腯 徐 膚縐若含皴足斷如受刖 杜 藏賡識者嗟韞玉凡士佚 徐 求哀托吳夢下拜誚米謁 杜 不動應有神無言詎云訥 徐 奇巧宛成峯玲瓏難作碣 杜 敲擊喜鏗鎗持撐擢鼿硊 徐 高宜掛吟猿危可着棲鶻 杜 謾疑夜星隕復訝晴烟焞 徐 山靈悄憑依木怪匿恍惚 杜 倚松枕荒堦映竹倒幽樾 徐 矯爾狀欲伸呀然氣若嶡 杜 授書何荒唐支機亦芒芴 徐 寧許埃壒汚肯作泥塗汩 杜 汝其愛護之戒言慎毋忽 徐

北郭集後錄

北郭集者吾蘇徐幼文先生所作詩也謂之北郭者由祖自毘陵來居吳城北望齊門外故以名集後雖屢遷仍繫舊名乃首丘意也先生生元乙亥世操奇羸而靡膚之惟事經書為文章於詩尤致意焉遭世叔季割據三吳者禮下賢士先生知其終不可與有為遂避地從吳興之蜀山蜀山云者縣宗蘇長公倅湖嘗登之愛其幽勝類其蜀之諸山而名之也先生上代亦蜀之郡人寓之有以哉至

大明洪武丙辰始用薦者出　廷遣之詢俗晉冀歸檢其槖惟紀行詩數首餘一無有所得下情以達稱　旨特授給事中後因廣東關巡按改監察御史往嶺南二年廉覈疏雪克振憲體又改刑部主事權部事平反允當有無冤之譽陞廣西叅政轉河南歷左布政使在任頗久持已清慎處事剛方行諸民者簡易不煩一時稱便時戈鋋既息民瘵未療先生篤加保愛當大將提六軍靖洮岷往返中原以所司欵其犒勞街而誣訴之

上以責迂疎儒者其於軍士之恤固未諳也下圖
圖韋全要領而發寔癸酉七月也先生之詩清
淳邃古弗涵塵俗五言古律似陶韋七言在高
岑間樂府則上可泝漢魏回視張籍王建其儗
倫哉譬之盤蔬盂飯日用所需老圃黃花幽韻
自足評者當為何如字體楷健俊逸類晉王侍
中庾常用水墨寫圖疎宕不拘多詩其上然巨
幅罕見與高楊筆游相唱和故得齊名比唐之
四傑或云張徐稍不逮故老云靜居嘗題宣和
畫瓶中折枝桂云玉色宮瓶出內家天香濃浸

月中葩六宮總愛新涼好不道金風捲翠華洎
先生詠紫薇之作諸公咸為之閣筆如此而謂
之並駕詎有先後耶先生平昔所作甚富已成
大家所存殆不止此比其散亡之餘習自幼借
錄以觀得之私淑者夥矣茲已老更加編校圖
梓以傳併述諸故老談先生所學所履之際如
右尚俟博識君子畀詳正云

成化丁未秋八月望同郡後學張習識